

بسم الله الرحمن الرحيم



الملكة الأردنية الهاشمية  
وزارة التربية والتعليم  
إدارة الامتحانات والاختبارات  
قسم الامتحانات العامة



## امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٩

مدة الامتحان: ٣٠ د.س (وثيقة محمية/محلوّد)  
المبحث : العلوم الصناعية الخاصة/الميكانيكا العامة/م  
الفرع : الصناعي  
اليوم والتاريخ : الأربعاء ٢٠١٩/٦/١٩

**ملحوظة :** أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعدها (٤)، علمًا بأن عدد الصفحات (٣).

### السؤال الأول: (١٥ علامة)

أ ) من عناصر القطع في المكشطة النطاقة، عمق القطع، انكر العوامل التي يؤثر عليها عمق القطع سلبًا.  
(٣ علامات)

ب) يتكون هذا الفرع من (٦) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها فقط صحيح. ثم انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب:  
(١٢ علامة)

١) تُعاد معايرة الشعلة المستخدمة للقص بالأوكسي أستيلين للمرة الثانية بوجود الأكسجين لـ:

- أ - السرعة في عملية القص الفعلية
- ب- ضمان الحصول على شعلة متعادلة في أثناء عملية القص الفعلية
- ج- تخفيض استهلاك الأكسجين
- د - ضمان أكسدة وجه قطعة العمل

٢) ينتج من احتراق المعدن حرارة إضافية تؤدي إلى:

- ب- تسخين وتقليل الأكسدة
- د - هشاشة المعدن
- ج- تصليد المعدن

٣) الفرق الوحيد بين معدات القص بالأوكسي أستيلين، ومعدات لحام الأوكسي أستيلين هو:

- أ - أسطوانة الأكسجين
- ب- أسطوانة الأستيلين
- ج- مشعل القص
- د - المنظمات

٤) تعتمد قابلية المعدن للقص بالأوكسي أستيلين على توفر ..... في المعدن:

- د - الحديد
- ب- الفسفور
- ج- حديد السكك
- أ - الزنك

٥) يؤدي استخدام الفالة الصغيرة للقص بالأوكسي أستيلين لإزالة التباشير إلى:

- ب- سرعة عملية القص
- د - زيادة استهلاك الأكسجين
- ج- إيهام المعدن

٦) تصل نسبة الحديد غير المتآكسد في الخبث القاسي إلى:

- ب- (٢٠ - ٤٥ %)
- د - (٥٠ - ٦٠ %)
- أ - (١٠ - ١٥ %)
- ج - (٣٠ - ٤٠ %)

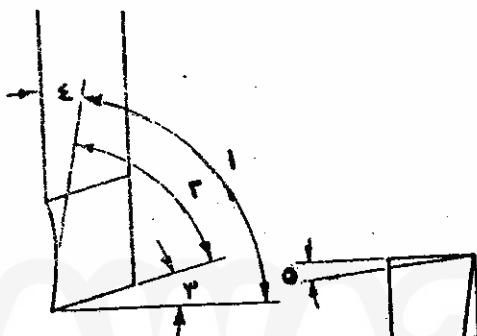
يتبع الصفحة الثانية

## الصفحة الثانية

**السؤال الثاني: (٢٥ علامة)**

- أ) يتولد في حديد الزهر بعد لحامه إجهادات تنتج من تقلصه بعد تبريدة، تدعى الإجهادات المتبقيّة.  
 بِينَ كيف يتم التخلص من هذه الإجهادات.
- (٥ علامات)

- ب) يُبيّن الشكل أدناه زوايا سكاكين الكشط. المطلوب:  
 اكتب مدلولات الأرقام من (١ - ٥) المُبيّنة على الشكل.
- (٥ علامات)



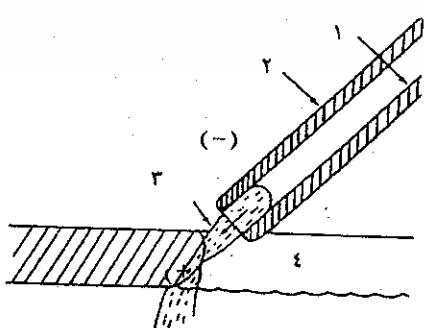
- ج) وضّح طريقة لحام وصلة T في وضعية اللحام فوق الرأس بالقوس الكهربائي.
- (٧ علامات)

- د) عند تشغيل حديد الزهر الرمادي بواسطة آلات التشغيل، فإنّ السطح الناتج يكون له عَدَّة خواص، اذكرها.
- (٨ علامات)

**السؤال الثالث: (٢٥ علامة)**

- أ) احسب طول شوط المكشطة النطاقة اللازم لكشط قطعة عمل طولها (١٠٠) مم، علمًا بأن خلوص بداية الشوط (١٢) مم، وخلوص نهاية الشوط (١) مم.
- (٥ علامات)

- ب) يُبيّن الشكل أدناه طريقة القص بالقوس الكهربائي بواسطة إلكترود معدني.  
 المطلوب: اكتب مدلولات الأرقام من (١ - ٤) المُبيّنة على الشكل.
- (٨ علامات)



يتبع الصفحة الثالثة

## الصفحة الثالثة

ج) انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة من العمود الأول، ورمز الإجابة المناسبة لكل منها من العمود الثاني:  
(١٢ علامة)

العمود الثاني	العمود الأول
أ - تشكل حافة حادة في سطح القص	١- يُسبّب قرب لهب التسخين المُسيقِي بالأوكسي أستيلين من قطعة العمل إلى:
ب - عمليات الشطف لتحضير حواف القطع وعمل الوصلات الملحومة	٢- تُسبّب السرعة العالية لمشعل القص إلى:
ج - نعومة سطح القص	٣- تؤدي السرعة البطيئة لمشعل القص إلى:
د - انصهار الحافة العلوية لسطح القص	٤- يؤدي انخفاض ضغط تيار أكسجين القص إلى:
ه - عدم اكتمال القص	٥- يُستعمل القص المستقيم المائل بوساطة الأوكسي أستيلين لـ:
و - فصل القطع إلى أجزاء	٦- يُستخدم القص المستقيم القائم بوساطة الأوكسي أستيلين لـ:
ي - خشونة السطح السفلي من سطح القص	

## السؤال الرابع: (٢٥ علامة)

(٦ علامات)

أ ) ما المقصود بالمصطلحات الآتية الخاصة بعمليات الكشط:

- ١) السطوح الأفقية.
- ٢) السطوح العمودية.
- ٣) السطوح الزاوية.

(٨ علامات)

ب) من طائقن القص بالقوس الكهربائي، القص بوساطة إلكترود كربوني.

- ١) وضح طريقة تحضير رأس الإلكترود الكربوني.
- ٢) ما هو تأثير زيادة طول الجزء البارز منه من المقبس؟

(١١ علامة)

ج) يعتبر حديد الزهر الأبيض أحد الأنواع الرئيسة لحديد الزهر.

- ١) بين كيف يتم الحصول عليه.
- ٢) ما هي خصائصه غير المرغوب فيها؟

» انتهت الأسئلة «

بسم الله الرحمن الرحيم

## امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٩

صفحة رقم (١)

وزارة التربية والتعليم  
ادارة الامتحانات والاختبارات  
قسم الامتحانات العامةمدة الامتحان: ٢ ساعتان  
التاريخ: ٢٠١٩/٦/١٩المبحث : علوم هندسية ص ٤٣ / ج ٢  
الفرع : الصناعي

الإجابة النموذجية :

اجابات اسئلة مراجعة (٢٠١٩) (٢٠٢٣)

١. مقارنة بـ

٢. أدوات بـ

٣. نعمـ بـ

اجابـ اسئلة مراجـ (٢٠٢٣) (٢٠١٩)

١٤

أ ب

١٥

م ب

١٦

ج ب

١٧

ك ب

١٨

م ب

١٩

ج ب

رقم الصفحة في الكتاب	أجبابة لسؤال ثالث مرجع مم (٥ عروضات)
١٤٠	<p>تشتت انتباهك من المهام في اثناء العمل ينبع من اهمية مهارات انتاجية وابداعية :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١. صرفه مفتوح الامر في اثناء العمل ينبع من اهمية مهارات انتاجية وابداعية</li> <li>٢. ان تكون انتباهك ملتفة نحو فضيحتك ، اذ تم طرح مطلب عن فحص افلام</li> <li>٣. ان تتجه انتباهك الى غيره وليس عملاً على اهمية انتاجية وابداعية.</li> </ol>
٢٠	<p>١. سخيف مطهف بديهى / شهر + خبر مساحي . نبذة كافية (٦٧، ٦٨، ٦٩)</p> <p>(٦٩ - ٦٨ - ٦٧) وهي مقدمة على خط عرض صفراء ادراجه نحو ساعده / ٢٠ قدم منه</p> <p>كل بعنوان بحث ، وبيان سيرته بذكره ، بعمل اذريز به ٤٤ . ٦٩ / ٦٨</p>
٢٠	<p>١. اجبابة لسؤال ثالث في حزق "ب" (٥ عروضات)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١. زاوية لقطة</li> <li>٢. زاوية لخط</li> <li>٣. زاوية لحرف اللافيم</li> <li>٤. زاوية لحرف العين</li> </ol>
٢٦٨	<p>١. اجبابة لسؤال ثالث في حزق "ب" (٥ عروضات)</p> <p>في رسمته الى منطق براجم لوصمه + شفوت ايجي لقطته افقيه ، وباقاه معموليه</p> <p>و يتم كلام خط كسر بتصويب الكروود على زاوية (٨٠ - ٧٥) بانجاه خط اليم ، و زاوية</p> <p>(٤٥) بـ كلتا الخطوط وصله اليه ، اما خط ، ثالث (خط العين) فـ يـ بـ عـ لـ قـ لـ</p> <p>الصورـ يـ أـ هـ لـ خـ طـ بـ جـ زـ مع تصويب الكروود اليه بـ مـ عـ يـ بـ زـ اـ يـ (٨٠ - ٧٥)</p> <p>عـ اـ بـ كـ اـ هـ خـ طـ الـ يـ اـ كـ اـ هـ لـ يـ اـ بـ جـ زـ ، وـ يـ عـ يـ بـ زـ اـ يـ (٥ - ٥) مع لقطه المـ عـ وـ</p> <p>اـ هـ لـ خـ طـ الـ يـ ، وـ يـ عـ يـ بـ خـ طـ الـ يـ ، وـ يـ عـ يـ بـ خـ طـ بـ جـ زـ عـ لـ قـ لـ فـ عـ لـ فـ</p> <p>سبـ بـ بـ بـ ، وـ يـ عـ يـ بـ خـ طـ الـ يـ ، وـ يـ عـ يـ بـ خـ طـ الـ يـ (٨٠ - ٧٥)</p> <p>وـ زـ اـ يـ (٤٠ - ٣٠) عـ لـ قـ لـ</p>
١٣٠	<p>١. اجبابة لسؤال ثالث في حزق "ب" (٨ عروضات)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١. ظاهر نبيئ</li> <li>٢. لونه يـ اـ مـ اـ ظـ اـ كـ اـ</li> <li>٣. مقاصـ بـ كـ اـ كـ ، بـ اـ لـ اـ خـ طـ بـ خـ طـ بـ خـ طـ / عـ اـ دـ</li> <li>٤. بـ عـ لـ قـ لـ فـ عـ لـ خـ طـ بـ خـ طـ بـ خـ طـ</li> </ol>

رقم الصفحة  
في الكتاب

٧٨

أجب بي سؤال بثت مرجع "ج" (٥ عبريات)

طهول لسوط = طهول قطعه بعل + طهول سطحه بعل + طهول سطحه بعل

$$١٢ + ٤ + ٦ = ٢٢$$

$$١٠ + ١٢ + ١٠ = ٣٢$$

$$= ٦٤$$

٩٣

أجب بي سؤال بثت مرجع "ب" (٨ عبريات)

١. لقب يعني.

٢. مختلف بالكلمة

٣. تبا - بعضها المفاجأة، البعض منه مختلف بالكلمة.

٤. سطح الله.

أجب بي سؤال بثت مرجع "ج" (٧ عبريات)

١٠٠

١. د

١٠٠

٢. ب

١٠٠

٣. ي

١٠١

٤. ح

١١٧

٥. ب

١١٥

٦. و

رقم الصفحة في الكتاب	<p>اجابة لسؤال رابع فرع ٣ م (٢٠١٧)</p> <p>٢٧. سطح باتفاقه : هي لصوح برواية لطه ، التي يكملها جمل عليه <u>لتحليل</u>.</p> <p>٢٨. سطح بغيره : هي لصوح برواية على حماده ، على</p> <p>٢٩. صدورها : هي لصوح التي تكمل إماماً أو مفروضاً هي مأولة <u>لتحليل</u>.</p>
٣٧	<p>اجابة لسؤال رابع فرع "ب" (٢٠١٧)</p> <p>١. يتم كفارة ناس بلاكمار (ذكر بونج) بحيث يكون مدبرة ، ويثبت في مصلحة الذئب على أنه لا يزال جندياً ، بما أن منه مصلحة على ١٥٪ (٢٠١٧)</p> <p>٢. نباتة ملول الجندي منه تؤدي إلى زيادة مصادفته <u>بلاكمار</u> الذئب ، وتفاعد مع الجندي ، مما يكمل إماماً <u>لتحليل</u>. (٢٠١٧)</p>
٣٨	<p>اجابة لسؤال رابع فرع "ج" (٢٠١٧)</p> <p>١. يتم كفارة على ذريعة لزهراء ، لا يكفي بالذريعة لزهراء لأنه ، ذريعة لصورة ، لا يفرز بعالي . (٢٠١٧)</p> <p>٢. كفارة <u>لغير مغوب فيه</u> :</p> <p>٣. كاره <u>وكتاب</u> <u>جعيم عالي</u>.</p> <p>٤. صعوبة تحفيظه على حفظ <u>لتحليل</u>.</p> <p>٥. صعوبة كلامه ، <u>الكتاب</u>.</p>
٣٩	<p>اجابة لسؤال رابع فرع "ج" (٢٠١٧)</p> <p>١. صعوبة تحفيظه على حفظ <u>لتحليل</u>.</p>