

## امتحان تجريبي

## امتحان الدراسة الثانوية العامة الدورة \_\_\_\_\_

المبحث : اللغة العربية ( الثالث والرابع )

مدة الامتحان : \_\_\_\_\_

الفرع : المهني

اليوم والتاريخ : \_\_\_\_\_

## السؤال الأول :

القومية والحريّة والوحدة والاستقلال والمساواة والتقدم.  
١. أي ما يميّز عصرنا الحالي عن غيره .

٢. ( قيم : الفضائل / صِنُون : واحدهما الصُّنُو، وهو المِثْل والنَّظير ) ؟

٣. لأنها زرعت بذور الخير في نفس كلّ عربيّ صادق في انتمائه لوطنه، يسعى إلى الاستقلال،  
وحققت انتصارات كبيرة في سبيله .

٤. حفظ كرامة العروبة والتمسك بقيم الإسلام النبيلة السّامية.  
٥. الضمة

٦. صور الاستبداد شيئاً معقداً متشابكاً يتمّ تفكيكه.

٧. لا يعدّ التاريخ سيرورة سردية، إنّما هو ذكرى وعبرة تحفز الخيال على التفكير في  
الممكن من دون قيود أو حدود .

٨. ورث

٩. يدعو إلى تعزيز ثقافة الحوار والتسامح في المجتمعات الإنسانية، ونبذ التعصب بأشكاله

## السؤال الثاني :

- اقرأ الأسطر الشعرية التالية من قصيدة ( سأكتب عنك يا وطني ) ثم أجب عن الأسئلة التي تليها .

١. المكان المرتفع والمقصود الوطن .

٢. قرار العودة إلى الوطن بعد أن أتعبتة الغربية.

٣. صور كلامه في وطنه (القصيدة التي كتبها ) لوحة جميلة ، دفعة شوقه إلى كتابتها.

٤. مدّ / مدّد).

٥. السين تدل على المستقبل القريب، بمعنى تحقق إنجاز هذه الأفعال في القريب.

٦. كتابته قصيدة تعبر عن حبه للوطن - تلبية نداء الوطن في جميع الأحوال

٧. شراع الليل والطوفان .

٨. ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة :

١. يعود الضمير ( الكاف ) في تركيب ( ذراعك ) المخطوط تحته في البيت الرابع .  
أ. الشاعر      ب. الوطن      ج. والد الشاعر      د. اصداق الشاعر

٢. كاتب القصيدة هو

أ. جمال ناجي      ب. علي الجارم      ج. حيدر محمود      د. محمود فضيل التل

ب- أكتب أربعة أبيات شعرية من قصيدة ( وا حرّ قلباه )

### السؤال الثالث :

أ- قطع كلاً من البيتين الشعريين الآتيين واذكر تفعيلتهما ، وبحر كلّ منهما .

إذا ما نلتَ مِنْ دُنْيَاكَ حَظًّا      فَأَحْسِنُ لِلْغَنِيِّ وَالْفَقِيرِ

--- U / --- U / --- U      --- U / --- U / --- U

مُفَاعَلْتُنْ مُفَاعَلْتُنْ فَعُولُنْ      مُفَاعَلْتُنْ مُفَاعَلْتُنْ فَعُولُنْ (تام الوافر)

بلادي هَواها في لساني وَ في دَمي      يُمَجِّدُها قلبي وَ يَدَعو لها فَمي

--- U / --- U / --- U      --- U / --- U / --- U

فَعولُنْ / مَفاعيلُنْ / فَعولُنْ / مَفاعلُنْ      فَعولُنْ / مَفاعيلُنْ / فَعولُنْ / مَفاعلُنْ ( الطويل )

ب- افصل بين شطري البيت الآتي :

إذا مَدَحُوا آدمياً مَدَحْتُ مَوْلى المَوالِي وَ رَبَّ الأُمَّمِ

إذا مَدَحُوا آدمياً مَدَحَ      مَدَحْتُ مَوْلى المَوالِي وَ رَبَّ الأُمَّمِ

ت- املأ الفراغ بالكلمة المناسبة؛ ليستقيم الوزن العروضي في الأبيات الآتية:

عَسَى الكَرْبُ الَّذِي أَمْسَيْتُ فِيهِ      يكونُ ..... فَرَجٌ قَرِيبٌ

أ- بَعْدُهُ      ب- وَرَاءَهُ      ج- فِيهِ      د- مُنْتَهَاهُ

ث- حدد الروي في البيت التالي :

لستَ بمسْتَبقٍ أِخًا لا تَلْمُهُ      على شَعَثٍ أَيُّ الرِّجالِ المَهذبِ

ج- عرف القافية :

## السؤال الرابع :

١. استخراج من النص السابق ما يلي :

- أ- مكان .  
ب- مبتسماً ، مصرًا  
ت- التواضع  
ث- فاهماً ، الفاني ، بائس  
ج- يلقي  
د- مسرورًا  
هـ - العطاء  
و- الفاني

٢. منادى ( شبيه بالمضاف ) منصوب بتثوين الفتح .

٣- همزة متوسطة مكسورة ما قبلها حرف مد ساكن .

ب- مَضْرِبًا.

ب- لأنه فعل مضارع مجزوم بـ ( لا الناهية ) وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره

ت- لأنه اسم مقصور تقدر الحركة على الألف منعا من ظهورها التعذر رفعا ونصبا وجرا .

ث- متواضع

ج- تقضي

ح- انقل رمز الإجابة الصحيحة إلى دفتك :

١. د. ترافع	٢. د. في الحقيبة سبعة عشر كتابًا.	٣. ب. ناجٍ
٤. ب. تمييز منصوب	٥. أ- مفتوح العين	٦. د. مررت بالقاضي العادل

## السؤال الخامس :

اكتب في واحدة من الموضوعات التالية .

١. مقالة بعنوان (سعادة المرء في عطائه) .
٢. قصة امرأة وهبت فلأ بعد صبر طويل .
٣. رسالة شخصية تشكر صديقاً على معروف قدمه لك .
٤. استدعاء لإحدى المؤسسات في طلب منحة دراسية .

الإستاذ فراس عباينة، اللغة العربية

تابعوا كل جديد على الفيس بوك

