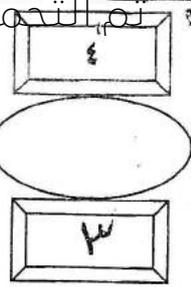


الجمهورية الأردنية الهاشمية
وزارة التربية والتعليم
إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة



امتحان شهادة الدراسات الثانوية العام لعام ٢٠١٨ / الدورة الشتوية

(وثيقة محمية/محمود)

مدة الامتحان : ٣٠ د

اليوم والتاريخ : الخميس ٢٠١٨/١/١٨

المبحث : العلوم الصناعية الخاصة/النجارة والديكور/الفصل الأول + المستوى الثالث

الفرع : الصناعي

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٤) ، علماً بأن عدد الصفحات (٣) .

السؤال الأول : (٢٥ علامة)

أ) يتكوّن هذا الفرع من (١٠) فقرات، ولكل فقرة أربعة بدائل، واحدة منها فقط صحيحة. انقل إلى دفتر

إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة:

(٢٠ علامة)

١- من العناصر التي تُحدد قياس المخرطة وهو أكبر قطر يمكن تشغيله من دون أن يؤثر في الفَرْش هو:

أ) مجال الدوران (ب) ارتفاع المركز (ج) المسافة بين المركزين (د) عمود الدوران

٢- يُستعمل عند بداية العمل في الخراطة الابتدائية والمجاري المنحنية وكشط التجاويف المقعرة هو:

أ) الإزميل المائل (ب) الإزميل القائم (ج) الإزميل المنحني (د) الإزميل الرمحي

٣- الإزميل ذو الطرف الماسي هو:

أ) المنحني (ب) الرمحي (ج) المنقار (د) المظفار

٤- يُطلق عليها الخراطة العادية أو الخراطة بين مركزين هي:

أ) الخراطة الاسطوانية (ب) الخراطة الحلزونية العادية (ج) الخراطة القرصية (د) الخراطة المجوفة

٥- زاوية ميل الحدّ القاطع للإزميل القائم (العدل) هي:

أ) (٢٥-١٠)° (ب) (٤٥-٣٠)° (ج) (٧٠-٦٠)° (د) (٩٠-٧٥)°

٦- من الأشجار التي تنمو في مصر واستعمل المصريون أخشابها هي:

أ) شجر الأرز (ب) شجر الأبنوس (ج) شجر الجميز (د) شجر القيقب

٧- تميّز فن الزخرفة عند المسلمين منذ القرن:

أ) الأول الهجري (ب) الثاني الهجري (ج) الثالث الهجري (د) الرابع الهجري

٨- درجة نضوج اللون ، فمنها ناصع والآخر قاتم هي:

أ) نقاوة اللون (ب) تدرّج اللون (ج) شدّة اللون (د) قيمة اللون

٩- يُصنع بصهر السيليكا وفحم الكوك في الفرن الكهربائي بدرجة حرارة عالية، ويكون لونه رمادياً غامقاً هو:

أ) كربيد السيليكون (ب) أكسيد الألمنيوم (ج) كربيد التنجستون (د) سيليكات الكالسيوم

١٠- القياس المناسب لارتفاع طاولة الطعام هو:

أ) (٦٥-٦٠) سم (ب) (٨٠-٧٥) سم (ج) (٩٠-٨٥) سم (د) (١٠٠-٩٥) سم

يتبع الصفحة الثانية/،،،،

الصفحة الثانية

(٥ علامات)

(ب) عدد خمسة أنواع من الأخشاب التي تصلح لتنفيذ أعمال الخراطة.

السؤال الثاني: (٢٥ علامة)

(٦ علامات)

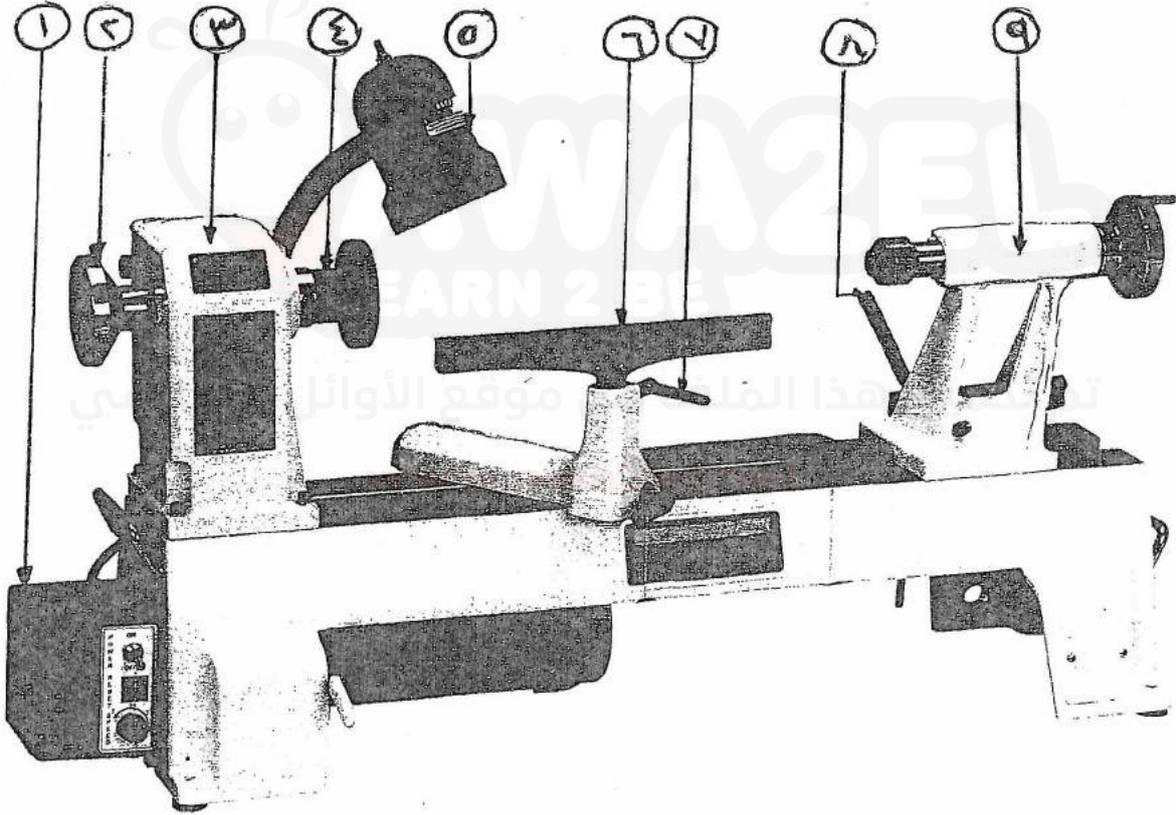
(أ) بيّن استخدام كل من الآتي:

١- المخرطة العادية.

٢- المخرطة الناسخة الإنتاجية.

(٩ علامات)

(ب) سمّ دلالات الأرقام من (١-٩) على الشكل الآتي:



(١٠ علامات)

(ج) انقسم الأثاث عند المصريين القدماء إلى نوعين، اذكرهما وأعطِ مثلاً لكل نوع.

يتبع الصفحة الثالثة / ...

الصفحة الثالثة**السؤال الثالث : (٢٥ علامة)**

(٩ علامات)

أ) عرّف كلاً مما يأتي:

- ١- الأطباق النجمية.
- ٢- المشربية.
- ٣- الأرابسك.

(٩ علامات)

ب) الحفر البارز المنخفض من أنواع الحفر اليدوي، بيّن كل مما يأتي:

- ١- شكل الزخارف.
- ٢- قياس الزخارف.
- ٣- أين يُستخدم؟

(٧ علامات)

ج) سمّ الألوان الأساسية والألوان الثانوية، وكيف يتم الحصول على كل منها.

السؤال الرابع : (٢٥ علامة)

(٩ علامات)

أ) معجونة الكمالিকা من أنواع المعاجين، وضح كل من الآتي:

- ١- مكوناتها.
- ٢- استعمالاتها.
- ٣- بماذا تمتاز؟

(١٠ علامات)

ب) بيّن طرق تركيب ظهر المشغولات، موضّحاً إجابتك بالرسم باليد الحرة.

(٦ علامات)

ج) اذكر الأمور التي يجب مراعاتها عند تصميم خزائن المطبخ.

﴿ انتهت الأسئلة ﴾



امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٨ / الدورة الشتوية

الإجابة النموذجية

وزارة التربية والتعليم
إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة

صفحة رقم (١).

مدة الامتحان : $\frac{3}{4}$ س
التاريخ : ١٨ / ١ / ٢٠١٧

المبحث : العلوم الرياضية والبيّارة والريّور م٣ + ف١
الفرع :

رقم الصفحة في الكتاب	الإجابة النموذجية : العلوم الرياضية م٣ والبيّارة والريّور
	السؤال الأول :- (٥ علامة)
	الفرع م :- (٥ علامة)
	الإجابة رقم الفقرة
١٢	١
٢٣	٢
٢٤	٣
٢٩	٤
٢٣	٥
٥٦	٦
٥٩	٧
١٢٧	٨
١٣٦	٩
١٩٤	١٠
	لكل فقرة (٢) علامة $2 \times 10 = (٢٠) \text{ علامة}$
١١	الفرع م :- (٥ علامات)
	أنواع الافئدة التي تكمل لتنفيذ أعمال الخراطة
	١- التزاد
	٢- البلوط
	٣- الجوز
	٤- الماهونيني
	٥- الكر
	$1 \times 5 = (٥) \text{ علامات}$

رقم الصفحة في الكتاب	العلوم النهائية ٢٣ جديد البجاء والديكور
	الجمال الشاخص : (٢٥ علامة)
	الفرع ٣ استخدام كل فن الاتي (٦ علامات)
١١	١- المخرطة العادية تستخدم للتدريج في الشغل المدرسية والتدريسية والمراهم الخاصة بعمليات التدريج وصلابة الخراطة وصبها لمصانع
١٧	٢- المخرطة الناعمة الإستراتيجية تستخدم في مصانع الإنتاج الخاصة لحلم كميات كبيرة من النوع والشكل لفة ،
	<u>$٢ \times ٦ = ١٢$ (٦ علامات)</u>
	الفرع ٤ (٩ علامات)
١٣	الاجزاء : ١- صندوق الآلات الكهربائية ٢- عمود الدوران ٣- المحاك ٤- الغراب الثابت / الرأس ٥- صهبا ٦- المسند ٧- مقنا ٨- خط ارتقاء المسند ٨- بدئية الغراب المتحرك ٩- الغراب المتحرك $٩ \times ١ = ٩$ (٩ علامات)
	الفرع ٥ : (١٠ علامات)
	الآليات عند المهربين القدام آفتم الي
	١- الآليات الدنيوي مثل كرسي العرش للملك كون على اصول ٢- الآليات الجنازي مثل السريد الجنازي
٥٦	* آلا نوع $٢ \times ٣ = ٦$ علامات
٥٧	الاصلة $٢ \times ٢ = ٤$ علامات
	<u>$٦ + ٤ = ١٠$ (١٠ علامات)</u>

رقم الصفحة
في الكتاب

العلم الهلالي م جديد البجاة والريكو

السؤال الثالث (٥٥ علامة)

الفرع م ١- عرف كل من الأبي (٩٤٥ مادة)

٥٩ ١- الألفباء النجمية هي زخارف متعددة الاضلاع يركب بعضها بعضا
الحوار بعض بحيث يتكون منها شكل كبير نجس في الوسط٥٤ ٢- المشيئة هي تشبيك من الخشب المخروط تظهر بها النوافذ
وتظهر شكلها بالانحناء على نهدية المنازل وتسمى بقاهرة من في خارجها
ولا يتبع من في الخارج شاهدة من في الداخل .٦ ٣- الأرابك هو ابتكار أنتجت الروح العربية الاسلامية في
الصنون والزخرفة واستخدم الفنان العلم الصاهر النباتية
مثل الزهراء والعقل والورد . $3 \times 3 = 9$ (٩٤٥ مادة)

٨ ٤- الفرع ج ١- الكفر الباز المتخلف (٩٤٥ مادة)

١- تسكن الزخارف قليلة الارتجاع

٢- صياح الزخارف لا يتجاوز ارتفاعها عن الارضية (٣-١٢) ملم

٣- يستخدم لتضاد الاحمال الصغيرة الحجم العربية من النوا مثل
الطائر المرابا وحياتى الجوهرة وحوائل الكرافة $3 \times 3 = 9$ (٩٤٥ مادة)

١٢٨ الفرع م : الألوان الاسطية والسائوية (٧٤٥ مادة)

* الألوان الاسطية :

دائرت الحمول عليها من الألوان الاسطية وهي الاحمر والارزق والازرق

للألوان السائوية :

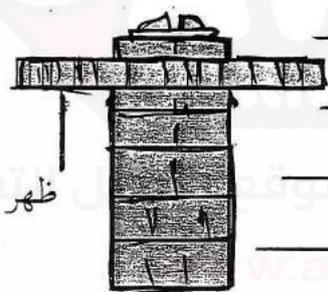
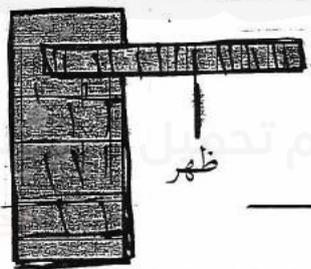
تصل عليها من مزج لونين اساسين نسب متساوية وهي

① الاحمر + الازرق = الازرق

② الازرق + الاحمر = الازرق

الاحمر + الازرق = البنفسجى سائوي

الاجابة صحيحة (٧٤٥ مادة)

رقم الصفحة في الكتاب	العلوم الفيزيائية م جديد النجارة والريزوس
	السؤال الرابع (٥٥ علامة)
	* الفرع م :- معجون الكماليكما (٩ علامات)
	١- كوانتها من الكماليكما المذابة بالأكحول مع تربة حمراء أو طين أو رمل أو غيره
	٢- الاستعمال :- تستعمل في معالجة الطوح المراد دهنها بالكماليكما وتقبل استعمالها بعد هرس الطح بوجه أو الكماليكما .
	٣- تقاير بانها سريعة الجفاف لا تتواءم على الأكحول .
	<u>٣×٩ = ٢٧</u> علامات
	* الفرع ب ١- طريقة تركيب الظفر (١٠ علامات)
٢٠٦	١- طريقة تركيب الظفر مع الجنب بطريقة الغرز
	٢- طريقة تركيب الظفر مع القاطع باستخدام البرغي أو المسامير
	 
	<u>١٠×٥ = ٥٠</u> علامات
	* الفرع ج ١- الامور التي يجب مراعاتها عند تصميم خرطوش المطبخي (٦ علامات)
٤٠٢	١- صياغة المصاحفة العامة للمطبخ لكي يكون هناك انسجام بين مصاحفة المطبخ وحجم الخرطوش وذلك مراعى في صياغة المطبخ للاستخدام
	٢- صياغة مضافة فاصلة بين الخرطوش العلوية والقلبية وتكون المضافة بين (٥-٧) سم تقريباً من أجل رفاهة اليد الركبانية
	<u>٣×٢ = ٦</u> علامات