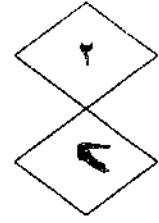


المملكة الأردنية الهاشمية
وزارة التربية والتعليم
إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة



امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٨ / الدورة الصيفية

(وثيقة محمية/محدود)

د
س
٣٠ : ١

مدة الامتحان : ٣٠ : ١
اليوم والتاريخ: الاثنين ٢٠١٨/٧/٩

المبحث : اللغة العربية / الفصل الأول

الفرع : جميع الفروع المهنية / مسار الجامعات

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٥)، علماً بأن عدد الصفحات (٣).

السؤال الأول: (١٣ علامة)

اقرأ النص الآتي من (فن السرور)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

يعجبني القمر في تقلده هالة تشع سروراً وبهاءً ونوراً، ويعجبني الرجل أو المرأة يخلق حوله جواً مشبعاً

بالغبطة والسرور، ثم يتشربه فيشرق في حياته، ويلعب في عينيه، ويتألق في جبينه، ويتدفق من وجهه.

يخطئ من يظن أن أسباب السرور كلها في الظروف الخارجية، فيشترط ليسرّ مألأً وينين وصحة؛

فالسرور يعتمد على النفس أكثر مما يعتمد على الظروف، وفي الناس من يشقى في النعيم، ومنهم من ينعم في

الشفاء، وفي الناس من لا يستطيع أن يشتري ضحكة عميقة بكل ماله وهو كثير، وفيهم من يستطيع أن يشتري

ضحكات عالية عميقة واسعة بأقل الأثمان، وبلا ثمن، ولا تنقصنا الوسائل، فجوناً جميل، وخيراتنا كثيرة.

١- ما معنى كلمة (هالة) المخطوط تحتها في النص؟ (علامتان)

٢- استخرج من النص كلمة تقارب في المعنى كلمة (وجهه). (علامتان)

٣- ما الذي يعجب الكاتب في الرجل أو المرأة وفق ما ورد في النص؟ (علامتان)

٤- علام يعتمد تحقيق السرور بشكل أكثر في رأي الكاتب؟ (علامتان)

٥- ما جذر كلمة (يتألق) الواردة في النص؟ (علامتان)

٦- استخرج من النص مقابلة. (علامتان)

٧- ما اسم الكاتب الذي أخذ منه النص؟ (علامة واحدة)

يتبع الصفحة الثانية/،،،،

الصفحة الثانية

السؤال الثاني: (١٣ علامة)

أ) اقرأ الأسطر الشعرية الآتية من قصيدة (ساكتب عنك يا وطني)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

تَرَايَكَ قَدْ زَرَعْتَ بِهِ
بَنُورَ الْحُبِّ خَالِدَةً إِلَى الْأَبَدِ
لَتَعْلُقَ فِي سَمَائِكَ أَجْمَلَ الرَّايَاتِ
رَمْزُ الْفَخْرِ وَالْإِيمَانِ وَالظَّفَرِ
فَمَا أَحْسَنْتَ فِي يَوْمٍ
بَأَنِّي كُنْتُ مُغْتَرِبًا
لَأَنَّكَ لَمْ تَفَارِقْنِي
كَمَا رُوحي تَنَاهَيْتَنِي
كَمَا ظَنَنْتَنِي تَسِيرُ مَعِي
فَأَنْتَ الدَّارُ يَا أَرْضُ اسْكُنْهَا وَتَسْكُنْنِي
فَرُوحي مَا رَأَيْتُ سَكَنًا
سِوَاكَ... سِوَاكَ يَا وَطَنِي

١- يبدو الشاعر قريبًا من وطنه ويعيدًا عنه في الوقت نفسه. بين ذلك. (علامتان)

٢- ماذا قصد الشاعر بقوله: فروحي ما رأيت سكنًا (علامتان)

سِوَاكَ... سِوَاكَ يَا وَطَنِي

٣- وضّح الصورة الفنية في قول الشاعر: تَرَايَكَ قَدْ زَرَعْتَ بِهِ (علامتان)

بَنُورَ الْحُبِّ خَالِدَةً إِلَى الْأَبَدِ

٤- ما معنى كلمة (الظفر) المخطوط تحتها في السطر الرابع؟ (علامة واحدة)

٥- ما جذر كلمة (الإيمان) الواردة في السطر الرابع؟ (علامة واحدة)

٦- اذكر واحدًا من مؤلفات الشاعر محمود فضيل التّل. (علامة واحدة)

ب) اكتب الآيات من سورة آل عمران من قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ أَصْطَفَىٰ آدَمَ.....﴾ إلى قوله تعالى:

﴿.....وَدُرِّبَتْهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾. (٤ علامات)

السؤال الثالث: (٥ علامات)

١- قطع البيت الشعري الآتي، واذكر تفعيلاته، وبحره: (٣ علامات)

مَنْ ذَا يُدَاوِي الْقَلْبَ مِنْ دَاءِ الْهَوَىٰ إِذْ لَا دَوَاءَ لِلَّهِ وَى مُّوجِبُودُ

٢- نِسَانِي بِالْقَرِيضِ وَبِالْقَوَافِي وَبِالْأَشْعَارِ أَمْهَرُ فِي.....

اختر مما يأتي الكلمة المناسبة لملء الفراغ في البيت الشعري السابق؛ ليستقيم الوزن العروضي: (علامتان)

أ- الغواص ب- التأثير ج- الحكمة د- القول

يتبع الصفحة الثالثة/،،،،

الصفحة الثالثةالسؤال الرابع: (١٢ علامة)

أ) اقرأ النصّ الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

(تراء في الصباح أو المساء يقف شامخاً مرفوع الهامة، والتاج يعلو جبينه، شَهْمٌ، لا يثنِيهِ عن أداء واجبه حرارة الجو ولا برودته، وتراء مشيراً إلى ذلك لكي يتوقف، وإلى آخر كي يتقدم، فنغم الرجلُ الرجلَ السنيّر).

١- استخرج من النصّ السابق:

(٣ علامات)

أ- اسم فاعل لفعل غير ثلاثي ب- اسم مفعول لفعل ثلاثي ج- صفة مشبهة

٢- أعرب كلمة (يشي) المخطوط تحتها في النصّ إعراباً تاماً. (علامتان)

٣- لِمَ كتبت الهمزة في كلمة (المساء) على الصورة التي جاءت عليها؟ (علامة واحدة)

ب) يتكوّن هذا الفرع من (٣) فقرات، لكنّ فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح، انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب:

(٦ علامات)

١- المثال الذي جاء فيه المنادى معرباً:

أ- يا سامع النداء، أقبل

ب- يا قدس، لن ننساك

ج- قال تعالى: ﴿وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ﴾

د- قال ﷺ: " يا غلام، سمّ الله"

٢- الجملة التي تضمنت أداة شرط جازمة هي:

أ- لولا الهواء لفسدت الحياة

ب- لو أطعت والديك لنجوت

ج- كلما طالعت الكتب ازدادت ثقافة

د- إن يتحد العرب يحققوا آمالهم

٣- الجملة التي ورد فيها اسم هيئة مما يأتي هي:

أ- ربّ رمية من غير رام

ب- أنهيت الواجب في جلسة

ج- يمشي المريض مشية الهرم

د- هزم الجندي خصمه بضربة

السؤال الخامس: (٧ علامات)

اكتب في واحد من الموضوعات الآتية:

١- مقالة بعنوان: الحفاظ على البيئة واجبنا جميعاً.

٢- رسالة إلى أبيك المغترب تهنئه فيها بالعيد.

٣- استدعاء إلى إحدى الشركات تطلب فيه وظيفة في الشركة.

﴿ انتهت الأسئلة ﴾



س ١
مدة الامتحان: ٣٠

التاريخ : ٩ / ٧ / ٢٠١٨

[illegible]

رقم الصفحة في الكتاب	إجابة السؤال الثاني: (١٣ علامة)
٧٢	١- الوطن يسير مع الشاعر كظلة لا يفارقه ، رجالسه كروحه ، فهو بعد جغرافيًا عن وطنه لكنه قريب منه نفسياً (علامتان)
٧٢	٢- لم يجد الشاعر سكنًا يأوي إليه أفضل من وطنه ، فإذا كانت روح الشاعر تسكن جسده ليعيش - لأنه لا حياة للجسد من غير روح - فانت هذه الروح لا تترك الحياة إلا في أرض الوطن (علامتان)
٧٤	٣- صور الشاعر الوطن إنسانًا يزرع الأرض أو صور الحب يذورًا تزرع . (علامتان)
٧٠	٤- الظفر : الفوز (علامة)
٦٩	٥- أمن أم ن (علامة)
٧٠	٦- أغنيات الهمم والاعتران ، نداء للعذالاتي ، جدار الانتظار ، هامش الطريق ، سراع الليل والطوفان / كينى نواهد (علامة)
١١	٧- يكتب الطالب الآيات الكريمة المطلوبة منه من سورة آل عمران : قوله تعالى : (إن الله اصطفى آدم ... إلى قوله تعالى : (... وذرئتها من الشيطان الرجيم) (٤ علامات)

إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ
 وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿٢٢﴾ ذُرِّيَّةً بَعْضُهَا مِن بَعْضٍ وَاللَّهُ
 سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٢٣﴾ إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ
 مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿٢٤﴾ فَلَمَّا
 وَضَعَتْهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَىٰ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ
 وَلَيْسَ الذَّكَو كَالْأُنْثَىٰ وَلَوْ أَنَّ سَمِيَّتَهَا مَرِيَمَ وَلَوْ أَنِّي أُعِيدُهَا بِلَكَ
 وَذُرِّيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿٢٥﴾

تم تحميل هذا الملف من موقع الأوائل التعليمي

www.awa2el.net

صفحة رقم (٣)

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الثالث (٥ علامات)

١ - مَنْ ذَا يُدَاوِي الْقَلْبَ مِنْ دَامِ الْهَوَى ، إِذَا لَا دَوَاءَ لِلْهَوَى مَوْجُودُ ١٠٧

مستعمل / مستعمل / مستعمل / مستعمل / مستعمل / مستعمل

بحر الرجز

(٣ علامات)

٩٩ P - e - الضواحي

(٤ علامات)

رقم الصفحة في الكتاب	السؤال الرابع (١٢ علامة)
	(٢)
	١- (٣ علامة)
١٩	٢- من
١٩	٣- صرّفوني
٤٨	٤- من
٧٥	٥- اثنى : فعل مضارع صرّفوني وعلامة رفعه الغنة القسرة على آفره . (علامة)
٣٤	٣- لأنها مكرّنة وعاقلها حرف ساكن أو لأنها مكرّنة وعاقلها حرف عذ (علامة واحدة)
	(٥)
١٧	١- ٢- ا - مع النداء) اقبل
٤٦	٤- ٥- (إن يتجد العرب صفواً أعالهم
٧٦	٢- ٥- يمتي الرقص مية السهر
	(٦ علامة)

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الخامس (٧ علامات)

توزع العلامة الكلية على الموضوع

كما يأتي :

١- الأفكار : تسلسلها وترابطها

وهدتها ، ومناستها للموضوع . (٣ علامات)

٢- الأسلوب : قوة التراكيب وربطها

وتوظيف الجمل ، ومراعاة الشكل الفني للموضوع
(علامتان)٣- سلامة اللغة ، ومراعاة علامات الترقيم
وموضوع الخط

(علامتان)