

## النحو والصرف: معاني حروف الجر وأنواع الأدوات

**مِنْ** من مكان = ابتداء الغاية المكانية من (سبب) = السببية من + زمان = ابتداء الغاية الزمانية  
قال تعالى: "تجري مِنْ تحتهم الأنهار" أه مِنْ قَيْدِكَ أَدْمَى مَعْصَمِي مِنْ اليوم تعارفنا  
من (بعض) = التبعض اسم + من (جنس/نوع) + اسم = بيان الجنس  
أخذتُ مِنْ الدراهم قال تعالى " فاجتنبُوا الرَّجْسَ مِنْ الأوثان".

**إِلَى** إلى + مكان = انتهاء الغاية المكانية إلى + زمان = انتهاء الغاية الزمانية إلى (عند) = التبيين  
مشيتُ من البيت إلى المدرسة قال قال تعالى: "وَمِنْكُمْ مَنْ يُرَدُّ إِلَى أَرْدَلِ العُمرِ" ما أحبُّ النحو إِلَيَّ

**عَنْ** عَنْ (الابتعاد أو التجاوز) = المجاوزة عَنْ (بَدَل) = البدلية  
قال تعالى: "ولقد عَفَا اللهُ عَنْهُمُ إِنَّ اللهُ غفورٌ حلِيمٌ". جازيتني عن تمادي الوصل هُجرانا

**عَلَى** الاستعلاء الحقيقي الاستعلاء المجازي على (مع) = المصاحبة على (سبب) = السببية  
القلم على الطاولة سأحمل روعي على راحتي أنفق المال على حبي له تسلم الجائزة على تميزه

**فِي** في + مكان حقيقي = ظرفية مكانية حقيقية في + مكان معنوي = ظرفية مكانية مجازية  
أنشئتُ ملاعب في مدينة الحسين للشباب أثار فوز منتخبنا لألعاب القوى الفرحة في قلوبنا  
في + زمان = ظرفية زمانية في (سبب) = السببية  
ما كان العربي في مبدأ حياته ينظم الشعر فرحتُ والذتي في هدية قدمها لها أبي

**اللام** اللام + مفرد = الملكية اللام + جمع = الاختصاص اللام (للتعليل) = السببية  
قرأتُ قصيدةً لِمَنتبِي قال تعالى: "وأزلفت الجنةً لِمَنتقين". قال تعالى: "إنما نُطعمُكم لوجهِ الله".

**الباء** الإصاق الحقيقي الإصاق المجازي الاستعانة السببية  
أمسكتُ بالقلم مررتُ بدارك كتبتُ بالقلم تحسنتُ صحتي بالتزامي تعليمات الطبيب

### أنواع (لا)

- نافية: لا أتسرع في الحكم على الرأي الآخر قبل فهمه
- ناهية: لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد
- نافية للجنس: لا ورقة في الساحة
- حرف عطف: أحب دراسة النحو لا الصرف

### أنواع (من)

- استفهامية: من مؤلف كتاب الأغاني؟
- شرطية: ومن يخطب الحسنة لم يُعَلِّه المهر
- موصولية: أحب من الناس من يصدق قوله فعله

### أنواع (ما)

- استفهامية: قال تعالى: "وما تلك بيمينك يا موسى"؟
- شرطية: ما تطمخ إليه تحققه بالجد والمثابرة
- موصولية: فلما انقضى ما بيننا سكن الدهر
- تعجبية: ما أعذب كلمات الشاعر إبراهيم طوقان!
- نافية: وما تبصر العينان في موضع الهوى
- كافة: إنما الأمم الأخلاق ما بقيت

## النحو والصرف: الاستثناء

التشابه بين النوعين: الأركان مستوفاة، ولا يتقدمها نفي.  
الاختلاف بين النوعين: المستثنى من جنس المستثنى منه في التام المثبت (الموجب) وفي المنقطع ليس من جنسه.  
إعراب الاسم الواقع بعد (إلا): مستثنى منصوب.

أحترمُ الناسَ إلاّ ذا الوجهين.  
غنى الجميع في الحقل إلاّ المتشائم.

التام المثبت  
(الموجب)

وصل العمال إلاّ أدواتهم.

المنقطع

١- ما تأخر من المسافرين أحدٌ إلاّ مسافرين (مسافران) ٢- ما حضر العلماء إلاّ عالماً (عالم)  
يعرب الاسم الواقع بعد (إلا) مستثنى منصوب أو بدل من المستثنى منه.

التام المنفي

١- ما شاهدت ليلة أمس إلاّ برنامجاً وثائقياً ٢- ما حضر من العلماء إلاّ عالم  
يعرب الاسم الواقع بعد (إلا) حسب موقعه في الجملة، في الأولى (مفعول به) وفي الثانية (فاعل).

الناقص (المفرغ):

التشابه بين النوعين: الأركان مستوفاة في التام المنفي أما في الناقص فالمستثنى منه محذوف، يتقدمها نفي.  
التفريق بين النوعين: من خلال حذف النفي وإلا فإن حصلنا على جملة تامة المعنى يكون الاستثناء ناقص (مفرغ).

حُكْمُ المُسْتَثْنَى بِ(غير، وسوى): يُعْرَبان إعراب الاسم الواقع بعد (إلا)، وما بعدهما مضافٌ إليه.

أحكام المُسْتَثْنَى بِ(ما عدا، وما خلا): نُعْرَبُ (ما عدا، وما خلا) فعلين ماضيين، وما بعدهما مفعولاً به لهما.  
أحكام المُسْتَثْنَى بِ(عدا، وخلا، وحاشا):  
أ) يجوز عدّهما حرفي جرّ، ويُعْرَبُ ما بعدهما اسماً مجروراً: أحترمُ التجارَ المستثمرين حاشا المحتكر منهم.  
ب) أو فعلين وما بعدهما يُعْرَبُ مفعولاً به منصوباً: أحترمُ التجارَ المستثمرين حاشا المحتكر منهم.

## النحو والصرف: النسب (حفظ التعليل غيباً)

- (١) الاسم الممدود: همزته زائدة تُقلّب واو: **سوداء** ، **سوداويّ**. همزته أصلية تبقى على حالها: **ابتداء** ، **ابتدائيّ**. همزته مُنْقَلِبَةٌ عن واو أو ياء جاز قلبها واو أو بقاؤها على حالها: **صفاء**: **صفائيّ**، **صفاويّ**.
- (٢) الاسم المقصور: جاءت الألف الثالثة تُقلّب واو ويُفتَح ما قبلها: **فتى** ، **فتويّ**. جاءت الألف رابعة والحرف الثاني ساكن تُزاد واو بعد الألف: **حيفا** ، **حيفاويّ**. جاءت الألف رابعة والحرف الثاني متحرك أو خامسة فأكثر تُحذف: **كندا** ، **كنديّ**. **موسيقا** ، **موسيقىّ**.
- (٣) الاسم المنقوص الذي ياءه رابعة تُقلّب واو ويفتح ما قبلها: **الثاني** ، **الثانويّ**.
- (٤) الاسم المختوم بتاء التانيث تُحذف تاؤه: **ثقافة** ، **ثقافويّ**.
- (٥) الاسم الذي على وزن (فَعِيلَةٌ) أو (فَعِيلَةٌ) تُحذف ياءه وتاؤه ويفتح ثانيه: **مدنية** ، **مدنيّ** / **مُرَيَّة** ، **مُرَيّ**.
- (٦) الاسم الذي على وزن (فَعِيلَةٌ) و(فَعِيلَةٌ) المُضَعَّف تُحذف تاؤه فقط: **حقيقة** ، **حقيقيّ** / **هُرَيْرَة** ، **هُرَيْريّ**.
- (٦) الاسم الثلاثي المكسور العين تفتح عينه: **كبد** ، **كبدِيّ** / **ملك** ، **مَلِكِيّ**.
- الاسم الثلاثي المحذوف اللام نرد لامه واو ونفتح ما قبلها: **أخ** ، **أخويّ** / **يد** ، **يدويّ**.

## النحو والصرف: الإعلال بالقلب والإعلال بالحذف

الكلمة	ماهيتها والاستدلال	القلب / الحذف	التطبيق	الدليل
سماء	اسم ممدود	همزة منقلبة عن واو، ياء	رجاء أصلها: رجاو شفاء أصلها: شفاي	المضارع: يرجو المضارع: يشفي
فانز	اسم فاعل ثلاثي معتل أجوف		بانع أصلها: بايع نائم أصلها: ناوم	المضارع: يبيع المصدر: النوم
ركائب	صيغة منتهى الجموع	همزة منقلبة عن ألف، واو، ياء	عرائس أصلها: عراوس سحائب أصلها: سحاب جرائد أصلها: جرايد	المفرد المؤنث عروس المفرد المؤنث: سحابة المفرد المؤنث: جريدة
ميراث	وزنها : مفعال	ياء منقلبة عن واو	ميعاد أصلها: مؤعاد	المجرد: وَعَدَ
خيفة	وزنها : فَعْلَة		ميتة أصلها: مؤتة	المصدر: الموت
مرضي	اسم مفعول ثلاثي معتل الآخر		مقضي أصلها: مقضوي	المجرد: قضى
هين	وزنها : فيعل		سيّد أصلها: سيود	المضارع: يسود
رضي	ياء متطرفة بعد كسر في الفعل		رضي أصلها: رضو	المصدر: الرضوان
داني	ياء متطرفة بعد كسر في الاسم		الداعي أصلها: الداعو	المضارع: يدعو
لاحت	ألف قبلها فتح في الفعل	ألف منقلبة عن واو، ياء	نجا أصلها: نجو	المضارع: ينجو
الهوى	ألف قبلها فتح في الاسم		مصطفى أصلها: مصطفىو	المضارع: يصفو
قاض	اسم منقوص نكرة	حذف	واش أصلها: واشي، واشي	المضارع: يشي
الداغون	اسم منقوص مجموع	ياء المنقوص	الواشون أصلها: الواشيون الواشين أصلها: الواشين	المفرد: الواشي
الأسمنون	اسم مقصور مجموع	حذف ألف	الأعلون أصلها: الأعلون	المفرد: الأعلى
الأسمين	جمع مذكر سالم	المقصور	الأعلين أصلها: الأعلين	
جد	فعل أمر مثال واوي	حذف	صل أصلها: أوصل	المجرد: وصل
يجد	فعل مضارع مثال واوي	الواو	يصل أصلها: يؤصل	
جدة	مصدر من مثال واوي (علة)		صلة أصلها: وصل	
كن	فعل أمر معتل أجوف	حذف	استشير أصلها: استشير	المضارع: يستشير
يعش	فعل مضارع معتل أجوف	الواو أو الياء	قل أصلها: قول	المضارع: يقول
يرجون	فعل مضارع ناقص مسند إلى	حذف الواو	يرجون أصلها: يرجوون	الإسناد هو يرجو
يرمون	ضمير واو الجماعة	حذف الياء	يرمون أصلها: يرميون	الإسناد هو يرمي
يسعون		حذف الألف	يسعون أصلها: يسعاون	الإسناد هو يسعى
ترجين	فعل مضارع ناقص مسند إلى	حذف الواو	ترجين أصلها: ترجوين	الإسناد هي ترجو
ترمين	ضمير ياء المخاطبة	حذف الياء	ترمين أصلها: ترميين	الإسناد هي ترمي
تسعين		حذف الألف	تسعين أصلها: تسعين	الإسناد هي تسعى
رضوا	فعل ماض ناقص مسند إلى	حذف الياء	رضوا أصلها: رضوا	المجرد: رضي
دنوا	ضمير واو الجماعة	حذف الألف	دنوا أصلها: دنوا	المجرد: دنا

**سؤال: أصل الهمزة:** البلاء: البلاو / الشقاء: الشقاو / الأعداء: الأعداو / القائم: القاوم / الصائم: الصاوم / القضاء: القضاي / حائر: حاير / طائر: طاير / ضفائر: ضفاير / البائع: البايح.

**سؤال: ميز الهمزة المنقلبة من غيرها في ما يأتي:**

الكلمة	نوع الهمزة	بدليل	الكلمة	نوع الهمزة	بدليل
دعاء	منقلبة عن واو	دعا يدعو دعوة	إملاء	أصلية	مأ
اصطفاء	منقلبة عن واو	صفا يصفو صفوة	إفتاء	منقلبة عن واو	فتا فتوة
خزائن	منقلبة عن ألف	المفرد خزانة	فائض	منقلبة عن ياء	فاض يفيض فيضان
انبراء	منقلبة عن ياء	برى يبري بريا	شقراء	زائدة للتأنيث	شقر

**سؤال: علل: لا يكون الإعلال في الكلمات الآتية:**

١- شعراء: لأن الهمزة زائدة فالمجرّد (شعر)	٢- إنشاء: لأن الهمزة أصلية فالمجرّد (نشأ)
٣- غيبة: لأن الياء أصلية	٤- مسائل: لأن الهمزة أصلية
٥- معايش: لأن الياء ليست زائدة	٦- نسي، والعاني: لأن الياء أصلية غير منقلبة عن واو
٧- ليين: من (لان) ومضارعه (يلين) الياء غير منقلبة عن شيء إنما حدث فيها إدغام حرفين متجانسين هما (اليائين) فقط.	

**النحو والصرف: عمّل المصدر**

يعمل المصدر الصريح عملاً فعلية: إذا أضيف إلى فاعله في المعنى (ينصب مفعول به أو ينصب مفعولين).

(١) إحرأ المرء المجد مطمخ نبيل. (٢) اتخاأ الشبأ الحوار نهجأ أمر يقوؤ إلى التفاهم والمحبأ.

**النحو والصرف: عمّل المشتقات (اسم الفاعل، اسم المفعول، الصفة المشبهة)**

(١) عمل اسم الفاعل: يرفع فاعلاً، (أو) يرفع فاعلاً وينصب مفعولاً به.

(٢) عمل اسم المفعول: يرفع نائب فاعل، (أو) يرفع نائب فاعل وينصب مفعولاً به ثانٍ.

(٣) عمل الصفة المشبهة: ترفع فاعلاً.

**الحالة الأولى: تعمل المشتقات عمل فعلها إذا اقترنت ب(أل) التعريف، نحو:**

(١) المُحررأ البرامج الإذاعية مُبدعة. (٢) نفتحر بجيشنا الباسل المعروفة بطولأته. (٣) اللبأ كلامه محبوب لدى الناس.

**الحالة الثانية: تعمل المشتقات عمل فعلها إذا تجردت من (أل) التعريف وكانت منونة، واعتمدت على (مسبوقة):**

نداء	استفهام	نفي
يا صانعأ الخير، لا تتوان في عملك	أمرافق صديقك إلى الاحتفال غداً؟	ما ناس أخوك واجباته
يا مثقفاً فكره، ما أجمل أن تشارك ...	أمنوخ المتفوق جائزة؟	ما مذوم رجل يساعدا الآخرين
يا شهماً خلقه ابق على ما أنت عليه ...	أفرحأ عبير بنجاح مشروعها الاستثماري؟	ما صعب الحصول على المركز الأول

**الحالة الثالثة: تعمل المشتقات عمل فعلها إذا تجردت من (أل) التعريف وكانت منونة، ووقع إعرابها:**

حال	صفة	خبر
قال تعالى: "وادعوهُ مُخلصين له الدين".	الشباب يؤسسون لجاناً مسانداً الأجهزة الرسمية	ما دمت مثقفاً عملك ستجرح
يُعجبني المغتربون مرفوعة رؤوسهم فخراً ..	قرأت رواية منظمة أحداثها	وبعض الداء ملتمس شفاه
أحب المرء لينا لسانه	جلست تحت شجرة عريض ساقها	بيض الوجوه كريمة أحسابهم

(١) المصدر: حدث ناتج عن الفعل، وأوزانه المشهورة: فعل: مَرَضَ / فعل: عَرَضَ / فعل: زُكِمَ / فعل: قُدِّمَ / فعل: شهِقَ / فعالة: قَرَأَ / فعولة: سُهولة / فعلان: جَرِيان // إفعال: إِخْرَاج / إفالة: إِقَالَة / مُفاعلة: مُقَاتَلَة / ففعال: قِتال / تفعليل: تَدْرِيس / تفعله: تَهْدِيَة / ففعال: وَسْواس / فعلة: وَسْوسَة // افتعال: اقْتِراب / انفعال: انْجِلال / تفاعل: تَقارُب / تفعل: تَقَدَّم / افعلال: اخْضِرار // استفعال: اسْتِخدام / استفالة: اسْتِقالَة / افيعال: اخْشِيشان.

(٢) صور اسم الفاعل: دارس، سائل، آكل، راو، عاد، مُهنِّد، مُقْترب، ...

(٣) صور اسم المفعول: مدرس، مسؤول، مأكول، مَرُوي، معدود، مُهنِّدي، مُقْترب، ...

(٤) أشهر أوزان الصفة المشبهة باسم الفاعل: أفعل الذي مؤنثه فعلاء: أبيض، بيضاء/ فعلان الذي مؤنثه فعلى: عطشان، عطشى/ ففعال: شجاع/ ففعال: رزان/ فعيل: كريم/ فعل: فطن/ فعل: بطل/ فعل: سهل.

الأستاذ: فتحي سلمان أبو قديري (عضو هيئة التدريس في موقع الأوايل التعليمي) هاتف: ٠٧٧٦٩٥١١٦٧ المرفق