

بسم الله الرحمن الرحيم



المملكة الأردنية الهاشمية
وزارة التربية والتعليم
ادارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة

٢٩٦

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٩

مدة الامتحان: ٢٠ : ٣ س

(وثيقة معمية/معبود)

المبحث : العلوم المهنية الخاصة (التجميل) / فـ ١٤ + م

الفرع : الاقتصاد المنزلي

اليوم والتاريخ: الثلاثاء ٢٠١٩/٦/١١

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعدها (٥)، علمًا بأن عدد الصفحات (٣).

السؤال الأول: (٢٦ علامة)

أ) وضح المقصود بكل مما يأتي:

- ١- كثافة الشعر ٢- كثء اللون ٣- الشحوم (الدهون) ٤- اليوجا والتأمل

ب) حدد الإجراء اللازم عند صبغ الشعر في كل حالة من الحالات الآتية:

- ١- صباح الشعر بنفس لونه شرط الا يظهر فيه ظلال أحمر اللون.
٢- شعر لونه الأساسي أشقر غامق (٦٠ / ٦) نزيد صبغه ليصبح لونه أشقر متوسطاً رمادياً (٦٧ / ١).
٣- صباح الشعر بلون أفتح من لونه الأساسي بأكثر من ثلاثة درجات باستعمال الألوان المركبة.

ج) يتكون هذا السؤال من (٦) فقرات، ولكل فقرة أربعة بدائل واحد منها فقط صحيح، انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب:

١- الصبغة النباتية التي تدخل إلى لحاء الشعر ولا تزول بسهولة:

- أ) البابونج ب) التلبة ج) الجوز د) الحناء

٢- من الألوان الأساسية:

- أ) الأخضر ب) الأحمر ج) البني د) الأسود

٣- يتراوح زمن عملية التمويج الدائم للشعر حسب نوعه وطبيعته ما بين:

- أ) ٥ - ١٠ دقائق ج) ١٠ - ٢٥ دقيقة

٤- العنصر الذي يدخل في تركيب مستحضرات الأصباغ الدائمة هو:

- أ) سلفات الأمونيوم ب) هيدروكسيد البوتاسيوم
ج) سلفات الصوديوم د) هيدروكسيد الصوديوم

الصفحة الثانية

٥- كل (١) غم من البروتينات يعطي:

- ب) ٦ كيلو سعر حراري
- د) ٩ كيلو سعر حراري

١) ٤ كيلو سعر حراري

ج) ٨ كيلو سعر حراري

٦- نقص فيتامين (أ) يؤدي للإصابة بمرض:

- ب) فقر الدم
- د) الاسقربوط

أ) الكساح

ج) العشى الليلي

سؤال الثاني: (٢٦ علامة)

(١٠ علامات)

١) علل كلّاً مما يأتي:

١- يفضل استعمال المليّنات الحمضية للشعر بعد الصباغ.

٢- استعمال ورق الطرف عند لف خصلة الشعر على لفافة التمويج الدائم للشعر.

٣- وضع الصباغ على الجزء المراد صبغه فقط عند إعادة صبغ جذور الشعر.

٤- لا يُنصح باستعمال مزيل الشعر الهرمي في عمليات الميش.

٥- يجب عدم رج قارورة الماء الأكسجيني أو هرّها.

(٦ علامات)

ب) اذكر ثلاثة من طرائق التمويج المؤقت للشعر.

(٦ علامات)

ج) سمة ثلاثة من أشكال الأصياغ الصناعية المؤقتة.

(٤ علامات)

د) عدد اثنين من أنواع اللياقة البدنية الساكنة.

سؤال الثالث: (٢٥ علامة)

(٨ علامات)

أ) قدم أربعًا من النصائح التي تساعد على النوم الطبيعي.

(٦ علامات)

ب) استنتج ثلاثة من المشكلات التي تصاحب السمنة.

(١١ علامة)

ج) أكمل الفراغ في العبارات الآتية، وانقل الإجابة إلى دفترك.

١- من الأمثلة على السكريات الأحادية و..... و..... و..... و.....

٢- من أنواع التمارين الرياضية و.....

٣- من ألوان الشعر الطبيعي و..... و..... و.....

٤- من الفيتامينات الذائبة في الدهون و..... و..... و.....

يتبع الصفحة الثالثة

الصفحة الثالثة

سؤال الرابع: (٢٤ علامة)

(٦ علامات)

أ) عدد ثلاثة من الأسباب المؤدية إلى تلف الشعر نتيجة إزالة لونه.

(٦ علامات)

ب) اذكر ثلاثة من الأسس الواجب اتباعها قبل إجراء عملية التمويجه الدائم للشعر.

(٤ علامات)

ج) أعطِ مثالين على أنواع التقفيح الجزئي للون الشعر.

(٨ علامات)

د) عدد أربعًا من النتائج السلبية في عملية التمويجه الدائم للشعر.

سؤال الخامس: (٢٤ علامة)

أ) اذكر أربعة من الشروط الواجب مراعاتها عند استعمال المكواة الحرارية والمشط الحراري عند تمليس الشعر.
(٨ علامات)

ب) قدم حلًّا لمعالجة كل نتائج السلبية الآتية بعد إجراء عملية التمليس الدائم للشعر. (٤ علامات)

١- زوال التمليس بعد غسل الشعر.

٢- تقطيع الشعر وتكسره.

(٦ علامات)

ج) سُمِّيَّ ثلاثة من الأدوات المستخدمة في عملية التقفيح الجزئي للشعر.

(٦ علامات)

د) اذكر ثلاثة من الأهداف الجسدية التي تتحققها اللياقة البدنية.

«انتهت الأسئلة»



وزارة التربية والتعليم
إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة

المبحث : التلوّن المز

الفرع : الرفعتا دلخترى

حاجة النموذجية :

الراول ٢٧ علامة

۸ میلانات

كتافه الشم . عدد المحررات في م Hague (13) س

فترة الأداء
كـه الـوـنـ: هـي الـصـهـ الـتـيـ يـتـعـدـ بـهاـ ايـ لـوزـ مـعـ الـأـخـرـ
رـئـمـ . مـركـباتـ عـصـونـهـ سـتـكونـ مـعـ ثـلـاثـ عـوـضـهـ (ـعـصـونـهـ بـالـأـخـارـ)
ايـ الـحـسـرـولـ

الوجه : المطر بين الابرار . % تقدّم الوجه و يكرر معه
العنق بين تقدّم الوجه . سرقة (سرقة) و تقدّم لعلها من الاصوات
الصوتية

الأخضر والرمادي: خدمات تجسس

١١٩ كَانَتْ كَلِمَةً مُعْذَبَةً لِي (٢٠) أَنْهَا فِي
كَلِمَةٍ مُعْذَبَةٍ لِي

جاء (١) : (٢٠١٥)، (١) - (٢٠١٦) .

صاغ عمر دون أفعى مر (له شهادت في رحاته)
نقوم بعليه (وقد اللهم) ثم نحيث بالعوا بطلب

In ~~days~~ 15 ~~5/12~~ ap. 2

الآن : س

الدعاية

$\alpha \circ \beta$ (co-1.) : ω .
 $\beta \circ \alpha$ (co-1.) : ω .

اللغات الاصدورية

الخطوة الأولى: $f(x) =$

W1 A 1 : 2.7

صفحة رقم (٢)

رقم الصفحة
في الكتاب

أول دائرة . ٦٥٤

٣. علل : (٢٠) دروس

١٧١ - نعم للنكات الحمضية لرواية العفالق الحمضى للشعر

٢١ - سعاد ورد الطوف، وهو اجمل الماقوله عما اطراف حضنه

الثو فتناته وينه عنده

١٩٩ - وضم الصياغ على الجذر، فعلم انقاينا (طهور، لون)

اعقوت به الثو الاصحون سائعاً ولون الجذر

٢٩١ - لا يعلم التعليل الشعري على علبات السنين، لأنها

٢٩٣ - الاصح اسلوبية على مسفل تقاضة به ملقوب بالطائف

٢٩٦ - عزم زرع قارورة الماء، الارتكبيبي لأن هذه العبارات

تشعر كمحاجة الرصيح، وهم يعلمون اشار الارتكبيبي

فتشتمل ذرة الاكتشاف عن الماء ويقتصر بقوله

٢٩٨ - علامات

٢٩٩ - س طرق الحجوج المدققة للثو ٦٥٣

٣٠٠ - الحجوج بالاصبع / بالملوكه (الراهن) / اسوان للقطافات

٣٠١ - سائل الحمضى البدوى (كمرباير) (الستوار)

٣٠٢ - عربه

٣٠٣ - الاصحان الصناعي للواتر

٣٠٤ - اد. وكل للدين / اللون الرذاذى / الملون الرعوي

٣٠٥ - عربه ٦٥٣

٣٠٦ - ص. د. نوع المذاقه البدنى - اساسه

الطعم / الرائحة / الارسال خار

٣٠٧ - عربه

صفحة رقم (٤)

رقم الصفحة
في الكتاب

١٩٦

١٥١

٦ عبارات

١- أصحاب الماء الأكثري يمكنهم زيارة قبة آثاره اللوثرية
ووضع صisel اللوثر على شوحي لفنه سبباً لظهور حادث ضاحيته أربعين يوماً

٦ عبارات

١٩٧

٦ عبارات

١- فقد فرقة الأئمـة خصـاصـة لـلـثـور
ـ بـعـدـ مـطـبـقـةـ

٦ عبارات

١٥٢

٢- متـاسـفـ عـنـ الـتـفـتـجـ الـبـرـيـ لـلـثـور
ـ اـطـبـقـ / الـلـيـلـاجـ

٦ عبارات

٣٩

٣- ـ سـيـرـتـ اـدـسـهـ لـعـلـمـاـهـ الـمـوـعـعـ الـأـئـمـ لـلـثـور
ـ مـوـعـعـ قـوـىـ (ـ مـحـرجـاتـ مـهـرـةـ جـداـ)ـ
ـ كـوـبـ يـوـديـ اـلـجـفـانـ الـأـوـرـ
ـ مـوـعـعـ عـرـائـشـ ضـيـنـ
ـ رـفـضـ اـلـثـورـ

الـمـوـعـعـ دـعـيـ ٢ـ الـأـطـلـازـ مـسـتـقـيمـ

ـ كـوـبـ عـزـيـزـ عـنـيلـ لـلـثـورـ

ـ زـرـالـ الـحـرجـاتـ صـدـ عـنـيلـ لـلـثـورـ

ـ ظـهـورـ الـغـرـطـاتـ عـنـ بـلـ لـلـثـورـ وـاـسـتـهـادـاـ

ـ بـعـدـ حـفـاظـهـ

٦ عبارات

صفحة رقم (٨)

رقم الصفحة
في الكتاب

الوَالِ الْأَصْلِ . ٤٢ صفحه.

٥٩

- شُرُطُ اسْعَادِ الْمَكَوَاهِ لِوَارِسِهِ
- اسْعَادُ الْمَكَوَاهِ عَلَى شَهْرِ حَافَّ / مُحْضِ حَارَةٍ بِـ " طَرِدُ الْمَكَوَاهِ "
- فِي الْاسْعَادِ بَعْدَ تَكُونَ فَعَدَلَهُ وَالإِتَاهَةُ مِنْ فِعْلَتِهِ لَا يُنْسَدِّ
- الْأَحْسَانُ مَا يَلْتَهُ طَرِدُ الْمَكَوَاهِ دَائِمًا زَنْجِيْنَ
- الْفَضْلُ بِرِبِّ الْأَنْوَارِ الْمُصْبَوُّ إِذَا لَمْ يُنْسَبِّهِ مِنْ اسْعَادِ الْمَكَوَاهِ الْمُنْظَرِ
- الْأَصْحَاحُ عَلَى كُلِّ حِمَامَاتِ نَسْبَتِ بِهِمْ مُسْتَقْرَى
- يَكُونُ الْحَارَةُ أَوْ النَّفْحُ أَوْ النَّادِ عَلَى الْأَنْوَارِ وَصَرَكَ الْمَكَوَاهِ
- عَدَدُ الْأَكْثَارِ مِنْهُ الْأَكْرَبُ لِلْمَكَوَاهِ لِتَهْرِيْرِ خَاصَّهُ الْمُعَذَّرَةِ
- لَمْ يَعْنِيَ النَّاسُ لِرِيَّامِ حَسَابِيْهِ فَنِيْ.

٦٣

- حَلَالُ الْمَغَارِبِ عَلَى الْأَنْوَارِ : اِبْرَاهِيمَ اسْعَادِ وَارِسِهِ
- زَرَالُ الْمَغَارِبِ عَلَى الْأَنْوَارِ : اِبْرَاهِيمَ اسْعَادِ وَارِسِهِ
- تَعْلِيْمُ صَوْكَنَةِ تَحْرِيْدِ اسْبِيْوِ عَدَدِهِ ١٢ صَدِيقَانِ
- تَفْعِلُ الْأَنْوَارِ وَنَكِرُ : اسْعَادُ الْمَغَارِبِ لِرِيَّامِ كَرِيَّا تَعْلِيْمُهُ عَلَى لِتَهْرِيْرِ
- عَلَى حِمَامَاتِ نَسْبَتِ بِاسْكَالِ لِزَيْوَرِ الْمُطَبِّعِيْنِ
- ٤٧ = مُدَرَّسَهُ .

٦٤

- الْأَوْدَادُ الْمُتَّبِعُونَ فِي عَلَيْهِ التَّبَعَيْنِ الْجَنْبِيِّ
- وَرَدَ الْقَعْدَرِ - الْهَادِيَهُ الْمُطَهَّيَهُ إِلَيْهِ الْجَنْبِيِّ لِلْأَيْسِ لِلِّإِرَادَهِ فَهُوَ
- ٦٢ - ٦٣ صَادِقَاتِ

٦٥

- الْمَحَاجَنُ الْمُبَرِّهُ لِلِّإِرَادَهِ الْبَدِيِّ
- زِيَادَهُ الْمُهَدَّدَهُ الْمُصْلَحَهُ
- الْمُحَافَظَهُ عَلَى مُدَرِّنهِ الْعَضَدَاتِ ،
- تَسْتَبِيْطُ الْأَدَارَهُ الدُّرِّيَهُ وَالْجَهَازُ الْمُتَفَقِّي
- التَّحْتَيْنِيِّهُ مَهْرَبُ الْجَمِيعِ وَجَاهَهُ الْجَامِلِ .
- ٦٢ - ٦٣ صَادِقَاتِ