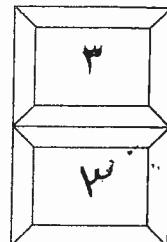


٢٣٤٥



المملكة الأردنية الهاشمية
وزارة التربية والتعليم
ادارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة



امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٨ / الدورة الشتوية

مدة الامتحان : ٣٠ د ٣

اليوم والتاريخ: الخميس ١٨/١/٢٠١٨

(وثيقة محمية/محمدة)

المبحث : العلوم الصناعية الخاصة (قصارة تبليط ودهان) / م

الفرع : الصناعي

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٤)، علمًا بأن عدد الصفحات (٢).

السؤال الأول: (١٥ علامة)

أ) يتكون هذا الفرع من (٣) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح، انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب.

(٦ علامات)

١- النسبة المئوية للمار بالوزن لمقياس المنخل (٦٠٪) ملم المستخدم في صناعة طبقة الظهر ل بلاط الموزاييك:

أ) (٤٥-٨٥٪) ب) (٢٥-٦٠٪) ج) (٩٥-١٠٠٪) د) (٦٠٪)

٢- يجب أن لا تزيد نسبة امتصاص بلاط الموزاييك الجيد للماء لمدة (٢٤) ساعة من وزنه عن:

أ) ٦٪ ب) ٤٪ ج) ٣٪ د) ٨٪

٣- يتم دمك الطمم فوق الأرض الطبيعية بسماكة لا تزيد عن:

أ) ٣٠٠ مم ب) ٤٠٠ مم ج) ٥٠٠ مم د) ٢٠٠ مم

ب) وضّح ميزات ومواصفات الجلايات التي تعمل بالكهرباء.

(٩ علامات)

السؤال الثاني: (٢٥ علامة)

أ) اذكر أسباب كل من العيوب التالية في بلاط الموزاييك:

(٩ علامات)

١- وجود فراغات وفجوات في الوجه.

٢- وجود الشقوق الشعرية في الوجه.

ب) اشرح العوامل التالية التي يعتمد عليها اختيار البلاط:

١- الدوام ومقاومة التآكل والتغيرات في الحرارة والرطوبة.

٢- عزل الأصوات.

٣- تكاليف الصيانة.

ج) من خلال الرسم فقط وضّح مسقط أفقى للتبيط بطريقة المنتصف.

(٧ علامات)

يتبع الصفحة الثانية ...

الصفحة الثانية**سؤال الثالث: (٢٥ علامة)**

السؤال

أ) أكمل الفراغ بوضع الإجابة الصحيحة لكل من الجمل الآتية، ثم انقل الإجابة إلى دفتر إجابتك: (٦ علامات)

١- تقدر نسبة الخلط بالوزن (اسمنت + مسحوق الرخام : الركام) لمقاس كسر الرخام (الركام) (٩ - ١٢)

المستعمل في طبقة وجه أرضيات الموزاييك

٢- يُنظف وجه أرضيات الموزاييك بمحلول حامض الاكساليك بمعدل

٣- تُقسم طبقة ظهر أرضية الموزاييك إلى شرائح طولية لا يزيد عرضها عن

ب) وضح مواصفات فوائل التمدد لأرضيات الخرسانة المصبوبة في الموقع.

ج) يتكون هذا الفرع من (٣) فقرات، انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة وضع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة

٦ علامات) وإشارة (X) أمام العبارة الخاطئة:

١- يدخل البلاط الخزفي بطريقة الكبس إلى أفران حرارية تصل حرارتها إلى (١٤٨٠) °م.

٢- تتراوح سماكة البلاط الخزفي ما بين (٩ - ١٢) مم.

٣- تترك حول بين بلاط السيراميك المستخدم في الأرضيات بعرض (٢) مم.

د) وضح حالتين من حالات تبليط الجدران بالبلاط الصيني مع الرسم.

سؤال الرابع: (٢٥ علامة)

السؤال

أ) وضح طريقة اللصق الرقيق لبلاط السيراميك والبلاط الصيني.

ب) وضح الخطوات المتبعة لتثبيط دعسات ومرايا الأدراج.

ج) وضح ستًا من ميزات أرضيات اللينوليوم.

د) من خلال الرسم فقط وضح إكساء لينوليوم لأرضية طابق أرضي.

﴿انتهت الأسئلة﴾

مدة الامتحان : $\frac{٣}{٢}$ ساع
التاريخ : ٢٧/١/١٨

صفحة رقم (١)

المبحث : علوم الصناعات / مهارات وسلطة / ٣
الفرع : الصناعي

الاجابة النموذجية : مهارات وسلطة ودھار / ١٢٣ / اسكي / درجة الستون ٥١٨
رقم الصفحة في الكتاب

السؤال الأول (١٥) عدده

٦٤٢٦ - ٥ - ٤ - ٣ - ٢ - ١) ب (العدد)

١) مهارات ومواصفات - طباعة لمن تعلم بالكمبيوتر [العدد] ص ٦٤٢٦

- تتضمن الطباعة نوعين ٣ نماذج وتعلّم جيداً ٣٨ مولود

- مهارات فنية ملائمة تعلم بغيرها جيداً ٢٢ فولت

* تردد طباعة ٣ نماذج مختلف مترددة اصدراها للتنقل لغيرها

والآخر للسكنى بحركة الفرس بالاجاهة الرابعه والأخر

ومن مهاراته سرعة اسهامها في مناطق التبلط المسكونه

كالكراءات والآلات

* طباعة (١) نماذج لها مفتاح لتنقل حردي مع ملحوظاته

نهائياً طباعة حافظه للعمل وكتفه عن بدر طباعة طباعة

- سع الطابعه ٣٩ طباعة للأجهزة من ابي كلف

- اذا تم وصول اجهزه من لحمة اثنا عشر لعل بعض اجهزه

خلل ما في طباعة مخصوصه العادي عن لعل واجهزه

.. الدخواج ١٦٢٦ ، ٣٦٢٦

مهارات على ت (١) سرعة طباعة (٢)

حوافيه مفتاح لعمود ذوي دين (٣)

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال السادس : (٥٢٥)

ص ٣٧ [٩ عرض] : اسباب اعراض الماء المزدوج (P)

١ - اسباب اعراض الماء المزدوج هي وصف الماء :-

٢ - خطب حصار مزاولة عن كل أرضيه أو عن كل قدر

٣ - بعض عاصفه ركبت كر الرخام اربع صادر ركبت

٤ - و مزاولة عن أعراف الرخام

٥ - بعض نحو الطب الكريج او بعض زيادة لطفها

٦ - صور لتفوق لبعض بعض :-

٧ - صور زيادة لبعض بعض في لطفها

٨ - بعض حار لوحة برده ليل بارد متنا لما دخل لها

٩ - صور لبعض ليرة لبيتا ص لها -

١٠ سرع لعامل لذلك لما يعد على بعض الماء (٩ عرض) (٦)

١ - بعض معارفه لتسلل والتجربة لخواص والظروف :

٢ - لرخام ومزاولة لتعاون لعام لطراب الترجمه لها تقدر

٣ - بعض بلطف والتنوليم بعض معارفه ويأتي لعلمه لـ
اطلاقه لبعض بعض معارفه طنه لطراب -

٤ - عزل لاصران : إذا بعض بلطف والعلم أكثر استهاباً
للابواب, لذا عن لغير عليك معارفه بعض لقط أو مزاولة

٥ - كاليف لعيادة : إذا طاج لعن بعض بعض لعيادة إلى
بعض بعض آخر بعض بلطفها ومزاولة والرخام بعض

٦ - بعض بعض بعض بعض بعض العلم

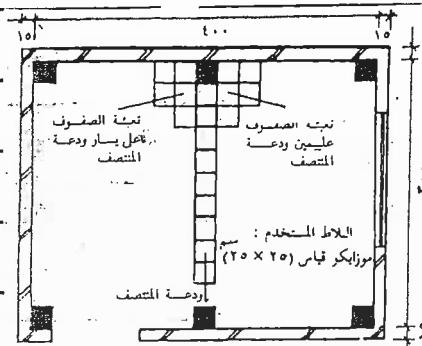
رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال، نسخ

(٦)

ص ٤٣

٧ عروض



مخطط اتفقي للسلطط لطريق ملخص

السؤال، نسخ : (٢٥٠)

١٠٤٢٥٣ ص

$٦ = ٢ \times ٣٩$

١٠٤٢٥٣ نسخ

١ - (١,٥ - ١)

٢ - (٥) حم / حم

٣ - (٤,٠)

ص ٥٥

٥) معاصرات حواصل، تسلد

٤ - تعلم على تقديره لترف النافذة عن بعد / رحمة عند انسنة لحرا

اد خ لراسه لـ تلوينها / افضل اثنان درجات لحرا

- تكون هذه الفوامل طوله اربعين سنتيمتر / جسم لواصع

- لا يطلب حرص شرط هدف لعوامل المساحة امثل سه ٣٧.

رقم الصفحة
في الكتاب

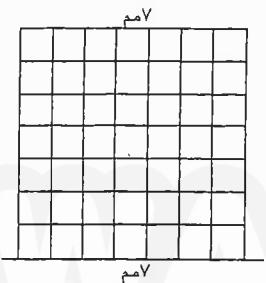
السؤال رقم :

٦) ضع إسارة صحيحة في كل مما يليه، لغيره: $(\forall x)(\exists y)(x < y \rightarrow x^2 < y^2)$

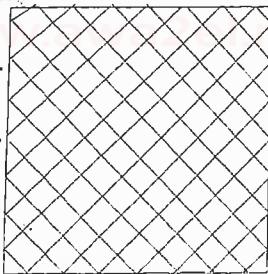
- ٣ - ٤ - ٥

٧) حاول أن تسلّط الضوء على السبب، يعني عُوكس [٧ مم]

١- أطلول سبب لسلط اغفنه وكوربه والشكل نوع دلا



٢- أطلول سبب لسلط حملة زاده ٥٠% عن كافيه رالنك نوع دلا



رقم الصفحة في الكتاب	
	السؤال الرابع : (٤٥ عدده)
٤٥ ص	<p>م) وضع طرق لبعض المصطلحات والسلطات: [عدده ٤٥]</p> <p>- تم وضع لفاظ موناكوه رقعة لامتحن من حرمانه ستارى سادى نم (٧٥، -٣) كمحظى</p> <p>وهذه الطرق كثيرة جداً هي كلها ملخص كلها العمل ونوضح زينة تركيب لفاظ وعلمه بخطه الماء كما اشار تعليق حسناً وتعللاً اهل وعده خوفه لعن عاليه ولآخر خاصية البناء لبعض جهود طبقه سلطان حتى لفاظها وهي حال حوار لامتحن سعاد سلطان لأنها حراري للصلة</p>
	مذكرة
٤٦ ص	<p>وضع حسناً مثلاً رصيناً = للبيزيلوم : (٤٦ عدده) ⑥</p> <p>١- تعلم مع المصطلحات لذلك تمعن في الامثلة والبيان ٢- حركه اثناء لفظ عادي ٣- على انتباهك في حملات لفظ وعمل تكويناته وترافقه وهي حسناً حوار كانت كلامه او حربه ٤- لا يعلمه بـ (٤)، لدواعي وعليه غرامه وتنقله بـ (٤) والعنوان</p> <p>٥- حسنه ونعم لفظات طوبى عص ، لفاظه عزيز</p> <p>٦- عازم لفاظه دختر وصله للمرأة رايتها</p>

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الرابع

٨٩ ص

(٦) اطّلعتْ بِنَعْمَةِ لَبْلَاطِ جَعْسَانِ وَرِبَابِ الْأَوَّلِيَّةِ : [٦ عَدَد]

١- سَيِّدَةُ لَبْلَاطِ يَافْتَحُ مَهَارَاتَ الْأَرْجَاعِ فِي حَرَاجَةِ عَزَّزَهُ

وَالثَّدِيدَ مَعْلَمَاتِ الْوَاضِعِ

٢- كَفَرَ الْمَلَاطُ لِلَّذِنَّ لِلَّتِي وَسَيِّدَةُ سَرَّيَّسِ الْمَرَأَةِ يَكْتُبُ

= كَفَرَ فَرَسِ الْمَلَاطُ وَسَعَدَ ٢ كَمْ عَمَّ لَمَرَأَهُ لَمَرَأَهُ

وَلَفَيْطَ عَوْرَبِكَ لَوَاضِعَهُ مَيَاهُ ثُمَّ دَرَضَهُ بَرَوَهُ حَلَّهُ

٣- سَكَلَ، لَعَلَ لَعْدَهُ لَلَّهُ يَاحِلَّ دَعَهُ مَهَارَهُ مَهَارَهُ

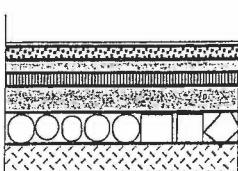
لَطَلَطَهُ كَعَكَهُ كَعَكَهُ كَعَكَهُ كَعَكَهُ دَرَزَهُ دَرَزَهُ دَرَزَهُ دَرَزَهُ

وَسَقَدَ كَلَلَ عَمَّ لَمَرَأَهُ لَمَرَأَهُ كَمَ لَدَهَا كَمَ

لَدَهَا كَمَ لَدَهَا كَمَ لَدَهَا كَمَ لَدَهَا كَمَ لَدَهَا كَمَ

وَلَفَيْطَهُ لَاسَوَادَهُ

٥) سَهْلَدُولِيَّهُ الْأَكَارِ لِلْمِيزَلِيُّومِ لِرِجَمِهِ طَبَوِيَّهُ [٦ عَدَد]



- ١- الـلـيـلـرـيـوـم
- ٢- مـاـدـةـ لـاصـقـة
- ٣- طـبـقـةـ خـرـسـانـةـ لـلـتـسـوـيـة
- ٤- مـانـعـ الـطـرـيـة
- ٥- أـرـضـيـةـ خـرـسـانـيـة
- ٦- دـبـشـ مـتـريـ صـلـبـ