

1- أحد الآتية ليست من عوامل تطور الشعر في العصر الأندلسي :

- كثر الأحداث السياسية وتنوعها .
- حياة الحرية والانفتاح التي عاشها الناس
- جمال البيئة وتنوع تضاريسها .
- الحالة الثقافية للمجتمع آنذاك .

2- أحد الآتية ليس من مظاهر شعر الطبيعة في الأندلس :

- وصف ما حل بالمدن من دمار
- وصف الحدائق والرياض والزهور
- وصف المائيات
- وصف البيئة على نحو عام

3- المظهر الذي يمثله البيت الآتي من مظاهر شعر الطبيعة في العصر الأندلسي :

- في أرض أندلس تلتذ نعماء
ولا يفارق فيها القلب سراء
- وصف البيئة على نحو عام
 - وصف الحدائق والرياض والزهور
 - وصف المائيات
 - مناجاة الطبيعة

www.awa2el.net

4- المظهر الذي يمثله البيت الآتي من مظاهر شعر الطبيعة في العصر الأندلسي :

- وقد بدت للبهار ألوية
تعبق مسكا ظلوها عجب
- وصف البيئة على نحو عام
 - وصف الحدائق والرياض والزهور
 - وصف المائيات
 - مناجاة الطبيعة

5- المظهر الذي يمثله البيت الآتي من مظاهر شعر الطبيعة في العصر الأندلسي :

- وضراغم سكنت عرين رئاسة
تركت عرين الماء فيها زئيرا
- وصف البيئة على نحو عام
 - وصف الحدائق والرياض والزهور
 - وصف المائيات
 - مناجاة الطبيعة

6- المظهر الذي يمثله البيت الآتي من مظاهر شعر الطبيعة في العصر الأندلسي :

- وأرعن طماح الذؤابة باذخ
يطاول أعنان السماء بغارب
- وصف البيئة على نحو عام
 - وصف الحدائق والرياض والزهور
 - وصف المائيات
 - مناجاة الطبيعة

7- البيت الشعري الذي يمثل مظهر (وصف البيئة على نحو عام) من مظاهر شعر الطبيعة في العصر الأندلسي :

- يا رب سوسنة قد بت ألثمها
- أسد كأن سكونها متحرك
- أصخت إليه وهو أخرس صامت
- يا أهل أندلس لله دركم
- وما لها غير طعم المسك من ريق
- في النفس لو وجدت هناك مثيرا
- فحدثني ليل السرى بالعجائب
- ماء وظل وأشجار وأنهار

8- البيت الشعري الذي يمثل مظهر (وصف المائيات) من مظاهر شعر الطبيعة في العصر الأندلسي :

- www.awa2el.net
- يا رب سوسنة قد بت أئتمها
 - أسد كأن سكونها متحرك
 - أصخت إليه وهو أخرس صامت
 - يا أهل أندلس لله دركم
 - وما لها غير طعم المسك من ريق
 - في النفس لو وجدت هناك مثيرا
 - فحدثني ليل السرى بالعجائب
 - ماء وظل وأشجار وأنهار

9- البيت الشعري الذي يمثل مظهر (وصف الحدائق والرياح والزهور) من مظاهر شعر الطبيعة في العصر الأندلسي

- يا رب سوسنة قد بت أئتمها
- أسد كأن سكونها متحرك
- أصخت إليه وهو أخرس صامت
- يا أهل أندلس لله دركم
- وما لها غير طعم المسك من ريق
- في النفس لو وجدت هناك مثيرا
- فحدثني ليل السرى بالعجائب
- ماء وظل وأشجار وأنهار

10- البيت الشعري الذي يمثل مظهر (مناجاة الطبيعة) من مظاهر شعر الطبيعة في العصر الأندلسي :

- يا رب سوسنة قد بت أئتمها
- أسد كأن سكونها متحرك
- أصخت إليه وهو أخرس صامت
- يا أهل أندلس لله دركم
- وما لها غير طعم المسك من ريق
- في النفس لو وجدت هناك مثيرا
- فحدثني ليل السرى بالعجائب
- ماء وظل وأشجار وأنهار

11- المناسبة التي قيل فيها البيت الآتي :

- أسد كأن سكونها متحرك
- وصف الأسود في الحدائق
- اليوم العالمي للرفق بالحيوان
- في النفس لو وجدت هناك مثيرا
- وصف بركة الأسود
- الحث على الرفق بالحيوان

12- أحد الآتية ليس من خصائص شعر وصف الطبيعة في العصر الأندلسي :

- يستخدم التشخيص
- يتصف بدقة التصوير وجماله
- يبتعد عن الألفاظ الغريبة
- حرارة العاطفة وتدفق المشاعر

www.awa2el.net

13- الخصيصة الفنية التي تظهر في قول الشاعر :

- لذلك يبسم فيها الزهر من طرب
- يستخدم التشخيص
- يتصف بدقة التصوير وجماله
- والطير يشدو وللأغصان إصغاء
- يبتعد عن الألفاظ الغريبة
- حرارة العاطفة وتدفق المشاعر