

بسم الله الرحمن الرحيم



المملكة الأردنية الهاشمية
وزارة التربية والتعليم
إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة



امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٩ / التكميلي

(وثيقة مضمومة/محدودة)

مدة الامتحان: ٢٠٠ د
اليوم والتاريخ: الاثنين ٢٠١٩/٠٧/٢٩

المبحث : العلوم المهنية الخاصة (إنتاج ملابس) / ف١ + ٣م
الفرع : الاقتصاد المنزلي

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٥) ، علماً بأن عدد الصفحات (٤) .

السؤال الأول: (٢٦ علامة)

(٦ علامات)

أ (وضح المقصود بكل من المفاهيم والمصطلحات الآتية:

- التوازن - الروية - الياقة

ب) يتكوّن هذا الفرع من (٨) فقرات، انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة وضع إشارة صح (✓) أمام العبارة الصحيحة وإشارة خطأ (X) أمام العبارة الخاطئة.

(١٦ علامة)

١- توضع السفيفة على الخصر لرفع الثوب وتشكيل ما يُسمّى بالعب.

٢- وجود الاتساع هو من علامات مطابقة النموذج الخام للجسم.

٣- النقوش ذات الأحجام الصغيرة تناسب الأجسام الصغيرة الحجم والقصيرة.

٤- الياقة البيبي تُعد من الياقات المنفصلة.

٥- تُسهم البنسات بتحويل المخطط المسطح إلى مخطط يبعدين ليناسب شكل الجسم.

٦- من مواصفات شكل القامة المعتدلة قياس عرض الصدر أكبر من قياس عرض الظهر.

٧- يمكن ارتداء ملابس العمل للزيارات بعد الظهر وذلك بعد إضافة بعض المكملات لها.

٨- تؤثر الخطوط في النفس وتحدث فيها إحساساً بسبب خداع البصر (الخداع البصري) .

(٤ علامات)

ج) عدّد اثنين من أشكال الخطوط المستخدمة في تصميم الملابس.

يتبع الصفحة الثانية

الصفحة الثانية

السؤال الثاني: (٢٤ علامة)

أ) اذكر ثلاثة لكل من: (١٢ علامة)

- أمثلة على الإيقاع الإشعاعي في تصاميم قطع الملابس.

- أنواع الملابس.

ب) صف شكل كل من: (٦ علامات)

- الذراع المثالي - الذراع النحيف - الذراع الممتلئ

ج) عدد ثلاثاً من أشكال تحوير بنسة الصدر. (٦ علامات)

السؤال الثالث: (٢٤ علامة)

أ) استنتج نوع الكم المنفصل الذي يتميز بكل مما يلي: (١٠ علامات)

١- الاتساع قليلاً ووجود خياطة أسفل الذراع.

٢- وجود إسورة في نهاية طوله.

٣- وجود بنسة صغيرة عند خط المرفق.

٤- وجود زم من الأعلى والأسفل.

٥- وجود اتساع في الأعلى مع عدم زيادة عرضه أو تقليله في الأسفل.

ب) علل كلاً مما يأتي: (١٠ علامات)

١- يتم قص المخطط الأساسي العلوي للبلوزة على قماش قطني سادة (خام) ثم خياطته وارتدائه.

٢- تستعمل الحشوات اللاصقة أو غير اللاصقة لحشو الياقة.

٣- يتم وضع وصلة (خشتك) تحت الإبط لكم الجابونيز.

٤- يجب تقصير طول بنسة الصدر والخصر في الأمام مسافة (٢-٣) سم عند رسم القصات

الطولية (البرنس).

٥- يتم نقل المخطط الأساسي المعياري للجزء العلوي من ورق الرسم إلى الورق المقوى.

ج) رتب بتسلسل الخطوات التالية لتحوير المخطط الأساسي إلى مخطط بلوزة بتصميم محدد. (٤ علامات)

١- إعداد المرد - ٢- تحوير البنسات

٣- إعداد الياقة - ٤- تحوير الكم

يتبع الصفحة الثالثة

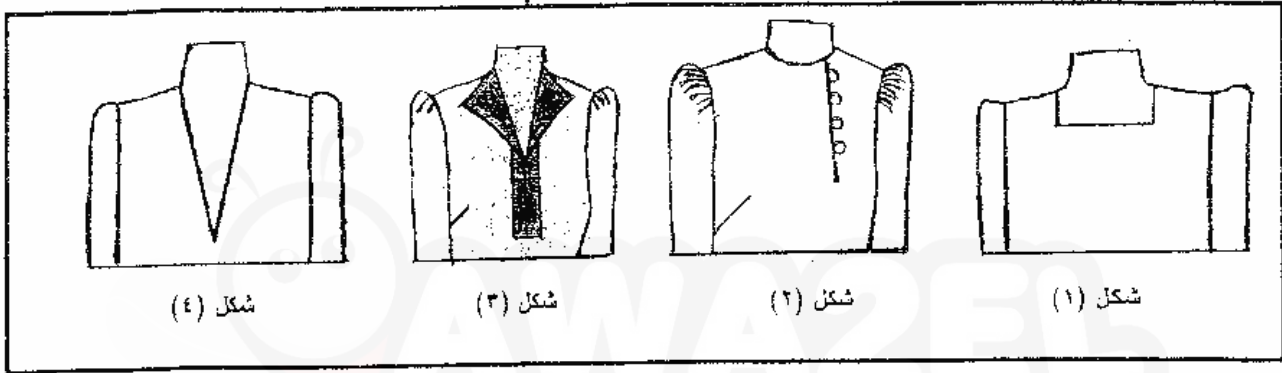
الصفحة الثالثة

السؤال الرابع: (٢٦ علامة)

أ (قارن بين كل مما يلي: (٨ علامات)

- ١- الأكتاف (المائلة ، المربعة) من حيث ميلانها عن حفرة الرقبة.
- ٢- طريقتي خياطة البنسات في الحشوات السمكة (الخياطة المتقابلة باستعمال شريط من القماش ، الخياطة المتراكبة).

ب) صنف كلاً مما يلي إلى (حفرة رقبة ، فتحه). (٨ علامات)



ج) فتاة في العشرين من عمرها قصيرة وبدينة ترغب باختيار فستان لحفلة تخرجها،

اقترح ما يناسبها من حيث: (٦ علامات)

- ١- شكل حفرة الرقبة.
- ٢- الأحزمة.
- ٣- شكل خطوط التصميم.

د (حدد اثنين من أشكال الياقات المرتفعة (العالية). (٤ علامات)

السؤال الخامس: (٢٥ علامة)

أ (أكمل الفراغ في كل مما يلي: (١٤ علامة)

- ١- طول العروة للأزوار ذوات السطح الأملس يساوي
- ٢- يُسمّى الخط الذي تلتف عنده الياقة حول الرقبة بخط
- ٣- يُعد كم الركبان أحد أنواع الأكمام
- ٤- تُرسم القصات الطولية (البرنس) ابتداءً من أي نقطة على
- ٥- شكل الخط الذي يُعطي إحساساً بطول القامة هو
- ٦- تُسمّى الألوان التي لها صفة التقلّص البصري بـ
- ٧- الأقمشة التي تناسب الملابس الداخلية هي الداعمة الرقيقة.

يتبع الصفحة الرابعة

الصفحة الرابعة

(ب) اختر من الصندوق المجاور الحضارة التي تميّزت نساؤها بلبس كل مما يلي: (٨ علامات)

- الفرعونية
- الإغريقية
- الإسلامية (العصر العباسي)
- البيزنطية
- الرومانية

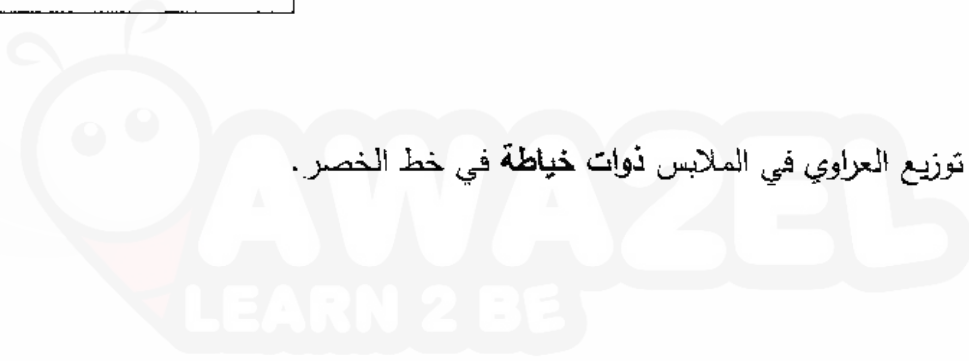
١- نوعين من الأزياء الدوري والأيووني.

٢- الرداء الضيق البسيط المثبت على الجسم بحمالات فوق الصدر.

٣- العباءة المستديرة التي يتّصل بها غطاء الرأس.

٤- الغلائل الدخانية والسراويل البيض المذيلة.

(ج) بيّن كيفية توزيع العراوي في الملابس نوات خياطة في خط الخصر. (٣ علامات)



تم تحميل هذا الملف من موقع الأوائل التعليمي

www. (انتهت الأسئلة) net



صفحة رقم (١)

وزارة التربية والتعليم
إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة

مدة الامتحان: ٣٠ - ٤٥

المبحث: العلوم الطبيعية (الكيمياء)

التاريخ: الاثنين ٢٩/٧/٢٠١٩

الفرع: الاقتصاد المنزلي

الإجابة النموذجية :

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الأول (٢٦ علامة)

الفرع ٢ (٦ علامة)

التمثيل البياني :- الاستقراء والنبوءة. يلاحظ الأجزاء المتميعة وهو كوكب ٤٧
صديقي للوزن ويولي شعوراً بالراحة

الدوية :- هي قصبات عديدة تظهر كثيراً في علاج الحمل ١٧٥
والنوم والامانة

البياضة :- قلمية توضع على الجزء العلوي (البوذية) والتي تحيط ٥٣٠
بالدوية ويتم ادخالها تحتها بها يتناسخ
وحتل العود والدوية
(٥٣٠ = ٢٦ علامة)

الفرع ٣ (١٦ علامة)

٣٣٥/١٩	٥ (X)	١ (✓)
٥٣٤/٣٦	٤ (✓)	٣ (✓)
١٠١/١٣	٦ (X)	٥ (X)
٥٦/٥٨	٨ (✓)	٧ (✓)

(٥٣٨ = ١٦ علامة)

الفرع ٤ (٤ علامة)

١- الخطوط الرأسية (البولية) ٤٥٠
٢- الخطوط الأفقية (السريرية) ٥٦
٣- الخطوط المائلة
٤- الخطوط المائلة
(٤٤٤ = ٤ علامة)

المطلوب رقم ١

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الثاني (٤٤ علامة).

الفرع ٣ (١٤ علامة)

٥١

١- أمثلة على الارتفاعات الشاهقة.

٢- مفهوم الكتف أم الترات (درابية).

٣- مفهوم التورم على خط التسمت.

٤- مفهوم الترات في سفح الارتفاع.

٥- الاحتياج في شكل الترات (البروش).

٦- الترات الشاهقة أم المروحية.

٧- الترم على جاسي فم التمر على البويرة.

(٣ × ٤ = ١٢ علامة) المطلوب ثلاث نقاط.

٥٧

١- أنواع الملاهي.

٥٨

٢- الملاهي الدافلية.

٥٩

٣- ملاهي العمل.

٤- ملاهي التناهي.

٥- ملاهي الرياضة والرحلات.

٦- ملاهي الترم.

٧- ملاهي كبار السن.

٨- ملاهي ذوي الاحتياجات الخاصة.

(٣ × ٤ = ١٢ علامة) المطلوب ثلاث نقاط.

الفرع ٤ (٦ علامة).

٩٩

١- الدراع المائل - يكون مستقيماً من بداية رأس الكتف.

حتى الكوع، ثم يبدأ بالانحناء عند الرسغ.

٢- الدراع المائل - يكون مائلاً وافي من حدة الانحناء.

٣- الدراع المائل - يكون ملتصقاً وبارزاً للخارج أسفل رأس الكتف.

(٣ × ٢ = ٦ علامة)

رقم الصفحة
في الكتاب

تابع للسؤال الثاني -

١٥٦

الفرع ٢ (٦ عرناحي) .

١٥٧

١- الكسوة ٢- الفبكة ٣- التوسيع (كلوحة)

٤- زعم

(٣٨٣ = ٦ عرناحي) مطلوب معرفة رقم زعم

رقم الصفحة في الكتاب	
	السؤال الثالث (٤٠ علامة)
	الفرع ٢ (١٠ علامة)
٤٨٦	١- الحكم المستتر في
٤٨٨	٢- حكم القيد
	٣- الحكم المستتر
	٤- حكم البالغ (حكم يترتب عنه رخصة والإلزام)
	٥- حكم يترتب عنه رخصة
	(١٠ = ٥ × ٢)
	الفرع ٣ (١٠ علامة)
٣٣٤	١- معرفة مدى ملائمة وحسن الدقة في أخذ
	المقاسات و زجدياتها
٤٥٧	٢- لتقوية في علمائها الأصول المطلوبة
٤٩٩	٣- لتسهيل حركة اليد ورفعها
١٦٥	٤- لإعطاء المصدر الاستدلال المطلوب
١٤٨	٥- لتسهيل استعماله و هو إلى بهورة سلبية
	(١٠ = ٥ × ٢)
	الفرع ٤ (٤ علامة)
٣٣٩	١- تحويل البنسات
٣٤٥	٢- إعداد المرد
	٣- تحويل الكم
	٤- إعداد الباقية
	(٤ = ١ × ٤)

رقم الصفحة في الكتاب	
	السؤال الرابع (٢٦ عرطاً)
	الفرع م (٨ عرطاً)
٩٧	١- الأكتاف المائلة: تقيل بحد في الح - الأسفل عن حذو الرقبة
	٢- الأكتاف المربعة: تكون الأكتاف على مستوى حذو الرقبة
	(٢×٤ = ٤ عرطاً)
١٦١	٣- الخياطة المربعة: يتم تعريف البنية على فليج رسمها
	بدراسة السمك على طبقات العنق ثم خياطتها
	بعد تثبيتها على بشرط من قماش رقيق
١٦٢	٤- الخياطة المترابطة: يتم قص البنية من حذو فليج ثم
	خياطتها بحيث يتطابق فليجها
	(٢×٤ = ٤ عرطاً)
	الفرع ب (٨ عرطاً)
١٨٦	١- حذو رقبة
٩٧	٢- حذو
٩٧	٣- حذو
١٨٦	٤- حذو / حذو (٢×٤ = ٨ عرطاً)
	الفرع م (٦ عرطاً)
	١- حذو (٧)
	٢- الأضلاع المربعة الرقبة
	٣- الحذو الطولي المائل بالانحاف العمودي
	(٣×٤ = ٦ عرطاً)
	الفرع د (٤ عرطاً)
٢٣٣	١- الحذو
	٢- الحذو
	٣- الحذو
٢٣٤	٤- الأضلاع (٢×٤ = ٤ عرطاً) الحذو
٢٥٤	

رقم الصفحة في الكتاب	
	السؤال الخامس (٢٥ علامة)
	الفرع ٢ (١٤ علامة).
٢١٩	١- قلم الزر + ٣ سم
٢٣٠	٢- قلم الباقة (قلم اليد)
٢٩٩	٣- المسملة
١٦٥	٤- قلم الكفة
٢٤	٥- الدرس (الطوبى)
٣٣	٦- الدرس الباردة
٥٧	٧- القلم راية
	(٢٧ × ٢ = ١٤ علامة)
	الفرع ٣ (٨ علامة)
١٢	١- الدرس راية
١٢	٢- الدرس راية
١٣	٣- الدرس راية
١٦	٤- الدرس الباردة
	(٢٤ × ٢ = ٨ علامة)
	الفرع ٤ (٣ علامة)
٢٢٠	توضيح عام، هذا الدرس في الدرس راية
	تتمتع قليلاً على صياغة هذا الدرس في
	الدرس السميكة أو الخشنة
	(٣ علامة)