

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

امتحان لمادة مهارات الاتصال مستوى ثالث

اقرأ النص التالي ثم أجب عما يليه من اسئلة :

الحياة فن والسرور كسائر شؤون الحياة فن ، فمن عرف كيف ينتفع بهذا الفن ، استثمره واستفاد منه وحظي به ، ومن لم يعرفه لم يعرف أن يستثمره .

أول درس يجب أن يتعلم في فن السرور قوة الاحتمال ، فما أن يصاب المرء بتالفه من الأمر حتى تراه حرج الصدر ، كاسف الوجه ، ناكس البصر ، تتناجى الهموم في صدره ، وتقض مضجعه ، وتورق جفنه ، وهي إذا حدثت لمن هو أقوى احتمالاً ، لم يلق لها بالاً ، ولم تحرك منه نفسه ، ونام ملئ جفونه رضي البال فارغ الصدر .

1 - استخراج من الفقرة السابقة كل ممايلي :

أ - فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة

ب - فعل مضارع منصوب

ج - فعل مضارع مرفوع

د - وزن (يستثمره) هو

ه - حرف جر واسم مجرور

و - اسم اشاره

ي - جذر كلمة تتناجى

2 - ما الفكرة الرئيسية في النص السابق؟

3 - ما صفات الشخص الذي لا يتحلى بقوة احتمال ما أن يصيبه شيء حتى يضعف؟

4 - لم عد الكاتب السرور فناً؟

5 - ما معنى الكلمات التالية:

تورق :

كاسف الوجه :

6 - اذكر اثنين من مؤلفات أحمد أمين؟

وَمَنْ بِجِسْمِي وَحَالِي عِنْدَهُ سَقَمٌ
وَتَدْعِي حُبَّ سَيْفِ الدَّوْلَةِ الأُمَمُ
إِذَا اسْتَوَتْ عِنْدَهُ الأَنْوَارُ وَالظُّلُمُ
وَيَسْهَرُ الخَلْقُ جَزَاهَا وَيَخْتَصِمُ
وَجَدَانَا كُلُّ شَيْءٍ بَعْدَكُمْ عَدَمٌ
يُزِيلُهُنَّ إِلَى مَنْ عِنْدَهُ الدَّيْمُ

1- وَاخِرُ قَلْبَاهُ مَنْ قَلْبُهُ شَيْبٌ
2- مَا لِي أَكُنُّمُ حُبًّا قَدْ بَرَى جِسْمِي
3- وَمَا انْتِفَاعُ أَخِي الدُّنْيَا بِنَظَرِهِ
4- أَنَامُ مِلءَ جُفُونِي عَنْ سُورِيدِهَا
5- يَا مَنْ يَعْزُ عَلَيْنَا أَنْ نَفَارِقَهُمْ
6- لَيْتَ العِمَامَ الَّذِي عِنْدِي صَوَاعِقُهُ

- 1 - من قائل الأبيات السابقة ؟
- 2- بين مما يشكو الشاعر في البيت الأول ؟
- 3 - اشرح الحكمة الواردة في البيت الثالث ؟
- 4 - ما العاطفة البارزة في البيت الخامس ؟

5 - اكتب أربع أبيات شعرية من قصيدة سأكتب عنك يا وطني
للشاعر محمود فضيل التل ؟

6 - قطع الأبيات الشعرية التالية واذكر البحر والتفعيلات ومفتاح
البحر ؟

| | |
|--|--|
| مَفْسَدَةٌ لِلْمَرْءِ أَيُّ مَفْسَدَةٍ | (أ) إِنَّ الشَّبَابَ وَالْفَرَاغَ وَالْجِدَّةَ |
| وَأَكْبَنُ تُؤَخِّدُ الدُّنْيَا غَلَابًا | (ب) وَمَا نَيْلُ الْمَطَالِبِ بِالتَّمَنِّي |
| وَأَخْبِيبُ بِأَيَّامِهِ أَخْبِيبُ | الْأَحْبَبُ ذَا صُخْبَةٍ |

اختر مما يأتي الكلمة المناسبة لملء الفراغ في البيت الشعري السابق؛ ليستقيم الوزن العروضي:

أ- الكِتَابِ ب- المَكْتَبِ ج- الشُّرَيْفِ د- المُدْرَسِ

ضع دائرة على رمز الأجابة الصحيحة فيما يلي :

1 – كتبت كلمة عبء بهذا الشكل لأن :

أ – الهمزة متطرفة وما قبلها ساكن

ب – الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح

2 – الجذر اللغوي لكلمة أعوذ هي :

أ – عوذ

ب – عاذ

3 – اسم المفعول فيما يلي :

أ – مقتول

ب – قاتل

4 – ذهبْتُ إلى الملعب كلمة ملعب هنا هي :

أ – اسم مكان

ب – اسم زمان

0798658535

بالتدريس المعلمة دعاء وعمل