

الصفحة الرابعة

السؤال الخامس : (50 علامة) :

أ) اقرأ النَّصَّ الآتي ثُمَّ أَجِبْ عن الأسئلة الآتي تليه :

(ما أروع التخطيط لمستقبلنا، فلن يُعيد للعرب مجدهم إلا التمسك بمبادئ ضحى من أجلها أجدادنا، وإذا كُنّا اليوم أمة مُستضعفًا شأنها يطمع فيها كلُّ ذي قلبٍ حَقود ، فهذا نتيجة ابتعادنا عن تعاليم ديننا الحنيف، فأَيان نقترب من الله ونعتصم بحبله ينصرنا على كلِّ مُعتدٍ غاشم) .

1- استخراج من النَّصِّ :

أ- حرفًا همزته همزة قطع ب- اسم مفعول لفعل فوق ثلاثي ج- صفة مشبَّهة د- صيغة مبالغة
هـ. اسم فاعل لفعل فوق ثلاثي و. أداة شرط جازمة ز- اسم فاعل لفعل ثلاثي .

2- أعرب ما تحته خطٌّ في النَّصِّ إعرابًا تامًّا . (4 علامات)

3- لِمَ رُسِمَتِ الهمزة بالصَّورة الَّتِي جاءت عليها في كلمة (مبادئ) الواردة في النَّصِّ . (4 علامات)

ب) انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة :

1- الضُّبْطُ الصَّحِيحُ لآخر كلمة (زينب) في جملة : (يا زينب ، أنت مُخلصةٌ في العمل) :

أ- الفتحة. ب- تنوين الفتح. ج- الضَّمة. د- تنوين الضَّم.

2- تُعتبر الهمزة في كلمة (استفد) همزة وصل ؛ لأنها :

أ- أمر الفعل السداسي ب- أمر الفعل الخماسي ج- مصدر لفعل خماسي د- ماضي الخماسي
3- اسم الفاعل من (ادعى) :

أ- داعٍ ب- مُدْعٍ ج- مُدْعٍ د- مُدْعَى عليه

4- نوع المنادى في جملة : (يا قارئًا النَّصِّ ، تمهّل في قراءتك) :

أ- مضاف ب- شبيه بالمضاف ج- نكرة مقصودة د- نكرة غير مقصودة

5- الجملة الَّتِي تشتمل على أداة شرط غير جازمة في ما يأتي :

أ- متى يكثر الكلام يكثر السقط. ب- إن تجتهد تُحقِّق أحلامك.

ج- مَنْ صَلَّى لله نال الأجر. د- لولا العِلْمُ لطنى الجهل.

6- واحدة من الجمل الآتية تتضمن صيغة مبالغة :

أ- في حديقَتنا وردة حمراء. ب- اتَّخذ لك ميزانًا تَرزُّ به أعمالك.

ج- كُنْ شَهْمًا مع الآخرين. د- القائد النَّاجِحُ رحيمٌ بالعاملين .

7- اسم المفعول من الفعل (اقترن) :

أ- مُقْتَرَن. ب- مُقْتَرِن. ج- مُقْتَرَن به. د- مَقْرُون به.

السؤال الخامس : (25 علامة)

اكتب في واحدٍ من الموضوعات الآتية :

1- قصة رجلٍ فقد بصره في حادثٍ .

2- مقالة عن دور وسائل الإعلام في نشر الوعي الفكري الإيجابي بين أبناء المجتمع .

3- حوار بين شخصين : أحدهما يرى السعادة في المال ، والآخر يراها في العطاء .

الإجابات النموذجية

- 1- مقالة أدبية .
 - 2- أ) غير مصباحك : ضرورة تغيير المرء من حياته النفسية وبحث عن أسباب السرور كلما افتقدها .
ب) وإنما هي نقطة صغيرة على المحيط العظيم : دلالة على أن نفسه ليست مركز العالم أو محور اهتمام.
 - 3- تحمله فوق طاقته : تثقل .
 - 4- شبه الأعباء بالقيود الثقيلة.
 - 5- منهم المظلم : الإنسان الذي لا قيمة له في إيجاد أي نوع من أنواع السرور.
 - 6- توسيع أفقه ، نظره إلى العالم الفسيح ، نسيان نفسه .
 - 7- الشمس والقمر والنجوم والبحار والأنهار (يكتفى بثلاثة)، الهدف من توظيفها : جاءت منسجمة مع موضوع السرور وخدمة للفكرة التي أرادها في كثرة تفكير الإنسان في نفسه حتى كأن عناصر الطبيعة خلقت له فقط .
 - 8- فجر الإسلام ، ضحى الإسلام ، فيض خاطر .
 - 9- عبء (رسم الكلمة علامتان ، السكون قبل الهمزة علامة) .
 - 10- حرق (ح ر ق) .
 - 11- ضعف وقوي ، الشمس والقمر ، تثقل وخفت ، فراغ وعمل . (يكتفى بمثال) .
- ب) 1- رمز ج / الفلق وقلة النوم
2- رمز ب / الرسالة
3- رمز د / الدعاء
4- رمز ب / الطفل
5- رمز د / المعجزات الثلاثة لعيسى عليه السلام .

السؤال الثاني: (50 علامة)

(أ)

- 1- البارد .
- 2- جفاء سيف الدولة ، برود قلبه ، سقم ألم به وأحر قلبه .
- 3- الشك في إخلاص الآخرين في حبه لسيف الدولة .
- 4- عدم الانخداع بالمنافقين حوله **أو**: عدم الانخداع بالمظهر الخارجي **أو**: عدم القدرة على التمييز بين الغث والسمين وبين الشحم والورم .
- 5- التعريض بالرحيل .
- 6- نوى العقول الزجاجية ومنهم سيف الدولة .
- 7- الاعتداد بشعره وأدبه الذي سار في آفاق البلاد واشتهر . بديل : براعته الأدبية الفائقة واعتداده بذلك .
- 8- عدم الانخداع بالمظاهر .
- 9- وصم .
- 10- أعظم شعراء العرب ، أكثرهم تمكناً من اللغة العربية ، أعلمهم بقواعد اللغة العربية ومفرداتها .
- 11- الواشون أو المنافقون الذين يدعون حب سيف الدولة .

ب) يكتب الآيات المطلوبة يُسكت عن الخطأ الإملائي ، تبديل كلمة مكان أخرى يخسر علامة الآية .

- ج) 1- رمز أ / اللوم والعتاب 2- رمز د / السابغ
4- رمز د / محبة 5- رمز ج / السادس .
3- الرمز ب / الضمة

السؤال الثالث : (25 علامة)

- أ) وَأَمْ أُرْ فِي غُيُوبِ النَّاسِ شَيْئًا
ب - ب - ب / - - - - ب / - - - - ب / - - - - ب / - - - - ب
مُفَاعَلْتُنْ مُفَاعَلْتُنْ مُفَاعَلْتُنْ مُفَاعَلْتُنْ
فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ
البحر الوافر .
- ب) لَنَا صَاحِبٌ لَمْ يَزَلْ
ب - - - - ب / - - - - ب / - - - - ب / - - - - ب
فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ
مجزوء المتقارب

- 2- اختر ممّا يأتي الكلمة المناسبة لملء الفراغ في البيت الشعري السابق؛ ليستقيم الوزن العروضي: (10 علامات)
- إِذَا بَلَغَ آمَالَهُ
ب- المرءُ . ب- الإنسانُ .
عَسَى الكَرْبُ الَّذِي أُمْسِيَتْ فِيهِ
ب- بَعْدَهُ . ب- وَرَاءَهُ .
- فَلَيْسَ لَهُ بَعْدَهَا مُقْتَرِحٌ
ج- الرَّجُلُ . د- المَجْتَهِدُ .
يَكُونُ فَرَجٌ قَرِيبٌ
ج- فِيهِ . د- مُنْتَهَاهُ .
- 3- افصل بين شطري البيت الآتي :
لَقَدْ حَسُنْتَ بِكَ الْأَوْقَاتِ حَتَّى
كَأَنَّكَ فِي فَمِ الدَّهْرِ ابْتِسَامٌ (3 علامات)

السؤال الخامس : (50 علامة) :

- 1- استخرج مِنَ النَّصِّ :
أ- حرفًا همزته همزة قطع : (إِلَّا)
ج- صفة مشبهة : (الحنيف)
هـ. اسم فاعل لفعل فوق ثلاثي : (مُعْتَدٍ) و. أداة شرط جازمة : (أَيَّانِ)
ز- اسم فاعل لفعل ثلاثي : (غَاشِمِ)
- 2- نقترِب : فعل مضارع مجزوم وعاة جزمه السكون وهو فعل الشَّروط والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن .
3- لأنها متطرِّفة وما قبلها مكسور .
- ب) 1- رمز ج 2- رمز أ 3- رمز ج 4- رمز أ 5- رمز د 6- رمز د 7- رمز ج