**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الصف**: الثامن الأساسي. |  | **الفصل الدراسي** الأول **لعام** 2018 / 2019 |
| **المبحث**: التاريخ. | **عنوان الوحدة**: تاريخ حضارات بلاد الرافدين. | **الصفحات**: 6 - 37 | **عدد الحصص**: 7 | **الفترة الزمنية**: من 2 / 9 إلى 18 / 10  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 1- تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة. 2- تفسر أسباب قيام الحضارات في بلاد الرافدين.3- تذكر حضارات بلاد الرافدين.4- تتعرف على مراحل تطور النظام السياسي في بلاد الرافدين.5- تتعرف على أهم خصائص الحياة العلمية والفكرية في بلاد الرافدين.6- تستنتج أهمية شريعة حمورابي في تنظيم الحياة الاجتماعية.7- تستنتج مراحل تطور الكتابة المسمارية.8- توضح مظاهر تطور الحياة الاقتصادية في بلاد الرافدين.9- تقدر أهمية المنجزات الحضارية في بلاد الرافدين.10- تثمن أهمية الكتابة في حفظ تراث الأمم.11- تقدر دور المرأة ومكانتها في مجتمع بلاد الرافدين.12- تثمن دور حضارات بلاد الرافدين في تطور الحضارة الإنسانية.  | 1- الكتاب المدرسي.2- خريطة العراق.3- الشبكة العنكبوتية (الإنترنت).4- صور. | 1– 55– 31– 33– 71– 7 | 1– 34– 32– 15– 3 | 323 | 1- جمع صور عن الإنجازات البشرية التي تعود لحضارات بلاد الرافدين.2- يطلب من الطالبات كتابة تقرير عن أهم المنجزات الحضارية في بلاد الرافدين.  | - أشعر بالرضا عن:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- التحديات:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- مقترحات التحسين:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1-  | 2-  | 3-  | **مـديرة المدرســة/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- أمل ولدعلي | 2-  | 3-  | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**تحليل المحتـــوى**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث**: التاريخ. |  |  |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | **عنوان الوحدة**: تاريخ حضارات بلاد الرافدين. | **الصفحات**: 6 - 37 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة** |
| - حضارات بلاد الرافدين.- الحياة السياسية والدينية في بلاد الرافدين.- مظاهر الحياة الاقتصادية والاجتماعية في بلاد الرافدين.- الحياة العلمية والفكرية في بلاد الرافدين. | - شط العرب.- مكتبة نينوى.- دول المدن.- أنو.- مسلة حمورابي.- الطبقة الوسطى.- الطوب المشوي.- الكتابة المسمارية.- الألواح الطينية.- النظام الستيني.- أدب الحكمة.- ملحمة جلجامش.  | - يشتهر حمورابي بأنه صاحب مجموعة قوانين تعرف [بشريعة حمورابي](http://www.marefa.org/index.php/%D8%B4%D8%B1%D9%8A%D8%B9%D8%A9_%D8%AD%D9%85%D9%88%D8%B1%D8%A7%D8%A8%D9%8A)، واحدة من أولى [تشريعات القوانين](http://www.marefa.org/index.php?title=%D8%B4%D8%B1%D9%8A%D8%B9%D8%A9_%D9%85%D8%AF%D9%86%D9%8A%D8%A9&action=edit&redlink=1) المكتوبة في [التاريخ المسجل](http://www.marefa.org/index.php?title=%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%A7%D8%B1%D9%8A%D8%AE_%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B3%D8%AC%D9%84&action=edit&redlink=1)، هذه القوانين منقوشة على ألواح حجرية [صفائح](http://www.marefa.org/index.php?title=%D8%B5%D9%81%D9%8A%D8%AD%D8%A9&action=edit&redlink=1) بإرتفاع 8 أقدام، من [أصل](http://www.marefa.org/index.php?title=%D8%A3%D8%B5%D9%84&action=edit&redlink=1) غير معروف، عثر عليها في فارس عام 1901م لشهرته في العصور الحديثة على أنه مانح القوانين القديم.- ملحمة جلجامش (أو ملحمة كلكامش) هي ملحمة سومرية مكتوبة [بخط مسماري](http://www.marefa.org/index.php/%D8%AE%D8%B7_%D9%85%D8%B3%D9%85%D8%A7%D8%B1%D9%8A) على 11 لوحا طينيا اكتشفت لأول مرة عام [1853](http://www.marefa.org/index.php/1853) م في موقع أثري اكتشف بالصدفة وعرف فيما بعد أنه كان المكتبة الشخصية للملك الآشوري [آشوربانيبال](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A2%D8%B4%D9%88%D8%B1%D8%A8%D8%A7%D9%86%D9%8A%D8%A8%D8%A7%D9%84) في [نينوى](http://www.marefa.org/index.php/%D9%86%D9%8A%D9%86%D9%88%D9%89) في [العراق](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A7%D9%82) ويحتفظ بالالواح الطينية التي كتبت عليها الملحمة في [المتحف البريطاني](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%AA%D8%AD%D9%81_%D8%A7%D9%84%D8%A8%D8%B1%D9%8A%D8%B7%D8%A7%D9%86%D9%8A). الألواح مكتوبة باللغة [الأكادية](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A3%D9%83%D8%A7%D8%AF%D9%8A%D8%A9) ويحمل في نهايته توقيعا لشخص اسمه شين ئيقي ئونيني الذي يتصور البعض أنه كاتب الملحمة التي يعتبرها البعض أقدم قصة كتبها الإنسان. | - تقدر أهمية المنجزات الحضارية في بلاد الرافدين.- تثمن أهمية الكتابة في حفظ تراث الأمم.- تقدر دور المرأة ومكانتها في مجتمع بلاد الرافدين.- تثمن دور حضارات بلاد الرافدين في تطور الحضارة الإنسانية. | - من الشكل (1 - 1) إلى الشكل (1 - 22). | - جمع صور عن الإنجازات البشرية التي تعود لحضارات بلاد الرافدين.- يطلب من الطالبات كتابة تقرير عن أهم المنجزات الحضارية في بلاد الرافدين. |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الصف**: الثامن الأساسي. |  | **الفصل الدراسي** الأول **لعام** 2018 / 2019 |
| **المبحث**: التاريخ. | **عنوان الوحدة**: الممالك العربية. | **الصفحات**: 38 - 67 | **عدد الحصص**: 6 | **الفترة الزمنية**: من 21 / 10 إلى 29 / 11  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 1- تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة. 2- تتعرف على موقع شبه الجزيرة العربية.3- تميز بين أقسام العرب.4- تذكر الممالك العربية التي استقرت شمال شبه الجزيرة العربية.5- تستنتج أسباب هجرة القبائل العربية القسرية من اليمن إلى بلاد الشام والعراق.6- توضح طبيعة العلاقة بين مملكة المناذرة والممالك الأخرى.7- تبين طبيعة العلاقة بين مملكة الغساسنة والممالك الأخرى.8- تتعرف على طبيعة نظام الحكم في الممالك الثلاث: المناذرة والغساسنة وكندة.9- توضح دور تجارة مملكة كندة في تطور الحياة الاقتصادية.10- تستنتج أثر التجارة في تطور الأسواق عند العرب.11- تثمن أهمية التحالف في تحقيق الأهداف للأطراف المتحالفة. | 1- الكتاب المدرسي.2- خريطة الوطن العربي.3- الشبكة العنكبوتية (الإنترنت).4- صور. | 1– 55– 31– 33– 71– 7 | 1– 34– 32– 15– 3 | 323 | 1- بالرجوع إلى محركات البحث يطلب من الطالبات البحث عن إحدى قصص الأمم البائدة.2- يطلب من الطالبات كتابة بحث عن الحياة الاقتصادية لإحدى الممالك العربية في شبه الجزيرة العربية. | - أشعر بالرضا عن:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- التحديات:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- مقترحات التحسين:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1-  | 2-  | 3-  | **مـديرة المدرســة/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- أمل ولدعلي | 2-  | 3-  | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**تحليل المحتـــوى**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث**: التاريخ. |  |  |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | **عنوان الوحدة**: الممالك العربية شمال الجزيرة العربية. | **الصفحات**: 38 - 67 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة** |
| - هجرة القبائل العربية من جنوب شبه الجزيرة العربية.- مملكة المناذرة.- مملكة الغساسنة.- مملكة كندة. | - العرب البائدة.- قبيلة لخم.- العرب الباقية.- العرب المستعربة.- الحيرة.- اللطائم.- المربد.- العباد.- قبيلة الأزد.- قرية الفاو.- كندة الملوك.- الخانات. | - مملكة ميسان هي مملكة عربية قديمة قامت في جنوب العراق في القرن الثاني قبل الميلاد, كانت عاصمتها خاراكس التي أسسها الملك العربي سبانيو عام 127 ق.م وهي ميناء مهم على رأس الخليج العربي, وقد زارها الإمبراطور الروماني تراجان عام [116م](http://www.marefa.org/index.php/116) وراى السفن تغادر منها إلى الهند, وكان لها قوة عسكرية مهمة حيث احتلت بابل وسيطرت على مناطق كثيرة في العراق. حكم هذه المملكة 26 ملكا وكانت نهايتها على يد الفرس الساسانيين قرابة عام 222م.- الحضر هي مدينة عربية تاريخية تقع على بعد 80 كم جنوب [الموصل](http://www.marefa.org/index.php/%D9%85%D9%88%D8%B5%D9%84). يعتقد أن المدينة أسست في بداية القرن الثاني قبل الميلاد. عرفت مملكة الحضر بهندستها المعمارية وفنونها وأسلحتها وصناعاتها,الحضر كانت في مستوى [روما](http://www.marefa.org/index.php/%D8%B1%D9%88%D9%85%D8%A7) من حيث التقدم حيث وجد فيها [حمامات](http://www.marefa.org/index.php/%D8%AD%D9%85%D8%A7%D9%85) ذات نظام تسخين متطور وأبراج مراقبة ومحكمة ونقوش منحوته [وفسيفساء](http://www.marefa.org/index.php/%D9%81%D8%B3%D9%8A%D9%81%D8%B3%D8%A7%D8%A1) [وعملات معدنية](http://www.marefa.org/index.php?title=%D8%B9%D9%85%D9%84%D8%A9_%D9%85%D8%B9%D8%AF%D9%86%D9%8A%D8%A9&action=edit&redlink=1) [وتماثيل](http://www.marefa.org/index.php/%D8%AA%D9%85%D8%AB%D8%A7%D9%84).  | - تقدر أهمية المنجزات الحضارية للممالك العربية.- تثمن أهمية التحالف في تحقيق الأهداف للأطراف المتحالفة. | - من الشكل (2 - 1) إلى الشكل (2 - 15). | - بالرجوع إلى محركات البحث يطلب من الطالبات البحث عن إحدى قصص الأمم البائدة.- يطلب من الطالبات كتابة بحث عن الحياة الاقتصادية لإحدى الممالك العربية في شبه الجزيرة العربية. |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الصف**: الثامن الأساسي. |  | **الفصل الدراسي** الأول **لعام** 2018 / 2019 |
| **المبحث**: التاريخ. | **عنوان الوحدة**: الدولة العباسية. | **الصفحات**: 68 - 87 | **عدد الحصص**: 4 | **الفترة الزمنية**: من 2 / 12 إلى 3 / 1  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 1- تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة. 2- تتعرف على نسب الخلفاء العباسيين.3- تتتبع مراحل الدعوة العباسية.4- تعطي أسباب اختيار الحُميمة وخُراسان والكوفة مراكز للدوعة العباسية.5- تبين مميزات العصر العباسي.6- تقارن بين الوزارة في العصرالعباسي والوزارة في العصر الحديث.7- تذكر الدواوين الجديدة التي استحدثت في العصر العباسي.8- تقدر دور القضاء في إرجاع الحقوق إلى أصحابها.9- تعتز بدور الجيش في المحافظة على أمن الدولة. | 1- الكتاب المدرسي.2- خريطة الوطن العربي.3- الشبكة العنكبوتية (الإنترنت).4- صور. | 1– 55– 31– 33– 71– 7 | 1– 34– 32– 15– 3 | 323 | 1- بالرجوع إلى مكتبة المدرسة يطلب من الطالبات كتابة تقرير عن إحدى الدواوين التي استحدثت في العصر العباسي.2- جمع صور تبين الإنجازات العمرانية للدولة العباسية.  | - أشعر بالرضا عن:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- التحديات:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- مقترحات التحسين:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1-  | 2-  | 3-  | **مـديرة المدرســة/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- أمل ولدعلي | 2-  | 3-  | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**تحليل المحتـــوى**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث**: التاريخ. |  |  |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | **عنوان الوحدة**: الدولة العباسية. | **الصفحات**: 68 - 87 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة** |
| - نشأة الدولة العباسية.- نظام الحكم والإدارة في الدولة العباسية. | - الحُميمة.- صاحب المسائل.- صاحب البريد.- الحاجب.- خُراسان.- المنصورية.- شارلمان.- الحجابة.- الديوان. | - العباسيون ثاني السلالات من الخلفاء [750](http://www.marefa.org/index.php/750)-[1258](http://www.marefa.org/index.php/1258) م. وقد كان مقر الخلافة العباسية منذ 762 في [بغداد](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A8%D8%BA%D8%AF%D8%A7%D8%AF)، 836-883 ثم 892 في [سامراء](http://www.marefa.org/index.php/%D8%B3%D8%A7%D9%85%D8%B1%D8%A7%D8%A1). يرجع أصلهم إلى [العباس بن عبدالمطلب](http://www.marefa.org/index.php/%D8%B9%D8%A8%D8%A7%D8%B3_%D8%A8%D9%86_%D8%B9%D8%A8%D8%AF_%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B7%D9%84%D8%A8) عم [محمد ابن عبدالله](http://www.marefa.org/index.php/%D9%85%D8%AD%D9%85%D8%AF_%D8%A8%D9%86_%D8%B9%D8%A8%D8%AF_%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87) رسول الإسلام، فهم بذلك من أهل البيت. بمساعدة من أنصار الدعوة العلوية إستطاع أبو العباس [السفاح](http://www.marefa.org/index.php/%D8%B3%D9%81%D8%A7%D8%AD) ([749](http://www.marefa.org/index.php/749)-[754](http://www.marefa.org/index.php/754)) وبطريقة دموية القضاء على [الأمويين](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A7%D9%85%D9%88%D9%8A%D9%88%D9%86) ومظاهر سلطتهم، قام هو وأخوه [أبو جعفر المنصور](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A3%D8%A8%D9%88_%D8%AC%D8%B9%D9%81%D8%B1_%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%86%D8%B5%D9%88%D8%B1) ([754](http://www.marefa.org/index.php/754)-[775](http://www.marefa.org/index.php/775)) باتخاذ تدابير صارمة لتقوية السلطة العباسية وفي عام 762 تم إنشاء مدينة [بغداد](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A8%D8%BA%D8%AF%D8%A7%D8%AF). بلغت قوة الدولة أوجها وعرفت العلوم عصر إزدهار في عهد [هارون الرشيد](http://www.marefa.org/index.php/%D9%87%D8%A7%D8%B1%D9%88%D9%86_%D8%A7%D9%84%D8%B1%D8%B4%D9%8A%D8%AF) (786-809) الذي تولت وزارته أسرة [البرامكة](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A8%D8%B1%D8%A7%D9%85%D9%83%D8%A9) (حتى سنة 803) ثم في عهد ابنه [عبد الله المأمون](http://www.marefa.org/index.php/%D8%B9%D8%A8%D8%AF_%D8%A7%D9%84%D9%84%D9%87_%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%A3%D9%85%D9%88%D9%86) (813-833) الذي جعل من بغداد مركزاً للعلوم و رفع من مكانة المذهب المعتزلى حتى جعله مذهباً رسمياً للدولة.  | - تقدر دور القضاء في إرجاع الحقوق إلى أصحابها.- تعتز بدور الجيش في المحافظة على أمن الدولة. | - الشكل ( 3 – 1 ). - الشكل ( 3 – 2 ).- الشكل ( 3 – 3 ).- الشكل ( 3 – 4 ).- الشكل ( 3 – 5 ). - الشكل ( 3 – 6 ).- الشكل ( 3 – 7 ). - الشكل ( 3 – 8 ). | - بالرجوع إلى مكتبة المدرسة يطلب من الطالبات كتابة تقرير عن إحدى الدواوين التي استحدثت في العصر العباسي.- جمع صور تبين الإنجازات العمرانية للدولة العباسية. |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الصف**: الثامن الأساسي. |  | **الفصل الدراسي** الثاني **لعام** 2018 / 2019 |
| **المبحث**: التاريخ. | **عنوان الوحدة**: الدولة العباسية. | **الصفحات**: 4 - 39 | **عدد الحصص**: 8 | **الفترة الزمنية**: من 10 / 2 إلى 4 / 4 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 1- تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة. 2- تتعرف إلى مظاهر الحياة الاقتصادية والاجتماعية في العصر العباسي.3- تستنتج عوامل ضعف الدولة العباسية.4- تعدد أهم إنجازات الخلفاء العباسيين.5- توضح أثر حركة الترجمة في تطور الحياة العلمية في العصر العباسي.6- تحلل العوامل التي أدت إلى انفصال بعض الولايات عن الدولة العباسية.7- تبين أهمية نتائج معركة عين جالوت في التاريخ الإسلامي.8- تثمن دور العباسيين في التطور العلمي والحضاري والإنساني.9- تقدر دور المماليك في التصدي للخطر المغولي.10- تقدر دور الوحدة في مقاومة الغزو الخارجي.  | 1- الكتاب المدرسي.2- خريطة الوطن العربي.3- الشبكة العنكبوتية (الإنترنت).4- صور. | 1– 55– 31– 33– 71– 7 | 1– 34– 32– 15– 3 | 323 | 1- بالرجوع إلى مكتبة المدرسة يطلب من الطالبات البحث عن أحد علماء المسلمين وكتابة تقرير عنه. 2- جمع صور عن الإنجازات المعمارية تعود للفترة الفاطمية.3- يطلب من الطالبات كتابة تقرير عن إنجازات المغول قبل اعتناقهم الإسلام وبعد اعتناقهم للدين الإسلامي.  | - أشعر بالرضا عن:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- التحديات:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- مقترحات التحسين:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1-  | 2-  | 3-  | **مـديرة المدرســة/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- أمل ولدعلي | 2-  | 3-  | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**تحليل المحتـــوى**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث**: التاريخ. |  |  |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | **عنوان الوحدة**: الدولة العباسية (مظاهرها والغزو المغولي). | **الصفحات**: 4 - 39 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة** |
| - الحياة الاقتصادية والاجتماعية في الدولة العباسية.- المظاهر الفكرية والحضارية في الدولة العباسية.- ضعف الدولة العباسية.- الغزو المغولي. | - الموالي.- الضياع السلطانية.- المقامات.- علم النحو.- المعتزلة.- جامع ابن طولون.- العجم.- البربر.- كتاب المناظر.- المدرسة النظامية.- المدرسة المستنصرية.- المغول. - المماليك. - السلاجقة. - هولاكو.  | - مسجد ابن طولون هو مسجد أقامه [أحمد بن طولون](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A3%D8%AD%D9%85%D8%AF_%D8%A8%D9%86_%D8%B7%D9%88%D9%84%D9%88%D9%86) عام 263 هـ، وقد اهتم بالأمور الهندسية في بناء المسجد. مئذنة المسجد هي أقدم مئذنة موجودة في [مصر](http://www.marefa.org/index.php/%D9%85%D8%B5%D8%B1). يعد مسجد ابن طولون المسجد الوحيد بمصر الذى غلب عليه طراز سامراء حيث المئذنة الملوية المدرجة. وفي عهد الأيوبيين أصبح جامع ابن طولون جامعة تدرس فيه [المذاهب الفقهية](http://www.marefa.org/index.php?title=%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B0%D8%A7%D9%87%D8%A8_%D8%A7%D9%84%D9%81%D9%82%D9%87%D9%8A%D8%A9&action=edit&redlink=1) الأربعة، وكذلك الحديث والطب إلى جانب تعليم الأيتام.- كانت [المكتبة](http://www.marefa.org/index.php/%D9%85%D9%83%D8%AA%D8%A8%D8%A9) المدرسة المستنصرية زاخرة باعداد ضخمة من المجلدات النفيسة [والكتب](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%AA%D8%A8) النادرة. وبلغ تعدادها 450 الفا وتعد مرجعاً للطلاب. كما قصد [المكتبة](http://www.marefa.org/index.php/%D9%85%D9%83%D8%AA%D8%A8%D8%A9) الكثيرون من العلماء والفقهاء وترددوا عليها وافادوا من كنوزها العلمية [والأدبية](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A3%D8%AF%D8%A8) نحو قرنين من الزمن. وقد نقل الخليفة نفائس [الكتب](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%AA%D8%A8) من مختلف العلوم والمعارف ما يقدر بـ80 الف مجلد بحسب الصنوف.  | - تثمن دور العباسيين في التطور العلمي والحضاري والإنساني.- تقدر دور المماليك في التصدي للخطر المغولي.- تقدر دور الوحدة في مقاومة الغزو الخارجي. | - من الشكل (4 - 1) إلى الشكل (4 - 18). | - بالرجوع إلى مكتبة المدرسة يطلب من الطالبات البحث عن أحد علماء المسلمين وكتابة تقرير عنه. - جمع صور عن الإنجازات المعمارية تعود للفترة الفاطمية.- يطلب من الطالبات كتابة تقرير عن إنجازات المغول قبل اعتناقهم الإسلام وبعد اعتناقهم للدين الإسلامي. |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الصف**: الثامن الأساسي. |  | **الفصل الدراسي** الثاني **لعام** 2018 / 2019 |
| **المبحث**: التاريخ. | **عنوان الوحدة**: تاريخ الأندلس وحضارتها. | **الصفحات**: 40 - 79 | **عدد الحصص**: 8 | **الفترة الزمنية**: من 7 / 4 إلى 30 / 5 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 1- تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة. 2- تستنتج أسباب فتح الأندلس.3- تتتبع مراحل تطور الدولة الأموية في الأندلس.4- تتعرف على أهم المعارك التي خاضها المسلمون في الأندلس.5- تذكر أسباب ضعف الدولة الأموية في الأندلس.6- تفسر أسباب قيام دول ملوك الطوائف في الأندلس.7- تبين المظاهر الحضارية للدولة الأموية في الأندلس.8- تبين أثر الدول التي قامت في المغرب العربي في الحفاظ على الوجود العربي والإسلامي في الأندلس.9- تبين أثر التجزئة في إضعاف الوجود العربي والإسلامي في الأندلس.10- تقدر أهمية فتح الأندلس في التاريخ الإسلامي.11- تعتز بالمنجزات الحضارية للمسلمين في بلاد الأندلس.  | 1- الكتاب المدرسي.2- خريطة المغرب العربي.3- الشبكة العنكبوتية (الإنترنت).4- صور. | 1– 55– 31– 33– 71– 7 | 1– 34– 32– 15– 3 | 323 | 1- بالرجوع إلى محركات البحث يطلب من الطالبات البحث عن معركة بلاط الشهداء.2- يطلب من الطالبات عمل مقارنة بين منصب الحاجب في المشرق الإسلامي ودوره في الأندلس. 3- يتم تكليف الطالبات بكتابة تقرير عن أحد علماء المسلمين. | - أشعر بالرضا عن:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- التحديات:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- مقترحات التحسين:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1-  | 2-  | 3-  | **مـديرة المدرســة/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- أمل ولدعلي | 2-  | 3-  | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**تحليل المحتـــوى**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث**: التاريخ. |  |  |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | **عنوان الوحدة**: تاريخ الأندلس وحضارتها. | **الصفحات**: 40 - 79 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة** |
| - الفتح الإسلامي للأندلس (92هـ/ 711م).- تاريخ المسلمين في الأندلس.- نظام الحكم والإدارة في الأندلس.- الحياة الاقتصادية والاجتماعية في الأندلس.- الحياة العلمية والأدبية والعمرانية في الأندلس. | - رذريق.- وادي لكة.- بواتييه.- جبل كالبي.- القوط.- الحجابة.- الكور.- الثغور.- صاحب الشرطة.- القومس.- المولدين.- المستعربين. - الشواني. - الموشحات. - مكتبة قرطبة. - المنهج التجريبي.  | - ملوك الطوائف هي فترة تاريخية في [الأندلس](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A7%D9%84%D8%A3%D9%86%D8%AF%D9%84%D8%B3) بدأت بحدود عام [422 هـ](http://www.marefa.org/index.php/422_%D9%87%D9%80) لما أعلن سقوط الدولة الأموية في الاندلس ، مما حدا بكل أمير من أمراء الأندلس ببناء دويلة منفصلة. في العقدين [1020](http://www.marefa.org/index.php?title=%D8%B9%D9%82%D8%AF_1020&action=edit&redlink=1)م، [1030](http://www.marefa.org/index.php?title=%D8%B9%D9%82%D8%AF_1030&action=edit&redlink=1)م سقطت الخلافة بسبب [ثورة البربر](http://www.marefa.org/index.php/%D8%AB%D9%88%D8%B1%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D8%A8%D8%B1%D8%A8%D8%B1) ونشوء ملوك الطوائف الذين قسموا الدولة إلى أكثر من 12 دويلة، منهم [غرناطة](http://www.marefa.org/index.php/%D8%BA%D8%B1%D9%86%D8%A7%D8%B7%D8%A9) [وأشبيلية](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A3%D8%B4%D8%A8%D9%8A%D9%84%D9%8A%D8%A9) [والمرية](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B1%D9%8A%D8%A9) [وبلنسية](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A8%D9%84%D9%86%D8%B3%D9%8A%D8%A9) [وطليطلة](http://www.marefa.org/index.php/%D8%B7%D9%84%D9%8A%D8%B7%D9%84%D8%A9) [وسرقسطة](http://www.marefa.org/index.php/%D8%B3%D8%B1%D9%82%D8%B3%D8%B7%D8%A9) و [البرازين](http://www.marefa.org/index.php?title=%D8%A8%D8%B1%D8%A7%D8%B2%D9%8A%D9%86&action=edit&redlink=1) [والبداجوز](http://www.marefa.org/index.php?title=%D8%A8%D8%AF%D8%A7%D8%AC%D9%88%D8%B2&action=edit&redlink=1). وبينما ورثت تلك الدويلات ثراء الخلافة، إلا أن عدم استقرار الحكم فيها والتناحر المستمر بين بعضها البعض جعل منهم فريسة لمسيحيي الشمال. - زرياب أو أبو الحسن علي بن نافع هو مولى [المهدي الخليفة العباسي](http://www.marefa.org/index.php?title=%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%87%D8%AF%D9%8A_%D8%A7%D9%84%D8%AE%D9%84%D9%8A%D9%81%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%A8%D8%A7%D8%B3%D9%8A&action=edit&redlink=1). ومعنى اسم زرياب "طير أسود اللون عذب التغريد"، ابتكر [الموشح](http://www.marefa.org/index.php/%D9%85%D9%88%D8%B4%D8%AD) وزاد في أوتار [العود](http://www.marefa.org/index.php/%D8%B9%D9%88%D8%AF) فجعلها خمسة، وأدخل في [الموسيقى](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%88%D8%B3%D9%8A%D9%82%D9%89) مقامات كثيرة لم تكن معروفة قبله، جعل مضراب العود من [قوادم النسر](http://www.marefa.org/index.php?title=%D9%82%D9%88%D8%A7%D8%AF%D9%85_%D8%A7%D9%84%D9%86%D8%B3%D8%B1&action=edit&redlink=1) بدلا من الخشب.  | - تقدر أهمية فتح الأندلس في التاريخ الإسلامي.- تعتز بالمنجزات الحضارية للمسلمين في بلاد الأندلس. - تثمن دور الحضارة العربية والإسلامية في حضارة أوروبا. | - من الشكل (5 - 1) إلى الشكل (5 - 13). | - بالرجوع إلى محركات البحث يطلب من الطالبات البحث عن معركة بلاط الشهداء.- يطلب من الطالبات عمل مقارنة بين منصب الحاجب في المشرق الإسلامي ودوره في الأندلس. - يتم تكليف الطالبات بكتابة تقرير عن أحد علماء المسلمين. |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الصف**: الثامن الأساسي. |  | **الفصل الدراسي** الأول **لعام** 2018 / 2019 |
| **المبحث**: الجغرافيا. | **عنوان الوحدة**: العوامل الطبيعية. | **الصفحات**: 6 - 37 | **عدد الحصص**: 8 | **الفترة الزمنية**: من 2 / 9 إلى 8 / 11  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 1- تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة. 2- تتعرف على أهم أشكال سطح الأرض.3- تستنتج أثر أشكال سطح الأرض في توزيع السكان وأنشطتهم.4- توضح أثر المناخ في توزيع السكان وأنشطتهم.5- تبين أثر التربة والغطاء النباتي في توزيع السكان وأنشطتهم.6- تستخدم وسائل الاتصال والتكنولوجيا في الحصول على المعلومات الجغرافية وتحليلها.7- تستخدم الجداول والخرائط والصور والأشكال في تحليل المعلومات الجغرافية وتفسيرها. | 1- الكتاب المدرسي. 2- خريطة العالم.3- الشبكة العنكبوتية (الإنترنت).4- صور. | 1– 55– 31– 33– 71– 7 | 1– 34– 32– 15– 3 | 323 | 1- بالرجوع إلى مكتبة المدرسة يطلب من الطالبات كتابة تقرير توضح فيه العلاقة بين أثر التربة والنبات الطبيعي في توزيع السكان.2- يطلب من الطالبات كتابة تقرير توضح فيه دور الإنسان في التغلب على الظروف المناخية.  | - أشعر بالرضا عن:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- التحديات:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- مقترحات التحسين:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1-  | 2-  | 3-  | **مـديرة المدرســة/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- أمل ولدعلي | 2-  | 3-  | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**تحليل المحتـــوى**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث**: الجغرافيا. |  |  |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | **عنوان الوحدة**: العوامل الطبيعية وأثرها في السكان. | **الصفحات**: 6 - 37 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة** |
| - العوامل الطبيعية.- العلاقة بين أشكال سطح الأرض وتوزع السكان وأنشطتهم.- العلاقة بين المناخ وتوزع السكان وأنشطتهم.- العلاقة بين التربة والنبات الطبيعي وتوزع السكان وأنشطتهم. | - السهل.- الجبل.- المناخ.- التربة.- الانزلاقات الأرضية.- المناطق الجافة.- مناطق شبه الجافة.- المناطق الباردة.- النبات الطبيعي.- السافانا.- الاستبس.- التربة الفقيرة.  | - كما يتباين [المناخ](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%86%D8%A7%D8%AE) في المناطق المختلفة في العالم، كذلك يختلف تكوين الغابات التي تنمو في هذه المناطق، فالغابة في المناطق المعتدلة التي تعتبر المساحات الشاسعة بأوروبا من بقياها، تألف من تشيكلة كبيرة من الأشجار. و [الغابة الإستوائية](http://www.marefa.org/index.php?title=%D8%A7%D9%84%D8%BA%D8%A7%D8%A8%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D8%A5%D8%B3%D8%AA%D9%88%D8%A7%D8%A6%D9%8A%D8%A9&action=edit&redlink=1) المطيرة التي توجد في المناطق الغريبة من خط الإستواء تنمو في جو منتظم الحرارة طوال السنة، وتتمتع بأمطار شديدة الغزارة وفي مثل هذه الظروف تكون الحياة النباتية غاية في الغزارة أيضا. ولا ينمو الكثير قريبا من سطح الأرض، إذ يكون السطح ظليلا بصفة دائمة، إلا أن الأشجار تشمخ إلى إرتفاعات كبيرة ، وقد تننمو منها المئات في مساحة صغيرة. والغابة خضراء دائما لأن المناخ فيها دائم الدفئ والرطوبة. أما في [غابات المناطق الباردة](http://www.marefa.org/index.php?title=%D8%BA%D8%A7%D8%A8%D8%A7%D8%AA_%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%86%D8%A7%D8%B7%D9%82_%D8%A7%D9%84%D8%A8%D8%A7%D8%B1%D8%AF%D8%A9&action=edit&redlink=1) ، فإننا نرى نقيض ذلك ، فأشجارها أقل كثافة ، وعادة ما تكون من المخروطيات. وينمو قليل من الحشائش والحزازيات على سطح الأرض الذي كثيرا ما تغطيه الثلوج.  | - تدرك أثر التربة والنبات الطبيعي في توزيع السكان. | - من الشكل (1 - 1) إلى الشكل (1 - 25). | - بالرجوع إلى مكتبة المدرسة يطلب من الطالبات كتابة تقرير توضح فيه العلاقة بين أثر التربة والنبات الطبيعي في توزيع السكان.- يطلب من الطالبات كتابة تقرير توضح فيه دور الإنسان في التغلب على الظروف المناخية. |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الصف**: الثامن الأساسي. |  | **الفصل الدراسي** الأول **لعام** 2018 / 2019 |
| **المبحث**: الجغرافيا. | **عنوان الوحدة**: التحضر. | **الصفحات**: 38 - 71 | **عدد الحصص**: 9 | **الفترة الزمنية**: من 11 / 11 إلى 3 / 1 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 1- تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة. 2- تحلل عوامل الهجرة إلى المدن.3- تتعرف على عوامل نشوء المدن وتطورها.4- تبين وظائف المدن وتحلل مشكلاتها.5- تحلل عوامل التحضر والآثار الناتجة عنه.6- تتعرف إلى مراحل التحضر واتجاهاته على مستوى العالم.7- تقترح حلولا للمشكلات الحضرية في المدن.8- تستخدم أسلوب الاستقصاء في حل المشكلات الجغرافية.9- تستخدم وسائل الاتصال والتكنولوجيا في الحصول على المعلومات الجغرافية وتحليلها. | 1- الكتاب المدرسي.2- الشبكة العنكبوتية (الإنترنت).3- صور. | 1– 55– 31– 33– 71– 7 | 1– 34– 32– 15– 3 | 323 | 1- يطلب من الطالبات عمل لوحة تبين الفرق بين المدن القديمة والمدن الحديثة من حيث: عدد السكان، وارتفاع المباني، والنشاط السكاني، والوظيفة الرئيسة للمدينة.  | - أشعر بالرضا عن:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- التحديات:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- مقترحات التحسين:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1-  | 2-  | 3-  | **مـديرة المدرســة/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- أمل ولدعلي | 2-  | 3-  | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**تحليل المحتـــوى**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث**: الجغرافيا. |  |  |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | **عنوان الوحدة**: التحضر. | **الصفحات**: 38 - 71 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة** |
| - نشأة المدينة وتطورها.- وظائف المدن.- التحضر.- اتجاهات التحضر في العالم.- المشكلات الحضرية. | - القرية.- المدينة.- النمط الطولي.- المدن الصناعية.- المدن الدينية.- المدن السياحية.- المدن التجارية.- التحضر.- التمدن.- مرحلة الاستقرار.- الهيمنة الحضرية.  | - التحضر ظاهرة عالمية تعني الاتجاه المتزايد لدى سكان الريف للاقامة في المدن (الحضر). لذلك ترتبط ظاهرة التحضر بهجرة السكان من [الريف](http://www.marefa.org/index.php/%D8%B1%D9%8A%D9%81) إلى [المدينة](http://www.marefa.org/index.php/%D9%85%D8%AF%D9%8A%D9%86%D8%A9). ويشير مفهوم التحضر إلى عملية من عمليات [التغير الاجتماعي](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%BA%D9%8A%D8%B1_%D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%AC%D8%AA%D9%85%D8%A7%D8%B9%D9%8A) وهى انتقال الريفيين إلى المدن واكتسابهم تدريجياً [القيم الحضرية](http://www.marefa.org/index.php?title=%D8%A7%D9%84%D9%82%D9%8A%D9%85_%D8%A7%D9%84%D8%AD%D8%B6%D8%B1%D9%8A%D8%A9&action=edit&redlink=1) وما يرتبط بها من أنماط [السلوك الحضري](http://www.marefa.org/index.php?title=%D8%A7%D9%84%D8%B3%D9%84%D9%88%D9%83_%D8%A7%D9%84%D8%AD%D8%B6%D8%B1%D9%8A&action=edit&redlink=1) إلى أن تنتهي هذه العملية إلى ما يسمى بـ [التكيف الاجتماعي](http://www.marefa.org/index.php?title=%D8%A7%D9%84%D8%AA%D9%83%D9%8A%D9%81_%D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%AC%D8%AA%D9%85%D8%A7%D8%B9%D9%8A&action=edit&redlink=1) . أما مجرد انتقالهم إلى المدن فهو عبارة عن تغير ولكنه ليس تحضراً وهكذا فالتحضر يصف جزءاً من عملية التغير الاجتماعي . والتغير كذلك يختلف عن مفهوم "[الحضرية](http://www.marefa.org/index.php?title=%D8%A7%D9%84%D8%AD%D8%B6%D8%B1%D9%8A%D8%A9&action=edit&redlink=1)" الذي يشير إلى اكتساب الناس وخاصة في [الريف](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A7%D9%84%D8%B1%D9%8A%D9%81) لأساليب الحضر دون الانتقال إلى المدن؛ كما يحدث في عملية التحضر فالتغير يعنى ذلك ويعنى كذلك العكس تماماً، كما يعني اكتساب هؤلاء لأي أساليب وفي أي اتجاه سواء عصري أو غير عصري. ويعتبر "الانتشار الثقافي" أحد وجوه اكتساب الخصائص الحضـرية. | - تقدر أثر التحضر على المشكلات البيئية. | - من الشكل (2 - 1) إلى الشكل (2 - 18). | - يطلب من الطالبات عمل لوحة تبين الفرق بين المدن القديمة والمدن الحديثة من حيث: عدد السكان، وارتفاع المباني، والنشاط السكاني، والوظيفة الرئيسة للمدينة. |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الصف**: الثامن الأساسي. |  | **الفصل الدراسي** الثاني **لعام** 2018 / 2019 |
| **المبحث**: الجغرافيا. | **عنوان الوحدة**: الموارد الطبيعية. | **الصفحات**: 4 - 43 | **عدد الحصص**: 8 | **الفترة الزمنية**: من 10 / 2 إلى 4 / 4 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 1- تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة. 2- تتعرف على الموارد المائية، والزراعية، والمعدنية، محليا وعربيا وعالميا.3- تحدد أنواع الطاقة ومصادرها ومجالات استخدامها.4- تقترح طرقا للاستغلال الأمثل للموارد.5- تقدر أهمية المحافظة على الموارد الطبيعية بكافة أشكالها.6- تقدر عظمة الخالق في خلق هذا الكون.7- تطبق التعميمات لحل المشكلات الجغرافية، واتخاذ القرارات المناسبة. | 1- الكتاب المدرسي. 2- خريطة العالم.3- الشبكة العنكبوتية (الإنترنت).4- صور. | 1– 55– 31– 33– 71– 7 | 1– 34– 32– 15– 3 | 323 | 1- يطلب من الطالبات اقتراح حلول للمحافظة على الموارد الطبيعية غير المتجددة. 2- يطلب من الطالبات عمل مطوية تبين فيه مشكلة المياه التي يعاني منها الأردن، وحلول لهذه المشكلة.3- بالرجوع للموقع الالكتروني لسلطة المصادر الطبيعية يطلب من الطالبات جمع معلومات عن المعادن المنتشرة في الأردن.  | - أشعر بالرضا عن:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- التحديات:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- مقترحات التحسين:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1-  | 2-  | 3-  | **مـديرة المدرســة/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- أمل ولدعلي | 2-  | 3-  | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**تحليل المحتـــوى**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث**: الجغرافيا. |  |  |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | **عنوان الوحدة**: الموارد الطبيعية. | **الصفحات**: 4 - 43 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة** |
| - مفهوم الموارد الطبيعية وأهميتها.- الموارد المائية.- الموارد الزراعية.- الموارد المعدنية. - مصادر الطاقة. - الاستغلال الأمثل للموارد. | - الموارد الطبيعية.- الموارد الطبيعية المتجددة.- الموارد الطبيعية غير المتجددة.- المياه الجوفية.- المياه السطحية.- الحصاد المائي.- الاكتفاء الذاتي.- المحاصيل النقدية.- المعادن الفلزية.- المعادن اللافلزية. - الطاقة. - الطاقة الكهرومائية. - الطاقة الشمسية. - استغلال الموارد.- مصدات الرياح. - التدوير.  | - الموارد الطبيعية هي الموارد الموجودة في الطبيعة، دون تدخل الإنسان، وهذه الموارد تساعدنا على تلبية احتياجاتنا، واستمرار حياتنا وبناء حضارتنا.- الحصاد المائي هي اسلوب يتناسب مع المناطق الصحراوية الجافة من خلال تجميع مياه الأمطار في المنخفضات و الاودية الصحراوية للافادة منها في سقاية الماشية وتجديد المياه الجوفية.- المحاصيل النقدية هي المحاصيل التي تباع نقدا في السوق وعادة تكون أكثر ربحا من غيرها من المحاصيل، وتدخل في العديد من الصناعات وللمحاصيل النقدية أهمية كبرى في توفير العملة الصعبة الضرورية لبناء الاقتصاد الوطني، مثل البن، والقطن، والسمسم ، والتبغ. - يقصد بالاستغلال الأمثل للموارد أي استخدام الإنسان للموارد الموجودة في الطبيعة وفق حاجاته دون إحداث ضرر فيها والحفاظ عليها للأجيال القادمة.  | - تقدر أهمية المحافظة على الموارد الطبيعية بكافة أشكالها. - تقدر عظمة الخالق في خلق هذا الكون. | - من الشكل (3 - 1) إلى الشكل (3 - 23). | - يطلب من الطالبات اقتراح حلول للمحافظة على الموارد الطبيعية غير المتجددة. - يطلب من الطالبات عمل مطوية تبين فيه مشكلة المياه التي يعاني منها الأردن، وحلول لهذه المشكلة.- بالرجوع للموقع الالكتروني لسلطة المصادر الطبيعية يطلب من الطالبات جمع معلومات عن المعادن المنتشرة في الأردن. |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الصف**: الثامن الأساسي. |  | **الفصل الدراسي** الثاني **لعام** 2018 / 2019 |
| **المبحث**: الجغرافيا. | **عنوان الوحدة**: السياحة. | **الصفحات**: 44 - 76 | **عدد الحصص**: 8 | **الفترة الزمنية**: من 7 / 4 إلى 30 / 5 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 1- تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة. 2- تميز بين أنواع السياحة المختلفة.3- توضح العوامل المؤثرة في السياحة.4- تعدد أهم المناطق السياحية في العالم.5- تقدر دور الخالق عز وجل في البيئة الطبيعية.6- تحدد على خريطة الأردن أهم المواقع السياحية.7- تدرك دور الأمن والاستقرار السياسي في تطور السياحة وازدهارها.8- تدرك أهمية السياحة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية للدولة.9- تظهر قدرة على التفكير الناقد والتفكير العلمي.  | 1- الكتاب المدرسي.2- خريطة الأردن.3- الشبكة العنكبوتية (الإنترنت).4- صور. | 1– 55– 31– 33– 71– 7 | 1– 34– 32– 15– 3 | 323 | 1- يطلب من الطالبات جمع صور تبين فيه أنواع السياحة. 2- تنظيم زيارة لمتحف الأردن والتعرف على أهم مقتنياته. 3- بالرجوع لشبكة الإنترنت يطلب من الطالبات جمع صورا عن المناطق السياحية العالمية وعرضها أمام زميلاتها.  | - أشعر بالرضا عن:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- التحديات:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- مقترحات التحسين:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1-  | 2-  | 3-  | **مـديرة المدرســة/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- أمل ولدعلي | 2-  | 3-  | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**تحليل المحتـــوى**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث**: الجغرافيا. |  |  |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | **عنوان الوحدة**: السياحة. | **الصفحات**: 44 - 76 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة** |
| - السياحة وأنواعها.- مقومات السياحة.- السياحة في العالم.- السياحة في الأردن. | - السياحة.- السياحة الاستشفائية.- السياحة البيئية. - السياحة الثقافية. - المصايف.- محمية سرنغيتي.- مبنى الكولوسيوم.- سور الصين العظيم.- قصر الحمراء.- جامع آيا صوفيا.- المغطس.- الطلب السياحي.- مؤتمر المنتدى الاقتصادي العالمي (دافوس) في البحر الميت. - معرض سوفكس العسكري. | - السياحة هي نشاط السفر بهدف الترفيه، وتوفير الخدمات المتعلقة لهذا النشاط. والسائح هو ذلك الشخص الذي يقوم بالإنتقال لغرض السياحة لمسافة ثمانين كيلومترا على الأقل من منزله. وذلك حسب تعريف [منظمة السياحة العالمية](http://www.marefa.org/index.php/%D9%85%D9%86%D8%B8%D9%85%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D8%B3%D9%8A%D8%A7%D8%AD%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%8A%D8%A9) (التابعة [لهيئة الأمم المتحدة](http://www.marefa.org/index.php/%D9%87%D9%8A%D8%A6%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D8%A3%D9%85%D9%85_%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%AA%D8%AD%D8%AF%D8%A9)). - قصر الحمراء هو قصر أثري وحصن انتهى بناؤه في عصر [بني الأحمر](http://www.marefa.org/index.php?title=%D8%A8%D9%86%D9%8A_%D8%A7%D9%84%D8%A3%D8%AD%D9%85%D8%B1&action=edit&redlink=1) حكام [غرناطة](http://www.marefa.org/index.php/%D8%BA%D8%B1%D9%86%D8%A7%D8%B7%D8%A9) المسلمين في [الأندلس](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A7%D9%84%D8%A3%D9%86%D8%AF%D9%84%D8%B3). وهو من أهم المعالم السياحية بأسبانيا ويقع جنوب مدينة مدريد، ومن سمات العمارة الإسلامية الواضحة في أبنية القصر؛ استخدام العناصر الزخرفية الرقيقة في تنظيمات هندسية كزخارف السجاد، وكتابة الآيات القرآنية والأدعية، بل حتى بعض المدائح والأوصاف من نظم الشعراء كابن زمرك، وتحيط بها زخارف من الجص الملون الذي يكسو الجدران، وبلاطات القيشاني الملون ذات النقوش الهندسية، التي تغطي الأجزاء السفلى من الجدران. | - تدرك دور الأمن والاستقرار السياسي في تطور السياحة وازدهارها. - تدرك أهمية السياحة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية للدولة. | - من الشكل (4 - 1) إلى الشكل (4 - 29). | - يطلب من الطالبات جمع صور تبين فيه أنواع السياحة. 2- تنظيم زيارة لمتحف الأردن والتعرف على أهم مقتنياته. 3- بالرجوع لشبكة الإنترنت يطلب من الطالبات جمع صورا عن المناطق السياحية العالمية وعرضها أمام زميلاتها. |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الصف**: الثامن الأساسي. |  | **الفصل الدراسي** الأول **لعام** 2018 / 2019 |
| **المبحث**: التربية الوطنية والمدنية. | **عنوان الوحدة**: السلطات الدستورية. | **الصفحات**: 10 - 27 | **عدد الحصص**: 5 | **الفترة الزمنية**: من 2 / 9 إلى 4 / 10  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 1- تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة. 2- تقارن بين أنواع السلطات وتحدد وظيفة كل سلطة.3- تحلل دور كل سلطة في تطبيق القوانين والأنظمة وتنفيذها لتحقيق المساواة والعدالة بين المواطنين.4- تستوعب مبدأ فصل السلطات وأثره في تحقيق الأمن والاستقرار في المجتمع.5- تقدر أهمية المحافظة على الدستور واحترام القوانين والأنظمة والتعليمات.6- تقدر دور السلطات في المحافظة على مقدرات الدولة والأمن الوطني. | 1- الكتاب المدرسي.2- الشبكة العنكبوتية (الإنترنت). | 1– 55– 31– 33– 71– 7 | 1– 34– 32– 15– 3 | 323 | 1- يطلب من الطالبات أن توضح الشروط الواجب توفرها في عضو مجلس النواب.2- بالرجوع إلى موقع رئاسة الوزراء الإلكتروني والاطلاع على وظائف الحكومة ومهامها.  | - أشعر بالرضا عن:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- التحديات:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- مقترحات التحسين:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1-  | 2-  | 3-  | **مـديرة المدرســة/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- أمل ولدعلي | 2-  | 3-  | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**تحليل المحتـــوى**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث**: التربية الوطنية والمدنية. |  |  |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | **عنوان الوحدة**: السلطات الدستورية. | **الصفحات**: 10 - 27 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة** |
| - السلطة التشريعية.- السلطة التنفيذية.- السلطة القضائية. | - السلطة التشريعية.- مجلس الأعيان.- مجلس النواب.- السلطة التنفيذية.- الحكومة.- السلطة القضائية.- المجلس القضائي.- المحاكم.- علانية الجلسات.- مبدأ فصل السلطات.  | - تقوم العلاقة بين السلطات الدستورية الثلاث في النظام السياسي الأردني، على مبدأ فصل السلطات وهو أحد المبادئ الدستورية الأساسية التي تقوم عليها الأنظمة الديمقراطية ويهدف إلى تنظيم العلاقة بينها، وعدم تعدي واحدة على الأخرى وهذا المبدأ يعني توزيع وظائف الحكم الرئيسة على هيئات ثلاث هي السلطة التشريعية، والسلطة التنفيذية، والسلطة القضائية، حيث يستقل كل منها في مباشرة وظيفته. فالسلطة التشريعية تشرع القوانين، والسلطة التنفيذية تتولى الحكم والإدارة وتسيير أمور الدولة ضمن حدود تلك القوانين، أما السلطة القضائية فتهدف إلى تطبيق القانون بعدالة، فالعلاقة بين السلطات الثلاث علاقة تكاملية وتشاركية في تنظيم شؤون الدولة. | - تقدر أهمية المحافظة على الدستور واحترام القوانين والأنظمة والتعليمات.- تقدر دور السلطات في المحافظة على مقدرات الدولة والأمن الوطني. | - الشكل ( 1 – 1 ). - الشكل ( 1 – 2 ).- الشكل ( 1 – 3 ).- الشكل ( 1 – 4 ).- الشكل ( 1 – 5 ). - الشكل ( 1 – 6 ).- الشكل ( 1 – 7 ). - الشكل ( 1 – 8 ).- الشكل ( 1 – 9 ). | - يطلب من الطالبات أن توضح الشروط الواجب توفرها في عضو مجلس النواب.- بالرجوع إلى موقع رئاسة الوزراء الإلكتروني والاطلاع على وظائف الحكومة ومهامها. |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الصف**: الثامن الأساسي. |  | **الفصل الدراسي** الأول **لعام** 2018 / 2019 |
| **المبحث**: التربية الوطنية والمدنية. | **عنوان الوحدة**: العيش المشترك. | **الصفحات**: 28 - 49 | **عدد الحصص**: 6 | **الفترة الزمنية**: من 7 / 10 إلى 15 / 11  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 1- تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة. 2- تبين الأثر السلبي للتعصب والتمييز في المجتمع.3- تذكر سمات الشخص المتعصب.4- ترفض التطرف والعنف بصورهما.5- تقترح طرائق للتخلص من التطرف والعنف. 6- تقبل الرأي والرأي الآخر.7- تبين نتائج احترام التنوع والاختلاف على الفرد والمجتمع.8- تتبنى الحوار الهادف في مناقشة القضايا المختلفة في حياته اليومية. | 1- الكتاب المدرسي.2- الشبكة العنكبوتية (الإنترنت). | 1– 55– 31– 33– 71– 7 | 1– 34– 32– 15– 3 | 323 | 1- تنظيم جلسة حوارية داخل الغرفة الصفية حول التعصب. | - أشعر بالرضا عن:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- التحديات:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- مقترحات التحسين:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1-  | 2-  | 3-  | **مـديرة المدرســة/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- أمل ولدعلي | 2-  | 3-  | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**تحليل المحتـــوى**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث**: التربية الوطنية والمدنية. |  |  |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | **عنوان الوحدة**: العيش المشترك. | **الصفحات**: 28 - 49 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة** |
| - احترام التنوع والاختلاف.- نبذ التعصب والتمييز.- نبذ التطرف والعنف. | - التنوع.- التعصب.- التمييز.- التطرف.- العنف.- العنف السياسي.  | - العنصرية الدينية أو التعصب الديني هو مصطلح لوصف [التمييز](http://www.marefa.org/index.php/%D8%AA%D9%85%D9%8A%D9%8A%D8%B2) على أساس [الدين](http://www.marefa.org/index.php/%D8%AF%D9%8A%D9%86) هو إما بدافع التعصب المرء الخاصة المعتقدات الدينية او التعصب ضد الآخر ، او معتقداتهم الدينية او الممارسات. تتجلى عند كل والمستوى الثقافي ، ولكن يمكن ايضا ان يكون جزءا رسميا من عقيده خاصة من الجماعات الدينية. ويمكن ايضا ان يكون إدعاء بتمايز أصحاب دين من الأديان على اصحاب الديانات الأخري. التعصب الديني قد يكون ديني بحت ، ولكن يمكن ان يكون "غطاء قصة" للدافع السياسي او الثقافي الكامن.- التمييز هو تمييز (التعرف على) الصفات والخلافات بين الأشخاص أو الأشياء وجعل الخيارات بين الناس استنادا الى تلك الصفات الشخصيه. والتمييز القائم على أسس أخرى ، مثل لون البشره او الدين، وعموما عندما يحدث التمييز غير القانوني كثيرا ما توصف بأنها التمييز ضد اي شخص او مجموعة من الناس.  | - تقبل الرأي والرأي الآخر.- تتبنى الحوار الهادف في مناقشة القضايا المختلفة في حياته اليومية. | - الشكل ( 2 – 1 ). - الشكل ( 2 – 2 ).- الشكل ( 2 – 3 ).- الشكل ( 2 – 4 ).- الشكل ( 2 – 5 ). - الشكل ( 2 – 6 ). - الشكل ( 2 – 7 ). | - تنظيم جلسة حوارية داخل الغرفة الصفية حول التعصب، والعنف، والتطرف، والغلو. |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الصف**: الثامن الأساسي. |  | **الفصل الدراسي** الأول **لعام** 2018 / 2019 |
| **المبحث**: التربية الوطنية والمدنية. | **عنوان الوحدة**: الرأي العام. | **الصفحات**: 50 - 67 | **عدد الحصص**: 6 | **الفترة الزمنية**: من 18 / 11 إلى 3 / 1  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 1- تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة. 2- تتعرف إلى عوامل المؤثرة في تشكيل الرأي العام.3- تستوعب كيفية قياس الرأي العام.4- تقدر أهمية وسائل الإعلام في المجتمع.5- تتعرف على فوائد وسائل الإعلام وشبكات التواصل الاجتماعي.6- تقارن بين الجوانب الإيجابية والسلبية لشبكات التواصل الاجتماعي، وأثرها في الفرد والمجتمع.7- تدرك دور وسائل الإعلام في تشكيل الرأي العام. | 1- الكتاب المدرسي.2- الشبكة العنكبوتية (الإنترنت). | 1– 55– 31– 33– 71– 7 | 1– 34– 32– 15– 3 | 323 | 1- بالرجوع إلى الموقع الإلكتروني لمركز الدراسات الإستراتيجية في الجامعة الأردنية يطلب من الطالبات عرض المنشورات والاستطلاعات التي يقوم بها المركز.2- يطلب من الطالبات عمل منشور تبين فيه الجواني الإيجابية والسلبية لوسائل الإعلام المختلفة. | - أشعر بالرضا عن:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- التحديات:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- مقترحات التحسين:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1-  | 2-  | 3-  | **مـديرة المدرســة/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- أمل ولدعلي | 2-  | 3-  | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**تحليل المحتـــوى**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث**: التربية الوطنية والمدنية. |  |  |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | **عنوان الوحدة**: الرأي العام والتواصل الاجتماعي. | **الصفحات**: 50 - 67 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة** |
| - الرأي العام.- الإعلام والاتصال.- شبكات التواصل الاجتماعي. | - الرأي العام.- مؤسسات المجتمع المدني.- الإعلام.- حاجات وجدانية.- حاجات اجتماعية.- الاتصال.- الاستبانة.- السلطة الرابعة.- شبكات التواصل الاجتماعي. | - الإعلام هي أي وسيلة أو تقنية أو منظمة أو مؤسسة تجارية أو أخرى غير ربحية، عامة أو خاصة، رسمية أو غير رسمية، مهمتها نشر الأخبار و نقل [المعلومات](http://www.marefa.org/index.php/%D9%85%D8%B9%D9%84%D9%88%D9%85%D8%A7%D8%AA)، إلا أن الإعلام يتناول مهاما متنوعة أخرى، تعدت موضوع نشر الأخبار إلى موضوع [الترفيه](http://www.marefa.org/index.php?title=%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%B1%D9%81%D9%8A%D9%87&action=edit&redlink=1) والتسلية خصوصا بعد الثورة [التلفزيونية](http://www.marefa.org/index.php/%D8%AA%D9%84%D9%81%D8%B2%D9%8A%D9%88%D9%86) وانتشارها الواسع. تطلق على التكنولوجيا التي تقوم بمهمة الإعلام والمؤسسات التي تديرها اسم وسائل الإعلام. والمادة الإعلامية لها هدفان: عاجل مثل الرسالة الترويحية، وآجل مثل رسالة الارشادات الدينية. وقد يذكر الإعلامي الهدف من الرسالة بشكل واضح، أو يستخلصه المتلقي من الرسالة. وربما تحتاج رسالة ما إلى أدلة وشواهد لا تحتاجها رسالة إعلامية أخرى أو قد تعرض الجانبين المؤيد والمعارض معًا. وتهتم بعض الرسائل بترتيب الحجج الإعلامية، إذ تحتاج بعض الرسائل إلى تقديم الحجج القوية في أولها فيما تدخر رسائل أخرى الحجج القوية إلى نهايتها. | - تقدر أهمية وسائل الإعلام في المجتمع.- تدرك دور وسائل الإعلام في تشكيل الرأي العام. | - الشكل ( 3 – 1 ). - الشكل ( 3 – 2 ).- الشكل ( 3 – 3 ).- الشكل ( 3 – 4 ).- الشكل ( 3 – 5 ). - الشكل ( 3 – 6 ).  | - بالرجوع إلى الموقع الإلكتروني لمركز الدراسات الإستراتيجية في الجامعة الأردنية يطلب من الطالبات عرض المنشورات والاستطلاعات التي يقوم بها المركز.- يطلب من الطالبات عمل منشور تبين فيه الجواني الإيجابية والسلبية لوسائل الإعلام المختلفة. |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الصف**: الثامن الأساسي. |  | **الفصل الدراسي** الثاني **لعام** 2018 / 2019 |
| **المبحث**: التربية الوطنية والمدنية. | **عنوان الوحدة**: المرأة والمجتمع. | **الصفحات**: 8 - 29 | **عدد الحصص**: 6 | **الفترة الزمنية**: من 10 / 2 إلى 21 / 3 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 1- تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة. 2- تكتسب القيم والاتجاهات الواردة في الوحدة.3- تذكر العوامل المؤثرة في النوع الاجتماعي.4- توضح دور المرأة في التنمية.5- تحلل بعض مواد الدستور الأردني والميثاق الوطني المتعلقة بحقوق المرأة.6- تقدر إسهام المرأة الأردنية في المجالات كافة. 7- تعطي أمثلة على نساء أردنيات أسهمن في التنمية. | 1- الكتاب المدرسي.2- الشبكة العنكبوتية (الإنترنت). | 1– 55– 31– 33– 71– 7 | 1– 34– 32– 15– 3 | 323 | 1- يطلب من الطالبات مناقشة سُبل تطوير دور المرأة في تحقيق التنمية الشاملة.2- بالرجوع لشبكة الإنترنت يطلب من الطالبات كتابة تقرير عن قصة نجاح سيدة أردنية وكيف أسهمت في تطوير أسرتها ومجتمعها. 3- يطلب من الطالبات كتابة بطاقة إلى نساء الأردن تعبر فيه عن اعتزازها بالدور الذي لعبته لخدمة المجتمع وتقدمه. | - أشعر بالرضا عن:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- التحديات:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- مقترحات التحسين:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1-  | 2-  | 3-  | **مـديرة المدرســة/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- أمل ولدعلي | 2-  | 3-  | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**تحليل المحتـــوى**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث**: التربية الوطنية والمدنية. |  |  |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | **عنوان الوحدة**: المرأة والمجتمع. | **الصفحات**: 8 - 29 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة** |
| - النوع الاجتماعي.- المرأة والتنمية.- المرأة الأردنية. | - النوع الاجتماعي.- التنمية.  | - يقصد بالنوع الاجتماعي هو العلاقات والأدوار والسلوك المناسب الذي يحدده المجتمع لكل من الرجل والمرأة في ضوء موروثات اجتماعية ومنظومة ثقافية تضم مجموعة من العادات والتقاليد والقيم السائدة في مجتمع ما وفي مدة زمنية معينة. - أصبح الاهتمام بالمرأة ودورها في تنمية المجتمع جزءا أساسيا في عملية التنمية الشاملة، ذلك أن النساء يشكلن نصف المجتمع، وعليه فهن يمثلن نصف طاقته الإنتاجية، وقد أصبح لزاما أن يسهمن في العملية التنموية على قدم المساواة مع الرجال، بل لقد أصبح تقدم أي مجتمع مرتبطا ارتباطا وثيقا بمدى تقدم النساء وقدرتهن على المشاركة في التنمية السياسية والاقتصادية والاجتماعية، وبقضاء المجتمع على صور التمييز ضدهن، فالتنمية عملية تطور شامل مستمر لمناحي الحياة كافة، تهدف إلى النهوض بالمجتمع، وتحقيق الرفاهية لأفرادها. | - تقدر إسهام المرأة الأردنية في المجالات كافة.  | - الشكل ( 4 – 1 ). - الشكل ( 4 – 2 ).- الشكل ( 4 – 3 ).- الشكل ( 4 – 4 ).- الشكل ( 4 – 5 ). - الشكل ( 4 – 6 ). | - يطلب من الطالبات مناقشة سُبل تطوير دور المرأة في تحقيق التنمية الشاملة.- بالرجوع لشبكة الإنترنت يطلب من الطالبات كتابة تقرير عن قصة نجاح سيدة أردنية وكيف أسهمت في تطوير أسرتها ومجتمعها. - يطلب من الطالبات كتابة بطاقة إلى نساء الأردن تعبر فيه عن اعتزازها بالدور الذي لعبته لخدمة المجتمع وتقدمه. |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الصف**: الثامن الأساسي. |  | **الفصل الدراسي** الثاني **لعام** 2018 / 2019 |
| **المبحث**: التربية الوطنية والمدنية. | **عنوان الوحدة**: النزاهة ومكافحة الفساد. | **الصفحات**: 30 - 53 | **عدد الحصص**: 6 | **الفترة الزمنية**: من 24 / 3 إلى 2 / 5 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 1- تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة. 2- تتقن المهارات والأنشطة الواردة في الوحدة.3- تقارن بين النزاهة والشفافية وتقدر آثارهما في العمل.4- توضح معنى المساءلة في العمل، وفي مناحي حياة الفرد جميعها.5- تستنتج آثار النقد السلبي في الفرد والمجتمع، والمساوئ الناجمة عنه. 6- تقدر أهمية مكافحة الفساد في المجتمع والدولة.7- تبين دور الأفراد في ترسيخ مبادئ الحوار البناء في المجتمع.8- تقدر دور وسائل الإعلام المختلفة في توعية الأفراد في المجتمع نحو تفعيل مفاهيم النقد ومكافحة الفساد والمساءلة والشفافية. 9- تثمن دور النقد البناء في حل الخلافات وإيجاد الحلول. | 1- الكتاب المدرسي.2- الشبكة العنكبوتية (الإنترنت). | 1– 55– 31– 33– 71– 7 | 1– 34– 32– 15– 3 | 323 | 1- يطلب من الطالبات مناقشة قضية موجود في المدرسة، من حيث إيجابياتها وسلبياتها.2- يطلب من الطالبات كتابة تقرير عن لجنة النزاهة والشفافية في مجلس النواب على أن يتضمن كيفية تشكيلها، ومهامها، وعرضها أمام زميلاتها. 3- يطلب من الطالبات مناقشة أهمية المساءلة، وكيف تعمل على تطوير أداء المسؤول أو الموظف. | - أشعر بالرضا عن:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- التحديات:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- مقترحات التحسين:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1-  | 2-  | 3-  | **مـديرة المدرســة/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- أمل ولدعلي | 2-  | 3-  | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**تحليل المحتـــوى**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث**: التربية الوطنية والمدنية. |  |  |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | **عنوان الوحدة**: النزاهة ومكافحة الفساد. | **الصفحات**: 30 - 53 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة** |
| - النقد البناء.- النزاهة والشفافية. - المساءلة.- مكافحة الفساد. | - النقد.- النقد البناء.- النقد السلبي.- النزاهة.- الشفافية.- المساءلة. - الفساد. - هيئة مكافحة الفساد.  | - النقد هو عميلة تقييم الشيء سواء أكان سلوكا أم قولا أم فعلا، والحكم عليه، وتمييز الجيد من السيئ فيه، ويكون النقد بناء ومقبولا عندما يركز على السلوك أو الموضوع الذي قام به الشخص، وليس منصبا على شخصه، وعندما يكون بعيدا عن الانتقام من الآخرين وتجريحهم، أو بعيدا عن مجرد انتقادهم بصورة شخصية. - إن مبدأ المساءلة يمنح الحق في الاستفسار عن تصرفات الآخرين ويمنحهم الحق أيضا في شرح وجهة نظرهم حول سلوكاتهم وتصرفاتهم النتعلقة بأداء أعمالهم. - جاء تأسيس هيئة مكافحة الفساد بإرادة ملكية سامية بوصفها هيئة مستقلة تعمل بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة على وضع إستراتيجية عامة لمكافحة الفساد والوقاية منه، وتنفيذها بصورة مؤسسية؛ للكشف عن مواطن الفساد، والتحري عن القضايا المرتبطة به جميعها، بما فيها الفساد المالي والإداري.  | - تقدر أهمية مكافحة الفساد في المجتمع والدولة.- تقدر دور وسائل الإعلام المختلفة في توعية الأفراد في المجتمع نحو تفعيل مفاهيم النقد ومكافحة الفساد والمساءلة والشفافية. - تثمن دور النقد البناء في حل الخلافات وإيجاد الحلول. | - الشكل ( 5 – 1 ). - الشكل ( 5 – 2 ).- الشكل ( 5 – 3 ).- الشكل ( 5 – 4 ).- الشكل ( 5 – 5 ). - الشكل ( 5 – 6 ). - الشكل ( 5 – 7 ). - الشكل ( 5 – 8 ).- الشكل ( 5 – 9 ). - الشكل ( 5 – 10 ). - الشكل ( 5 – 11 ). | - يطلب من الطالبات مناقشة قضية موجود في المدرسة، من حيث إيجابياتها وسلبياتها.- يطلب من الطالبات كتابة تقرير عن لجنة النزاهة والشفافية في مجلس النواب على أن يتضمن كيفية تشكيلها، ومهامها، وعرضها أمام زميلاتها. - يطلب من الطالبات مناقشة أهمية المساءلة، وكيف تعمل على تطوير أداء المسؤول أو الموظف. |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الصف**: الثامن الأساسي. |  | **الفصل الدراسي** الثاني **لعام** 2018 / 2019 |
| **المبحث**: التربية الوطنية والمدنية. | **عنوان الوحدة**: السيرة الحضارية. | **الصفحات**: 54 - 70 | **عدد الحصص**: 4 | **الفترة الزمنية**: من 5 / 5 إلى 30 / 5 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 1- تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة. 2- تتمثل للقيم والاتجاهات الواردة في الوحدة.3- تتعرف على التطور التاريخي لمحافظتي عجلون والكرك.4- تستنتج أثر الموقع الجغرافي في تاريخ هذه المحافظات وتطورها الحضاري.5- توضح الإنجازات الحضارية التي تمتاز بها كل محافظة.6- تحدد على خريطة الأردن موقع كل من عجلون والكرك.7- تتعرف إلى أهم المواقع الأثرية في عجلون والكرك. 8- تستخلص الوحدة الحضارية المشتركة في عجلون والكرك. 9- تحافظ على الآثار والتراث بوصفها مواطنه صالحه. | 1- الكتاب المدرسي.2- خريطة الأردن. 3- الشبكة العنكبوتية (الإنترنت). | 1– 55– 31– 33– 71– 7 | 1– 34– 32– 15– 3 | 323 | 1- تنظيم رحلة علمية إلى محافظة عجلون، والتقاط صور لأهم المناطق السياحية والتاريخية فيها.2- تنظيم رحلة علمية إلى محافظة الكرك، وزيارة أبرز المواقع السياحية والتاريخية فيها. | - أشعر بالرضا عن:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- التحديات:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_- مقترحات التحسين:\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1-  | 2-  | 3-  | **مـديرة المدرســة/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- أمل ولدعلي | 2-  | 3-  | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**تحليل المحتـــوى**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث**: التربية الوطنية والمدنية. |  |  |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | **عنوان الوحدة**: السيرة الحضارية. | **الصفحات**: 54 - 70 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة** |
| - عجلون.- الكرك. | - محمية عجلون.- مار إلياس.- سيدة الجبل.- معركة مؤته.- مدين.- كرخا.- محمية الموجب. | - تقع محمية عجلون على جبال عجلون الشهيره شمال المملكة الأردنيه الهاشميه، على بعد 8 كم شمال غرب مدينة عجلون. وكانت هذه المحمية تدعى بمحمية زوبيا الواقعة في منطقة برقش ضمن أراضي اربد حيث بدأ برنامج إكثار الأيل الأسمر، بعد ذلك انتقلت المحمية إلى منطقة اشتفينا شمال غرب برقش وهي من ضمن أراضي عجلون بعد تأسيس محافظة عجلون. - محمية الموجب هي من أكبر المحميات الأردنية، وهو واد سحيق تخترقه طريق [الكرك](http://www.marefa.org/index.php/%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%B1%D9%83) – [مادبا](http://www.marefa.org/index.php/%D9%85%D8%A7%D8%AF%D8%A8%D8%A7) - [عمان](http://www.marefa.org/index.php/%D8%B9%D9%85%D8%A7%D9%86)، وفي المحمية مواقع اثرية ترجع إلى العصور القديمة وتمتد حتى عصرنا الحاضر مرورا بالعصور الرومانية والاسلامية، يضاف إلى ذلك ما لهذه المحمية من اهمية تاريخية مرتبطة بالاديان السماوية . تقدم المحمية للسياح رحلة المغامرات في نهر الموجب والتي تتضمن السباحة والتسلق ومشاهدة المناظر الطبيعية وغيرها من النشاطات. | - تقدر دور الدولة الأردنية في تطوير كل من محافظتي عجلون والكرك. | - الشكل ( 6 – 1 ). - الشكل ( 6 – 2 ).- الشكل ( 6 – 3 ).- الشكل ( 6 – 4 ).- الشكل ( 6 – 5 ). - الشكل ( 6 – 6 ). - الشكل ( 6 – 7 ).- الشكل ( 6 – 8 ).- الشكل ( 6 – 9 ).- الشكل ( 6 – 10 ). - الشكل ( 6 – 11 ).   | - تنظيم رحلة علمية إلى محافظة عجلون، والتقاط صور لأهم المناطق السياحية والتاريخية فيها.- تنظيم رحلة علمية إلى محافظة الكرك، وزيارة أبرز المواقع السياحية والتاريخية فيها. |

خطط وتحليل محتوى لمادة التربية الاجتماعية والوطنية

للصف الثامن الأساسي

للمعلمة أمل ولدعلي