

امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول
لطلبة دراسة الثانوية العامة
للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢

مُلْحَوظَةٌ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ جَمِيعَهَا وَعَدِّدْهَا (٣) عِلْمًا بِأَنَّ عَدَدَ الصَّفَحَاتِ (٥)

السُّؤَالُ الْأَوَّلُ

(أ) يَتَكَوَّنُ هَذَا الْفَرْعُ مِنْ (١٣) فِقْرَةٍ مِنْ نَوْعِ الْإِخْتِيَارِ مِنْ مُتَعَدِّدٍ لِكُلِّ فِقْرَةٍ ٤ إِجَابَاتٍ وَاحِدَةٍ مِنْهَا صَحِيحَةٌ فَقَطْ ، اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ وَضَعْ حَوْلَ رَمَزِهَا دَائِرَةً :

٦٠ علامة

١- قَالَ الْمُتَنَبِّي :

وَجَدَانُنَا كُلُّ شَيْءٍ بَعْدَكُمْ عَدَمٌ

يَا مَنْ يَعِزُّ عَلَيْنَا أَنْ نُفَارِقَهُمْ

الْعَاطِفَةُ الْمُتَجَسِّدَةَ فِي هَذَا الْبَيْتِ هِيَ :

(د) الشُّوقُ

(ج) الْفَخْرُ

(ب) الْأَلَمُ وَالْتَحَسُّرُ

(أ) الْحُبُّ

٢- قَالَ الْمُتَنَبِّي :

وَأَسَمَعْتُ كَلِمَاتِي مَنْ بِهِ صَمَمٌ

أَنَا الَّذِي نَظَرَ الْأَعْمَى إِلَى أَدَبِي

اسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ فِي هَذَا الْبَيْتِ مَا يُؤَكِّدُ تَحَقُّقَ مَعْنَاهُ وَثُبُوتَهُ مِنْ خِلَالِ :

(ب) اسْتِخْدَامُ الْإِسْمِ الْمُوصُولِ (الَّذِي)

(أ) اسْتِخْدَامُ الضَّمِيرِ أَنَا

(د) اسْتِخْدَامُ حُرُوفِ الْجَرِّ (إِلَى/النَّبَاءِ)

(ج) التَّنْغِيرُ بِالْفِعْلِ الْمَاضِي (نَظَرَ، أَسَمِعْتُ)

٣- يَقُولُ الْمُتَنَبِّي :

وَمَنْ بِجِسْمِي وَحَالِي عِنْدَهُ سَقَمٌ

وَاحَرَّ قَلْبَاهُ مِمَّنْ قَلْبُهُ شَبِيحٌ

أشار التَّرَكِيبُ الْمَخْطُوطُ تَحْتَهُ إِلَى قِلَّةِ اهْتِمَامِ سَيِّفِ الدَّوْلَةِ بِالْمُتَنَبِّيِّ وَعَلَيْهِ فَإِنَّ التَّرَكِيبَ الْمَخْطُوطَ تَحْتَهُ يُمَثِّلُ :

(ج) الْغَرَضُ الشَّعْرِيّ (د) الْكِنَايَةُ

(ب) الْغَرَضُ الْبَلَاغِيّ

(أ) صُورَةٌ فَنِّيَّةٌ

٩- يَقُولُ مَخْمُودٌ فَضِيلَ النَّلِّ: (وَأَرْفَعُ رَايَةً لِلْحَبِّ أَخْمِلُهَا وَتَحْمِلُنِي) سَبَبَ إِقْدَامِ الشَّاعِرِ عَلَى رَفْعِ رَايَةٍ حَبَّةٍ لِدَوْلَانِهِ هُوَ :

- (أ) رَفَضَ فِكْرَةَ الْإِغْتِرَابِ النَّفْسِيَّ (ب) تَغْيِيرًا عَنْ حَنِينِهِ وَ انْتِمَانِهِ إِلَيْهِ
(ج) رَمَزَ بِالنَّصْرِ وَالْإِيمَانِ وَالْفَخْرِ (د) الدُّعَاءَ لِلْوَطَنِ بِالْحِمَايَةِ

١٠. تَعَدَّ تَفْعِيلُهُ (قَعُولُ ب- 0) مِنَ التَّفْعِيلَاتِ الْخَاصَّةِ بِبَحْرِ الْمُتَقَارِبِ . تَقَعُ هَذِهِ التَّفْعِيلَةُ فِي هَذَا الْبَحْرِ فِي تَفْعِيلَةٍ :

- (أ) الْحَشْنُو (ب) الْعُرُوضُ فَقَط (ج) الضَّرْبُ فَقَط (د) الْعُرُوضُ وَالضَّرْبُ
١١ يَقُولُ الشَّاعِرُ :

مَنْ ذَا يُدَاوِي الْقَلْبَ مِنْ دَاءِ الْهَوَى إِذْ لَا دَوَاءَ لِلْهَوَى مَوْجُودُ
الْفَصْلُ الصَّحِيحُ لَشَطْرِي الْبَيْتِ السَّابِقِ هُوَ :

- (أ) مَنْ ذَا يُدَاوِي الْقَلْبَ مِنْ دَاءِ الْهَوَى إِذْ لَا دَوَاءَ لِلْهَوَى مَوْجُودُ
(ب) مَنْ ذَا يُدَاوِي الْقَلْبَ مِنْ دَاءِ الْهَوَى إِذْ لَا دَوَاءَ لِلْهَوَى مَوْجُودُ
(ج) مَنْ ذَا يُدَاوِي الْقَلْبَ مِنْ دَاءِ الْهَوَى إِذْ لَا دَوَاءَ لِلْهَوَى مَوْجُودُ
(د) مَنْ ذَا يُدَاوِي الْقَلْبَ مِنْ دَاءِ الْهَوَى إِذْ لَا دَوَاءَ لِلْهَوَى مَوْجُودُ

١٢- يَقُولُ الشَّاعِرُ:

أَبْنَتِ الدَّهْرِ عِنْدِي كُلُّ بِنْتٍ
فَكَيْفَ وَصَلَتْ أَنْتِ مِنَ الزَّحَامِ؟
نُظِمَ الْبَيْتُ السَّابِقُ عَلَى بَحْرِ:

- (أ) الْوَافِرِ النَّامِ (ب) الْمُتَقَارِبِ النَّامِ (ج) مَجْزُوءِ الرَّجَزِ (د) مَجْزُوءِ الْوَافِرِ

١٣- وَعِلْمُكَ إِذَا مَا وَثِقَتْ بِمَنْ لَيْسَ يُؤْمَنُ مِنْ غَدَرِهِ

الكلمة المناسبة للفراغ بحيث تتفق مع (الوزن العروضي) للبيت هي:

(أ) ضَانَع (ب) قَلِيل (ج) مَعْرِفَة (د) جَهْل

(ب) أَكْتُبُ مِنْ حَفِظَكَ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ مِنْ سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى (هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ ----- إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى وَسَبِّحْ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ)

٢٥ علامة

السؤال الثاني

(أ) اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من الأسئلة

"لَا تَرَالِ الْجَانِحَةَ الْمَرْضِيَّةَ تَغْصِفُ بِالعَالِمِ كُلِّهِ مَوْجَةً تَلَوِ الْأُخْرَى، رَغِمَ أَنَّ الْعَالَمَ خَطَا خُطُواتٍ سَرِيعَةً فِي إِجْرَاءَاتِ الْحَدِّ مِنْهُ؛ كَانَتْ كَارِ اللِّقَاحَاتِ وَمُحَاوَلَةِ اعْتِمَادِ عِلَاجَاتٍ، إِضَافَةً إِلَى التَّنْذِيرِ التَّوَعُّوِي الْمُسْتَمِرِّ بِخُطُورَةِ الْمَرَضِ، وَضَرُورَةِ اتِّخَاذِ إِجْرَاءَاتِ السَّلَامَةِ الْعَامَّةِ مِنْ تَبَاعُدِ جَسَدِي، وَارْتِدَاءِ الْكِمَامَاتِ؛ لِذَا فَإِنَّ أَمْرَ مُوَاجَهَةِ الْمَرَضِ يَخْتِاجُ إِلَى وَفْقَةِ النَّاسِ جَمِيعًا مِنْ أَصْحَابِ الْإِخْتِصَاصِ وَمِنْ عَامَّةِ النَّاسِ أَيْضًا؛ لِأَنَّهُمْ إِذَا لَمْ يَقِفُوا مَعًا سَيَغْرُقُ الْعَالَمُ كُلُّهُ فِي وَخْلِ الْمَرَضِ دُونَ أَنْ يَجِدَ حَلًّا لِهَذَا الْفَيْرُوسِ الَّذِي أَمَاتَ مِلْيَيْنِ النَّاسِ. فَيَا عُقَلَاءَ الْعَالَمِ تَعَاوَنُوا مَعًا لِلْقَضَاءِ عَلَى الْمَرَضِ وَإِنْهَاءِ الْجَانِحَةِ"

١- أَسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي : (١٠ علامات)

(أ) اسم مرّة (ب) فعل شرط (ج) بدلًا مطابقًا (د) صفة مشبهة (هـ) اسم فاعل لفعل غير ثلاثي

٢- أَعْرَبِ الْكَلِمَةَ الْمَخْطُوطَ تَحْتَهَا فِي النَّصِّ إِعْرَابًا تَامًا (٤ علامات)
عُقَلَاءَ :

- (ب) صُغِ مِنَ الْفِعْلِ (أَمِنْ) مَا يَأْتِي مَعَ الضَّنْبِ الثَّامِ : (٥ علامات)
- (١) اسْمٌ فَاعِلٍ (٢) اسْمٌ مَفْعُولٍ (٣) صِفَةٌ مُشَبَّهَةٌ (٤) اسْمٌ مَكَانٍ (٥) اسْمٌ مَرَّةٍ
- (ج) صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ نِيْمًا حَسَّهْ خَطً = (٦ علامات)
- ١ - قَدَّمَ الْعَالِمُ إِسْتِشَارَاتٍ عَدِيدَةً لِلْمُؤَسَّسَةِ.
- ٢ - قَالَ الرَّجُلُ لِابْنِهِ: يَا وَلَدًا، أَيْنَ اهْتِمَامُكَ بِدِرَاسَتِكَ ؟
- ٣ - قَرَأَ الرَّجُلُ الزَّهْرَاوِينَ: سُورَةَ الْبَقَرَةِ وَآلِ عِمْرَانَ .

١٥ علامة

السُّؤَالُ الثَّلَاثُ

- أَكْتُبْ فِي وَاحِدٍ مِنَ الْمَوْضُوعَاتِ الْآتِيَةِ : لِرَبِّ
- ١ - الصَّدَاقَةُ الْوَفِيَّةُ وَالصُّخْبَةُ الصَّالِحَةُ تَجْمَلُ الدُّنْيَا وَتُبْتُ فِيهَا الْأَمَلَ؛ الْخَيْرُ بَاقٍ فِي النَّاسِ لَا يَنْقُطِعُ .
- ٢ - قِصَّةُ شَابٍّ فَقِيرٍ يَتِيمٍ اسْتَطَاعَ رَغْمَ فَقْرِهِ وَيَتِيمِهِ أَنْ يَتَمَيَّزَ فِي الدِّرَاسَةِ وَالْحَيَاةِ الْعَمَلِيَّةِ بِسَبَبِ مَا يَتَمَتَّعُ بِهِ مِنْ ذُكَاةٍ شَدِيدَةٍ .
- ٣ - رِسَالَةٌ إِلَى مُعَلِّمٍ تَشْكُرُهُ فِيهِ عَلَى جُهُودِهِ وَإِخْلَاصِهِ

انْتَهَتْ الْأَسْنَلَةُ

٤- واحدة من الآتية ليست من خصائص المقالة العلمية :
 (أ) استخدَام المصطلحات العلمية
 (ب) الاستناد إلى العقل
 (ج) كثرة الصور الفنية
 (د) الاستناد إلى الحقائق

٥- البروتينات المتركرة في الدَّم والسوائل الجسميَّة الأخرى والتي يفرزها الجسم لإضعاف الأجسام الغريبة من بكتيريا وفيروسات هي :
 (أ) الأغشية المخاطيَّة
 (ب) الأجسام المضادة
 (ج) الأبواغ
 (د) أنسجة الجسم

٦- الضبط الصحيح لحرف الفاء في كلمة الفطريات هو :
 (أ) الفِطريات (كسرة) (ب) الفُطريات (ضمة)
 (ج) الفَطريات (فتحة) (د) الفُطريات (شدة مع ضمة)

٧- السطر الشعري الذي يدل على (لهفة الشاعر وشوقه إلى العودة إلى وطنه) في قصيدة (سأكتب عنك يا وطني) لمحمود فضيل النُّل هو :
 (أ) فأنت العالم المزروع في ذاتي
 (ب) وأنت أنا
 (ج) سأتي في رياح الليل إصصارا
 (د) سأكتب كل ما أهوى

٨- أخذت قصيدة سأكتب عنك يا وطني من ديوان :
 (أ) شراع الليل والطوفان
 (ب) نداء للغد الآتي
 (ج) أغنيات الصمت والاعتراب
 (د) هامش الطريق