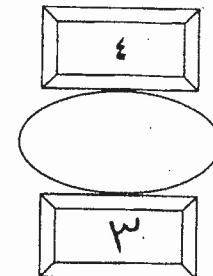


٩ ٨ ٥ ٤



ال المملكة الأردنية الهاشمية
وزارة التربية والتعليم
ادارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة



امتحان شهادة الدراسة الثانوية العام لعام ٢٠١٨ / الدورة الشتوية

مدة الامتحان : ٣٠ د.س
اليوم والتاريخ: الخميس ٢٠١٨/١/١٨

(وثيقة محمية/محدود)

المبحث : العلوم الصناعية الخاصة / الراديو والتلفاز / م

الفرع : الصناعي

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعدها (٤)، علمًا بأن عدد الصفحات (٣).

السؤال الأول: (١٥ علامة)

أ) يتكون هذا الفرع من (٣) فقرات لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح، انقل إلى دفتر إجابتك
(٦ علامات) رقم الفقرة والرمز الصحيح لها:

١ - تتراوح مدة الاحتفاظ بالإحساس برؤية الجسم بالعين البشرية من الثانية ما بين:

أ) ١٦/١ و ٢٥/١ ب) ٨/١ و ١٢/١

ج) ٤/١ و ٢٥/١ د) ١٦/١ و ٨/١

٢ - يقوم مضخم الترددات البينية لإشارتي الصوت والصورة بتضخيم الإشارة تضخيماً كلّياً مقداره:

أ) (٤٠٠٠) مرّة ب) (٨٠٠٠) مرّة ج) (١٠٠٠) مرّة د) (٥٠٠) مرّة

٣ - في قسم المسح الأفقي يعمل المذنب الأفقي على توليد إشارة المسح الأفقي على شكل:

أ) مربعة ب) مستطيلة ج) سن المنشار د) جيبية

ب) يتكون قسم الصوت في جهاز الإرسال التلفازي غير الملون من ست مراحل، اذكرها مع الشرح. (٩ علامات)

السؤال الثاني: (٢٥ علامة)

أ) الخصائص التي يمكن بواسطتها تحديد مواصفات هوائي الاستقبال؟
(٦ علامات)

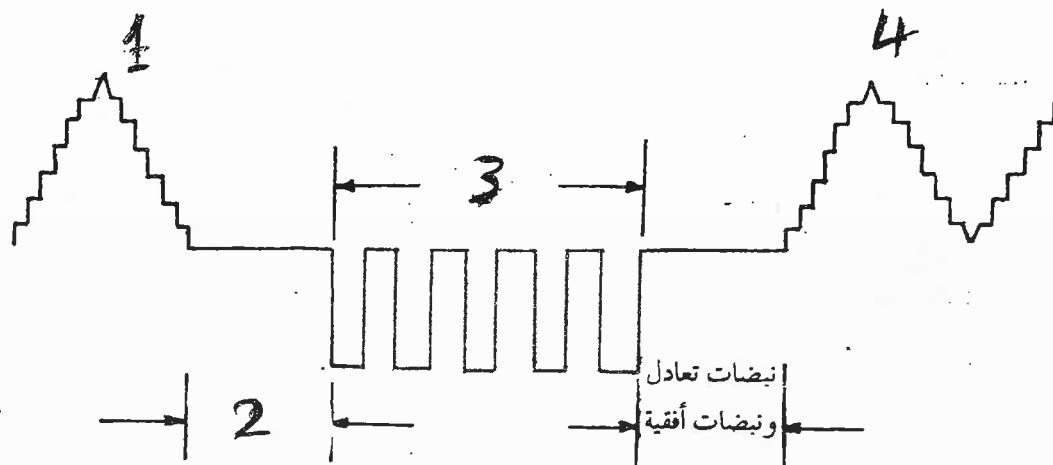
ب) ارسم المخطط التمثيلي لدارة تضخيم أولي للإشارة الصوتية.

يتبع الصفحة الثانية/ ،،،

الصفحة الثانية

(٦ علامات)

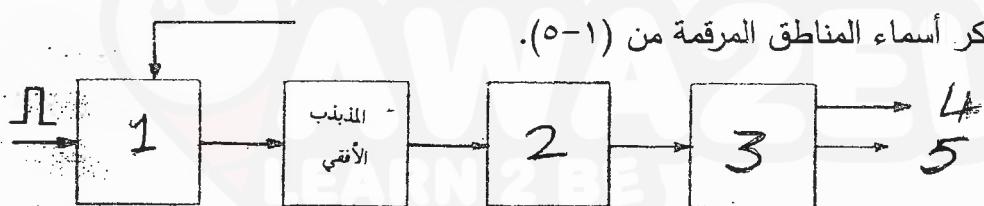
- ج) يُبيّن الشكل أدناه نبضة التزامن الرأسي (تزامن المجال).
المطلوب: اذكر أسماء المناطق الممرّقة من (١-٤).



د) من أعطال مرحلة المسح الأفقي (الصورة مطوية من الجانب)، اذكر ثلاثة احتمالات لهذا العطل. (٣ علامات)

ه) يُبيّن الشكل أدناه المخطط الصندوفي لمرحلة المسح الأفقي.

المطلوب: اذكر أسماء المناطق الممرّقة من (١-٥).

السؤال الثالث: (٢٥ علامة)

أ) يتكون هذا الفرع من فقرتين لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح، انقل إلى دفتر إجابتك
رقم الفقرة والرمز الصحيح لها:

١- يبلغ زمن مسح المجال في التلفاز بالميلي ثانية:

(أ) (٨,٤) ب) (١٦,٨) ج) (٩,٣) د) (١٨,٦)

٢- قيمة التردد البيني لإشارة الصوت الذي يؤخذ إلى مضخم التردد البيني بالميغا هيرتز:

(أ) (٥,٥) ب) (٣٨,٩) ج) (٣٢,٤) د) (١٥,٢)

ب) اذكر ثلاث طرق تستخدَم للربط بين مراحل تضخيم التردد البيني.

ج) ما أهم مميزات نظام الصوت المشترك في أجهزة التلفاز؟

د) من الأعطال الشائعة الناتجة من دارة التحكم الذاتي في الكسب (صورة محمّلة مع ضجيج ناتج من تداخل الموجات الحاملة).

١- كيف يظهر هذا العطل؟

هـ) ما فوائد تنظيم الفولطية باستخدام التقطيع؟

يتبع الصفحة الثالثة / ...

الصفحة الثالثة

السؤال الرابع: (٢٥ علامة)

(٦ علامات)

أ) تكون كاميرا الوريث تكون من ثلاثة أقسام رئيسية، اذكرها.

ب) يتكون هذا الفرع من (٤) فقرات لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح، انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة والرمز الصحيح لها:

١ - الفولطية المتنامية الازمة لتسخين فتيلة أنبوبة الشاشة في جهاز الاستقبال التلفازي:

أ) (٦,٣) فولط ب) (٣,٦) فولط ج) (٦,٣) كيلو فولط د) (٣,٦) كيلو فولط

٢ - في قسم المسح الرأسي يعمل المذنب الرأسي على توليد إشارة بتردد يبلغ بالهيرتر في النظام الأوروبي الغربي:

أ) (٦٠) ب) (٣٠) ج) (٢٥) د) (٥٠)

٣ - ترسل نبضات تزامن اللون بعد إرسال نبضة تزامن كل خط من خلال فترة:

أ) نبضة تزامن المجال ب) الركبة الخلفية
د) الركبة الخلفية والأمامية ج) الركبة الأمامية

٤ - تستعمل نبضات التزامن الأفقي والرأسي لضبط:

أ) التردد فقط ب) الطور فقط ج) التردد والتطور د) التزامن

ج) ما نوع التضمين المستخدم في أنظمة الإرسال التلفازي الملون في كل من:

١ - النظام الأمريكي . NTSC

٢ - نظام سيكام SECAM

د) ارسم المخطط التمثيلي لدارة مضاعفة الفولطية ثلاث مرات.

﴿انتهت الأسئلة﴾

**الإجابة النموذجية**

وزارة التربية والتعليم
ادارة الامتحanات والاختبارات
قسم امتحanات العامة

صفحة رقم (١)

المبحث: علوم صناعي / ادويه ولقاحات ٣
الفرع: الصناعي

مدة الامتحان: $\frac{١}{٣}$ ساعه
التاريخ: ١٨/٣/٢٠١٨

رقم الصفحة
في الكتاب

الإجابة النموذجية:**السؤال الأول (١٥ علامة)**

- ١

رَحْمُ الْفَقَرِصِ رَحْنُ الْجَاهِ الْعَيْنِ**٤** **$\frac{١}{٦} - ٤$** **١****٤٣****٨ - ٨****٢****٧٢****٨ - ٢٢****٣****كُل مُصْرُه كـ عدّتات $\times ٣ = ٦$ علامات**

- ٢

١- اهارنون / ولصلع عم كوفي العين الى اتساعها**٢- فخفف الماء في العين / بعد عم تجفيف الاتساع العين****الى اتساعها الطبيعية****٣- صعله البوئي وذالكم / وتجفيف العين****بعد صعله مختلف كثيرة لاستخدام المطرقة بحسب****٤- منزه طيري / يوله انتقامه باربعين ذلة عرقه وانتقامه****٥- المخنة الزهرى / تعرقها ثم اخذ العينة****٦- دريجات تهزم آخر اجهزة المعاشرة في اماكنها****٧- فخذ القرص / ويعلم عم لقاحه لتجفيف العين****الأخيره ادى الى اكتاف الماء على سرتال****٨ علامات لذكر العهادات****(٩ علامات)****٣ علامات**

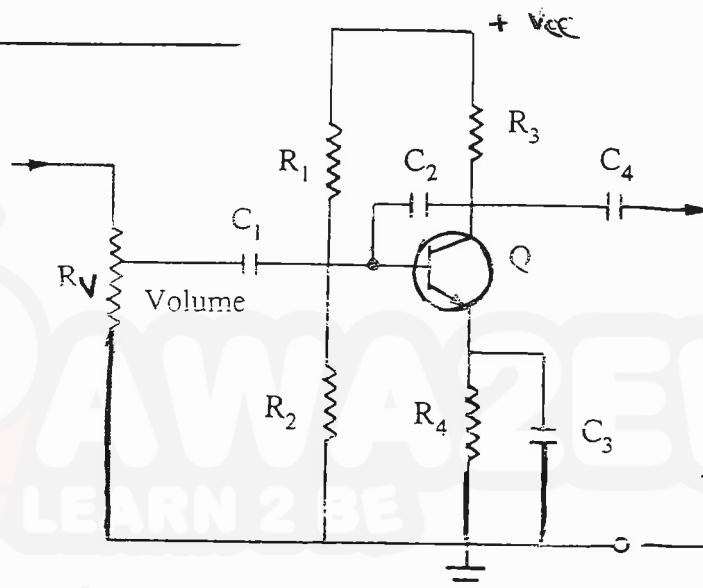
رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الثاني (٢٥ مارف)

٣٧

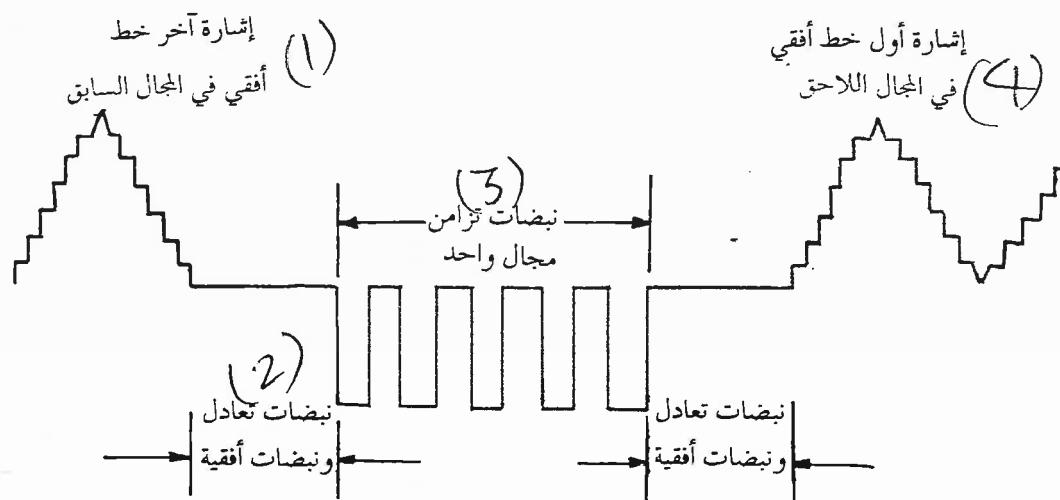
- ١ - الـ بـ ئـ يـ : ٤ - نـ هـ بـ الـ سـ تـ قـ بـ الـ
- ٣ - عـ نـ اـ نـ هـ اـ لـ اـ لـ
- أـ لـ بـ تـ يـ هـ بـ دـ يـ بـ (٤ مـ دـ رـ حـ اـ نـ)

٦١



(صـ حـ عـ دـ رـ حـ اـ نـ)

٩٧



٦ مـ دـ رـ حـ اـ نـ = ٤٤١٥

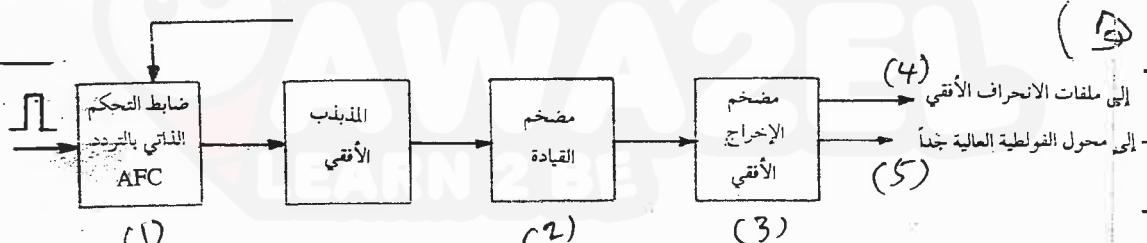
رقم الصفحة
في الكتاب

تابع السؤال الثاني

88

- (٥) ١ - عطل في ترانزistor الامواج المدخلة
 ٢ - خلل بطاقة اختيار موجلة الامواج
 ٣ - خطأ كذب الحاسوب
 (٤) (٥) (٦)

72



(٥) (٦)

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال السادس (٥ درجات)

(٦)

٩

(١٢ درجات)

١٨٠٦٥ (١)

٥١

(١٣ درجات)

٥٠٥ - ٥ (٢)

٤٣

١ - الرابط باستخدام المفاتيح

٢ - الرابط بارستخدام المفاتيح المرئية

٤٤

٣ - الرابط باستخدام العصبية.

(٦ درجات)

٥٠

١ - الاستفادة من عضلات التردد لبيان في

تضخيم اشاره الصوت

٢ - لا تؤثر عملية إزالة توليف المذنب المحلي على جودة الصوت

٣ - يستغرق فنكافع التغذيون على المستقبلات نهرين

امتداده لا يتجاوز التردد البياني لبيان الصوت

٥٠٥ عينا هيرست ابراهيم (٣ درجات)

١١٥

(٧)

تظهر الصورة في هذا العطل داكنة في جميع أجزائها وقد يؤدي ذلك إلى فقدان التزامن فتعانى الصورة
أفقياً وتدحرجاً عمودياً مع وجود ضجيج في الإشارات القوية. ويتحقق ذلك من تضخيم زائد على الحد الأقصى المقبول
للإشارة؛ بسبب اختلال في قابلية التحكم الذاتي في الكسب ناتج من خلل في أحد أجزاء داراتها.

لذلك ٥ درجات للنظر + ٣ درجات مما ينبع = (٦ درجات)

(٨)

أ - تقلل من الخسائر في الطاقة إذ تبلغ نسبة الاستفادة منها (٪٦٥ - ٪٨٥) بينما تصل بالطرق العادية إلى ٪٣٠ - ٪٤٥.

ب - أصغر حجماً فهي موفقة في الحيز.

ج - هناك إمكانية في هذه الدارات للاحتفاظ بالطاقة لفترة قصيرة بعد انقطاعها لكي لا يشعر المشاهد
بالانقطاع عند انقطاع التيار وعودته بسرعة، وذلك يحمي الجهاز أيضاً من الفتح والإغلاق السريعين.

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الرابع (٢٠ درجات)

١١

١ - قسم (الصفر)

٢ - قسم اكسي

٣ - نتائج الارتكاز وهي والمعنونات الارتكازية

(٦ درجات) = ٣٤٣

(٤)

٦٥ (مذمتات)

١ - ٦,٣ عوطف

٧٧ (مذمتات)

٢ - ٥

٩٨ (مذمتات)

٣ - الرجال الخلفية

٩٦ (مذمتات)

٤ - التردد والتطور

٢٥

١ - المضمن (الساعدي)

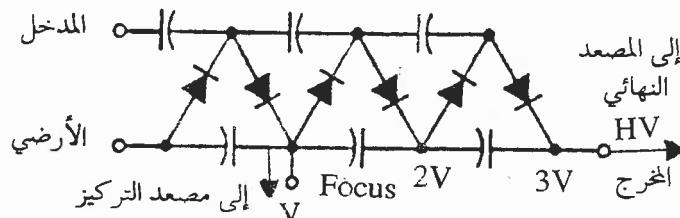
٢٦

٢ - سهينا / تردد

= (٤ درجات)

(٥)

٨٤



(٧ درجات)