

## مراجعة شاملة وأسئلة مقترحة لمادة البلاغة العربية المستوى الأول

### أولاً: مفهوم علم المعاني

السؤال الأول: وضح المقصود بعلم المعاني.

الإجابة: " هو علم تُعرَف به أحوال اللفظ العربيّ التي يُطابق بها مقتضى الحال".

السؤال الثاني: وضح فائدة علم المعاني.

الإجابة: الوقوف على الأسرار التي يرتقي بها شأن الكلام، ويفضّل بعضه بعضاً، بموافقة لمراد المتكلم وحال المخاطب، ومراعاته لقواعد اللغة وأصولها وأعرافها.

السؤال الثالث: اذكر أبرز أبواب علم المعاني.

الإجابة: 1- الخبر والإنشاء 2- التقديم والتأخير 3- الحذف والذكر 4- الإيجاز والإطناب 5- الفصل والوصل

السؤال الرابع: وضح المقصود بمقتضى حال المخاطب.

الإجابة: المقصود ثقافة المخاطب، ومكانته الاجتماعية، وبيئته التي يعيش فيها.

السؤال الخامس: ما دلالة التقديم والتأخير في كلمتي " الإنس " و " الجن " ، في الآيتين الآيتين:

الإجابة: تقدّمت كلمة الإنس في الآية الأولى لأنّ سياق الآية يتناول موضوع البلاغة وصوغ الكلام، والبشر معنيون بذلك أكثر من الجنّ. أما سياق الآية الثانية فيتناول موضوع النفاذ من أقطار السموات والأرض، والجنّ أقدر على ذلك من الإنس؛ فقدّمت كلمة الجنّ.

السؤال السادس: قد يقول أحدنا متدّمراً: " الحياة كلّها تعب ". لكنّ المعريّ الذي عُرف بتشاورمه يقول:

تعبٌ كلّها الحياة فما أعـ جبُ إلا من راغبٍ في ازديادٍ

- ما دلالة تقديم الخبر " تعب " على نفس الشاعر.

ج: النظرة التشاؤمية للمعري، فقد جعل الحياة شقاءً وتعباً فقط، وتناسى ما فيها من سعادة وسرور.

السؤال السابع: يقول الجرجاني: " ليس الغرضُ بنظم الكلمِ أن توالى ألفاظها في النطق، بل أن تناسقت دلالتها وتلاقت معانيها على الوجه الذي اقتضاه العقل. وضح المقصود بهذا القول.

ج: أي أن ترتيب الكلام يكون حسب قصد المتكلم، والمعنى الذي يريد إيصاله للمخاطب، مع مراعاة حال المخاطب، وقواعد اللغة وألفاظها وأصولها.

ثانياً: الجملة الاسمية والجملة الفعلية (الاسمية تفيد الثبوت، والفعلية تفيد التجدد)

س: ميز الجملة التي أفادت التجدد من الجملة التي أفادت الثبوت.

- حققت المرأة الأردنية حضوراً متميزاً. ( )
- مكانة المرء بحسن أخلاقه. ( )
- يتحقق النجاح بالعزيمة والإصرار. ( )
- يحتفل الأردنيون بعيد الاستقلال كل عام. ( )
- الذوق السليم قادر على استجلاب القلوب. ( )
- وتأتي على قدر الكرام المكارم ( )

مراجعة شاملة وأسئلة مقترحة لمادة البلاغة العربية المستوى الأول

ثالثاً: الخبر (ابتدائي: دون مؤكّات، طلبى: مؤكّد واحد، إنكارى: مؤكّدان)

س: حدّد الضرب الذي جاء عليه الخبر في الجمل الآتية:

- قال تعالى: "إنّ هذا لهو القصص الحقّ". ( )
- قال صلى الله عليه وسلم: "والذي نفسي بيده إنها لتعدل ثلث القرآن" ( )
- ألا يا طائر الفردوس إنّ الشعرَ وجدانُ ( )
- الأردنّ وطن الحرية والإبداع. ( )
- على هوائك اجتمعنا أيها الوطنُ فأنت خافقنا والروح والبدن ( )
- لبيبت تخفق الأرياح فيه أحبُّ إليّ من قصر منيفٍ ( )

س: اجعل الخبر الابتدائي في الجملة الآتية مرة طلبياً ومرة إنكارياً، مغبلاً ما يلزم.

يومُ الامتحان جميلٌ

س: عبّر عن مضمون الخبر الآتي بضميرٍ مناسب له من أضرب الخبر:

ابعث الأمل في نفس شابّ ينس من حصوله على فرصة عمل.

س: بين سبب مجيء الخبر الأول المخطوط تحته طلبياً، ومجيء الثاني إنكارياً في الآيات المخطوط تحتها:

ج: جاء الخبر الأول طلبياً؛ لأنّ التكذيب وقع في المرة الأولى بمنزلة التردد أو الشك، أما في المرة الثانية فقد وقع التكذيب بمنزلة الإنكار، ومما يدل على ذلك قولهم: ما أنتم إلا بشر مثلنا، واستخدامهم أسلوب الحصر: إن أنتم إلا تكذبون.

رابعاً: الإنشاء

س: ميز الجملة الخبرية من الجملة الإنشائية:

- قال صلى الله عليه وسلم: "لا تكونوا إمعة تقولون: إنّ أحسن الناس أحسننا، وإن ظلموا ظلمنا، ولكن واطنوا أنفسكم.
- واطنّ النجوم أنا هنا حدّق أنذكركم من أنا؟
- شقّ طريقك بابتسامتك.
- انحنى لهم الصخر.
- يا أيها الشعرُ كن نخلاً يظللها وكن أماناً وحبّاً في لياليها
- لا يحيط الشعرُ في ما فيك منْ خُلِقَ زاكٍ ومن عزم شديد
- هل قرأت رواية العتبات لمفلح العدوان؟

س: ميز الإنشاء الطلبى من غير الطلبى في الجمل الآتية:

- "يا بنيّ أقم الصلاة وأمر بالمعروف وانه عن المنكر واصبر على ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور، ولا تصعر

خدك للناس، ولا تمش في الأرض مرحاً"

- أبنيت الدهر عندي كل بنتٍ فكيف وصلت أنت من الزحام؟

المعلم: هيثم العزام 0777406769

مراجعة شاملة وأسئلة مقترحة لمادة البلاغة العربية المستوى الأول

- لا تحسب المجدَ تمرًا أنتَ أكلهُ لن تبلغَ المجدَ حتى تلعقَ الصبراً
- ما أبدعَ إنشادك الشعرَ!
- يا جارة الوادي طربثُ وعادني ما يشبه الاحلام من ذكراكِ
- أهكذا حتى ولا مرحباً؟ لله أشكو قلبك القلْبَا

س: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه: (مهم)

كتب بعضهم إلى ولده: اصطنعوا المعروف فإن فعله خير وسيلة لمحاربة المنكر، ونعم صاحب الكتاب، فهو صديق لا يدعي، وصاحب لا يزدهي، ولا تستسلموا لمطامع النفس، فلا يصطاد الطمع إلا الحمقى، فأجمل به من صاحب.

1. استخرج من النص السابق مثالا لكل من:

- ❖ خبر طلبي:
- ❖ إنشاء غير طلبي:
- ❖ جملة تدل على التجدد:
- ❖ إنشاء طلبي:

خامسا: الأمر ( حقيقي/ بلاغي): (دعاء، تمنى، تعجيز، التماس، نصح وإرشاد)

س: ميز الأمر الحقيقي من الأمر البلاغي مبينا المعنى البلاغي:

- ❖ قال المعلم لطلبته: لتنظّموا أوقاتكم.
- ❖ قال القائد لجنوده: هيا نتحرك.
- ❖ اللهم مصرف القلوب صرّف قلوبنا على طاعتك.
- ❖ "إن الله وملائكته يصلّون على النبي، يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما".
- ❖ ربّ اغفر لي.
- ❖ ربّ يسّر ولا تعسّر.
- ❖ قال الجار لجاره: ساعدني في إزالة الثلوج من الممر.
- ❖ قال الطالب لزميله: أعطني قلمك.
- ❖ يا خليلي خُلياني وما بي أو أعيدا إليّ عهد الشباب
- ❖ فدعوا مقال القائلين جهالة... وتداركوا بأبي وأمي أنتم أرحامكم برواجح الاحلام
- ❖ ألا أيها الليل الطويل ألا انجل
- ❖ قال شاعر مخاطبا عمان: تخطري فصبك الغض منسرح وصفقي مرحبا واستبشري فرحا
- ❖ يا دارَ عيلة بالجّواء تكلمي وعمي صباحًا دار عيلة واسلمي
- ❖ فيا شمس كُفي عن مداركٍ واخمي ويا شهبُ غوري في دياجير آجالٍ
- ❖ أحسِنُ الى الناس تستعبد قلوبهم
- ❖ شاوَرُ سواك
- ❖ إذا كنتَ في حاجةٍ مرسلا فأرسلُ حكيما ولا توصه
- ❖ الأمرُ أيسرُ مما أنتَ مضمرةُ فاطرخُ أذاك وييسرُ كلَّ ما صعبا
- ❖ صبرًا على وعد الزمان
- ❖ قال أحدهم لآخر يعيب الناس: هات لي إنسانا كاملا
- ❖ أريني جوادًا مات هزلا لعني أرى ما تزيينَ أو بخيلا مخلدًا
- ❖ "فأتوا بسورةٍ من مثله".
- ❖ حبُّ السلامة يُثني عزمَ صاحبه عن المعالي فاتخذُ نفقا أو سلما في الجو فاعتزل

سادساً: الاستفهام (حقيقي/ بلاغي): (نفي، تقرير، تعجب، إنكار، تشويق، تحسر)

س: ميز الاستفهام الحقيقي من البلاغي مبينا المعنى البلاغي:

- ✚ أين تقع المكتبة الوطنية؟
- ✚ كم عدد أجزاء القرآن الكريم؟
- ✚ "هل جزاء الإحسان إلا الإحسان؟"
- ✚ متى يبلغ البنيان يوماً تماماً إذا كنت تبنيه وغيرك يهدم؟
- ✚ وأيُّ الناس ليس له عيوب؟
- ✚ أستم خير من ركب المطايا؟
- ✚ قال الأب لابنه: ألم تُصِرَّ أنتَ على دراسة هذا التخصص؟
- ✚ قال أحد الموظفين لزميله بعد تكرار تأخره عن العمل: ألم أحدرك من التأخر عن العمل؟
- ✚ ألم تعلمي أنني إذا الإلف قاذي إلى الجور لا أنقاد والإلف جائز؟
- ✚ سأل المذيع شاباً موهوباً: ألسنت من اخترع هذه الأداة؟
- ✚ يا ابنة العم ما أبوك بخيلٌ ما له مولعٌ بمنعٍ وحبس؟
- ✚ إلى الله أشكو بالمدينة حاجة وبالشام أخرى، كيف يلتقيان؟
- ✚ قالت سيدة بعد استماعها لبرنامج يتناول إنجازات المرأة الأردنية: كيف وصلت المرأة إلى هذه الإنجازات في مدة وجيزة؟
- ✚ "أنلزمكموها وأنتم لها كارهون؟"
- ✚ قال أحدهم لرجل أوقف سيارته في طريق الناس: أتعوقُ غيرك عن السير في الطريق؟
- ✚ أفي مثل هذا الزمان تصدقُ ظلك؟
- ✚ "وإذ قال إبراهيم لأبيه أزر: أتتخذُ أصناماً آلهة؟"
- ✚ أولاً أدلكم على شيء إذا فعلتموه تحاببتم؟ أفشوا السلام بينكم.
- ✚ قال أحدهم لصديقه: هل أدلك على طريقة تطور بها مهارتك في الشطرنج؟
- ✚ "هل أدلك على شجرة الخلد ومُلكٍ لا يبلى؟"
- ✚ "هل أدلكم على تجارة تُنجيكم من عذاب أليم؟"
- ✚ قال شمس الدين الكوفي باكيا بغداد: ما للمنازل أصبحت لا أهلها أهلي ولا الجيران جيرانني؟
- ✚ فيا لهفي عليه ولهف أمي أيصبح في الضريح وفيه يُمسي؟

س: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

"العَمري ليس في ثروتك شيء تَفدُرُ أن تَسْتَبقيه لِنَفْسِكَ. إنَّ كل ما تَملكه اليوم سينفرك يوماً ما، لذلك أعط منه الآن؛ ليكونَ فصلُ العطاء من فصول حياتك. وطالما سمعتك تقول: "إنني أحبُّ أن أعطي، ولكن المستحقين فقط". فكيف تنسى، يا صاح، أن الأشجارَ في بُستانك لا تقول قولك؟ ومثلها الفُطعانُ في مَراعيك؟"

1- علل (وضح) ما يأتي:

- تمثل جملة: " إنَّ كل ما تَملكه اليوم سينفرك يوماً ما" خبراً طلبياً.
- تمثل جملة: " وطالما سمعتك تقول" خبراً ابتدائياً.

2- استخراج من النص: إنشاء غير طلبي: إنشاء طلبي:

مراجعة شاملة وأسئلة مقترحة لمادة البلاغة العربية المستوى الأول

3- ما المعنى البلاغي الذي خرج إليه الاستفهام في ما تحته خط.

4- هل الأمر في العبارة: " لذلك أعط منه الآن"، حقيقي أم غير حقيقي؟ وضح إجابتك.

خلاصة للمصطلحات البلاغية والنحوية كاملة للفصل الدراسي الأول (المعلم هيثم العزام 077406769)

المصطلح	التعريف
علم المعاني	علم تُعرفُ به أحوال اللفظ العربي التي يُطابقُ بها مقتضى الحال.
الخبر	كل كلام أو قول يحتمل مضمونه الصدق أو عدم الصدق، فإن كان مطابقاً للواقع كان صادقاً، وإن كان غير مطابق للواقع كان غير صادق.
الإنشاء	هو الكلام الذي لا يحتمل مضمونه الصدق أو عدمه.
الخبر الابتدائي	هو الخبر الخالي من المؤكّدات، ويُلقى على خالي الذهن الذي ليس لديه تصور مسبق عن مضمون الخبر.
الخبر الطلبي	هو الخبر الذي يأتي مؤكداً بأداة توكيد واحدة، ويُلقى على المتردّد أو الشاكّ.
الخبر الإنكاري	هو الخبر الذي يأتي مؤكداً بأداتي توكيد أو أكثر، ويُلقى على المنكر غير المصدّق لمضمون الخبر.
الإنشاء الطلبي	هو الإنشاء الذي يستدعي مطلوباً غير حاصل وقت الطلب، كالاستفهام والأمر.
الإنشاء غير الطلبي	هو الإنشاء الذي لا يستدعي مطلوباً، كالقسم والتعجب.
الجملة الفعلية	هي الجملة التي تفيد التجدد والحدوث في زمن معيّن، وقد تفيد التجدد والاستمرار.
الجملة الاسمية	هي الجملة التي تفيد الثبوت دون ارتباط بزمن معيّن.
الأمر	هو طلب حصول الفعل على وجه الإلزام والاستعلاء.
الدعاء	كل أمر من الأدنى منزلة إلى الأعلى منزلة، ويكون على سبيل الاستغاثة، أو طلب الرحمة، أو المغفرة.
التمني	وهو كلّ أمر يُوجّه إلى غير العاقل.
التّصح والإرشاد	كلّ أمر متضمّن معنى التّصيحة والموعظة من غير إلزام.
التّعجيز	كلّ أمر لا يقوى المخاطب على فعله، ويُقصدُ به إظهار عجزه وعدم قدرته.
الالتماس	هو كلّ أمر يكون فيه المُخاطبُ والقائل متساويين قدرًا ومنزلة.
الاستفهام	طلبُ العلم بشيء لم يكن معلوماً للسائل من قبل.
النفي	من المعاني البلاغية للاستفهام، ويكون حين تأتي أداة الاستفهام للنفي، أي يمكن إحلال أداة نفي محلّها.
التقرير	هو حمل المخاطب على الإقرار بمضمون الاستفهام لغرض من الأغراض.
التعجب	من المعاني البلاغية للاستفهام، ويكون حين يقصد السائل التعجب من أمر ما.
الإنكار	من المعاني البلاغية للاستفهام، ويأتي حين يكون الأمر المُستفهم عنه مُنكرًا، ويقع هذا المنكر بعد همزة الاستفهام.
التشويق	من المعاني البلاغية للاستفهام، ويكون حين يقصد السائل تشويق المخاطب إلى أمر من الأمور.
التحسّر	من المعاني البلاغية للاستفهام، ويكون حين يقصد السائل إظهار التحسّر على أمر ما.