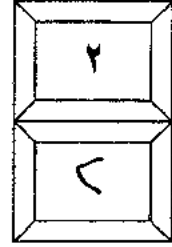


بسم الله الرحمن الرحيم



الجمهورية العربية السورية
وزارة التربية والتعليم
إدارة الامتحانات والإشراف
قسم الامتحانات العامة



امتحان شهادة الدراسات الثانوية العامة لعام ٢٠١٨ / الدورة الشتوية

(وثيقة محمية/محمود)

س ٣٠ : ١

مدة الامتحان : ٣٠ : ١
اليوم والتاريخ : الاثنين ١٥/١/٢٠١٨

المبحث : اللغة العربية / الفصل الأول

الفرع : جميع الفروع المهنية / مسار الكليات

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٤) ، علماً بأن عدد الصفحات (٣) .

السؤال الأول : (١٥ علامة)

اقرأ الآيات الآتية من سورة (آل عمران)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

قال تعالى: (إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿٣٠﴾ ذُرِّيَّةً بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٣١﴾ إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿٣٢﴾ فَلَمَّا وَضَعَتْهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَىٰ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنْثَىٰ وَإِنِّي سَمَّيْتُهَا مَرْيَمَ وَإِنِّي أُعِيذُهَا بِكَ وَذُرِّيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿٣٣﴾ فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا قَالَ يَا مَرْيَمُ أَنَّىٰ لَكِ هَذَا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿٣٤﴾

١- ما معنى كلمة (اصْطَفَى) الواردة في الآية الأولى؟ (علامة واحدة)

٢- يَمُ وصف الله تعالى (ذرية الأنبياء) كما ورد في الآية الثانية؟ (علامتان)

٣- أشارت الآية الكريمة الثالثة إلى عادة كانت متبعة عند أهل امرأة عمران، وضحها. (علامتان)

٤- ورد في الآية الأخيرة أمر خارق للعادة، بيّنه. (علامتان)

٥- اذكر المعنى الذي أفادته الجملة المعترضة في قوله تعالى: (وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ) الواردة في

الآية الرابعة. (علامتان)

٦- اكتب الجذر اللغوي لـ (أُعِيذُهَا) الواردة في الآية الرابعة. (علامتان)

٧- وضح الصورة الفنية في ما تحته خط في الآيات. (علامتان)

يتبع الصفحة الثانية / ،،،،

الصفحة الثانيةالسؤال الثاني: (١٦ علامة)

أ) اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة (واحرّ قلباً)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- | | |
|--|---|
| ١- يا أعدلّ الناسِ إلّا في مُعامَلتي | فيك الخِصامُ وَأنتَ الخِصمُ وَالْحَكَمُ |
| ٢- أعيذُها نَظراتٍ مِنْكَ صَادِقَةً | أَنْ تَحسَبَ الشَّخْمَ فيمن شَخْمُهُ وَرَمَ |
| ٣- وما انتِفَاعُ أخِي الدُّنْيَا بِناظِرِهِ | إذا اسْتَوَتْ عِنْدَهُ الْأَنْوَارُ وَالظُّلُمُ |
| ٤- أنا الَّذِي نَظَرَ الْأَعْمَى إلى أدبي | وَأَسْمَعْتُ كَلِمَاتِي مَنْ بِهِ صَمَمُ |
| ٥- شَرُّ الْبِلَادِ مَكَانٌ لَا صَدِيقَ بِهِ | وَشَرُّ مَا يَكْسِبُ الْإِنْسَانُ مَا يَصِمُ |
| ٦- هَذَا عِتَابُكَ إِلَّا أَنَّهُ مِقَّةٌ | قَدْ ضَمَنَ الدُّرَّ إِلَّا أَنَّهُ كَلِمُ |

- ١- ما معنى الكلمة المخطوط تحتها في البيت السادس؟ (علامتان)
- ٢- من المخاطب في البيت الأول؟ (علامتان)
- ٣- حدّد البيت الذي يتضمّن مضمون المثل (استسمنت ذا ورَمَ). (علامتان)
- ٤- بِمَ يَفْتَدِ الشَّاعِرُ في البيت الرابع؟ (علامتان)
- ٥- اشرح مضمون الحكمة في البيت الخامس. (علامتان)
- ٦- استخرج طباقاً من الأبيات السابقة. (علامتان)

ب) اكتب أربعة أسطر شعريّة من قصيدة (ساكتب عنك يا وطني) للشاعر محمود فضيل التل، ممّا ورد في الكتاب المقرر. (٤ علامات)

السؤال الثالث: (١٢ علامة)

أ) اقرأ النّصّ الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

(اتجهت الدول إلى العمل المهني، وجعلته حلقاً مهمّة في اقتصادها، وهو جزء أصيل في خطتها يعود على الفرد العامل والمجتمع بمنافع مدررة، ونولا العمل ما عمّرت الأرض، فيه يعنو البنيان، ويزهو وجه الحياة).

- ١- استخرج من النّصّ السابق:
- أ- اسم فاعل لفعل ثلاثي ب- صيغة مبالغة. ج- أداة شرط غير جازمة. (٣ علامات)
- ٢- أعرب الكلمة التي تحتها خط في النّصّ إعراباً تامّاً. (علامتان)
- ٣- لماذا كُتبت الهمزة في كلمة (جزء) على الصورة التي جاءت عليها؟ (علامة واحدة)

يتبع الصفحة الثالثة/،،،،

الصفحة الثالثة

ب) يتكوّن هذا الفرع من (٣) فقرات، لكلّ فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح، انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب:

١- الجملة الصحيحة في ما يأتي هي:

أ- يا زيد، تمهّل ب- يا زيد، تمهّل ج- يا زيداً، تمهّل د- يا زيد، تمهّل

٢- اسم الهيئة من الفعل (وقف):

أ- وَفَقَة ب- وَقُوف ج- مَوْقِف د- وَفَقَة

٣- اسم المفعول من الفعل (استعمل):

أ- مُسْتَعْمَل ب- مُسْتَعْمِل ج- مَعْمُول د- مَعْمَل

السؤال الرابع: (٧ علامات)

اكتب في واحد من الموضوعات الآتية:

١- قصة طالب من ذوي الحاجات الخاصة.

٢- رسالة شخصية إلى صديقك تحثّه فيها على الاجتهاد.

٣- مقالة عن العمل التطوعي.

﴿ انتهت الأسئلة ﴾

www.awa2el.net



امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٨ / الدورة الشتوية

الإجابة النموذجية

وزارة التربية والتعليم
إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة

صفحة رقم (١)

المبحث: اللغة العربية (وهي كتاب) ف

الفرع: المهنة

مدة الامتحان: ٣٠ د
التاريخ: ١٥/٩/١٤٣٨

الإجابة النموذجية:

رقم الصفحة
في الكتاب

إجابة السؤال الأول (٥ علامة)

(١) مصطفى: اختار وفضل (علامتان) ١٣

(٢) وصفها بأنه بعضها من بعض من ذرية آدم ثم
ذرية نوح ثم من ذرية إبراهيم (٣ علامات) ١٤(٣) أنه تنذر المرأة ما في بطنها لعبارة الله وقاعته وخمسة
بيت المقدس (علامتان) ١٤(٤) الرزق في غير أوانه، إذ وجد زكريا عنده مريم (عليها
السلام) فأعجبه الصبي في الشتاء فأعجبه الشتاء
في الصيف (علامتان) ١١(٥) تعظيم شأن المولودة (مريم عليها السلام) وجعلها
وابنها آية للعالمين (علامتان) ١٦

(٦) عود أو ع و ذ (علامتان) ١٤

(٧) صور مريم عليها السلام في نموها ورعاها وتربيتها
الحسنة بالزرع الصالح (علامتان) ١٥

رقم الصفحة في الكتاب	إجابة السؤال الثاني (١٦ علامة)
٤٣	١- ممة: محبة (علامتان)
٤٣	٢- سيف الدولة الحمداني (علامتان)
٤٤	٣- البيت الثاني أو: أُعِيدَ هَانِظَرَاتُ مَلِكٍ صَادِقَةٍ أَنْ تَحْسِبَ الشَّمَّ فِيمَنْ شَجَّهَ وَرَمَّ (علامتان)
٤٤	٤- يَعْتَدُ شَعْرَهُ (علامتان)
٤٤	٥- أَسْوَأُ الْبِلَادِ مَكَانٌ لَا صَدِيقَ فِيهِ، وَأَقْبَحُ الْأَعْمَالِ تِلْكَ الَّتِي تَكَلِّبُ الْعَيْبَ وَالْمَذْمَةَ لِصَاحِبِهَا (علامتان)
٤٦	٦- الْخَصْمُ وَالْحُكْمُ ، الْأَنْوَارُ وَالظُّلُمُ / يَكْفَى بَوَاهِدُ (علامتان)
٦٧	٧- يَكْفَى الطَّالِبُ أَرْبَعَةَ أَشْطَرِ شُعْرِيَةٍ مِنْ قَصِيدَةٍ (علامتان)
٦٩	٨- شَأْنِي عِنْدَكَ يَا وَطَنِي (للشاعر محمود قُضَيْلِ التَّلَّحْ) (علامتان)

سأكتبُ عنكَ يا وطني

(١)

سأكتبُ عنكَ يا وطني
وأرسمُ لوحةً للشوقِ تسكنُ رحلةَ الزمنِ
وأرفعُ رايةً للحُبِّ أحملُها وتحملُنِي
سأكتبُ كلَّ ما أهوى
وما يخلو إلى الوطنِ
سأذكرُ أنَّكَ البشري
ركلُ الخيرِ للبشرِ
فأتي كلُّما هتفتُ
ظلالُ الشوقِ تطلبُنِي
وأتي كلُّما امتدَّت ذراعُكَ كي تعانقُنِي
بشوقٍ ثم تحضُنِي
سأتي كلُّما نهضتُ
رُباك الطُّهرُ تسألُنِي
سأتي في شعاعِ الشَّمسِ والظُّلِّماءِ والقمرِ
سأرجعُ للرُّبى طَوْعًا
وأحملُ غُرْبتي شوقًا
وأطوي رحلةَ الأيامِ والأوجاعِ والمِحنِ
سأتي حالما تدعو

بلا خيلٍ

ولا طيرٍ

ولا سفنٍ

عزيزًا كنتَ ولتبقِ
مدى الأيامِ يا وطني

(٢)

سأبقى فيكَ لا أهوى سواكَ مدى
وأحيا فيكَ حتَّى لحظةِ القَدَرِ
سأجعلُ مِنْ ترابِكَ إذ تسامى خَفَقَةُ الصَّدْرِ
وأغسلُ في مياهِكَ ما يبددُ قسوةَ الدَّهرِ
وأنسجُ مِنْ ربيعِكَ ما يخلدُ بهجةَ العُمَرِ
ولستُ أكونُ مُغْتَرِبًا
إذا طَوَّفْتُ في الدُّنيا
وعدتُ إليكَ في شوقٍ
وحبٍّ لا حدودَ لَهُ
سأتي في رياحِ اللَّيْلِ إعصارًا
وأتي في نسيمِ الفجرِ أحلامًا
فأنتَ العالمُ المزروعُ في ذاتي
وأنتَ أنا
وأنتَ بشارَةُ الخيرِ
وأنتَ الحبُّ يا أردنُ
أنتَ الطَّيْفُ والوجدانُ في الأفكارِ والصُّورِ

(٣)

حماكَ اللهُ يا أردنُ يا وطنًا
تنامى في محبَّتِنَا
مَعَ التَّاريخِ والبُنيانِ والسَّيرِ
لَكَ الرَّاياتُ نُعلِيها

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الثالث (١٢ علامة)

(٢)

١٩

١- الما حل

٤٨

٢- حذارة

٤٦

٣- لولا

(٣ علامة)

٧٥

٤- يعلوا فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه
الفئة العشرة

(علقتان)

٣٤

٥- على السطح لأن ما قبلها ساكنة

(علامة واحدة)

(٦ علامة)

١٨

(١) - يا زيدا

٧٦

(٢) - وقفه

١٩

(٣) - مستعمل

(كل نقطة علامتان)

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الرابع (٧ علامات)

قورع الصلوة الكليه على الموضوع كما يأتي :

١- الأخطاء : تسليط وترايط ، وجدها
مضايتها للموضوع

(٣ علامات)

٢- الأسلوب : اقوة التراكيب ورمضانها ، كوطف

الحنال ، وراعاة الشكل الفني للموضوع
(علامات)

٣- سلامة اللغة وراعاة علامات الترقيم ووضوح
الخط

(علامات)