

بسم الله الرحمن الرحيم

امتحان مقترح لمادة مهارات الإتصال للدورة الصيفية /2017/ المستوى الثالث

للفروع الأكاديمية الأدبي والعلمي

اعداد الأستاذ معاذ العيسه 0788508092

ملحوظة: أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (5) علماً بأن عدد الصفحات (4).

السؤال الأول:

اقرأ النص الآتي من وحدة (لمحات من التراث الشعبي في فلسطين) ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

(أما الأزياء الشعبية الفلسطينية فهي علامات بارزة دالة على هوية هذا الشعب حيثما حل أفرادها وارتحلوا ولهما أيضاً أهمية كبرى في نقل تراث السلف إلى الخلف.... وهو - على جملة- زي يتميز بالإحتشام والجمال ويلبس المرء من خلال خطوطه وأشكاله وألوانه تجانساً وتناسقاً ينمان عن على ذوق فريد في تطريزه وتفصيله.

كما يزخر التراث الشعبي في فلسطين بالأمثال العامية وهي على قصرها تحتزن مواقف معينة وخبرات خاصة ومن خصائصها سهولة حفظها في الذاكرة وسهولة تلقينها . وهي تتحدث بعفوية مطلقة عن سعادة الناس وشقايتهم وعن فقرهم ويوسهم وعن قوتهم وضعفهم حين تعلي من شأن القوة والأقوياء وتسخر من تخاذل المتخاذلين).

1) وضح المقصود بمفهوم الأمثال الشعبية.

2) علام يدل تناسق وتجانس خطوط وأشكال الزي الفلسطيني؟.

3) ما معنى كلمة يزخر الواردة في النص؟.

4) ما الجذر اللغوي لكلمة (ينمان) الواردة في النص؟

5) بين أهمية الأزياء الشعبية الفلسطينية .

6) بمَ يمتاز الزي الشعبي الفلسطيني؟.

7) اضبط بالشكل حرف الهاء في كلمة (هوية) .

السؤال الثاني:

أ) اقرأ الأسطر الشعرية الآتية من قصيدة (غريب على الخليج) للشاعر بدر شاكر السياب، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

واحسرتاه فلن أعود إلى العراق!
وهل يعود
من كان تعوزه النقود؟ وكيف تدخر النقود
وأنت تأكل إذ تجوع؟ وأنت تنفق ما يجود
به الكرام، على الطعام
لتبكين على العراق
فما لديك سوى الدموع
وسوى انتظارك دون جدوى، للرياح وللقلوع!

- 1) ما اسم الديوان الشعري الذي أخذت منه هذه القصيدة؟
- 2) اذكر سمتين امتاز بها شعر بدر شاكر السياب.
- 3) سمّ الأسلوب اللغوي الذي استخدمه الشاعر في السطر الأول في الأبيات السابقة.
- 4) حدد العبارة الدالة على فقدان الشاعر للأمل واليأس في العودة إلى بلده العراق .
- 5) وضح الصورة الفنية في عبارة (وسوى انتظارك دون جدوى، للرياح وللقلوع) الواردة في البيت الرابع.
- 6) ما الضبط الصحيح لحرف التاء في كلمة (تعوزه)؟
- 7) ما مفرد كلمة (قلوع) الواردة في السطر الأخير؟
- 8) لم لا يستطيع الشاعر ادّخار النقود؟
- 9) ما المعنى البلاغي الذي أفاده الإستفهام في عبارة (وكيف تدخر النقود)؟
- 10) ما الجذر اللغوي لكلمة (انتظارك) الواردة في الأسطر الشعرية؟
- 11) اكتب أربعة أبيات شعرية مما تحفظ من قصيدة (أموا عميد قريش) للشاعر مصطفى وهبي التل.

السؤال الثالث:

(أ) قطع كلاً من البيتين الأتيين , واذكر تفعيلتهما , وبحر كل منها:

(1) أنا المؤمل نفعي أنا الشهيد رجائي

(2) طفلٌ صغيرٌ ما زال مسترحماً قلباً غليظاً لا يعرف الكرماً

(ب) حدد القافية (وفق تعريف الخليل بن أحمد) في البيت الآتي:

تشتكي ما اشتكيت من ألم الشوق ق إليها والشوق حيث النحول

السؤال الرابع:

اكتب في واحدٍ من الموضوعات الآتية:

- (1) الانتحار ظاهرة نهى عنها الدين الإسلامي.
- (2) رسالة من مغرب إلى أهله يعبر فيها عن اشتياقه لوطنه.
- (3) مقالة عن المحافظة على مقدرات الوطن واجب كل مواطن

انتهت الأسئلة

اعداد الأستاذ معاذ العيسوي

0788508092

0791410433