



المملكة الأردنية الهاشمية
وزارة التربية والتعليم
مديرية التربية والتعليم لمحافظة العقبة
مدرسة أكاديمية خليل الرحمن



امتحان الشهر الأول ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ م	
اسم الطالب / الطالبة :	الزمن : ٩٠ دقيقة
المبحث : اللغة العربية	التاريخ : ٢٠١٩ / ١٠ / ١٥
الصف : الثاني عشر	الشعبة :
العلامة : ٤٠ /	

ملاحظة : أجب عن جميع الأسئلة الآتية وعددها (٤) علماً بأن عدد الصفحات (٤) .

السؤال الأول : (١٣ علامة)

اقرأ الآيات الآتية من سورة (آل عمران) ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

{ قَالَ رَبِّ أُنِّي يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَقَدْ بَلَغَنِي الْكِبَرُ وَامْرَأَتِي عَاقِرٌ قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ (٤٠) قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمَزًا وَادَّكُرُ رَبَّكَ كَثِيرًا وَسَبِّحْ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ (٤١) وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ وَاصْطَفَاكِ عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمِينَ (٤٢) يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ (٤٣) ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يُلْقُونَ أَقْلَامَهُمْ أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَخْتَصِمُونَ }

١- ما معنى كل من : (عافر ، رمزاً) ؟

(علامتان)

٢- كيف استقبل زكريا البشرى ببيحيى عليهما السلام ؟

(علامتان)

٣- ما الغرض من قوله تعالى : " قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمَزًا " .

(علامتان)

٤- ما دلالة تكرار كلمة (اصطفاك) الأولى الواردة في الآية (٤٢) .

(علامتان)

٥- هاتِ الجذر اللغوي لكلمة (اقنتي) .

(علامة)

(علامتان)

٦- أذكر ما يستوجبه فضل اصطفاء مريم على نساء العالمين .

(علامتان)

٧- ما الكناية في قوله تعالى : " إِذْ يُلقُونَ أَقْلَامَهُمْ " .

السؤال الثاني : (١١ علامة)

أ (اقرأ النص الآتي من (فن السرور) ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

نعمة كبرى أن يُمنح الإنسان القدرة على السرور ، يستمتع به إن وجدت أسبابه ، ويخلقها إن لم تكن .

يعجبني القمر في تقلده هالة تشع سروراً وبهاءً ونوراً، ويعجبني الرجل أو المرأة يخلق حوله جواً مشبعاً بالغبطة والسرور، ثم يتشربه فيشرب في حياه ، ويلمع في عينيه ، ويتألق في جبينه ، ويتدفق من وجهه .

أول درس يجب أن يتعلم في فن السرور قوة الاحتمال ؛ فما إن يصاب المرء بالتأفة من الأمر حتى تراه حرج الصدر، كاسف الوجه ، ناكس البصر، تنتاجي الهموم في صدره ، وتقض مضجعه ، وتورق جفنه ، وهي إذ حدثت لمن هو أقوى احتمالاً ، لم يلق لها بالاً ، ولم تحرك منه نفساً، ونام ملء جفونه رضي البال فارغ الصدر .

(علامة)

١- ما معنى كلمة (الغبطة) ؟

(علامة)

٢- القدرة على السرور نعمة كبرى ، بم يستطيع الانسان تحقيقها في رأي الكاتب ؟

(علامة)

٣- وضح الصورة الفنية في عبارة (يشرق في حياه) المخطوط تحتها في النص .

(علامة)

٤- هات الجذر اللغوي لكلمة (حياه) الواردة في النص .

(علامتان)

٥- ما الكناية في عبارة : (فارغ الصدر) الواردة في النص .

(علامة)

٦- من أهم مؤلفات الكاتب أحمد أمين :

د (مجلة الغذاء

ج (مجلة الثقافة

ب (فجر الإسلام

أ (مجلة الرسالة

(علامتان)

٧- من السبل التي تحقق الفرح والسرور عدم التفكير بما هو سلبي ، وضح ذلك ؟

ب) اكتب الآيات الكريمة من سورة (آل عمران) من قوله تعالى : " ذرية بعضها " إلى قوله تعالى : " من الشيطان الرجيم " . (علامتان)

السؤال الثالث : (٨ علامات)

أ) قطع كلاً من البيتين الشعريين التاليين ، واذكر تفعيلتهما ، وبحر كل منهما . (٦ علامات)

وإنّي اليوم أشكو ضيقَ صدي
كأنّ السمَّ ينفثُهُ اللئيمُ

لئن كنتَ في السنِّ ترَبَ الهلالِ
لقد فقتَ في الحُسنِ بدرَ الكمالِ

ب) إذا ما نلتَ منْ دُنْيَاكَ حَظًّا
فأحسِنُ للغنيِّ والفقيرِ (علامتان)

يُعدُّ البيتَ السابقَ من البحرِ :

أ) المتقارب ب) الوافر ج) الرجز د) البسيط

السؤال الرابع : (٨ علامات)

اقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه :

" مرّ دينار العيَّار في بعض الأيام بمقبرة ، فأخذ منها عظماً ، ففكر في نفسه وقال : ويحك يا دينار، كأنّي بك وقد صار عظمك رفاتاً، فندم وعزم على التوبة ، ورفع رأسه إلى السماء يقول : إلهي ، ألقيت إليك أمري فاقبلني . ثم أقبل نحو أمه مُنكسر القلب ، فقال : أريد جبة من صوف ، لعل مولاي يرى ذلّي فيرحمّني . وكان يكثر من البكاء ويقول : إن لي غداً موقفاً بين يدي ربّ جليل . فنادته أمه وهو مريض وقالت له : أين الملتقى ؟ فقال بصوت ضعيف : لم أجن ما أتمنى ، فظهر خازن النار ، ثم شهق شهقة فمات " .

١- استخرج من النصّ :

أ) اسم فاعل لفعل ثلاثي ب) اسم مفعول لفعل غير ثلاثي

(علامة)

٢- علّل : تُعَدُّ الهمزة في كلمة (أسي) همزة قطع .

(علامة)

٣- صُنِّع اسم المفعول من الفعل (نام) .

(علامة)

٤- ما نوع المنادى في جملة : (يا سائراً ، انتبه أمامك) .

(علامة)

٥- بيّن سبب كتابة الهمزة على شكلها في كلمة (نُني) .

انتهت الأسئلة

متمنياً للجميع التوفيق والنجاح

الأستاذ : مهند عفانه