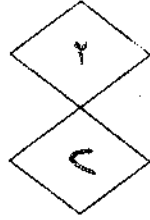


بسم الله الرحمن الرحيم



المملكة الأردنية الهاشمية
وزارة التربية والتعليم
إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة



امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٨ / الدورة الصيفية

(وثيقة مضمومة / محدود)

س د

مدة الامتحان : ٣٠ : ١

اليوم والتاريخ: الاثنين ٢٠١٨/٧/٩

المبحث : اللغة العربية / الفصل الثاني

الفرع : جميع الفروع المهنية / مسار الجامعات

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٥)، علماً بأن عدد الصفحات (٣) .

السؤال الأول: (١٣ علامة)

اقرأ النص الآتي من (النوشة العربية المتجددة: تأييد الحق ونصرة للعدل)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

(... فكان التنوع من مكامن القوة، والاختلاف أحد السُنن الكونية التي قام على أساسها الوجود. وحينما تعجز العقول عن تفسير طبيعة الاختلاف، وتأبى القلوب تقبل الآخر واستوعاب نظراته في الحياة، ويتفشى التعصب للطائفة أو العقيدة سرعان ما تنشأ الحواجز ويزداد التباعد بين شرائح المجتمع الواحد، وتختل التوازنات الطبيعية لعلاقة الإنسان بأخيه الإنسان.

إن أخطار الحروب، ودعوات التقسيم والخطاب الطائفي وشرور الفرقة والتشرد لا تنبئ إلا بالمزيد من المعاناة الإنسانية والانتهاك المتأفر لحقوق الإنسان الذي كرمه الله تعالى واستخلفه في الأرض. ومن المفارقات التي يعاني منها واقعنا العربي والإسلامي الفجوة بين ما ينبغي أن يكون وما هو كائن).

١- ما معنى كلمة (التشرد) المخلوط تحتها في النص؟ (علامتان)

٢- متى تنشأ الحواجز ويزداد التباعد بين شرائح المجتمع الواحد كما ورد في النص؟ (علامتان)

٣- بين أخطار الحروب ودعوات التقسيم والخطاب الطائفي كما ورد في النص. (٣ علامات)

٤- وضّح المقصود بعبارة: (ومن المفارقات التي يعاني منها واقعنا العربي والإسلامي الفجوة بين ما ينبغي أن

يكون وما هو كائن). (علامتان)

٥- استخرج من النص كلمة بمعنى (المكشوف الواضح). (علامتان)

٦- اكتب الجذر النحوي لكلمة (مكامن) الواردة في النص. (علامتان)

يتبع الصفحة الثانية / ...

الصفحة الثانية

السؤال الثاني: (١٣ علامة)

أ) اقرأ الأبيات الشعرية الآتية من قصيدة (العريية في ماضيها وحاضرها)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- ١- تكلمت سوز القرآن مفصصة
- ٢- وقام خير قرين وابن سادتها
- ٣- فازت بركن شديد غير منصدع
- ٤- ولم تزل من حمى الإسلام في كنف
- ٥- حتى رمها الليالي في فرائدها
- ٦- كأن عدنان لم تملأ بدائمه
- فأسكتت صخب الأرماس والفخسب
- يدعو إلى الله في عزيم وفي دأب
- من البيان وحبل غير مضطرب
- سهل ومن عزة في منزل خصب
- وخر سلطانها ينهار من صيب
- مسماع الكون من نساء وهتف

- ١- بين كيف كانت دعوة الرسول ﷺ إلى الله تعالى كما ورد في البيت الثاني. (علامتان)
- ٢- وضح الصورة الفنية في قول الشاعر: (وخر سلطانها ينهار من صيب). (علامتان)
- ٣- ما معنى كلمة (الفخسب) المخطوط تحتها في البيت الأول؟ (علامة واحدة)
- ٤- اشرح البيت الرابع شرحاً وافياً. (علامتان)
- ٥- اكتب مفرد كلمة (بدائع) الواردة في البيت السادس. (علامة واحدة)
- ٦- استخرج من الأبيات مثلاً على (الطباق). (علامة واحدة)
- ب) اكتب أربعة أبيات شعرية من قصيدة (رسالة من باب العامود) للشاعر حيدر محمود. مما ورد في الكتاب المقرر. (٤ علامات)

السؤال الثالث: (٥ علامات)

- ١- قطع البيت الشعري الآتي، واذكر تفعيلاته، ويحرره: (٣ علامات)
- لِحَوْلَةٍ أَطْلَالٍ بِزُرْقَةٍ نَهْمِدِ
- تَلَوُّ كِبَاقِي الْوُشْمِ فِي ظَاهِرِ الْيَدِ
- ٢- فُكِّلَ لِمَنْ فِي الْعِلْمِ فَلَسَفَةٌ
- حَفِظْتَ شَيْئًا وَغَابَتْ عَنْكَ أَشْيَاءُ
- اختر مما يأتي الكلمة المناسبة لملء الفراغ في البيت الشعري السابق؛ ليستقيم الوزن العروضي: (علامتان)
- أ- يرى
- ب- يظن
- ج- يدعي
- د- يُنقن

الصفحة الثانيةالسؤال الرابع: (١٢ علامة)

أ) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

(بدأ الإنسان منذ وجود الخليقة يرسم صورة تجلده ملامح الحياة العظمى، وما ينبغي أن تكون عليه أحواله وأوضاعه، وقد أدرك أن الماضي والحاضر يؤثران كثيراً في المستقبل. لقد بذلت جهوداً كثيرة من أجل تغيير الواقع الذي غدا مطلباً ضرورياً؛ كي يكون المستقبل أجمل وجهاً، فكم عاملاً سنحتاج للوصول إلى ذلك؟).

١- استخرج من النص السابق:

(٤ علامات)

أ- اسماً مقصوراً

ب- فعلاً من أفعال الشروع

ج- اسماً منقوصاً

د- مصدرًا لفعل غير ثلاثي

٢- أعرب كلمة (عاملاً) المخطوط تحتها في النص إعراباً تاماً. (علامتان)

ب) يتكون هذا الفرع من (٣) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح، انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب:

(٦ علامات)

١- نوع الهمزة في كلمة (رجاء):

أ- أصلية

ب- زائدة

ج- منقلبة عن واو

د- منقلبة عن ياء

٢- الجملة الصحيحة في ما يأتي:

أ- وَلَدَ أَخِي عَامَ أَلْفٍ وَتِسْعَمِئَةٍ وَاثْنَيْنِ وَسَبْعِينَ

ب- وَلَدَ أَخِي عَامَ أَلْفٍ وَتِسْعَمِئَةٍ وَاثْنَيْنِ وَسَبْعِينَ

ج- وَلَدَ أَخِي عَامَ أَلْفٍ وَتِسْعَمِئَةٍ وَاثْنَانِ وَسَبْعِينَ

د- وَلَدَ أَخِي عَامَ أَلْفٍ وَتِسْعَمِئَةٍ وَاثْنَتَانِ وَسَبْعِينَ

٣- الكتابة الصحيحة للكلمة المخطوط تحتها في ما يأتي جاءت في جملة:

أ- شَوَى الصِّيَادُ اللَّحْمَ

ب- عَوَا الذَّنْبُ مِنْ بَعِيدٍ

ج- زَوَا المَطَرُ الأَرْضَ

د- سَمَى الوَطَنُ بِقِيَادَتِهِ

السؤال الخامس: (٧ علامات)

اكتب في واحد من الموضوعات الآتية:

١- مقالة بعنوان: إتقان العامل عمله يجلب رضا الله ومحبة الناس.

٢- خاطرة بعنوان: وطني عنوان وجودي.

٣- سيرة عن جانب من حياة معلم درّسك وأعجبت بأدائه وإخلاصه في عمله.

﴿ انتهت الأسئلة ﴾



صفحة رقم (١)

وزارة التربية والتعليم
إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة
المبجشة : اللغة العربية

مدة الامتحان : ٣٠ دقيقة

التاريخ : ١٨/٧/١٤٣٩

الفرع : اللغة / جامعات

الإجابة النموذجية :

إجابة السؤال الأول : (١٣ علامة)

رقم الصفحة في الكتاب	
١١٨	١- التشرُّع : التفرُّق أرماني مناه (علامتان)
١١٦	٢- حينما نغني العقول عن تفسير طبيعة الاختلاف ^(١) و تأتي القلوب ثقيل ^(٢) الآخر واستخوان بطرته في الحياة و كنفشي التعصب للطائفة أو العنصرية . (علامتان)
١١٦	٣- المزيد من المعاناة الإنسانية والاستهوال السافر ^(١) حقوق الإنسان / الذي كرمه الله تعالى واستخلفه في الأرض . (٣ علامات)
١١٩	٤- سبغى أن نتجاوز ونتخاطب لأن نتحارب / فالله تعالى استخلف الإنسان في الأرض وكرمه ووعاه أرماني إلى الإعمار والخير ، وهناك مفارقة بين دور الإنسان في الإعمار والسياء ، وهاهو كائن اليوم من أم طائر الحبوب ودعوات التقسيم والخطأ الطائر ^(١) مسترور الفرقة والتشرُّع والانتهاك السافر كونه الإنسان (علامتان)
١١٨	٥- السافر (علامتان)
١١٩	٦- كمن (ك م ن) (علامتان)

رقم الصفحة
في الكتاب

إجابة السؤال الثاني: (٣١ علامة)

١- يعززية وهمة عالية أرمان مناه (علامة) ١٦٧
أول البارة كاهن البية٢- صور الشاعر اللغة العربية ملكة تأس على عرشها ١٧٢
أو صور سلطان اللغة العربية وكان حتى ينفار
أزبشي ويغدرت أهل (علامة)

٣- القضب: السيوف / السيف (علامة) ١٦٩

٤- اللغة العربية مهمة في حفظ الإسلام لأنها اللغة ١٦٧
التي نزل بها القرآن الكريم، فهي محفوظة حفظه / كني
ومالها هذه كحال إنسان نزل بديار خصبة حمراء
وترعاه وتغزه (علامة)

٥- يداعة / يدع (علامة) ١٦٧

٦- فاء، مقترب كلمة - اسكت (علامة) ١٧٢
س - س - س٧- ليك الطالب أربعة أبيات شعرية من قصيدة ١٤٣
(رسالة من باب العامود) للشاعر حيدر
محمود مما ورد من الكتاب المقرر
(٤ علامات)

رقم الصفحة
في الكتاب

إجابة السؤال الرابع (١٢ علامة)

(٤ علامات)

١٧٣

أ- العظمى

١٨٧

ب- بدأ

١٧٣

ج- الماضي

١٤٣

د- تغيير

١٤٨

٢- عامًا: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة

(علامتان)

١٧٣

٥) ١- ج- متقلة عن واو

١٢٠

٢- ن- ولد أخي عام ألف وتسعة وأثنى وسبعين

١٤٩

٣- م- شوى الصياد اللحم

(٦ علامات)

رقم الصفحة
في الكتاب

المادة الخامسة (٧ عرمان)

توزع العلامات الكلية على الموضوع

كما يأتي:

أ- الألفاظ: تسلسلها وترابطها

وحدتها ومضامينها للموضوع (٣ عرمان)

ب- الأسلوب: جودة التركيب ووضوحها

وكونها الخالية من مراعاة الشكل الفني للموضوع (٤ عرمان)

ج- اللغة: مراعاة علامات الترقيم
موضوع الخط

(٤ عرمان)