



بسم الله الرحمن الرحيم



المملكة الأردنية الهاشمية  
وزارة التربية والتعليم  
إدارة الامتحانات والاختبارات  
قسم الامتحانات العامة



## امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٩ / التكميلي

المبحث : علوم مهنية خاصة / الورقة الأولى (الفصل الأول) (وثيقة معممة/محدود)  
الفرع : الاقتصاد المنزلي (التجميل) / خطة ٢٠١٩  
مدة الامتحان: ٠٠ : ٢٠ : ٢٠  
اليوم والتاريخ: السبت ٢٠١٩/٠٨/٠٣

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها ( ٥ ) ، علماً بأن عدد الصفحات ( ٤ ) .

السؤال الأول: (٣٦ علامة)

(١٢ علامة)

أ) وضح المقصود بكل مما يأتي:

٢- زمن عملية التميوج

١- التمليس الدائم للشعر

٤- الألوان المركبة

٣- كنه اللون

ب) يتكوّن هذا الفرع من (٨) فقرات، ولكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح. انقل إلى دفتر إجابتك

(٢٤ علامة)

رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة:

١- البايونج من مواد صبغ الشعر:

ب) النباتية

أ) المعدنية

د) الصناعية العضوية المؤقتة

ج) الصناعية العضوية الدائمة

٢- تُستعمل درجة التركيز القوي بمادة ثيوغلايكولين الأمونيوم في التمليس الدائم للشعر:

ب) متوسط التميوج

أ) ضعيف التميوج

د) قوي التميوج

ج) خفيف التميوج

٣- من الأمثلة على الألوان الدافئة، اللون:

ب) الفضي

أ) الأحمر

د) الأخضر

ج) السكني

٤- قد يتعرض الشعر للتلف نتيجة إزالة لونه بسبب استعمال:

ب) ماء أكسجيني بتركيز عالٍ دون مراقبة

أ) ماء أكسجيني مخفف بالماء العادي

د) الملينات الحمضية

ج) شامبو حمضي

٥- لمعالجة ظهور الشعر بألوان حمراء فإنه يتم صبغ الشعر باللون:

ب) الأخضر

أ) الأحمر

د) الذهبي

ج) البنفسجي

يتبع الصفحة الثانية ....

الصفحة الثانية

- ٦- عند لف خصلة الشعر مع فروة الرأس بزاوية أقل من (٩٠°) تكون النتيجة هي:
- (أ) تمويج بعيد قليلاً عن فروة الرأس  
(ب) أطراف الشعر هي المموجة  
(ج) يبدأ التمويج من منابت الشعر  
(د) يكون التمويج على طول خصلة الشعر

٧- لإجراء عملية التمويج الدائم يُقسَم الشعر الغزير إلى:

- (أ) ٦ أقسام  
(ب) ٧ أقسام  
(ج) ٨ أقسام  
(د) ٩ أقسام

٨- العامل الذي يتحكم في زمن عملية التمويج هو:

- (أ) طول الشعر  
(ب) لون الشعر  
(ج) مسامية الشعر  
(د) حساسية الشعر

السؤال الثاني: (٤٢ علامة)

(٢٤ علامات)

أ) اذكر ثلاثة لكل مما يأتي:

- ١- طرائق التمويج المؤقت للشعر.  
٢- الأدوات المستعملة لعمل الميش والبلياج.  
٣- ألوان الشعر الطبيعي.  
٤- مراحل التلميس الدائم للشعر.

ب) ضع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وإشارة (X) أمام العبارة الخطأ، ثم انقلها إلى دفتر إجابتك على الترتيب:

(١٨ علامة)

- ١- ( ) يُفضّل تأجيل عملية التمويج الدائم للشعر في حالة الحمل في الأشهر الثلاثة الأولى.  
٢- ( ) يُستعمل الماء الأكسجيني ذو التركيز العالي عند استعمال ألوان الصبغة الداكنة.  
٣- ( ) سميت الألوان الدافئة بهذا الاسم لوضوح المادة الملونة الحمراء فيها.  
٤- ( ) تعتمد عملية تمويج الشعر على صحة الشعر.  
٥- ( ) يجب الضغط الزائد على الشعر وفروة الرأس عند استعمال الفير.  
٦- ( ) اللون السكني هو أحد تدرجات اللون الأسود.

يتبع الصفحة الثالثة ....

الصفحة الثالثةالسؤال الثالث: (٤٢ علامة)

(١٨ علامة)

أ) علّل كلاً مما يأتي:

- ١- مراعاة عدم فرك فروة الرأس بشدة قبل عملية صبغ الشعر.
- ٢- استعمال ورق الطرف عند لف خصلة الشعر على لفافة التمويج الدائم للشعر.
- ٣- غسل الشعر بشامبو خاص بالشعر المموج أو المملس.
- ٤- يجب حفظ الماء الأكسجيني في مكان معتم.
- ٥- ضرورة التأكد من عدم وجود أي مادة زيتية على الشعر قبل عملية التمويج الدائم.
- ٦- وجود لوحات خاصة تُسمى (كتالوج) تقدمها الشركات الصانعة مع الأصباغ.

(٨ علامات)

ب) قدّم أربعاً من النصائح للعناية بالشعر بعد عملية التمليس الدائم.

ج) انظر الصندوق أدناه الذي يحتوي على مجموعة من المواد والأدوات والأجهزة المستخدمة في عملية تمويج الشعر.

(١٦ علامة)

لُفافات الشعر ، المجفف الكهربائي اليدوي ، جهاز الأشعة تحت الحمراء ،  
مستحضر التثبيت الرذاذي (السبري)

مما سبق، اختر من الصندوق ما يناسب كل استعمال مما يأتي:

- ١- تثبيت شكل الموجة وتوضع على الشعر الجاف.
- ٢- يُستعمل مع الفرشاة لإعطاء تموجات مؤقتة.
- ٣- تجهيز الشعر لعمل تموجات مؤقتة.
- ٤- توضع على الشعر الرطب لتعطي شكل التمويجة المطلوبة.
- ٥- تجفيف الشعر المموج بطريقة مؤقتة أو دائمة.

السؤال الرابع: (٤٢ علامة)

(١٦ علامة)

أ) استنتج سببين لكل نتيجة من النتائج السلبية الآتية:

- ١- تمليس يؤدي إلى جفاف الشعر وتلفه.
- ٢- فشل الصبغة
- ٣- تقصّف الشعر بعد إجراء عملية التمويج الدائم.
- ٤- فشل عملية التفتيح الجزئي للشعر.

يتبع الصفحة الرابعة ....

الصفحة الرابعة

(ب) أعطِ مثالين على كل مما يأتي:

(٨ علامات)

١- الألوان الرئيسية.

٢- التفتيح الجزئي للشعر.

(ج) أكمل الفراغ في العبارات الآتية، وانقل الإجابة إلى دفتر إجابتك.

(١٨ علامة)

١- الشعر الذي لا يحتوي على أي مواد ملونة هو .....

٢- الحالات التي يُمنع فيها عمل التفتيح الجزئي للشعر هي ..... و .....

٣- الجهاز الذي يُستعمل في عملية التمويج الدائم للشعر ويساعد على تفكيك الروابط الكبريتية هو .....

٤- الزمن الذي يستغرقه الشعر لامتنصاص محلول التمويج الدائم يتراوح بين ..... دقيقة.

٥- يمكن تغيير قيمة اللون بإضافة اللون .....

٦- من فوائد ورق الطرف ..... و .....

السؤال الخامس: (٣٨ علامة)

(أ) حدّد الإجراء المناسب لكل حالة من الحالات الآتية:

(١٨ علامة)

١- زبون لون شعره ( ٣ / ٠ ) نريد صبغه بحيث يصبح لونه ( ٩ / ٠ ).

٢- شعر لونه الأساسي أشقر متوسط ( ٧ / ٠ ) نريد صبغه ليصبح لونه أشقر متوسطاً ذهبياً ( ٧ / ٣ )

ونسبة الشعر الأبيض فيه (٢٥%).

٣- صباغ الشعر بلون أفتح من لونه الأساسي بأكثر من ثلاث درجات باستعمال الألوان المركبة.

٤- صباغ الشعر بلون أغمق من لونه الأساسي.

٥- شعر لونه الأساسي بني متوسط ( ٤ / ٠ ) نريد صبغه ليصبح لونه بني فاتح ( ٥ / ٠ )

ونسبة الشعر الأبيض فيه (٥٠%).

٦- نريد صبغ الشعر بلونه نفسه شرط ألا يظهر في الشعر ظلال أحمر اللون.

(ب) اقترح أربعة من الإرشادات للعناية بالشعر بعد عملية التمويج الدائم.

(١٢ علامة)

(ج) عدد أربعة من العوامل التي تتأثر بها مسامية الشعر.

(٨ علامات)

( انتهت الأسئلة )



مدة الامتحان:  $\frac{٣}{٤}$  ساعة

المبحث: علوم أرضية فاصحة/ الورقة الأولى (الفصل الأول)

التاريخ: السبت ٣/٨/٢٠١٩

الفرع: الرياضيات (المتجهل) / خطة ٢٠١٩

جابه النموذجية :

رقم الصفحة  
في الكتاب

السؤال الأول :- (٣٦ علامة)

أ- وضح انه قد ورد بكل مما يأتي :- (٤×٣ = ١٢ علامة)

٦. - التلخيص الدائري: عملية كيميائية تجري في الشعير لتغير شكله صنع لسكر من محلول السكر في الماء. يمكن دمج نسياناً لحسن نمو السكر الكبريتي مجدداً.
- ٣٤ - زمن عملية التخمير: الزمن الذي يستغرقه السكر المتصاعد من محلول السكر في الماء وإتمام عملية فلام الروابط كيميائية للسكر والفقير حول الفانيلات لاجه حرج وولتية
- ٨٧ - كونه اللون: الصفة التي تتميز بها أي لون عن الآخر ولذي نسبة عالية.
- ١٤ - الألوان المركبة: الألوان التي تتجمع بين صفة الألوان الأساسية والألوان لهذا الخاتمة.

ب- رقم الفقرة ورمز الاجابة الصحيح : (٤ علاقة)

- |     |  |    |
|-----|--|----|
| ٩١  | (ب) السباتية                           | ١. |
| ٦١  | (د) قوى التوافق                        | ٥. |
| ٨٧  | (د) الأسحور                            | ٢. |
| ١٥٠ | (ب) ماء السخني بتوكيز عال ودرجة مرتفعة | ٤. |
| ١١٣ | (ب) الأضطر                             | ٥. |
| ٢٢  | (ب) أطراف السكر المصنوعة               | ٦. |
| ٢٢  | (د) (أ) قوام                           | ٧. |
| ٢٨  | (ج) ماسية السكر                        | ٨. |

## صفحة رقم ( ٢ )

رقم الصفحة في الكتاب	
	السؤال الثاني :- (٤٢ علامة)
	[A] - المادة لكل مما يأتي :- (٤٤ علامة)
١٣، ١٤	١- طرائق التعرف على جودة المواد :- (التحريج الرطوبي، القويج باستخدام اللقائف) :-
	القويج باستخدام الحفوف ليدوي، القويج بالأكسجين والحرارة (الفرن).
١٥٥، ١٥٦	٢- لاصقات تدهن للصلابة واللباس :- (ورقة لاصقة، لاصقة كطائرة الاصقة، الرابطة، البلاستيكية لاصقة)
١١٥، ١١٦	٣- ألوان استو طبيعي :- (النسور، البني، الأزرق، الأصفر)
٦٠	٤- مراحل إنتاج البلاستيك :- (وضع مادة البولي، وضع البنية، وضع قارة البنية (تسليخ) ثم تسوية)
	(٦ × ٤ = ٢٤ علامة) علامتي لكل اجابة
	[B] - صلح امثا ( ) اما امثا لاصقة (X) امام ارقامها خاصة (٦ × ٣ = ١٨ علامة)
٤٧	١. <input checked="" type="checkbox"/> ←
٩٥	٢. <input checked="" type="checkbox"/> ←
٨٧	٣. <input checked="" type="checkbox"/> ←
٤٧	٤. <input checked="" type="checkbox"/> ←
٥٩	٥. <input checked="" type="checkbox"/> ←
١١٣	٦. <input checked="" type="checkbox"/> ←

رقم الصفحة في الكتاب	
	السؤال الثالث :- (٤٤ علامة)
	١٢- علل كل ما يأتي :- (٣×٦ = ١٨ علامة)
١٠٧	١- حتم لا تتفتق صامات جلدة الرأس مما ليست تهيأ لها
٣١	٢- للمحافظة على أطراف خصلة الشعر من غير مشقة وتسهيل عملية اللحية المحافظة على أطراف شعوه لتقصفه .
٣٨	٣- ريشه يراعى عددها ليتوازن الحائر داخل سائر شعره مما يسهل عملية التفرغ منه
٩٥	٤- ريشه يتأثر بالهواء
٤٧	٥- له أثرها يمنع وصول البكتيريا (مخلولاتها) للشعر .
١١١	٦- لشعره المزينة بالزيتون بالزيتون التي تنتجها وتسهل عملية إقحام اللثة لمغزول
٦٤	١٣- أربعا من أوضاع العناية بالشعر هي عملية التعليل للأنتم . (٤٨ علامة)
	١- استعمال شامبو ملائم في درجة حرارته متوازنة .
	٢- استعمال الملائمة الكبدية للحفاظ على فروقة الشعر ولعانه .
	٣- عدم تعرض الشعر للهش للرضوية الزائدة .
	٤- استعمال حمامات الزيتية العالمية بصدقة مستمرة .
	٥- قصه أطرافه الشعر كلما لزم الأمر .
	١٤- اختر منه اخصر من الاستعمال المناسب للمواد والأدوات والأجهزة التي تحب :- (٦٦ علامة -) (١٤-١٥)
	١- تتعمل لتثبيت شكل الموصية وتوضع على الشعر كان متصقات لشعره (رؤوسه)
	٢- تتعمل مع فرشاة لإعطاء موجات مؤقتة في الحفنة الكهربائية للشعر
	٣- تحبين الشعر لعمل موجات مؤقتة في لفافات الشعر
	٤- تحبين الشعر لعمل طريقة مؤقتة (رؤوسه) في جهاز الألف تحت الحمار

## صفحة رقم ( ٤ )

رقم الصفحة في الكتاب	
	السؤال الرابع: (٤٤ علامة) .
	١٢١ - سبب كل نتيجة سجلتها في العملية الآتية: (١٦ علامة)
٦٣	١- تحميص يؤدي إلى صفاف له أثر وقاية :- ٢- استعمال مستحضر عالي التركيز ٣- بقاء الطائرة مدة طويلة على الأرض
١٢٣	٤- مثل الصيغة :- ١- استعمال صبغة مازاكي ضمن مبرهن للأكدة . ٢- عدم خلط المزيج جيداً ٣- عدم توزيع الصبغة على سطح السم بالسارون . ٤- عدم إعطاء الوقت الكافي للصبغة
	٥- خطأ صبغة بالماء لأنها سبخية وعدم وضوح على السطح مباشرة
٢٩	٣- تصفير الشعر بعد إجراء عملية التويج الدائم :- ١- استعمال محلول تويج ذي تركيز قوي ٢- شد الشعر بقوة من اللفافة ٣- زيارة زبون بالجلسة ٤- زيادة ضغط فطاط اللفافة على الشعر
١٥٤	٤- مثل عملية التفتيح الجزئي للشعر :- ١- عامل الوقت ٢- عدم اختار الخصل بكل مستير ٣- عدم السحب التام للخصله
	١٥١ - مثالين اثنين جان كما مما يأتي :- (٤٤ علامة)
٨٧	١- الألوان الرئيسية (الأحمر، الأصفر، الأزرق)
١٥٣	٢- نوعي لتفتيح الجزئي للشعر (الميتة، البلياج)
	يتبع اجابة السؤال الرابع بـ



رقم الصفحة في الكتاب	
	اجاب - أكمل الفراغ (١٨ علامة)
١١٥	١- (الشمس الأبيضة) (٣)
١٥٤	٢- (إذا كان الشعر مصبوغاً عادته كغناء السواد، إذا كان الشعر مصبوغاً بلونه أسود زرقم)
٢٦	٣- (الجزيرة الأشعري للجزيرة) (٢)
٢٤	٤- (١٠-٢٥) دقيقة (٢)
٨٧	٥- (الأبيضة) (٢)
٣١	٦- (الجماعة عماراً طرفاً ختمت الشعر منتظماً غير ممتدة كما تسهل عملية اللف، الحفاظ على طرف الشعر التصفيف). (عمرته ودرسته كل من ٤)
	(٣ × ٦ = ١٨ علامة)

رقم الصفحة في الكتاب	
	السؤال الخامس :- (٣٨، ٣٩)
	١٢- الإجراء المناسب لـ
١١٧-١١٦	١- الحلل : صب اللون ، اء ماء اللون المطلوب ٩/١٠ مع فاداك جين ٩٪ للأ طرف ، اء ماء اللون مع أكسجين ٦٪ للجزر .
١١٨	٢- الحلل : نزع من كمية الصبغة ٥٠٪ من اللون الأصلي ، و ٧٥٪ من اللون المركب ، وتركيز الماء الأكسجيني ٦٪ ، وذلك مع طيارت : $\frac{7}{10} + \frac{7}{10} (50\%)$
١١٩	٣- الحلل :- قص اللون قبل صبغه باللون المطلوب .
١١٧	٤- الحلل :- يوضع اللون المطلوب مباشرة .
١١٧	٥- الحلل :- رضع صبغة رقم (٦/١) مزوجة بالماء الأكسجيني ٦٪ ، حتى يصل لون شيب فاتح (١/٥) ، و يحصل على لونه أشقر غامق (٦/٧) نتيجة صبغ الشعر الأبيض ، توجد ألوان من الفناجيه ، رضع المركب بالنبي الفاتح (١/٥) مع طار . البيضي ٦٪ .
١١٨	٦- الحلل : حتى يتجيد ظهور اللون الأحمر من الشعر بحيث تحميده باللون المطفر (الأحمر) و رضع (٦/٥) مباشرة ليعطي اللون المطلوب .
	يتبع احاطية السؤال الخامس فرعون ، و

## صفحة رقم ( ٧ )

رقم الصفحة في الكتاب	
	[ب] - أربعة من الاشارات للعناية بالشعر بعد عملية التجميل للرائحة (١٤١٤) (١٤١٤)
٣٨	١- غسل الشعر بماء بارد وخصوصاً في الصيف والشمس
	٢- تجنب استخدام الخبثات الحارقة لفروة الرأس لتجنب
	٣- قشره أو طرفه الشعر
	٤- استعمال ملامح حمض أرسنيكول للشعر
	٥- استعمال مستحضرات العناية بالشعر
	٦- تجنب استخدام الماء الحار
٢٨	[ج] - أربعة من العوامل التي تتأثر بها صحة الشعر: (١٤١٨) (١٤١٨)
	١- سوء الصحة العامة للشخص
	٢- التعرض في فترة تشيخ الشعر والرأس
	٣- استعمال المنتجات الكيماوية بكثرة
	٤- استعمال المنظفات القلوية بكثرة ولم يستعمل