



✓ أنماط أسئلة الوزارة:

- (1) استخرج من النص (كئٍ معتدلاً في تناولك الطعام) : مصدراً عملاً فعله .
 - (2) بين عمل المصدر (تناول) :
 - (3) بين سبب عمل المصدر (تناول):
 - (4) اضبط كلمة (الطعام) :
 - (5) استخرج من النص (إكرام أهل الأردن الزائر) : مفعولاً به للمصدر .
 - (6) أعرب الكلمة المخطوط تحتها (مساعدتك المحتاج أمر ضروري) .
 - (7) علّل : عمل المصدر المخطوط تحته عمل فعله ، ثم بين عمله :
- دعوتك جارك من الستة .
 - (8) اضبط آخر الكلمة المخطوط تحتها (نحث الأنباط الصخر دليل على براعتهم) .
 - (9) بين عمل المصدر في جملة (شق الحكومات الطرق له أثر إيجابي) .
- تناول .
نصب مفعولاً به (الطعام)
لأنه مضاف إلى فاعله في المعنى (ك)
الفتحة .
الزائر
مفعول به منصوب للمصدر ، وعلامة نصبه الفتحة .
لأنه مضاف إلى فاعله في المعنى / نصب مفعولاً به (جار ك)
الكسرة ، الفتحة .
عمل المصدر (شق) عمل فعله لأنه مضاف ، فنصب مفعولاً به (الطرق)

عمل المشتقات

إذا كان المشتق مجزّداً من (آل) التعريف (منون) يجب أن
 يسبق بـ (نفي / نداء / استفهام)
 أو يعرب (خبر / صفة / حال)

فاعل مرفوع
 مفعول به منصوب

1. معرّف بـ (آل)
 2. مجزّد من (آل)

اسم الفاعل

علل؛ يُعرب الاسم المرفوع بعد اسم المفعول نائب فاعل.
 لأن اسم المفعول مُشتق من فعل مبني للمجهول

نائب فاعل
 مرفوع بالضمّة

1. معرّف بـ (آل)
 2. مجزّد من (آل)

اسم المفعول

علل؛ اكتفاء الصفة المشبهة برفع فاعل
 لأن الصفة المشبهة مُشتقة من فعل لازم

فاعل
 مرفوع بالضمّة

1. معرّف بـ (آل)
 2. مجزّد من (آل)

الصفة المشبهة

✓ أنماط أسئلة الوزارة:

مُلاحظين

بيوتها

لأنه معرف بأل

لأنه منون ووقع خبراً

لأنه منون معتمد على استفهام

فاعل مرفوع للصفة المشبهة وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف .

نائب فاعل مرفوع لاسم المفعول وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف .

الصواب : سريرته (بالضم) .

الصواب : الخَيْر (بالفتح) .

الضمّة.

الصفة المشبهة (كريمًا) رفعت فاعلاً (خلقه) .

(1) استخرج من جملة (كان الناس ملاحظين النجوم) اسم فاعل عمل عمله .

(2) استخرج من جملة (البتراء منحوته بيوتها في الصخر) نائب فاعل لاسم المفعول .

(3) علل؛ - عمل اسم الفاعل عمل فعله في جملة (أحبّ الأردن الباهر جماله) .

- عملت الصفة المشبهة عمل فعلها في جملة (العالم جميلة صفاته) .

- عمل اسم المفعول عمل فعله في جملة (أسمعُ صوت الحق ؟) .

(5) أعرب ما تحته خط - الناس يجتّون كلّ شئخص لطيف تعاليمه .

- لعلّ عتبتك محمود عواقبه .

(6) صوّب الخطأ - القاضي الطاهرة سريرته لا يظلم .

- ما فاعل الخَيْر نادم .

(7) ما الحركة المناسبة لآخر الكلمة المخطوط تحتها (الأردن عظيم شأنه) ؟

(8) بين عمل المشتق المخطوط تحته في جملة (يا كريمًا خلقه) .

✓ أنماط أسئلة الوزارة:

بين عمل المصدر الذي تحته خطٌ في ما يأتي:

1- قال تعالى: "فَإِذَا قُضِيَتْكُمْ مَنَاسِكُكُمْ فَادْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا
املاً الفراغ بالإجابة المناسبة التي بين الأقواس في ما يأتي:

1- حمْدُكَ في ما لم ينله يوقَعُك في حرج.

أعرب ما تحته خط:

من أتم مسؤولياتك الاجتماعية حفظك الود.

الود: مفعول به للمصدر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

ب- اتَّخَذَ الشَّبَابِ الحَوَارِ نَهْجًا أَمْرٌ يَقُودُ إِلَى التَّفَاهُمِ والمحبة.

الحوار: مفعول به أول للمصدر (اتخاذ) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

استخرج المشتقات مما يأتي، مبيناً نوع المشتق وعمله، وسبب عمله.

1- قال تعالى: "إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّمَنْ خَافَ عَذَابَ الآخِرَةِ ذَلِكَ يَوْمٌ مَّجْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ "

2- قال رسول الله- صلى الله عليه وسلم:- "الحيل معقودٌ في نواصيها الخير إلى يوم القيامة".

3- كان الملك المؤسس عبد الله الأول- رحمه الله - حافظاً للشعر متذوقاً بيانه.

4- كم قصيدة للشاعر المتنبي عذبة كلماتها.

5- يا وطني، مغروسة محبتك في وجداننا حيثما ارتحلنا وحيثما حللنا.

6- قال الجار جاراه: ما منسيّة أفضالك أيها الجار العزيز.

اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه:

يزدان الأردنّ بأشجار الزيتون المكسوة أغصانها ورقاً طوال العام، فتبدو سهوله وروايه خضراء لونها، لا يخالطها إلا لون التربة أو الصخور، فتدخل السرور على قلب من ينظر إليها، ولا سيما تلك التي قد عمّرت مئات السنين مادة أهلنا بالثمار ووارف الظلال. وكَم من بيت أو حيّ مزدانةً ساحاته بشجر الزيتون، فيلتي أباؤه فيها حين قطافهم الزيتون مؤملين دوام هذه التعمة.

1. استخرج من النص:

- أ- اسم فاعل (عاملاً مؤملين) ب - صفة مشبهة عاملة: خضراء ج- اسم مفعول عاملاً: المكسوة د- مصدرراً عاملاً: قطاف
2. اضبط حرف اللام من كلمة (أهلنا) والميم من كلمة (دوام) بحسب موقعها في النص. أهلاً ، دوام.

2- أحرأُ المرءَ المجدَ مَطْمَحٌ نَسِيلٌ. نصب مفعولاً به : المجد

نصب مفعولاً به : آباء.

2- مُطالعُك مُطالعُك تجعلك أكثر تميّزاً. (الكتب، الكتب، الكتب)

(المرء، المرء، المرء)

أبث لي عفتي وأبى بلائي وأخذي الحمد بالسّمن الرّيح

الحمد: مفعول به للمصدر (أخذ) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

نهجاً : مفعول به ثان للمصدر (اتخاذ) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

مجموع: اسم مفعول. عمله: رفع ناب فاعل (الناس) سبب عمله: مجرد من أل التعريف (منون) ويعرب خبر

معقود: اسم مفعول. عمله: رفع ناب فاعل (الخير) سبب عمله: مجرد من أل التعريف (منون) ويعرب خبر

حافظاً: اسم فاعل. عمله: نصب مفعول به (الشعر) سبب عمله: مجرد من أل التعريف (منون) ويعرب خبر

متذوقاً: اسم فاعل. عمله: نصب مفعول به (بيانه) سبب عمله: مجرد من أل التعريف (منون) ويعرب خبر

عذبة: صفة مشبهة. عملها: رفعت فاعلاً (كلمات) سبب عملها: مجرد من أل التعريف (منون) وتعرب صفة

مغروسة: اسم مفعول. عمله: رفع ناب فاعل (محبثك) سبب عمله: مجرد من أل التعريف (منون) ومعتمد على نداء

منسية: اسم مفعول. عمله: رفع ناب فاعل (أفضالك) سبب عمله: مجرد من أل التعريف (منون) ومعتمد على نداء

النسب

(النَّسَبُ)

هو زيادة ياء مشددة في آخر الاسم.
يفيد التخصيص والإيجاز.

ملاحظات :

1. يجب وضع شدة على ياء النسب وكسر ما قبلها
2. الاسم المنسوب قد يؤنث عرب: **عريّة**
قد يجمع: **مَسْرِحِيّون**
3. الياء في آخر الاسم المنسوب **مشددة** وزائد.
4. حيّ، نبيّ، سجيّة، قضية، هدية ...
ليست أسماء منسوبة؛ لأن الياء المشددة غير زائدة
5. قوميّ، قاضيّ، معانيّ، محاميّ ...
ليست أسماء منسوبة؛ لأن الياء ليست مشددة.

مثال	القاعدة		
مكة : مكّي / العقبه : عقبيّ / فاطمة: فاطميّ	نحذف تاء التأنيث من آخرها.	1	الأسماء المختومة بتاء التأنيث
ملك : ملكيّ / ليق : لبيقيّ / كبد : كبدّي	نفتح العين عند النسب .	2	الأسماء الثلاثية المكسورة العين
* إنشاء : إنشائيّ (الهمزة أصلية بدليل نشأ) * صحراء : صحراويّ (الهمزة زائدة بدليل صحر) * دعاء : دعائيّ أو دعاويّ	* إذا كانت الهمزة أصلية : تبقى الهمزة على حالها. * إذا كانت الهمزة زائدة : تقلب إلى واو . * الهمزة المنقلبة : يجوز إبقاءها همزة أو قلبها إلى واو.	3	الأسماء الممدودة (بحسب حال الهمزة)
* عصا : عصويّ / ربا: ربيويّ * حيفا: حيفاويّ / سلمى: سلماويّ / عكا: عكاويّ * جبكا: جبكيّ / كندا: كنديّ * مصطفى : مصطفىّ / هولندا: هولنديّ	* الألف الثالثة : تقلب إلى واو ، ويفتح ما قبلها. * الألف رابعة والثاني ساكن : تزداد واو بعد الألف * الألف رابعة والثاني متحرك : يجب حذف الألف . * الألف خامسة فأكثر : يجب حذف الألف .	4	الأسماء المقصورة (بحسب موقع الألف)
* الداعي : الداعيّ / المنتهي : المنتهيّ	تقلب الياء إلى واو مع فتح ما قبلها.	5	الأسماء المنقوصة
* صحيفة : صحيفيّ / مدينة: مدنيّ / خديفة: خديفيّ * حقيقة: حقيقيّ / جليّة: جليليّ / هريرة: هريريّ	* نحذف تاء التأنيث والياء مع فتح ما قبل الياء المحذوفة. * إذا كان مضعفاً نحذف تاء التأنيث فقط.	6	الأسماء على وزن فُعيلة / فُعيلة
يد : يدويّ / لغة : لغويّ / ابن: بنويّ / أب:	يُرد الحرف المحذوف واو، وفتح ما قبل الواو.	7	الأسماء الثلاثية المحذوفة اللام

لمعرفة نوع الهمزة (أصلية أو زائدة أو منقلبة) نعيد الكلمة إلى أصلها الثلاثي:

1. أصلها يحتوي (ء) تكون: أصلية (إنشاء) أصلها (نشأ). (امتلاء:) (ابتداء:)
2. أصلها يحتوي (ا،و،ي) تكون: منقلبة (بناء) أصلها (بنى). (دعاء:) (قضاء:)
3. أصلها لا يحتوي (ء) ولا (ا،و،ي): زائدة (حمراء) أصلها (حمر). (صحراء:) (شقرأ:)

✓ أنماط أسئلة الوزارة:

- (1) استخرج من النص اسماً منسوباً : " التوازن الغذائيّ عنوان الصحة الجيدة " .
الغذائيّ.
- (2) ميز الاسم المنسوب من غيره:
ليس اسماً منسوباً
سبجية، معاني
الهاشمي
أعرابيّ
قومي
- (3) انسب إلى الأسماء الآتية مع الضبط التام :
فمّ يافا فمر تجارة حماة جُهَيْنَةُ الكساء العقيدة
فَمَوِيّ يافاويّ نَمَرِيّ تجاريّ حَمَوِيّ جُهَنِيّ الكسائيّ الكساويّ العقديّ
- (4) أعد الاسم المنسوب إلى المنسوب إليه في الأسماء الآتية:
عمّانيّ إقرايّ رضويّ صحايّ شغبيّ بزديّ
عمان إقراء رضا صحابة شعب بزديّ
- تدريب (5) صحّ الخطأ في ماتحته خطأ:
1- سيويه عالم نَحَوِيّ له كتاب مشهور يُسمّى (الكتاب). نحويّ
2- يقال في المدح: فلان نَجْلَائِيّ العين مبسوط اليدين. نجلأويّ
- تدريب (6) اختر الإجابة السليمة في ما يأتي:
1- حوكم الشيخ عمر المختار محاكمةً (صوريّة، صوريّة، صوريّة).
2- شكل الكرة الأرضيّة (بيضيّ، بيضويّ، بيضاويّ). الاسم المنسوب إليه بيضة لا بيضاء .
3- يحرص المتحدّث على تجنّب الأخطاء (اللّغويّة، اللّغويّة، اللّغويّة).

الاستثناء

الاستثناء بـ (إلا)		
<p>حضر الطلاب <u>إلا</u> حقائبهم.</p> <p>الحكم مستثنى منه الأداة المستثنى</p> <p>منقطع</p> <p>واجب النصب</p> <p>مستثنى منصوب...</p>	<p>ما حضر <u>إلا</u> خالد.</p> <p>الحكم الأداة المستثنى</p> <p>ناقص (مفترغ)</p> <p>حسب موقعه..</p> <p>فاعل مرفوع...</p>	<p>ما حضر الطلاب <u>إلا</u> (خالداً / خالدّ)</p> <p>الحكم مستثنى منه الأداة المستثنى</p> <p>تام منفي</p> <p>جواز النصب / جواز البديل</p> <p>مستثنى منصوب.. / بدل مرفوع...</p>
<p>أركانه الاستثناء:</p> <p>الحكم مستثنى منه الأداة المستثنى</p> <p>تام مثبت</p> <p>واجب النصب</p> <p>مستثنى منصوب ...</p>	<p>نوع الاستثناء:</p> <p>تام مثبت</p> <p>واجب النصب</p> <p>مستثنى منصوب ...</p>	<p>حكم المستثنى:</p> <p>واجب النصب</p> <p>مستثنى منصوب ...</p>
<p>إعرابه:</p> <p>مستثنى منصوب ...</p>	<p>إعرابه:</p> <p>مستثنى منصوب ...</p>	<p>إعرابه:</p> <p>مستثنى منصوب ...</p>

الاستثناء بـ (غير / سوى)		
<p>حضر الطلاب <u>غير</u> / <u>سوى</u> حقائبهم.</p> <p>الحكم مستثنى منه الأداة المستثنى</p> <p>منقطع</p> <p>واجب النصب</p> <p>مستثنى منصوب...</p> <p>مضاف إليه مجرور...</p>	<p>ما حضر <u>غير</u> / <u>سوى</u> خالد.</p> <p>الحكم الأداة المستثنى</p> <p>ناقص (مفترغ)</p> <p>حسب موقعه..</p> <p>فاعل مرفوع...</p> <p>مضاف إليه مجرور...</p>	<p>ما حضر الطلاب <u>غير</u> / <u>سوى</u> (خالداً)</p> <p>الحكم مستثنى منه الأداة المستثنى</p> <p>تام منفي</p> <p>جواز النصب / جواز البديل</p> <p>مستثنى منصوب.. / بدل مرفوع...</p> <p>مضاف إليه مجرور...</p>
<p>أركانه الاستثناء:</p> <p>الحكم مستثنى منه الأداة المستثنى</p> <p>تام مثبت</p> <p>واجب النصب</p> <p>مستثنى منصوب ...</p> <p>مضاف إليه مجرور...</p>	<p>نوع الاستثناء:</p> <p>تام مثبت</p> <p>واجب النصب</p> <p>مستثنى منصوب ...</p> <p>مضاف إليه مجرور...</p>	<p>حكم <u>غير</u> / <u>سوى</u>:</p> <p>مستثنى منصوب ...</p> <p>مضاف إليه مجرور...</p>
<p>إعراب <u>غير</u> / <u>سوى</u>:</p> <p>مستثنى منصوب ...</p> <p>مضاف إليه مجرور...</p>	<p>إعراب ما بعدها:</p> <p>مضاف إليه مجرور...</p>	<p>إعراب ما بعدها:</p> <p>مضاف إليه مجرور...</p>

الاستثناء بـ (خلا / عدا / حاشا)

# (عدا / خلا / حاشا)	جاء الطلاب عدا خالداً / خالداً
<p>1. يجوز اعتبارها (فعل ماض) وما بعدها مفعول به.</p> <p>2. يجوز اعتبارها (حرف جر) وما بعدها اسم مجرور.</p>	<p>عدا: فعل ماض مبني على الفتح المقدر للتعذر، خالداً: مفعول به منصوب بالفتحة</p> <p>عدا: حرف جر. خالداً: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.</p>

الاستثناء بـ (ما خلا / ما عدا)

# (ما خلا / ما عدا)	جاء الطلاب ما عدا خالداً
<p>تعتبر فعل ماض وما بعدها مفعولاً به.</p>	<p>عدا: فعل ماض مبني على الفتح المقدر للتعذر، خالداً: مفعول به منصوب بالفتحة.</p>

✓ أنماط أسئلة الوزارة:

(1) بيّن نوع الاستثناء وحكم المستثنى بعد (إلا) في كلّ مما يأتي:

وما المأل والأهلون إلا ودائع ولا بدّ يوماً أن تردّ الودائع
 ما شاهدت ليلة أمس إلا برنامجاً وثائقياً.
 ما شاهدت ليلة أمس برنامجاً إلا برنامجاً وثائقياً.
 وصل العقالُ إلا أدواتهم.

(2) اضبط (غير) في كلّ مما يأتي ذاكراً للسبب:

1- لا يتنكّر للجميل إنسانٌ غير الجاحد.

2- قرأت مها ديوان الشعر غير ثلاث قصائد.

(3) استخرج أدوات الاستثناء، وبيّن حكم الاسم الواقع بعد كلّ منها:

قرأت القصيدة عدا بيتين.

ما أخفق في التّوران حلو المضمار أحدٌ غير متسابق واحد.

(4) أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً:

قال تعالى: "وما الحياة الدنيا إلا متاعُ الغرور "

لن يكرّم في الحفل سوى المتميزين.

حضر المدعوون الاجتماع ما خلا زياداً.

(5) اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه:

لو أنّ العمر يُغسل يا أمّي، فيعود الشّباب، لَعَسَلْتُ عمرك في ماءٍ روحي، وأعدتكَ كما كنت! فلحظات العمر تهون إلا (لحظة) تُشَبِّثني بطرف ثوبك حين أقطع الطريق باحثاً عن الأمان، فليس هناك سوى قلبك يمتحن روحي ويُشعل عمري هناك، ولا أذكر أيديّ إلا يديك تنضج لي رقيقاً ساخناً من طهارتها.

(لحظة)

اضبط كلمة (لحظة) الواردة في النصّ.

(أيادي)

عين المستثنى منه في: "ولا أذكر أيادي إلا يديك تنضج لي رقيقاً ساخناً من طهارتها".

(مفرغ)

3- ما نوع الاستثناء في: "فليس هناك سوى قلبك"؟

4- أعرب ما تحته خطً

الإعلال

خطوات الحل:

- 1 أصل الكلمة بدليل المجرّد/المضارع/المصدر/المفرد.....
- 2 قلبنا السبب
- 3 نوع الإعلال؛ إعلال بالقلب.

ملاحظات:

- 1 (سيّد/ هيّن / ميّت) أصلها: (سيّود/ هيّون/ ميّوت) (ي + و)
- 2 منسيّ / مقضيّ ... أصلها: (منسويّ / مقضويّ...) (و + ي)

الإعلال بالقلب

الحالة	السبب (حفظ)	مثال
1	* تحرّكت (الواو ، الياء) وسبقت بفتحة	كان / زان / اغتدى / اهتدى
2	* وقعت (الواو ، الياء) عيناً في اسم الفاعل الثلاثي الأجوف. * تطرّفت (الواو ، الياء) بعد ألف زائدة.	بائع / قائل / مائل / غائر سواء / غناء / رجاء / فاء
3	* لأنه وقع بعد ألف صيغة منتهى الجموع.	سمائب / خمائل / ركائب / عرائس / حدائق / رسائل
4	* تطرّفت الواو بعد كسر. * وقعت الواو ساكنة بعد كسر. * اجتمعت (و ، ي) في كلمة واحدة وكانت أولاهما ساكنة	حظي / شقي / التاعي / السامي ميراث / ميزان / ميقات / إيضاح سيّد / هيّن / منسيّ / مقضيّ

- (قال) : أصلها بدليل قلبنا السبب
- (اهتدى) : أصلها بدليل قلبنا السبب
- (بائع) : أصلها بدليل قلبنا السبب
- (سواء) : أصلها بدليل قلبنا السبب
- (عرائس) : أصلها بدليل قلبنا السبب
- (حظي) : أصلها بدليل قلبنا السبب
- (ميزان) : أصلها بدليل قلبنا السبب
- (سيّد) : أصلها بدليل قلبنا السبب
- (منسيّ) : أصلها بدليل قلبنا السبب

خطوات الحل:		الإعلال بالحذف			
مثال	السبب (حفظ)	تحذف	الحالة		
(1) أصل الكلمة بدليل المجرد/المضارع/المصدر/المفرد..... (2) حذفنا السبب (3) نوع الإعلال: إعلال بالحذف.	* هذا رامٍ ماهٍر. * رب رميةٍ من غير رامٍ	الياء	الاسم المنقوص (النكرة) (قاضي / ساعي / محامي)	1	
الاسم المنقوص: كل اسم آخره ياء مكسور ما قبلها (التاعوي) الاسم المقصور: كل اسم ينتهي بألف (أدنى / مصطفى)	* هم التّاعون لكل تجديد.. * كن من التّاعين إلى الخير	الياء	الاسم المنقوص التّاعوي : التّاعون / التّاعين	2	
	* تحلم على الأدنين	الألف	الاسم المقصور أدنى / مصطفى	3	
الفعل المثال: أوله حرف عله..... الفعل الأجوف: أوسطه حرف عله..... الفعل الناقص: آخره حرف علة.....	صُن / بع	أوسطه	الفعل الأجوف	4	
	يصل / صل / صلة	الواو	الفعل المثال الواوي وزن (فَعَل : يَفْعَل)	5	
الألف تناسبها الفتحة / الضمة تناسبها الواو / الياء تناسبها الكسرة	رَضُوا / رَمَوْا / تَمَشِين	حرف العلة من آخره	الفعل الناقص	6	

- (هذا قاضٍ): أصلها بدليل حذفنا السبب
 (على قاضٍ): أصلها بدليل حذفنا السبب
 (هم الداعون): أصلها بدليل حذفنا السبب
 (من الداعين): أصلها بدليل حذفنا السبب
 (على الأدنين): أصلها بدليل حذفنا السبب
 (صلّ): أصلها بدليل حذفنا السبب
 (رَضُوا): أصلها بدليل حذفنا السبب
 (رَمَوْا): أصلها بدليل حذفنا السبب
 (تمشين): أصلها بدليل حذفنا السبب

✓ أنماط أسئلة الوزارة:

(1) وضع الاعلال في الكلمات الآتية: حقائق ، ركائب ، ميزان ، قام ، سخاء ، فائز ، مرضي

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(2) ما أصل الهمزة في : دعاء ، إملاء ، إنشاء ، شقراء ، حمراء ، خزانة ، اصطفاء

.....

(3) أسند الأفعال الآتية إلى ضمير واو الجماعة ثم إلى ياء المخاطبة مع ضبط ما قبل الضمير:

حَثِي ، سا ، اختفى ، يسعى ، ينجو ، يحيى ، ينهي .

.....

(4) اجمع الأسماء الآتية جمع مذكر سالم مع ضبط ما قبل علامة الجمع:

مصطفى ، المهدي ، الناجي ، الباني ، المرتضى .

.....

(5) علل؛ الكلمات الآتية لا إعلال فيها: مسائل ، شعراء ، صحراء ، إنشاء ، ابتداء

.....

معاني حروف الجر

من	ابتداء الغاية الزمانية	من + زمان	ابتداء الغاية المكانية	من + مكان	السببية	تستبدل بكلمة بسبب	التبعيض	تستبدل بكلمة بعض	بيان الجنس	ما قبلها جنس عام يشمل ما بعدها							
	إلى	إلى + زمان	إلى + مكان	إلى + مكان	التبيين	يسبقها (أفعل) / (ما أفعل)	عن	عن + شيء متروك (ابتعاد)	البدل	تستبدل بكلمة بدل							
على	الاستعلاء الحقيقي	على + مكان حقيقي	الاستعلاء المجازي	على + مكان مجازي	السببية	تستبدل بكلمة بسبب	المصاحبة	بمعنى مع / بالرغم من	في	الظرفية المكانية الحقيقية	في + مكان حقيقي	الظرفية المكانية المجازية	في + مكان معنوي	الظرفية الزمانية	في + زمان أو وقت مباشر بعدها	السببية	تستبدل بكلمة (بسبب)
	ب	الإصاق الحقيقي	ب + إمساك حقيقي بالشيء	الإصاق المجازي	ب + إمساك مجازي بالشيء	الاستعانة	ب + أداة أو وسيلة	ب	ب + إمساك حقيقي بالشيء	ل	الملكية	ملكية خاصة يستطيع التصرف به	الاختصاص	ملكية عامة ينتفع به الناس كافة	السببية	تستبدل بكلمة (بسبب)	السببية
السببية: مشتركة بين عدة حروف هي (من - في - على - ل - ب) فإذا طلب حرف جر يفيد السببية نبحث عن أحد الحروف السابقة بحيث يكون بمعنى (بسبب)																	

تنبيه: في سؤال استخراج

افهم المطلوب

✓ حرف جر يفيد ...

✓ تركيب يتضمن حرف

جر يفيد

الأدوات

الأداة	المعنى	توضيح	مثال
ما	استفهامية	سؤال / تنتهي جملتها بالأغلب بـ ؟	ما أثر التكنولوجيا في التعليم ؟
	اسم شرط	ما + (فعل الشرط) + (جواب الشرط)	ما تطمخ إليه تحقّقه بالجدّ والمثابرة.
	اسم موصول	تأتي وسط الكلام بمعنى الذي	تعدّ لجين ما طلب إليها
	تعجبية	ما + أفعال + المتعجب منه !	ما أجمل السماء !
	نافية	تنفي ما بعدها	وما حُبّ الديار شغفن قلبي
	كافة	تتصل بإن وأخواتها وتكفيها عن عملها	إنما الأمم الأخلاق
من	الشرطية	من + (فعل الشرط) + (جواب الشرط)	"وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا"
	الاستفهامية	يستفهم بها عن العاقل ؟	من مؤلف كتاب الاغاني؟
	الموصولة	تقع في وسط الكلام، وتكون بمعنى الذي.	أحب من الناس من يصدق قوله فعله
لا	ناهية	لا + فعل (يبدأت)	لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد.
	نافية	لا + فعل (يبدأ ن / أ / ي)	لا تسرع في الحكم على الرأي الآخر
	نافية للجنس	لا + اسم	"ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ"
	حرف عطف	اسم + لا + اسم (لا - لا -)	اشتريت من السوق قميصًا لا قميصين.

✓ أنماط أسئلة الوزارة:

(1) بين المعنى الذي أفاده حرف الجر الذي تحته خط في ما يأتي:

- | | |
|--|--------------------------|
| 1- قال تعالى: " وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا" | الاستعلاء المجازي |
| 2- قال تعالى: " فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ " | بيان الجنس |
| 3- قال رسول الله - ص - : المؤمن القوي خيرٌ وأحبُّ إلى الله من المؤمن الضعيف " | التبيين |
| 4- أبحثُ في المعجم الوسيط عن الكلمات التي لا أعرف معناها. الظرفية المكانية الحقيقية | |
| 5- سيذكرن قومي إذا جدَّ جدِّهم وفي الليلة الظَّاء يفتقد البدرُ | الظرفية الزمانية |
| 6- تعاون الأهالي على إزالة الثلوج المتراكمة على الطرق الفرعية. الاستعلاء الحقيقي | |
| 7- ضمنت منشوراتي على مواقع التواصل الاجتماعي مقتطفاتٍ من أشعار نزار قباني. الاستعلاء الحقيقي / التبعيض | |
| 8- أتتكلُّ يا عمار عن زملائك بإيصال التبرعات إلى المحتاجين؟ البدلية. | |
| 9- نتمسكُ بأوطاننا لحمايتها من أي مكروه. | الإصاق المجازي / السببية |
| 10- يتكفلُ يا عمار عن زملائك بإيصال التبرعات إلى المحتاجين؟ البدلية. | |
| 11- يقفزُ المتسابقون عن الحواجز بمهارة عالية. المجاوزة. | |

(2) ما نوع الأداة التي تحتها خط في كل مما يأتي:

- | | |
|---|-------------|
| قال تعالى: " وَمَا تِلْكَ يَمِينِكَ يَا مُوسَى " | اسم استفهام |
| لِعَيْنِكَ مَا يَلْقَى الْفَوَازُ وَمَا لَقِيَ وَلِلشَّوْقِ مَا لَمْ يَبْقَ مِنِّي وَمَا بَقِيَ | اسم موصول |
| عَجِبْتُ لِسَعْيِ الدَّهْرِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا فَلَمَّا انقضى مَا بَيْنَنَا سَكَنَ الدَّهْرُ | اسم موصول |
| اسم شرط | |
| تَهَيَّأُونَا فِي الْمَعَالِي نَفُوسَنَا وَمَنْ يَخْطُبُ الْحَسَنَاءَ لَمْ يَغْلَاهِ الْمَهْرُ | اسم شرط |
| اسم شرط | |
| لا تَحْسَبِ الْجَدَّ تَمْرًا أَنْتَ أَكَلُهُ | |

(3) اضبط أواخر الكلمات التي تحتها خط في كل مما يأتي:

- | | |
|---|--------|
| لا يَغْتَابُ الْمُؤْمَنُ أَحَدًا بِسُوءٍ. | يغتابُ |
| لا تَتَأَخَّرُ عَن مَوَاعِيدِكَ. | تتأخرُ |
| دراسةُ الحركةِ الأخيرةِ للكلمةِ من اهتماماتِ النحوِ لا <u>الصرف</u> . | |
| لا شجرةُ تفاحٍ في البستانِ. | شجرةُ |

اقرأ النَّصَّ الآتي، ثمَّ أجب عمَّا يليه:

يسعى الشابُّ اليقظُ عقله إلى تحديد هدفه لرسم مستقبله بشكل أفضل، فيُقبل على وضع خطواتٍ علميةٍ تساعده على تحقيق ما حدّده من أهداف ساميةٍ مرجوةٍ نتائجها، ويقفُ على أهمّ العقبات التي قد تعيقه فيتجاوز عنها، ولا يتوانى في استشارة أهل العلم وذوي الخبرة؛ لينيروا له الطريق، فكم عالمٍ مخلصٍ في مجتمعا ينشر الخير بين الناس، لا يبتغي شيئاً إلا الحرص على وطنه، فما أجمل أن ينعم وطننا بشبابٍ عاقدين العزم على أن يمشوا قدماً في طريق الإبداع والتّميّز!

1- استخراج من النَّصِّ مثلاً لكلِّ ما يأتي:

- أ- اسم مفعول عمل عمل فعله. (مرجوة) ب- صفة مشبّهة عملت عمل فعلها. (النير) ج- اسم فاعل عمل عمل فعله. (مخلص، عاقدين)
- د- اسم منسوب: (عملية) ه- حرف جرّ يفيد التسببية. (اللام في كلمة (لرسم))
- و- كلمة طراً عليها إعلال بالقلب. (يسعى، نتائجها، يتوانى، استشارة) ز- حرف جرّ يفيد التبويض: (من أهداف)
- ح- حرف جرّ يفيد معنى المجاوزة. (عنها) ط- حرف جرّ يفيد الظرفية المكاتبة الحقيقية. (في مجتمعا)

2- وضح الإعلال الذي طرأ على كلمة (يقف).

يقف: أصلها (يوقف) بدليل المجرد (وقف) حذف الواو منه لأنه أخذ من مثال واوي وزنه (فعل) (يقفل) نوعه إعلال بالحذف.

3- مانوع الاستثناء في: (لا يبتغي شيئاً إلا الحرص على وطنه)؟

تام منفي

ما حدده: موصولية / ما أجمل: تعجبية

4- وردت (ما) في النَّصِّ مرتين، بين نوع كلّ منهما.

جامعي، مدني، يدوي

5- انسب إلى الأسماء الآتية: (جامعة، مدينة، يد).

اضبط الكلمات التي تحتها خطّ في ما يأتي:

1- وما أنت بالمرء الضعيف فؤاده ولا بالذي ضاقتعليه مذاهب

فؤاده

2- جمعتُ صوراً لقلاع الأردن ما عدا قلعة واحدة.

قلعة واحدة

3- لا تقصّر في تقديم المشورة إلى من استشارك.

لا تقصّر

5- سارغ إلى طلبك العفو مما زللت في حقه.

العفو

اقرأ النَّصَّ الآتي، ثمَّ أجب عمَّا يليه:

تمتج العلاقة الأزليّة بين الإنسان والوطن امتزاج روجي العاشقين، فالمهذّبة أخلاقه مُحبٌّ وطنه، ومترسّخة ثوابته في وجدانه وفكره، فيشعر حين مفارقته أرضه كأنَّ قلبه انتزع من صدره، ومن يكن حبّ الوطن حليفه ينل شرفاً عظيماً، إذ لا ينسى أحد وطنه وأرضه إلا من نسي أنّه إنّما خلق لعارة الأرض بالحق والعدل.

1- استخراج من النَّصِّ ما يأتي:

- أ- اسماً منسوباً. (الأزليّة)
ب- كلمة طراً عليها إعلال بالقلب: (ينسى)
ج- حرف جرّ يفيد الظرفية المكاتبة المجازية: (في وجدانه)
د- تركيباً يتضمّن (لا) التافية: (لا ينسى أحد وطنه)
هـ- تركيباً يتضمّن (من) الموصولة: (من نسي)

2- ما نوع الاستثناء في: (إذ لا ينسى أحد وطنه وأرضه إلا من نسي أنّه إنّما خلق لعارة الأرض بالحق والعدل)؟ تام منفي

3- وضح الإعلال في: (يكنّ، ينل، يبقّ).

- يكن: أصلها (يكون) وهو فعلٌ أجوف سُكِّنَ آخره، فحذف وسطه لالتقاء الساكنين، نوعه إعلال بحذف.
- ينل: أصلها (ينال) بدليل الاسناد (هو ينال) وهو فعل أجوف سُكِّنَ آخره؛ فحذف وسطه لالتقاء الساكنين، نوعه إعلال بالحذف.
- يبقّ (مجزوماً): أصله (يبقى): إعلال حذف، فعل معتل الآخر، فحذف إعلال بحذف حرف العلة من آخره. نوعه: إعلال بالحذف.

4- انسب إلى كلّ من: (الإنسان، أخلاقه). (الإنسانيّ، خُلقيّ)

5- ورد الاسم (مَنْ) في النَّصِّ مرتين، بيّن نوع كلّ منهما. مَنْ يكن: اسم شرط، من نسي: اسم موصول

6- أعرب ما تحته خطّاً إعراباً تامّاً.

أخلاقه: نائب فاعل مرفوع لاسم المفعول (المهذبة) وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة.
أرضه: مفعول به منصوب للمصدر (مفارقته) وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة.