

امتحان الشهر الأول للفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٧

الزمن : حصة دراسية .

المبحث / المستوى : اللغة العربية (التخصص) / ف١ .

تاريخ الامتحان: ٨/١٠/٢٠١٨ م

الفرع : الأدبي .

أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٣) ، علماً أن عدد الصفحات (٣) .

### السؤال الأول (١٦ علامة)

أ. اقرأ النص الآتي وأجب عن الأسئلة التي تليه

أي بني، لله در الوطن ! ألا إن حبه من الإيمان ، وهو ركن من الأركان ، فيحیی الوطن أهله ويحفظ

الأرض أصحابها فكم وطني فقتنا . فليكنم أن تحفظوا أوطانكم .

١ . استخرج من النص :

أ. فاعلا تقدم على المفعول به وجوبا .....

ب. مفعولا به تقدم على الفعل والفاعل وجوبا .....

٢ . لم كسرت همزة إن الواردة في النص

الاستناد

٣ . اضبط حركة آخر كلمة (الوطن) المخطوط تحبها في النص

الوطن :

ب. علل لا يأتي :

١ . تقدم المفعول به وجوبا على الفاعل في جملة ( يحبك الناس لأخلاقك الحسنة)

٢ . تقدم الفاعل وجوبا على المفعول به في جملة ( شكرته لحسن تعامله)

٣ . تقدم المفعول به على الفعل والفاعل وجوبا في جملة : (إياك يقصد المحتاج )

٤ . تقدم الفاعل على المفعول به جوازا في جملة (تناقش سلوى موسى )

(4علامات)

ج. صوب الخمأ المغموط تخته في النص  
قال الرجل : (أَنَّ الفضل لله يؤتبه من يشاء)  
زارك زينبا.....  
نحترم إياك.....

إن الحسنات يذهبن السيئات.....

(علامتان)

- د. ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة
١. الجملة التي كسرت فيها همزة إن لاقتران اللام المرخلة بغيرها هي
- أ. " قال ألم أقل لك إنك لن تستطيع معي صبرا" ب. " والله يشهد إن المنافقين لكاذبون)  
ج. "ألا إن وعد الله حق "  
د. إن الجنة للمتقين
٢. الجملة التي تقدم فيها المفعول به على الفاعل وأفاعل وجوبا
- أ. أي قصيدة قرأتها ؟  
ب. أي كتاب لك ؟  
ج. أي كتاب تقرأ ؟  
د. من أي طريق جئت ؟

السؤال الثاني (١٦ علامة)

(علامتان)

أ. توسع شعراء الأندلس في رثاء المدن والممالك حتى أصبح عندهم غرضاً شعرياً قائماً بذاته ؟  
ب. جاءت معظم قصائد رثاء المدن والممالك حزينة باكية

(علامتان)

٢. اذكر مظاهر شعر رثاء المدن والممالك في الأندلس .

(علامتان)

٣. تطورت مضامين الشعر وأساليبه في العصر الأندلسي بفعل مجموعة من العوامل السياسية والاجتماعية والبيئية اذكرها

(علامتان)

٤. اذكر الخصائص الفنية للشعر الاجتماعي في الأندلس



الصفحة الثالثة

٥. استنتج المظهر الذي يمثله كل بيت من مظاهر الشعر الاجتماعي (٤علامات)

يحاط بشكله عرضاً وطولاً ولكن لا يحاط به جمالاً

تهادى به الناس أطفاهم وسام المقبل به المكثرا

قالوا الكتابة أعلى خطة رفعت قلت الحجامه أعلى عند أقوام

إذا أقبل الناس ينظرون إلى هالك النضوناحلا أصفرا

٦. اكتب أربعة أبيات من شعر المرأة (٤علامات)

السؤال الثاني (٨ علامات)

أ. اقرأ النص الآتي وأجب عن الأسئلة التي تليه

في طريق الهجرة وما أصعبها من طريق ! المشركون يلاحقون النبي صلى الله عليه وسلم وصاحبه وهما في الغار أصاب أبا بكر الخوف ، ليس الخوف على نفسه بل الخوف على النبي صلى الله عليه وسلم فنظر إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أبا ذر ما ظنك باثنين الله ثالثهما ؟ إنها الثقة بالله وبوعده ، والله لن يخيب من وثق به .

١. استخرج من النص (٣علامات)

أ. انشاء طلبياً..... ب. خبراً طلبياً.....

ج. انشاء غير طلبياً.....

٢. ما دلالة الجملة الخبرية ( والله لن يخيب من وثق به )؟ (علامة)

ب. ما المعنى الذي خرج إليه الاستفهام في قوله تعالى ( قال يا آدم هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا

يبلى )؟ (علامة)

(علامتان)

ج. عرف المصطلحات البلاغية الآتية:  
الخبر

علم المعاني

(علامة)

د. ما المعنى البلاغي الذي أفاده الأمر في قول الشاعر:  
يا دار عبلة بالجواء تكلمي  
وعمي صباحا دار عبلة واسلمي

انتهت الأسئلة مع دعائي لكم بالتوفيق والنجاح

الأستاذ  
مروان عمارة