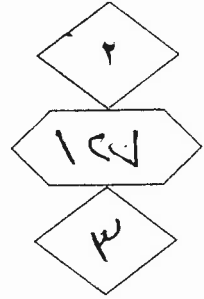
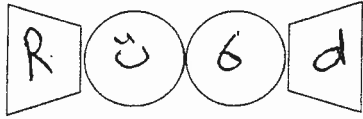


بسم الله الرحمن الرحيم



المملكة الأردنية الهاشمية
وزارة التربية والتعليم
إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة



امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٨ / الدورة الصيفية

(وثيقة محمية/محدود)

د س

مدة الامتحان : ٣٠ : ١

اليوم والتاريخ: الخميس ٢٠١٨/٧/١٢

المبحث : علوم صناعية خاصة (الراديو والتلفاز) / م٤
الفرع : الصناعي

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٤)، علماً بأن عدد الصفحات (٣).

السؤال الأول: (١٥ علامة)

أ (محلل ترميز الإشارة الملونة العامل بنظام NTSC يختلف عن المحلل العامل بنظام بال، (٦ علامات)
اذكر هذه الاختلافات.

ب) اذكر المراحل التي يتكون منها المستقبل التلفزيوني الرقمي. (٩ علامات)

السؤال الثاني: (٢٥ علامة)

أ (من أعطال دائرة النصوص في جهاز التلفاز (ظهور خطوط عودة الشعاع الإلكتروني)، أجب عما يأتي:

(٥ علامات)

١- كيف يظهر هذا العطل على الشاشة؟

٢- اذكر أسباب هذا العطل.

ب) يتكون هذا الفرع من (٥) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح، انقل إلى دفتر إجابتك رقم

الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب. (١٠ علامات)

١- من أقسام أنبوبة الشاشة الغلاف الزجاجي، وهي مستطيلة الشكل والنسبة بين مقاسات أضلاعها هي:

أ) ٤:٢ (ب) ٣:٤ (ج) ٢:٣ (د) ٦:٥

٢- في محلل ترميز الإشارة الملونة العامل بنظام سيكام تقوم دائرة (المضخم خافض الذروة للترددات

المنخفضة) بـ :

أ) رفع مستوى إشارة الفرق اللوني الخاصة به (ب) رفع اتساع المركبات الترددية

ج) رفع اتساع المركبات الترددية ذات التردد العالي (د) فصل إشارة الفرق اللوني

٣- لإطفاء مضخم اللون، تكون دائرة قاتل اللون في أثناء فترات التراجع الأفقي في حالة:

أ) فصل (ب) جمع

ج) توصيل (د) فصل وجمع

يتبع الصفحة الثانية/،،،،

الصفحة الثانية

٤- يصل تردد إشارة الصورة المسجلة على أشرطة الفيديو بالميجاهيرتز:

- (أ) ٤ أو أكثر (ب) ٤ فقط (ج) ٤ أو أقل (د) ٢ أو أكثر

٥- في كاميرا الفيديو النقالة تعمل العدسات الضوئية على:

- (أ) تحويل الصورة الضوئية إلى إشارة كهربائية (ب) التحكم في الأشعة الضوئية المنعكسة عن المشهد
(ج) تحويل الإشارة الكهربائية إلى ضوئية (د) تحويل إشارة الصوت إلى إشارة كهربائية مكافئة

(ج) لدارة مرشح النبذ، أجب عما يأتي:

- ١- أين توجد هذه الدارة؟
٢- ما هو عمل هذه الدارة؟
٣- ارسم المخطط التمثيلي لها ومنحنى الاستجابة.

السؤال الثالث: (٢٥ علامة)

- (أ) اذكر خمساً من دارات الحماية التي يُزوّد بها جهاز الفيديو.
(ب) يحتوي شريط الفيديو على عدة مسارات، المطلوب: اذكر هذه المسارات وأماكنها.
(ج) بين بالرسم تحويل إشارة الفيديو المركبة إلى إشارة درج.

السؤال الرابع: (٢٥ علامة)

- (أ) اذكر ثمانٍ من المواصفات الفنية الرئيسة التي يُنظر إليها عند شراء كاميرا الفيديو النقالة.
(ب) يتكون هذا الفرع من (٥) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح، انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب.

١- مضخم إشارة تزامن اللون لمرحلة توليد إشارة الحاملة الفرعية للون العامل لنظام بال، يستخدم ترانزستور:

- (أ) NPN بتوصيلة المجمع المشترك (ب) PNP بتوصيلة القاعدة المشتركة
(ج) PNP بتوصيلة الباعث المشترك (د) PNP بتوصيلة المجمع المشترك

٢- مرحلة إخراج الفيديو في المستقبل التلفزيوني الرقمي تقوم بـ:

- (أ) تضخيم الإشارة المكونة لإشارة الصورة لتغذيتها إلى أنبوبة الشاشة.
(ب) تضخيم الإشارة المكونة لإشارة الصورة لتغذيتها إلى مرحلة معالجة إشارة الصورة.
(ج) تضخيم الإشارة المكونة لإشارة الصورة لتغذيتها إلى الصوت فقط.
(د) تضخيم الإشارة المكونة لإشارة الصورة لتغذيتها إلى الصورة والصوت.

يتبع الصفحة الثالثة/،،،،

الصفحة الثالثة

٣- يعبر مفهوم التباين للصورة على الفرق بين مستوى:

- (أ) الأسود والأحمر
(ب) الأسود والأخضر
(ج) الأسود والأبيض
(د) الأبيض والأخضر

٤- تتطلب عملية التسجيل على أشرطة الفيديو وجود مادة حساسة:

- (أ) حديدية
(ب) نحاسية
(ج) خليط من النحاس والحديد
(د) مغناطيسية

٥- المذبذب البلوري للحاملة الفرعية لمحلل ترميز الإشارة الملونة العامل بنظام بال يعمل على توليد إشارة جيبية ترددها بالمegahertz:

- (أ) ٤,٤٣
(ب) ٣,٤٤
(ج) ٤,٣٤
(د) ٥,٧

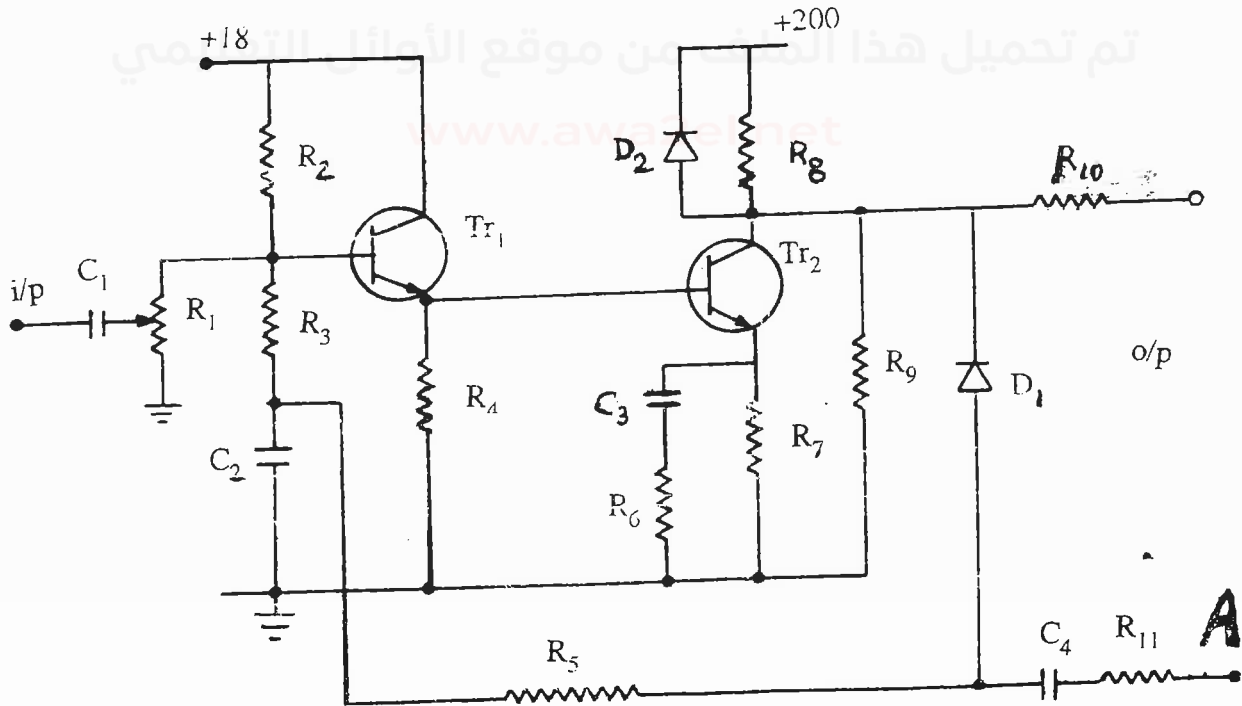
(ج) يبين الشكل أدناه المخطط التمثيلي لمضخم خرج لوني به مرحلة قيادة لتثبيت الخرج، أجب عما يأتي:

(٧ علامات)

١- ما عمل Tr_1 ، (R_6 و C_3) ، D_1 ، C_4 ،

٢- ماذا يشكل Tr_2

٣- ما هو نوع النبضات عند النقطة A



﴿ انتهت الأسئلة ﴾



المبحث : علوم صناعية ماهرة / الراديو والكفار مدة الامتحان : ٣٠ / ١٨

التاريخ : ١٨ / ٧ / ٢٠١٨

الفرع : الصناعي

الإجابة النموذجية :

السؤال الأول (١٥ علامة)

(م) ١ - لا ينعكس طور إشارة فرق اللون الأحمر بين كل خط أفقي والذي يليه كما في نظام بال.

٢ - عرض النطاق الترددي المخصص لكل من إشارتي الفرق اللوني R-Y و B-Y غير متساو كما في نظام 144 بال.

٣ - يبلغ تردد حاملة اللون المولدة في مذنب هذا المحال ٣.٥٨ ميغاهيرتز، في حين يبلغ ٤٣ و ٤ ميغاهيرتز في محلل بال.

٤ × ٣ = (٦ علامات)

(ن) ١ - المولفات مدته

٢ - مرحلة التحويل من إشارات تشريعية الى إشارات تحميل مدته

٣ - مرحلة وحدة التحكم المركزي مدته 201

٤ - مرحلة معالجة إشارة الصورة مدته 202

٥ - مرحلة إخراج الفيديو مدته 203

٦ - مرحلة الجمع الإحصائي الرقمي مدته

٧ - مرحلة إخراج إشارة الجمع الأساسي مدته

٨ - مرحلة إخراج إشارة الجمع المتفجر مدته

(٩ علامات)

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الثاني (25 درجة)

(٢) ١ - تظهر هذه الخطوط البينهاد الرقيقة (تتمثل بينها حافات
٣ تقريبا) بسبب عدم إطفاء الشعاع الإلكتروني قبل
فترات التراجع (ملاحظات)

٢ - ٢ - نتيجة ظهور في دائرة الربط المقادير وحواض
٥ - خلفا من تذبذبات تقويم إشارة الفيديو
والأدلة المتعاقبة فيها

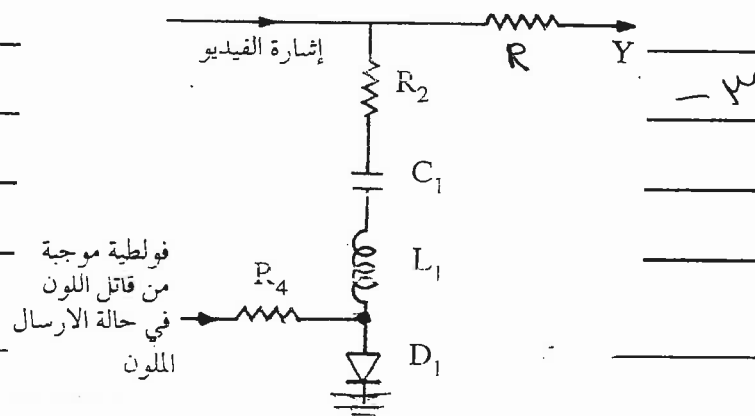
٣ - حلل في خط التحكم في الفيديو والبيان
(٣ ملاحظات)

(٥)	الفقره	الاجابة
١٢٩	١	٥
١٤٨	٢	٢
١١٩	٣	٤٠
١٦٦	٤	٢
١٨٧	٥	٥

(٤)

١ - توجد في الاستقبلات الملونة دوني ثلثها
٢ - دائرة عرض منع طاقة (BSF) تردداتها المنخفضة
٣، ٤، ٥ فيفاهيرتز

١٢٢



رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الثالث (25 درجة)

(م) ١- دارة عجن الرطوبة

٢- دارة عجن مصباح الإضاءة

176

٣- عجن نظيف الشريط

٤- دارة حماية الشريط

٥- حماية إلهوانة رؤوس إكثيدو

٦- حلفا الحماية من العيب

٧- دارة المؤقت

يترك المجال لما فهمت

(٨ درجات)

(ب)

١- مسار تسجيل المعلومات الصوتية (Audio Track): ويحتل الجزء العلوي من الشريط بعرض مقداره ميلتر واحد.

167

٢- فاصل حماية: ويترك فارغاً؛ ليشكل فاصلاً بين مسار تسجيل الصوت ومسار تسجيل الصورة.

٣- مسار تسجيل إشارة الصورة: ويقسم إلى مسارات عرضية مائلة متتابعة على طول امتداد الشريط ويوجد بينها فواصل حماية لمنع التداخل. تسجل إشارة الصورة لمجال تلفازي كامل على كل مسار على أن يشكل كل مسارين متلاحقين صورة كاملة (إطار كامل).

٤- مسار إشارة التحكم: يشكل الجزء الأسفل من الشريط؛

يحل مسار درجة ٤ = ٤

يحل مسار درجة ٤ = ٤

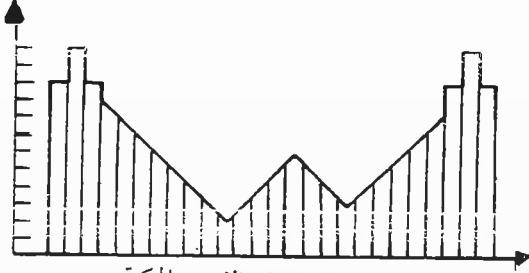
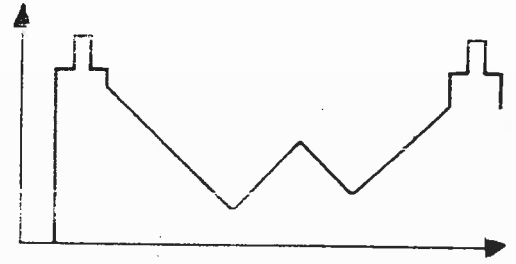
(٨ درجات)

رقم الصفحة
في الكتاب

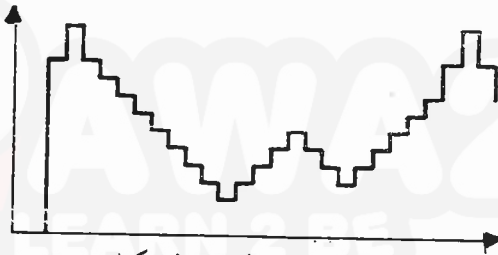
تابع أسوال رسالت

(2.)

199

(ب) تقطيع إشارة الفيديو المركبة
إلى عينات

(أ) إشارة الفيديو المركبة التمثيلية



(ج) إعادة بناء العينات لتشكيل

تم تحميل هذا الملف من موقع الأوائل التعليمي

www.awa2el.net

رقم الصفحة
في الكتاب

السؤال الرابع (25 درجة)

187

(P)

- ١ - نوع النظام الذي تعمل به (VHS أو بيتاماكس).
- ٢ - قيمة فولطية التشغيل وهي عادة ١٢ فولط مستمر.
- ٣ - نظام الإشارة التلفزيونية (بال أو سيكام أو NTSC).
- ٤ - سرعة تشغيل شريط الفيديو.
- ٥ - فولطية إشارة المخرج للكاميرا، وعادة تكون فولطاً واحداً من القمة إلى القمة عند مقاومة مقدارها ٧٥ أوم.
- ٦ - فولطية إشارة الصوت في مخرج الكاميرا ونوع المايكروفون المستخدم، وأقل مستوى إضاءة لازم لإعطاء صورة واضحة.
- ٧ - نوع العدسات ووسائل التحكم فيها ومرشحات اللون.
- ٨ - نوع المراقب المستخدم في الكاميرا (ملون أو غير ملون).
- ٩ - أبعادها وحجمها ووزنها.
- ١٠ - درجة الحرارة والرطوبة التشغيليتين.
- ١١ - التسهيلات الفنية المتوافرة ونوع المفاتيح الموجودة فيها.
- ١٢ - الملحقات المرفقة مع الكاميرا مثل البطارية القابلة للشحن والمهايئ (Adapter) للتشغيل من المنبع العمومي، أو وصلة للتشغيل من بطارية السيارة وغير ذلك.

يذكر الطالب ٨ حقول $1 \times 8 = 8$ درجات

(U)

الدرجة	الاجابة
152	2.
202	3
121	2.
166	5
143	3

رقم الصفحة
في الكتاب

تابع السؤال الرابع

(2) 1- T_{r1} : عظم قیاده157 R_6 و C_3 : تثبيتا الفولطية عند ترددات

عالية من طريق التفذية ابراهه

مستانه

2- مرحلت الخرج مستانه

3- نبضات توقيف (معدلات)

لاى ابراهه

تم تحميل هذا الملف من موقع الأوائل التعليمي

www.awa2el.net