

# تَلْخِصِ الْقَوَاعِدَ

(صيفيَّة ٢٠١٧)

مهارات الاتصال م ٤

أعزائي الطلبة:

أضع بين أيديكم ملخصاً شاملاً للقضايا اللغوية التي تحتاجون إليها في امتحان الثانوية العامة، وهذا الملخص لا يخرج عن القضايا اللغوية الموجودة في نهاية كل وحدة؛ وحسب التعديلات التي تُجرى من قبل الوزارة، لذا احرصوا على دراستها وفهمها، وأتمنى لكم التوفيق في قادم الأيام.

إعداد المعلم: محمد عودة

مدرس مادّة (مهارات الاتّصال)

في مدارس الكلية العلمية الإسلامية - الجبيهة

٠٧٩٧٧١٧٠٧٩



معلم المادة: محمد عودة	المبحث: اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧	الصف: الثاني الثانوي الشامل
------------------------	--	-----------------------------

### المصادر

١. المصدر الصريح: ابحت عن كلمة يصلح أن تقول قبلها: ( قام بعملية.....)، نحو: قام بعملية الانطلاق. / قام بعملية الدخول. / قام بعملية الدراسة. / قام بعملية التضحية.....  
(مصدر الثلاثي: اعلم أن أول حرفين يبدأ بهما الفعل الثلاثي يبدأ بهما المصدر، مثل: (قتل - قتل)، (ركض - ركض)، (طلب - طلب)، (وصل - وصل)، (علم - علم).... غالباً يُشبه الفعل (ب) مصدر الرباعي: ابحت عن مصدر يأتي على أحد الأوزان الآتية:  
- (أفعل - إفعال): (أتقن - إتقان)، (أعد - إعداد)، (أقبل - إقبال)، (أكرم - إكرام) أو الإكرام أو إكرامهم.  
- (فعل - تفعيل أو تفعلة): (طبّق - تطبيق)، (صنّف - تصنيف)، (أثر - تأثير)، (ربّى - تربية)، (ضحّى: تضحية).  
- (فاعل - فاعل أو مفاعلة): (قاتل - قتال أو مقاتلة)، (جاهد - جهاد أو مُجاهدة)، (واجه - مواجهة).  
(ج) مصدر الخماسي: ابحت عن مصدر:  
- يبدأ بـ (ألف) والحرف الثالث مكسور، مثل: (انطلق - انطلاق)، (اختلف - اختلاف)، (اقتصاد، الالتفات)....  
- أو مصدر يبدأ بـ (تاء) وقبل آخره مضموم، مثل: (تعامل - تعامل)، (تحسّن - تحسّن)، (تدارس، تفاؤّل، تجنّب)....  
- أو مصدر يبدأ بـ (تاء) والحرف الأخير (ي)، مثل:  
(تفاني: التفاني، تفانٍ)، (تأخى: التأخي، تأخٍ)، (تساوى: التساوي، تساوٍ).  
(د) مصدر السداسي: ابحت عن مصدر يبدأ بـ (است-) والحرف الثالث مكسور، مثل:  
(استأذن - استئذان)، (استصغّر - استصغار)، (استعمل - استعمال)، (استنجد، استخراج)....

### ملاحظتان مهمتان:

- ١) قد يُطلبُ منك صياغة المصدر الصريح من الفعل المضارع، فعندئذٍ نردُّ الفعل المضارع إلى الفعل الماضي وليس إلى الجذر، مثل: (تنتظرُ: انتظر، انتظار)، (تعصُرُ: عصّر، عصْر)، (تُخرِجُ: أخرج، إخراج)، (تُخرِجُ: خرج، خروج).  
(ب) قد يأتي السؤال كالآتي: جدّ أو اكتب الفعل الماضي للمصدر.....، مع الضبط، مثل:  
(تعامل: تعامل)، (تربية: ربّى)، (اندفاع: اندفع)، (تسامي: تسامى)، (إكرام: أكرم).....
٢. المصدر الصناعي: اسم + ية = (إنسان - إنسانية)، (مسؤولية، اشتراكية، وطنية، قومية، جاهلية) ولا يُعرب نعتاً. ✓  
يتشابه المصدر الصناعي مع الاسم المنسوب، ،، لاحظ ما يلي للتفريق بينهما:

١. قومية الأردن جعلته ملاذاً لأحرار العرب.

- تعرب مبتدأ، فهي (مصدر صناعي)

٢. تتبني بعض الأحزاب مبادئ قومية.

- تعرب نعتاً، فهي (اسم منسوب)

• إذا أعرب (نعتاً) فهو اسم منسوب، (نكرة + نكرة) أو (معرفة + معرفة)، مثل:

- التدخين ظاهرة سلبية مدمرة. (اسم منسوب).

- سلبية العامل تمنعه من التمييز. (مصدر صناعي)

- القصيدة الجاهلية محكمة النظم. (اسم منسوب).

- أكره الجاهلية في سلوك الناس. (مصدر صناعي)

- الدول الاشتراكية تراجع حديثاً. (اسم منسوب).

- الاشتراكية تخالف الرأسمالية. (مصدر صناعي)

✓ والاسم المنسوب كذلك ينتهي بـ (ياء مشددة) فقط، مثل: عربي، إنساني، ثوري، الهضمي...

## المشتقات

١. اسم الفاعل: من الثلاثي؛ البحث عن كلمة على وزن (فاعل)، نحو: (قاتل، نائم، صاحب، أو صاحبه، أو الصاحب)،

ومن غير الثلاثي البحث عن كلمة تبدأ بـ ميم مضمومة وكسر الحرف قبل الأخير، [ م - - - ]، نحو: (أسلم - يسلم - مسلم، أو المسلمون أو المسلمين، مستورد، مقاتل، المتفهم...) (ال) لا تؤثر.

٢. اسم المفعول: من الفعل الثلاثي؛ البحث عن كلمة على وزن (مفعول)، نحو: (منصور، مقطوع، مرهون، موضوع)،

ومن غير الثلاثي البحث عن كلمة تبدأ بـ ميم مضمومة وفتح الحرف قبل الأخير، [ م - - - ]، نحو: (استورد - يستورد - مستورد)، مرتدى، محدث، مؤلف، مصاب. أو (مُعجب أو المعجب) (ال) لا تؤثر.

## ملاحظات مهمة:

أ- قد يُطلب منك صياغة اسم الفاعل أو اسم المفعول من الفعل المضارع أو من المصدر الصريح، فعندئذٍ نردُّ الفعل المضارع أو المصدر الصريح إلى الفعل الماضي وليس إلى الجذر، مثل:

(انتظار: انتظر، مُنتظر، مُنتظر)، (تحتضن: احتضن، مُحتضن، مُحتضن)، (يُعلم: أعلم، مُعلم، مُعلم)، (يَعلم: عَلِمَ، عالم، معلوم).

ب- قد يتشابه اسم الفاعل واسم المفعول في بعض الأفعال، وفي هذه الحالة نفرق بينهما من خلال السياق والمعنى، مثل: (اختار - يختار - مُختار)، (احتل - يحتل - مُحتل).

ج- إذا كان الفعل لازماً تُضيف لاسم المفعول شبه جملة، مثل: (ضحك - مضحك عليه)، (انطلق - مُنطلق إليه).

٣. الصفة المشبهة: البحث عن صفة لـ رجل، أو امرأة أو شيء، (ركزوا على وزني فَعِيل، وفَعِل). مثل:

فَعِيل: كريم، وسيم، ضعيف، غريب، قديم، جديد، جميلة، طويلة، ضعيفة.

فَعِل: وَجِل، فَرِح، فَطِن، خَجِل، نَكِد.

٤. اسم المكان والزمان: البحث عن كلمة على وزن (مَفْعَل أو مَفْعِل)، نحو:

مَفْعِل: مَوْقِف، مَوْعِد، مَسْجِد، مَعْزِض، مَجْلِس، مَخْفِر. مَفْعَل: مَكْتَب، مَهْجَر، مَصْعَد، مَرْعَى، مَسْعَى.

٥. اسم التفضيل: البحث عن كلمة على وزن (أفْعَل) وتفيد التفضيل، نحو: أنفع، أحسن، أكرم، أكبر.

٦. صيغة المبالغة: البحث عن صيغة على وزن (فَعَال)، مثل: كَذَاب، تَوَّاب، جَبَّار، عَقَاد، قَهَّار، غَفَّار، تَمَام....

١. الخبر (مفرد) [ كلمة واحدة ( لا جملة ولا شبه جملة ) ]، مثل:

- طريق الحق والهداية في الإسلام واضح لا لبس فيه.

- المدارس الجديدة متطورة.

- الأزهر الشريف منارة العلم.

٢. الخبر جملة، وهو نوعان:

أ- جملة اسمية: يتكون من [ كلمتين + ضمير متصل بينهما (الهاء) ]

- القدس أرضها طاهرة. - الكريم سيرته حسنة.

ب- جملة فعلية تبدأ بـ (فعل مضارع أو ماضي)، مثل:

- الأمل يزيل اليأس. - المكتبات تساهم في إثراء الثقافة.

٣. الخبر شبه جملة، وهو نوعان:

أ. شبه جملة جار ومجرور، مثل: (حرف جر + اسم مجرور) - جمال المرأة في خلقها. - ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾.

ب. شبه جملة ظرفية، مثل: (ظرف + مضاف إليه) - الكتاب فوق الطاولة. - العصفور بين الأغصان.

### ملاحظة مهمة:

إذا بدأنا الكلام بـ (جار ومجرور أو ظرف)، فنوع الخبر (شبه جملة)، والاسم المرفوع الذي يأتي بعدهما يعرب مبتدأ، مثل:

- في بلدنا شبابٌ مبدعون. - لهم مغفرةٌ وأجرٌ كريمٌ. - لكل طالبٍ ميولٌ واهتمامات. - حول الكعبة رجالٌ يطوفون.

- يبين نوع الخبر في الجمل الآتية:

- ١- المؤمن القوي خيرٌ من المؤمن الضعيف.
- ٢- هذا طالبٌ مؤدّبٌ.
- ٣- التمارين الرياضية تقوي الجسم.
- ٤- ﴿اللَّهُ يَسْطُرُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ﴾.
- ٥- الصلاة نورٌ للقلب.
- ٦- للطاقة النووية آثارٌ مدمرةٌ وقوةٌ جبارة.
- ٧- الشجرة تثمر في الربيع.
- ٨- الطالبُ المجتهدُ في الصفِّ مُميّزٌ.
- ٩- قراءة الكتب تنمي العقل.
- ١٠- آياتُ الله تظهرُ في كلِّ شيءٍ.
- ١١- ﴿وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ﴾.
- ١٢- شجاعةُ المرءِ في ثباته على الحق.
- ١٣- فلاحو القرية نشيطون.
- ١٤- المؤمنُ يتوكَّلُ على الله.
- ١٥- القرآن الكريمٌ يهدي للحق.
- ١٦- توعيةُ الأسرةِ لازمةٌ لبناء المجتمع.
- ١٧- حضارةُ مصرَ مشرقةٌ.
- ١٨- مصفاة البترول الأردنية في الرّقاء.
- ١٩- الجِدُّ والعملُ يخدمان المجتمع.
- ٢٠- الدفاع عن الوطن واجبٌ.
- ٢١- النظرةُ من سهام إبليس.
- ٢٢- المرءُ يجمعُ والدنيا مفرقةٌ

والعمرُ يذهبُ والأيامُ تختلسُ

الممنوع من الصرف هو اسم لا يقبل التنوين، ويجرّ بالفتحة بدلاً من الكسرة، ومن أنواعه:

أ- كل علمٍ مؤثت حروفه أكثر من ثلاثة: معاوية، حمزة، طلحة، زينب، عبيد، سعاد، شيما، ليلى، فاطمة.

ب- العلم المختوم بألف و نون زائدتين (- - - ان)، نحو: عثم/ان، صفو/ان، زيد/ان، عدن/ان (عثمان، صفوان،...).

ج- صفة على وزن فعلاء: صفراء، حمراء، نحو:

- أبسط بالسؤال يدًا ندية صفراء من ذلٍّ وحُمى.

صفراء: نعت لـ (يدًا) منصوب وعلامة نصبه الفتحة عوضًا عن التنوين لأنه ممنوع من الصرف.

١. خذ أصل الكلمة، فإذا كان أصلها ثلاثياً، ضع مقابل الحرف الأول (فاء)، ومقابل الحرف الثاني (عيناً)، ومقابل الحرف الثالث (لاماً)؛ هكذا: حَضَرَ؛ وزنها فَعَلَ، كَرَّمَ؛ وزنها فَعُلَ.....
٢. ما زاد عن الأحرف الأصلية (الثلاثة)، فزده كما هو في الميزان، وبالموضع الذي زيد فيه بالنسبة لأحرف الأصل، نحو:
  - أَكْرَمَ: وزنها أَفَعَلَ؛ أصلها (كَرَّمَ). - انتشر: وزنها افْتَعَلَ، أصلها (نشر). صِفْ: وزنها عِلْ؛ لأنَّ أصلها (وصف).
  - الكلمات الآتية من كتاب المهارات المقرّرة؛ فاحفظها جيداً:
    - رواسي: فَوَاعِل.
    - منازل: مَفَاعِل.
    - مشكلات: مُفَاعِلَات.
    - إجراءات: إِفْعَالَات.
    - شرائح: فَعَائِل.
    - غطارفة: فَعَالِلَة.
    - ميامين: مَفَاعِيل.
    - يرجون: يَفْعُون.

## الإعراب

- ١- **الفاعل** اسم مرفوع يُسأل عنه بـ ( مَنْ الذي + الفعل = الفاعل ) أو ( ما الذي + الفعل = الفاعل ) ؟ مثل:
  - التحق بالجامعة الأردنية مجموعة من الطلبة.
  - من الذي التحق بالجامعة الأردنية ؟ مجموعة
  - يتوفّر في جنوب الأردنّ مصادرٌ للمياه تُغطي حاجاته.
  - ما الذي يتوفّر في جنوب الأردنّ ؟ مصادرٌ
- ٢- **المفعول فيه**: وهو ظرف الزمان أو المكان. ويُسأل عنه بـ متى ؟ أو أين ؟ مثل: قبل، بعد، عند، دون..
  - والبحرُ دونك يا عراق.
  - دون: ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف، والكاف: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه، وشبه الجملة الظرفية في محل رفع خبر المبتدأ (البحر).
- ٣- **الحال**: اسم منصوب يبيّن هيئة صاحبه عند وقوع العمل، ويُسأل عنها بـ كيف ؟ نحو:
  - يعيش الحرُّ عزيزاً، ويموت كريمًا.
  - عزيزاً، كريمًا: حال منصوبة وعلامة نصبها تنوين الفتح.

## أنواع الحال:

١. **مفردة**، نحو: - جاء الطالبُ مُسرعًا. - رجع الفريقُ فائزًا. - قال تعالى: " وخلق الإنسانُ ضعيفًا ".
٢. **جملة**:
  - أ- الحال جملة اسمية: تبدأ غالبًا بـ [واو الحال + ضمير منفصل]
  - ب- الحال جملة فعلية، نحو: - شاهدتُ المزارعَ يحصدُ القمح. - عادَ الجنديُّ يهتفُ للوطن.
  ٣. **شبه جملة**:
    - أ- شبه جملة جار ومجرور، نحو: - بعثُ الثمرَ على شجره.
    - ب- شبه جملة ظرفية، نحو: - شاهدتُ الهلالَ بين السحاب.

٤- **النَّعت**: اسم يصفُ اسماً سابقاً له.

✗ اسم معرفة + اسم معرفة (يُشترط أن يكون الاسمان بنفس الحركة) فيكون الاسم **الثاني** نعتاً للأول، مثال:

١- المؤمنُ **القويُّ** خيرٌ من المؤمنِ **الضعيفِ**.

**القويُّ**: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة. **الضعيفِ**: نعت مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة.

٢- أُعجبتُ بأخلاقه **الحميدة**. [أخلاقه معرفة لأنها أضيفت للضمير الهاء]، [نكرة + (هـ، ك، ي، نا): تُصبح معرفة].

✗ نكرة منونة + نكرة منونة، فتكون **الثانية** نعتاً للأولى، مثل:

- قرأتُ كتاباً **جديداً**. **جديداً**: نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

- أُقدِّرُ كلَّ طالبٍ **ملتزم** بالتعليمات. **ملتزم**: نعت مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره.

- هذا طالبٌ **مجتهدٌ**. **مجتهدٌ**: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

**ملاحظة مهمة**: قد يأتي السؤال: **استخرج**: (نعتاً مفرداً مجروراً، أو مرفوعاً أو منصوباً)؛ فهو كما شرحنا سابقاً، أي:

- **مجتهدٌ**: نعت مفرد مرفوع. - **جديداً**: نعت مفرد منصوب. - **ملتزم**: نعت مفرد مجرور.

٥- **الأفعال الناسخة**: **كان** وأخواتها [ كان، أصبح، أمسى، أضحى، ظلّ، بات، صار، ليس ]

- ترفع المبتدأ وتنصب الخبر. [المرفوع اسم كان، والمنصوب خبر كان]، مثل: كان الامتحان سهلاً.

- كان متواضعاً.

**متواضعاً**: خبر كان منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح. (لاحظ تنوين الفتح).

٦- **الحروف الناسخة**: **إنّ** وأخواتها [ إنّ، أنّ، لكنّ، ليت، لعلّ، كأنّ ]

- تنصب المبتدأ وترفع الخبر. [المنصوب اسم إنّ، والمرفوع خبر إنّ]، مثل: إنّ الصادق محبوبٌ.

- إنّ بيده العطاء.

**العطاء**: اسم إنّ مؤخر منصوب وعلامة نصبه الفتحة. (لاحظ الفتحة).

- اضبط ما تحته خط ثم أعربه: إنّ في حياتنا أمور كثيرة.

**الجمل التي لها محلّ من الإعراب**

**كيف يأتي السؤال**: ما الموقع الإعرابي لجملة / أو ما محلّ جملة ..... من الإعراب؟

١- جملة الخبر، نحو:

- مبتدأ + **فعل** الجملة الفعلية في محل رفع خبر (المزارعُ **قلم** الأشجار).

- إنّ وأخواتها + اسمها + **فعل** الجملة الفعلية في محل رفع خبر إنّ (إنّ المزارعَ **يُقلم** الأشجار).

- كان وأخواتها + اسمها + **فعل** الجملة الفعلية في محل نصب خبر كان (كان المزارعُ **يُقلم** الأشجار).

٢- جملة الحال: وتقع بعد اسم معرفة، ومحلّها النصب، ونسأل عنها بـ (كيف)؟ نحو:

- زرتُ محمداً وهو صائمٌ.

- لا تحكّم وأنت غضبان.

الجملة الاسمية في محل نصب حال.

الفعل المضارع المبني على الفتح يُبنى على الفتح إذا اتصل بـ (نون التوكيد)، مثل: يذهبَنَّ، يأكلَنَّ...

ولا تحسبنَّ الظلم إنما هو أخذ المال أو الملك من يد مالكة.

الواو: استئنافية. لا: حرف نهي وحزم. تحسبنَّ: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة التي لا محل لها من الإعراب، في محل جزم. والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

مَنْ الموصولة: اسم بمعنى (الذي) تُعرب حسب موقعها في الجملة، مثل: - يعرفُ فضلَ الوالدين مَنْ يخافُ اللهَ.

- مَنْ: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل.

### الأدوات والحروف:

١- حروف الجرِّ ومعانيها [ يأتي السؤال كالاتي: ما معنى حرف الجر في جملة ؟ أو استخراج حرف يجر يفيد..... ]

الحرف	معناه	أمثلة
مِنْ	١. بيان الجنس (بيان النوع) ٢. ابتداء الغاية الزمانية ٣. ابتداء الغاية المكانية ٤. السببية والتعليل: نضع مكانها (بسبب)	- له عِمَامَةٌ مِنْ حَرِيرٍ. - اشتريت ثوبًا مِنْ قَطَنٍ. - ابتدأتُ العملَ مِنْ أولِ يومٍ. - هاجر الرسولُ مِنْ مَكَّةِ الْمُكْرَمَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ. - {يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ}.
فِي	١. الظرفية المكانية ٢. الظرفية الزمانية ٣. الظرفية المجازية	أُقيمَ فِي عَمَانَ، وَيقيمُ أَهْلِي فِي الْعُقْبَةِ. أَعْمَلُ فِي النَّهَارِ، وَأَسْتريحُ فِي اللَّيْلِ. لِنَصَائِحِهِ وَتَوْجِيهَاتِهِ أَثْرٌ كَبِيرٌ فِي نَفْسِنَا.
عَلَى	١. الاستعلاء الحقيقي ٢. الاستعلاء المجازي ٣. المصاحبة: نضع مكانها (مع) أو (بالرغم من)	وَضَع مُحَمَّدٌ الطَّابِعَ عَلَى الْمُغْلَفِ. حَمَلْتُ رُوحِي عَلَى رَاحَتِي. {وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمْ}.
اللام	- الاختصاص	- الفصاحةُ لِقَرِيشٍ، وَالصَّبَاحَةُ لِبَنِي هَاشِمٍ.
إِلَى	١- انتهاء الغاية المكانية ٢- انتهاء الغاية الزمانية	- قرأتُ الْقُرْآنِ مِنْ أولِهِ إِلَى آخِرِهِ. - درَسْتُ إِلَى أَذَانِ الْفَجْرِ.

٢- أنواع ما:

نوع ( ما )	تفسيرها وحالاتها	مثال
١. ما الموصولة	نضع مكانها كلمة (الذي).	{مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ}.
٢. ما النافية	وهي حرف نفي لا محل له من الإعراب.	- مَاخَابَ مَنْ اسْتَشَارَ، وَمَا نَدَمَ مَنْ اسْتَحَارَ. - {وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا}.
٣. ما المصدرية الظرفية	يأتي بعدها: (دام، دمت، حييت، استطعت، عاش).	- إني مقيمٌ على العهدِ مَا حييت.
٤. ما الكافة (الزائدة)	حرف زائد كاف، يرتبط غالبًا بـ (إن).	- {إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ}.

٣- أنواع ( الواو ) أهمها:

نوع الواو	تفسيرها وحالاتها	مثال
١. واو الاستئناف	تأتي في أول جملة مستقلة المعنى عن الجملة التي قبلها. وتأتي غالباً بعد (فاصلة أو نقطة)	- نتردد كثيراً في قبول الجديد، و لكننا مع مرور الوقت نتعود عليه.
٢. واو العطف	- تأتي بين اسمين، أو بين فعلين. نضع مكانها ( + ) - تفييد الجمع والمشاركة.	- {وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ}. - كان المعلم يقرأ و يشرح.

٤- أنواع الفاء:

نوعها	تفسيرها ومعناها	مثال
الواقعة في جواب الشرط	حرف يقع في جواب الشرط: أما + ..... فـ إن، إذا، ما، من، + ... فـ	{أَمَّا الْبَيْتِمْ فَلَا تَقْهَرُ* وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ} {وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ}. {وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ}.

٥- أنواع اللام:

نوعها	تفسيرها ومعناها	مثال
١. لام الابتداء	ل + اسم، أو ضمير إعراب الاسم والضمير مبتدأ غالباً.	{وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ وَلَنْعَمَ دَارُ الْمُتَّقِينَ}. {لَأَنْتُمْ أَشَدُّ رَهْبَةً فِي صُدُورِهِمْ مِنَ اللَّهِ}.
٢. لام الأمر	ل + فعل مضارع مجزوم. غالباً تسبق بـ و	{وَلْيَطُوفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ}. {وَلْيَكْتُبْ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ}.
٣. اللام الجارة	تجر الاسم الذي يأتي بعدها.	{إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ اللَّهِ}، جئت للاستفادة.

٦- أمّا حرف شرط تفصيلي.

- أمّا في المراعي الجبلية والبوادي فقد نقل الحداء الشفاف معاناة الرعاة .  
(أمّا): حرف شرط تفصيلي. (في): حرف جر يفييد الظرفية. (الواو): حرف عطف يفييد الجمع والمشاركة.  
(الفاء): واقعة في جواب الشرط للربط. (قد): حرف توكيد يفييد التحقيق.

٧- قد:

- قد + فعل ماضٍ تفييد (التحقيق)، مثل: {قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ}.  
- قد + فعل مضارع تفييد (التشكيك)، مثل: {قَدْ أَفُوزُ}.

٨- أنواع لا:

- لا + فعل مضارع مجزوم (لا الناهية)، مثل: {لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا}.  
- لا + فعل مضارع مرفوع (لا النافية)، مثل: لا أَتَحَدَّثُ إلا بما أعلم.



جمع التكسير نوعان: ( جمع القلة، وجمع الكثرة ):

١. جمع القلة: له أربعة أوزان تجتمعها الجملة الآتية: ركزوا على وزن ( أفعال )

(الأطفال والفتية يرتدون الأقنعة على الأوجه)، مثل:

أ- أفعل: أرجل، أنفُس.

ب- أفعال: أبواب، أبواب.

ج- أفعل: أحزمة، أرفِفة.

د- فِعلة: صبية، رِفقة.

٢. جمع الكثرة: وهو ما جاء على أوزان غير أوزان القلة السابقة، مثل: غُرَف، سَحَرَة، أُسْرَى، جُنُود، غِلْمان.

جمع المذكر السالم: اسم + واو ونون أو ياء ونون، مثل: (فلاحون - فلاحين)، (فائزون - فائزين).

جمع المؤنث السالم: اسم + ات، مثل: (طالبة - طالبات)، (معلمة - معلمات)، (تشريعات، آيات)...

التوكيد المعنوي: يكون بالألفاظ الآتية: (نفس، عين، جميع، كل) + ضمير الهاء يعود على الاسم المؤكّد الذي قبله.

- حلّ الطالب نفسه المسألة. (توكيد)

- حلّ نفس الطالب المسألة. (ليست توكيداً؛ وإنما تعرب فاعلاً)

معاني زيادات الأفعال:

١. أفعل (مزيد بالهمزة)، ومن أهمّ معانيه التّعدية، مثل:

- ضحك الجمهور. (ضحك: فعل لازم) - أضحك المهرج الجمهور. (أضحك: فعل متعدّ)

- جلس المريض. (جلس: فعل لازم) - أجلس الطبيب المريض. (أجلس: فعل متعدّ)

٢. فَعَّلَ: (مزيد بالتضعيف) تأتي لمعانٍ أهمها التكثير والمبالغة: أي أنّ الفعل يقع بكثرة، مثل:

- حطّم الطفل الزجاج.

- أمّن الرجل بيته.

٣. افتعل: (مزيد بهمزة الوصل والتاء)، ومن أهمّ معانيه الطلب، مثل:

- اقتضى التّاس ما وعدوه. - احتّمى الرجل بقومه. - اقتضى التّاجر دينه.

٤. تفاعل: (مزيد بالتاء والألف)، ويأتي لمعنى المشاركة، مثل:

- تدارس الطالب وأبوه التخصصات الممكنة.

- تعاون الطلاب.

٥. افعلّ: (مزيد بهمزة الوصل والتضعيف)، وأهمّ معانيه التكثير، مثل:

- احمرّ وجه الفتاة.

- وفينا رجل لا يخضّل جفنه. (اخضّل)

سويّة، معاً:

(سويّة) معناها من الاستواء والسواسية، ولا تفيد معنى الاجتماع في عمل معين، أمّا (معاً) فتفيد معنى الاجتماع في العمل.

سؤال: أعد كتابة الجملة الآتية مُصوّباً الخطأ فيها: (ذهبنا إلى المدرسة سويّة).

الصواب: (ذهبنا إلى المدرسة معاً).

**قَطُّ:** ظرف زمان (يدلّ على الزّمن الماضي)، يسبقه (ما + فعل ماض) أو (لم + فعل مضارع)، مثل: ما كذبتُ قَطُّ. - لم أكذب قَطُّ.

**أَبَدًا:** ظرف زمان (يدلّ على المستقبل)، يسبقه (لن)، مثل: {قَالُوا يَا مُوسَى إِنَّا لَن نَدْخُلُهَا أَبَدًا}.

**ثَمَّة:** إعرابها: اسم إشارة بمعنى هُنَاكَ مبني في محل نصب ظرف، مثل: ثَمَّةٌ أَمْرٌ يَشْعَلُنِي.

### الهمزة المتوسطة والمتطرفة:

١- الهمزة المتوسطة اكتب حركتها وحركة ما قبلها، هكذا: لأنّ الهمزة ..... وما قبلها .....

سؤال الوزارة: لِمَ رُسِمَت الهمزة بالصورة التي جاءت عليها في كلمة (المصائب) الواردة في النصّ؟

الجواب: لأنّ الهمزة مكسورة وما قبلها ألف ساكنة.

٢- الهمزة المتطرفة اكتب نوعها وحركة ما قبلها، هكذا: لأنّها متطرفة وما قبلها .....

سؤال الوزارة: لِمَ رُسِمَت الهمزة بالصورة التي جاءت عليها في كلمة (السّماء) الواردة في النصّ؟

الجواب: لأنّها متطرفة وما قبلها ألف ساكنة. [ انتبه إلى قواعد كتابة الهمزة المتطرفة ]

- ما قبلها مضموم تكتب على واو، مثل: تباطؤ.

- ما قبلها مكسور تكتب على ياء، مثل: شاطئ.

- ما قبلها حرف مدّ، أو حرف ساكن تكتب على السطر، مثل: سماء، وضوء، شيء، دفء، عبء.

**الجملة الإنشائية الطليبية:** هي الجملة التي تستدعي مطلوباً غير حاصل وقت الطلب، وأنواعها ثلاثة:

١- أسلوب إنشاء طليبي يُفيد الأمر، (جملة تبدأ بفعل أمر)، مثل: اعلم، اكتب...

٢- أسلوب إنشاء طليبي يُفيد النهي (جملة تبدأ بـ لا الناهية + فعل مضارع مجزوم)، مثل: لا تحسبن، لا تتهاون...

٣- أسلوب إنشاء طليبي يُفيد النداء، (أسلوب نداء)، مثل: أيّها النَّاس، أيّها الرَّجُل، يا عليّ، يا بُنيّ...

### علامات الترقيم:

المثال	مواضعها	علامة الترقيم
الصدق فضيلة، والكذب رذيلة، والحسد منقصة وعجز.	بين الجمل المتصلة (الترابطة) المعنى.	الفاصلة ( ، )
- إنّ هذا الجهازَ يقوم على انفتاح الشرطة على المجتمع المحلي؛ بغية المبادرة في التحرك.... - هذه الخطة على تنوع مفرداتها؛ الإجرائية والوقائية والعلاجية.	للجمل التي تكون إحداها سبباً للأخرى، أو قبل التعداد والتفصيل	الفاصلة المنقوطة ( ؛ )
متى استذكرت دروسك؟	في نهاية جملة الاستفهام.	علامة الاستفهام ( ؟ )
الدينُ النصيحة.	توضع في نهاية الفقرة أو الجمل التامة.	النقطة ( . )
قال أحد الحكماء: العلم أكثر من أن يُؤتى به.... سألته: من أين لك هذا؟ فأجاب: من أبي.	بعد (قال، يقول، تقول، حكى، حدّث، أخبر، سأل، أجب، روى..).	النقطتان الرأسيتان ( : )

– كيف يأتي السؤال:

- ما الجذر اللغوي لكلمة .... ؟ – أو ما جذر كلمة .... ؟ – أو ما المادة اللغوية لكلمة .... ؟
- غالبًا ما يكون الجذر ثلاثيًا، حيث نأخذ الحروف الأصلية بحيث لا يتغير المعنى.
- يأتي من دروس المهارات، ويكتب بدون حركات، مثل: – الإسلام: سلم. – اجتماع: جمع. – يقتنعون: قنع.
- الجذر يخلو من (الألف)، مثل: – زيارة: زار، زور – بناء: بنى، بنى – سماء: سما، سمو

فرق بين:

١- المعنى الصرّفي والميزان الصرّفي.

- المعنى الصرّفي: نوع الكلمة من المصادر أو المشتقات.
- الميزان الصرّفي: وزن الكلمة، مثل: انتصر (افتعل).

٢- الضبط التحوي والضبط الصرّفي:

- الضبط التحوي: ضبط آخر حرف أصلي في الكلمة. (أي الضبط الإعرابي)، مثل: سلّمتُ على زيدٍ وصاحبِه. (هنا ضبط حرف الباء) بِـ

– الضبط الصرّفي: ضبط بُنية الكلمة. (أي ضبط كل حروف الكلمة)، مثل: مُنتَصِر، حَدِرٌ....

٣- اسم المكان والزّمان وظرف المكان والزّمان.

- اسم المكان والزّمان: على وزن (مَفْعَل، مَفْعِل)، مثل: موقف، موضع، مَسرى.
- ظرف المكان والزّمان: قبل، بعد، بين، عند....