

النحو والصرف الفصل الدراسي الأول 2020

الصف الثاني عشر / الفرع الأدبي

الشاملة في العلامة الكاملة 2020

أ. عبد المجيد الحسنات

0790524758

كسر همزة إنّ وجوّاًالسؤال الأول: بيّن سبب كسر همزة إنّ وجوّاً في الجمل الآتية:

1. إنّ السعادة مفيدة لصحتك.
2. ألا إنّ العلم مفيدٌ.
3. السرقة مشكلة خُلقيّة حيث إنّ علاجها يتطلب تكاتف جهود الجميع.
4. أما إنّ الصبر مفتاح الفرج.
5. قلت له: إنّ العبادة سعادةٌ.
6. إنّك لشجاعٌ في مواجهة الأخطار.
7. والذي نفسي بيده، إنّك متميز في علمك.
8. أحبُّ القراءة إذ إنّني وجدتُها مائعةً.

السؤال الثاني: صوب الخطأ الوارد في الكلمات المخطوط تحتها:أعد كتابة الجمل الآتية مصوّباً الخطأ الوارد فيها:

1. والله، أنّها مهذبة في خلقها.
2. جلست حيث أنّي شعرت بالتعب.

السؤال الثالث: عبر عن المعاني الآتية باستخدام "إنّ" المكسورة همزتها بحسب ما هو مطلوب:

1. الصبر والفرج. " بداية الكلام "
2. فائدة الصدق في حياتنا. " اقتران الخبر باللام المزحلقة "
3. أهمية القراءة للمرء " بعد حرف الاستفتاح "

أحوال الفاعل والمفعول به تقديمًا وتأخيرًاالسؤال الأول: يبين سبب تقدم الفاعل على المفعول به وجوبًا في الجمل الآتية:

١. يعشقون الأرض عشقًا كبيرًا.

٢. قال تعالى: " إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوْثَرَ (1) فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ (2) "

٣. كرم موسى عيسى بمناسبة تفوقه في دروسه.

٤. ضرب هذا ذاك ضربًا شديدًا.

السؤال الثاني: ما القرينة التي أزال الغموض في تمييز الفاعل من المفعول به في الجمل الآتية؟

1. استعارتُ كتابي صديقتي.

2. نافستُ عيسى هدى في الحصول على المركز الأول في المسابقة الشعرية.

3. زار أخي الفاضل عمي بعدَ خروجه من المشفى.

4. قرأ روايتي صديقتي مستمتعًا بها.

السؤال الثالث: يبين سبب تقدم المفعول به على الفاعل وجوبًا في الجمل الآتية:

١. يحبُّ الوطنَ أهلهُ.

٢. يعجبني الطالبُ خلقه.

٣. ساعد المحتاج صديقه.

٤. أعطاك الطالب كتاب النشاط لتقرأه.

السؤال الرابع: يبين سبب تقدم المفعول به على الفعل والفاعل وجوبًا في الجمل الآتية:

١. كم مشكلةٍ حلَّ التطور التكنولوجي.

٢. قال تعالى: " إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ "

٣. إِيَّاكَ أَعْنِي واسمعي يا جارة.

٤. كم كتابًا قرأت في العطلة الصيفية.

٥. من تقابل فابتسم في وجهه.

السؤال الخامس: اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل مما يأتي:

1. الجملة التي تقدم فيها المفعول به على الفاعل وجوباً هي:
 - أ. اشترى السيارة أحمد.
 - ب. شكرته على جهوده.
 - ج. أخذ القلم صاحبه.
 - د. شكر موسى عيسى على كرمه.

2. الجملة التي تقدم فيها الفاعل على المفعول به وجوباً هي:

- أ. ناقشت سلمى موسى حول الاختبار.
- ب. هنا يحيى عيسى بمناسبة نجاحه.
- ج. ينفع العمل الصالح الإنسان.
- د. درس المحامي القضايا

3. الجملة التي تقدم فيها المفعول به على الفعل والفاعل وجوباً هي:

- أ. أيّ كتاب تقرأ تستفد.
- ب. ناقشت سلمى موسى حول الاختبار
- ج. كم طالباً في الغرفة الصفية؟
- د. كم من صديقٍ كريمٍ في مدرستك؟

السؤال الخامس: صوب الخطأ الوارد في الكلمات المخطوط تحتها:

أعد كتابة الجمل الآتية مصوباً الخطأ الوارد فيها:

1. تقابل من فابتسم في وجهه.
2. تقبلت الدعوة صديقتها.
3. أعني إياك، واسمعي يا جارة.
4. استلم الجائزة مستحقها.

السؤال السادس: أعرب ما تحته خط في كل مما يأتي:

1. كم قصيدة من الشعر حفظت؟
2. استلم الجائزة مستحقها.
3. هنأت سلوى لبني على تفوقها في دراستها.
4. قال تعالى: " إياك نعبد وإياك نستعين "

السؤال السابع: استخرج من النص ما يلي:

أ. مفعولاً به تقدّم على الفاعل وجوباً.

ب. فاعلاً تقدّم على المفعول به وجوباً.

ج. مفعولاً به تقدّم على الفعل الفاعل وجوباً.

" قدّم الجائزة إلى الطلبة صاحبها، وأثنى عليهم لتفوقهم، ثم شكره المدير على اهتمامه بالمسيرة التربوية داخل مدارسنا، ودعاه إلى تقديم نصائحه التربوية لطلبتنا، فردّ قائلاً: إياكم نحترم وإياكم نقدر، فعليكم بالاجتهاد، حتى تكونوا عماد الأمة في مختلف المجالات".

الإبدالالسؤال الأول: وضح الإبدال في الكلمات الآتية:

" اتَّفَاق، اذْكروا، مدَّخرات، ازدحام، اصطفاء، اضطرابات، اطرَّح، مضطجعون، اتَّصالات، اذَّهَّنوا " طريقة الإجابة:

طريقة تحديد الأصل	
حالات الإبدال:	استبدالها
تَّ	وت
زَد	زت
دَّ	دت
ذت	
طَّ	طت
صط	صت
ضط	ضت

الأصل: ".....". بدليل المجرد: ".....".
التوضيح: ".....".

دليل المجرد

احذف الأول والثالث من الأصل، ثم بسِّط الكلمة لصورتها الثلاثية

السؤال الثاني: اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل مما يأتي:

- الفعل المجرد من " مضطجع ":
أ. ضجع ب. مضتجع ج. طجع د. ضعج
- الثلاثي المجرد من " اصطفى ":
أ. مصتفٍ ب. صفو ج. صتف د. يصفو
- دليل المجرد من " اتَّفَاق ":
أ. اوتفاق ب. وقف ج. وفق د. فاق
- الحرف الذي أبدل في " اتَّصال ":
أ. الواو ب. التاء ج. الطاء د. الصاد
- الحرف الذي أبدل في " ازدحام اصطبار اضطراب اذَّهَّنوا اذَّخر ":
أ. الدال ب. الطاء ج. التاء د. الضاد
- أصل كلمة " اضطراب ":
أ. اضرب ب. طرب ج. اضترب د. اضتراب

7. أصل كلمة " مصطلح ":

أ. طلح ب. مصتلح ج. اصتلح د. صلح

8. أصل كلمة " اذكروا ":

أ. اذتكروا ب. ادتكروا ج. ذكر د. دكر

9. أصل كلمة " ازدهار ":

أ. زهر ب. ازتهر ج. دهر د. ازتهار

10. أصل كلمة " اتساع ":

أ. وسع ب. اتوسع ج. ساع د. اوتساع

السؤال الثالث:

طريقة الصياغة	
أول الفعل:	استبدالها
و	ت
ز	زد
د	د
ذ	ذ
ط	ظ
ص	صط
ض	ضط

أ. صغ من الفعل " ذكر " فعلاً ماضياً على وزن " افتعل "، مع الضبط التام.

ب. صغ من الفعل " ذكر " فعلاً ماضياً على وزن " مفتعل "، مع الضبط التام.

ج. صغ من الفعل " ذكر " فعلاً ماضياً على وزن " افتعال "، مع الضبط التام.

د. صغ من الفعل " ضر " فعلاً ماضياً على وزن " افتعل "، مع الضبط التام.

هـ. صغ من الفعل " ضر " فعلاً ماضياً على وزن " مفتعل "، مع الضبط التام.

و. صغ من الفعل " ضر " فعلاً ماضياً على وزن " افتعال "، مع الضبط التام.

تكون الصياغة وفق الوزن مع الحرص على إضافة أول حرف بناء على الوزن المطلوب، وكذلك نضيف الزوائد في آخر الصياغة وفق ما هو مطلوب.

السؤال الرابع: استخراج من النص الآتي كلمة حصل فيها إبدالاً:

كان الطلاب منتظمين في طابورهم الصباحي، وقد بدأ اصطفا ففهم مثل جحافل الجيش الجرار الذي يتقدم الميادين قاطعاً كل هذه المسافة؛ لينال مبتغاه، وهذا كله وإن كان ازدحاماً، فهو يمهّد لرغبة الطلاب في الحضور والالتزام، وفتح قنوات الاتصال مع حملة الرسالة في سبيل النجاح في حياتهم الدراسية.

التصغيرالسؤال الأول: صغّر الكلمات الآتية:

" نار، صاحب، كرة، ميقات، خنساء، أنهار، جبال، دلو، رسائل، ناب، كاتبون، هند، ساعة، رقية، عين، خبراء، شمس، جمال الدين".

السؤال الثاني: علّل كل مما يأتي:

- أ. تصغّر كلمة " ساعات " على " سُوَيْعَات ".
- ب. تصغّر كلمة " صاحب " على " صُوَيْحِب ".
- ج. تصغّر كلمة " ابن " على " بُيِّ ".
- د. تصغّر كلمة " حاسوب " على " حُوَيْسِب ".
- هـ. تصغّر كلمة " عبد الله " على " عُبَيْدُ اللَّهِ ".
- و. تصغّر كلمة " عجوز " على " عُجَيْر ".
- ز. تصغّر كلمة " غار " على " غُوَيْر ".
- ح. تصغّر كلمة " أصحاب " على " أَصْحَاب ".

السؤال الثالث: ما مكرر الكلمات الآتية:

" جُبَيْهَةٌ، كُرَيْهَةٌ، فُدَيَّا، نُيَيْبٌ، كُوَيْتِبٌ، شُوَيْعِرُونَ، سَيَيْفُ الدُولَةِ، صُبَيْيَّةٌ، جُبَيْلَاتٌ، رُسَيْلَاتٌ ".

السؤال الرابع: استخراج من النصّ الآتي اسماً مصغراً:

أي بُني، عليك بتقوى الله، فالمرء الصالح من يسعى إلى الالتزام بما شرعه الله، ويتجنب رفاق السوء حتى لا ينال السيئة في عمله، فالصويحب الحسن من يحرص على صاحبه من النُويرة.

السؤال الخامس: يّين المعنى المستفاد من التصغير في ما تحته خطّ:

- أ. غادر الجمهور يُعَيِّدُ المباراة.
- ب. يتألف جهاز المناعة من كُرَيَاتِ الدم الحمراء والبيضاء.
- ج. أي بُيِّ، عليك بتقوى الله.
- د. العالم من حرص على نقل العلم للآخرين، أما العُوَيْلِم من احتفظ بعلمه لنفسه وحبسه عن الآخرين.

- هـ. حسبك يا محمد لُقَيْمَاتِ يقمن صلبك.
و. رأيتُ الطالبَ دُوَيْنَ الشجرة قد غلبه النعاس.

السؤال السادس: اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل مما يأتي:

1. مكبر كلمة " وُرَيْقَات " :
أ. أوراق ب. ورقة ج. ورق د. أورقة
2. تصغير كلمة " ميقات " :
أ. مُوَيْقَات ب. مُيَيْقَات ج. مُيَيْقَات د. مُوَيْقَات
3. تصغير كلمة " أصحاب " :
أ. أَصِيحَاب ب. صُوَيْحِب ج. صُوَيْحِبُونَ د. صُحَيَاب
4. مكبر كلمة " كُرْيَة " :
أ. كُرَات ب. كرة ج. أكورة د. كُرْيَة
5. مكبر كلمة " كُرْيَات " :
أ. كُرَات ب. كرة ج. أكورة د. كُرْيَة
6. مكبر كلمة " جُبَيْلَات " :
أ. جبل ب. جبال ج. جُبَيْل د. جُبَلَة

الإضافة

❖ استخراج من النص:

1. اسمًا يلزم الإضافة إلى مفرد:

" كلّ، كلا، كلتا، قبل، بعد، مع، أي."

2. ظرفًا يلزم الإضافة إلى مفرد:

" قبل، بعد، مع."

3. ظرفًا انقطع عن الإضافة:

" قبل، بعد."

4. ظرفًا يلزم الإضافة إلى جملة:

" حيث، إذ، إذا."

5. مضافًا إليه صورته مفرد " اسم ظاهر أو ضمير متصل":

نأخذ الاسم الواقع أمام هذه الكلمات " كلّ، كلا، كلتا، قبل، بعد، مع، أي " أو الضمير المتصل بها.

6. مضافًا إليه صورته جملة:

نأخذ الجملة الاسمية أو الجملة الفعلية الواقعة أمام " حيث، إذ، إذا".

❖ أحكام المضاف إلى ياء المتكلم:

طريقة التعامل مع سؤال الاختيار من متعدد

جواز فتح ياء المتكلم أو تسكينها وجوب فتح ياء المتكلم

سيّ / سيّ

سيّ / سيّ

ايّ

1. جواز فتح ياء المتكلم أو تسكينها:

" تلحق الاسم الصحيح الآخر "

الإجراء: نكسر آخر المضاف " الاسم الصحيح الآخر " ثم نضيف إليه ياء المتكلم المفتوحة أو الساكنة.

2. وجوب فتح ياء المتكلم:

" يجب فتح ياء المتكلم عند اتصالها بـ :

أ. الاسم المقصور.

فتى فتاي

عصا عصاي

ب. الاسم المنقوص.

قاضي المدينة قاضي

ج. المثني.

كاتبان كاتباي

كاتبين كاتبَي

د. جمع المذكر السالم.

فلاحون فلاجي

فلاحين فلاجي

السؤال الأول: استخراج من النص:

1. اسمًا يلزم الإضافة إلى مفرد: 2. ظرفًا يلزم الإضافة إلى مفرد: 3. ظرفًا انقطع عن الإضافة:

4. ظرفًا يلزم الإضافة إلى جملة: 5. مضافًا إليه صورته مفرد: 6. مضافًا إليه صورته جملة:

" كلُّ مُعلِّمٍ من معلمي المدرسة يسعى إلى التميز؛ لذلك وجب عليهم أخذ الجاهزية من قبلٍ ومن بعدٍ، فأَيُّ درسٍ يحتاج لشرحٍ بطريقةٍ مبسطةٍ حتى يستطيع المعلم إثبات تميزه على زملائه، حيث نجد هذا الشيء عند النخبة الطيبة من مدرسينا الذين يسعون دائمًا إلى الرقي بالمسيرة التعليمية لأبنائنا الطلبة بعد الاستعداد المسبق لذلك."

السؤال الثاني: اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل مما يأتي:

1. الجملة التي يجوز فيها تسكين ياء المتكلم أو فتحها هي:
 أ. رأيت فتاي في المسجد.
 ب. أحترم معلّم الأوفياء في رسالتهم.
 ج. نال صديقي كلّ الاحترام من الحضور.
 د. أخذتُ كتابي من المعلم.
2. الجملة التي يجب فيها فتح ياء المتكلم هي:
 أ. وصل رفيقي إلى مكة المكرمة لأداء مناسك العمرة.
 ب. جلدتُ كتابي القديم.
 ج. استمعت إلى فتاي جيداً.
 د. قرأ رسالتي متأخراً.
3. الظرف المنقطع عن الإضافة:
 أ. قبلُ
 ب. حيثُ
 ج. إذُ
 د. إذا
4. الضبط الصحيح لآخر كلمة " قبل " في جملة: " لم أر هذا الموقف من قبل " هو:
 أ. الكسرة
 ب. الضمة
 ج. السكون
 د. الفتحة
5. الجملة التي تتضمن مضافاً إليه جاء على صورة ضمير:
 أ. إذا أتاك خيرٌ فاحمد الله.
 ب. كلتا القصيدتين تدعو إلى الفضيلة.
 ج. إذا اعتنيت بالأرض جادت.
 د. طاعة أبيك واجبة.
6. الظرف الذي يلازم الإضافة إلى المفرد ممّا يأتي هو:
 أ. حيثُ
 ب. مع
 ج. إذُ
 د. إذا
7. كلّ الظروف الآتية تختص بالإضافة إلى الجمل ما عدا:
 أ. حيثُ
 ب. مع
 ج. إذُ
 د. إذا
8. الضبط الصحيح لآخر كلمة " العلم " في جملة: " حيثُ العلم ترقى الشعوب " هو:
 أ. الكسرة
 ب. الضمة
 ج. السكون
 د. الفتحة
9. الضبط الصحيح لآخر كلمة " أجلس " في جملة: " اجلس حيثُ أجلس " هو:
 أ. الكسرة
 ب. الضمة
 ج. السكون
 د. الفتحة
10. الجملة التي تتضمن مضافاً إليه جاء على صورة جملة:
 أ. سألتنيك بعد العصر.
 ب. كلتا القصيدتين تدعو إلى الفضيلة.
 ج. إذا اعتنيت بالأرض جادت.
 د. طاعة أبيك واجبة.

11. الضبط الصحيح لآخر كلمة " قبل " في جملة: " وصلتُ قبلك " هو:
 أ. الكسرة ب. الضمة ج. السكون د. الفتحة
12. الضبط الصحيح لآخر كلمة " الجامعة " في جملة: " جلستُ أنتظرُك بعد الجامعة " هو:
 أ. الكسرة ب. الضمة ج. السكون د. الفتحة
13. الظرف الذي يلزم الإضافة إلى المفرد ممّا يأتي هو:
 أ. كلّ ب. مع ج. كلا د. أيّ

السؤال الثالث: علّل كل مما يأتي:

- أ. تعرب " كلتا " إعراب الاسم المقصور في قوله تعالى: " كلتا الجنتين آتت أكلها ".
 ب. تعرب " كلا " إعراب الاسم الملحق بالمتنى في: " وصل الشاعران كلاهما ".
 ج. حذف نون الجمع في كلمة " حاسدي " في جملة " لا تبال بحاسديك ".
 د. حذفت نون المضاف في جملة " أحترمُ ناقدِي القصةِ ".
 هـ. حذفت نون المضاف في جملة " أحترمُ ناقدِي القصةِ ".
 و. كُسر آخر المضاف " صديق " في جملة " يا صديقي، أقبلُ على الحياة ".

السؤال الرابع: صوب الخطأ الوارد في الكلمات المخطوط تحتها:

أعد كتابة الجمل الآتية مصوبًا الخطأ الوارد فيها:

1. صديقاي يسعيان إلى الخير.
2. لم أطلع على هذا الموضوع من قبل.
3. أيّ إنسان نُكرمُ يُكرمك.
4. اشكر مُشجعينك دائمًا.

السؤال الخامس: أعرب ما تحته خط في كل مما يأتي:

1. وصل رفيقي قبل العصر.
2. اجلس حيث أجلس.
3. قال تعالى: " كلتا الجننتين آتت أكلها ".

أتمنى لكم مزيدًا من التفوق والنجاح / أ.عبدالمجيد الحسنات