

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٢١/التكميلى



٣



٣

د س

(وثيقة محمية/محدود)

المبحث : العلوم المهنية الخاصة / التجميل/الورقة الأولى، ف ١، م ٣

رقم المبحث: 307

الفرع: الاقتصاد المنزلي

مدة الامتحان: ٣٠

اليوم والتاريخ: السبت ٢٠٢٢/١/٨

رقم الجلوس:

اسم الطالب:

اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل فقرة مما يأتي، ثم ظلل بشكل غامقدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (ورقة القارئ الصوتي) فهو النموذج المعتمد (فقط) لاحتساب علامتك، علمًا أن عدد الفقرات (٥٠)، وعدد الصفحات (٤).

١ - المقصود بتغيير حالة الشعر من الأملس إلى المموج نتيجة تعرضه للعوامل الفيزيائية الحرارية هو:

- (أ) التمليس المؤقت (ب) التمويج الدائم (ج) التمويج المؤقت

٢ - تُنظف المكواة الحرارية للتخلص من الصدأ أو الكربون الملتصق بها بمحلول الصابون المضاف إليه بضع قطرات من:

- (أ) الزيت (ب) الكلور (ج) الأمونيا (د) الكحول

٣ - تُنفذ طريقة التمويج باستعمال اللفافات على الشعر:

- (أ) الجاف (ب) الرطب (ج) السميك (د) الخفيف

٤ - من الطرق الرئيسية لإعداد الشعر وتجهيزه لعمل تمويجات مؤقتة على الشعر:

- (أ) لفّه (ب) تفريشه (ج) تسليكه (د) تنفيشه

٥ - شكل مستحضر التثبيت الذي يوضع على الشعر الرطب ويتم تجفيفه ليعطي شكل التمويجة المؤقتة المطلوبة هو:

- (أ) الرغوي (ب) الكريمي (ج) الرذاذى (د) الزيتي

٦ - من الأسس التي يجب اتباعها قبل إجراء عملية التمويج الدائم تفقد:

- (أ) طول الشعر (ب) لون الشعر (ج) فروة الرأس (د) لون البشرة

٧ - الزمن المطلوب لإتمام عملية التمويج الدائم للشعر يعتمد على:

- (أ) قصة الشعر (ب) مسامية الشعر (ج) لون الشعر (د) ملمس الشعر

٨ - لفحص حساسية الجلد يوضع قليل من محلول التمويج الدائم على منطقة رقيقة من الجلد مثل:

- (أ) أعلى الجبين (ب) خلف الأذن (ج) باطن الكف (د) أسفل الذقن

٩ - عند إجراء عملية التمويج الدائم يقسم الشعر الخفيف إلى:

- (أ) (٣) (٣) أقسام (ب) (٥) أقسام (ج) (٦) أقسام (د) (٩) أقسام

١٠ - يستعمل محلول التمويج القاعدي ذو التركيز القوي للشعر:

- (أ) الضعيف (ب) القاسي (الخيلي) (ج) الطبيعي (العادي) (د) المتعبع

الصفحة الثانية

١١- عند إجراء عملية التمويغ الدائم للشعر يبدأ الكيراتين الموجود في ساق الشعرة بالتماسك من جديد بعد مرور:

- (أ) (١٥) دقيقة ب) (٢٤) ساعة ج) (٣٠) دقيقة

١٢- استعمال محلول تمويغ ذي تركيز قوي يؤدي إلى:

- (أ) تمويجات صغيرة ب) تمويجات عريضة ج) تقصف الشعر

١٣- السبب في زوال التمويجات بعد غسيل الشعر عند إجراء عملية التمويغ الدائم هو:

- (أ) عدم تشبّع الشعر بمحلول التمويغ ب) إطالة وقت العملية

ج) عدم شطف الشعر جيداً من محلول التمويغ د) استعمال لفافات كبيرة الحجم

١٤- في عملية تمليس الشعر يجب استعمال المشط الحراري على الشعر:

- (أ) المبلول تماماً ب) الجاف تماماً ج) الرطب

١٥- المرحلة الأولى من مراحل التمليس الدائم للشعر هي وضع:

- (أ) مادة التمليس ب) مادة التكييف ج) الملبن

١٦- درجة حموضة (pH) مممس الشعر القلوي:

- (أ) (١٠) ب) (٢٠) ج) (٣٠)

١٧- يفضل أن يكون الشعر عند استعمال مادة هيدروكسيد الصوديوم في تمليس الشعر:

- (أ) نظيفاً ورطب ب) نظيفاً وغير رطب ج) غير نظيف وجاف

١٨- من المواد الكيميائية المستعملة في عملية التمليس الدائم وتعمل على إعادة تنظيم الروابط الكبريتية للشعر:

- (أ) مادة التمليس ب) الكريم الواقي ج) المادة الملينة د) المادة المثبتة

١٩- في حالة بقاء محلول التمليس مدة طويلة على الشعر في أثناء عملية التمليس الدائم فإن ذلك يؤدي إلى:

- (أ) تقطّع الشعر وتكسره ب) جاف الشعر وتلفه

ج) خصل شعر مملسة جيداً د) عدم تناسب أطراف الشعر

٢٠- يعود سبب تقطّع الشعر وتكسره بعد إجراء عملية التمليس الدائم للشعر إلى:

- (أ) استعمال مستحضر ذي تركيز خفيف ب) الشد الزائد على الشعر في أثناء فرده

ج) بقاء المادة مدة طويلة على الشعر د) استخدام الزيوت الطبيعية بكثرة

٢١- للعناية بالشعر بعد عملية التمليس يجب استعمال شامبو ذو درجة حموضة:

- (أ) عالية جداً ب) خفيفة جداً ج) متوازنة

٢٢- يمتص اللون الأحمر ألوان الأشعة كلها باستثناء اللون:

- (أ) الأحمر ب) الأسود ج) الأبيض

٢٣- يمكن تغيير قيمة اللون بإضافة اللون:

- (أ) الأسود ب) الأبيض ج) السكري

٢٤- من الأصباغ النباتية المستعملة بغرض زيادة اللون البني للشعر:

- (أ) الحناء ب) الجوز ج) البابونج

الصفحة الثالثة

- ٢٥- الأصباغ غير المؤكسدة التي تتأكسد بالهواء المحيط وتوضع على الشعر بعد غسله لمدة (١٠ - ١٥) دقيقة دون ماء أكسجيني وتشطف في الماء وليس الشامبو:
- أ) المؤقتة ب) النباتية ج) المعدنية د) نصف الدائمة
- ٢٦- العنصر الذي يدخل في تركيب مستحضرات الأصباغ الدائمة ويسهل إزالة الصبغة الزائدة عند غسل الشعر هو:
- أ) هيدروكسيد الأمونيوم ب) سلفات الصوديوم ج) الرغوي د) المليّنات
- ٢٧- يستعمل الماء الأكسجيني ذي التركيز الخفيف عند استعمال ألوان الصبغة:
- أ) الفاتحة ب) الداكنة ج) المتوسطة د) اللمعة
- ٢٨- يحفظ الماء الأكسجيني في مكان:
- أ) دافئ ومعتم ب) معتدل ج) بارد ومعتم د) دافئ
- ٢٩- تشير عدد الذرات من غاز الأكسجين الحر التي يُطلقها جزء واحد من محلول الماء الأكسجيني إلى مفهوم:
- أ) النسبة المئوية ب) الماء الأكسجيني ج) هيدروكسيد الأمونيوم د) الوحدة الحجمية
- ٣٠- محلول الماء الأكسجيني الذي تركيزه (٣ %) يعادل:
- أ) (١٠) فوليوم ب) (٣٠) فوليوم ج) (٤٠) فوليوم د) (٥٠) فوليوم
- ٣١- لمعالجة ظهر الشعر بالألوان البرتقالية يتم صبغ الشعر باللون:
- أ) الذهبي ب) السكري ج) الأخضر د) الأحمر
- ٣٢- في حال صباغ الشعر بلون أفتح من لونه الأساسي بأكثر من ثلاثة درجات باستعمال الألوان المركبة يُلْجأ إلى:
- أ) صباغ الشعر بلون أفتح ب) قصر اللون قبل صبغه ج) صباغ الشعر بلون أحمر د) صباغ الشعر بلون رمادي
- ٣٣- من أسباب فشل الصبغة:
- أ) استعمال الكريم الواقي ب) عدم خلط المزيج جيداً ج) زيادة وقت عملية الصبغ د) استعمال شامبو قلوي
- ٣٤- ترغب سيدة في صبغ شعرها البني الفاتح (٥٠ / ٦٠)، في هذه الحالة يُصَبِّغُ الشعر باللون:
- أ) الأشقر الفاتح (٨٠ / ٧٠) ب) الأشقر المتوسط (٧٠ / ٦٠) ج) البني المتوسط (٤٠ / ٦٠) د) المطلوب مباشرة (٦٠ / ٥٠)
- ٣٥- يُطَلَّقُ على الشيب الذي يحتاج لوضع الماء الأكسجيني عليه بنسبة (٦ %) ولمدة (١٠ - ١٥) دقيقة قبل عملية الصبغة لتفتيح حرشف الشعر:
- أ) القاسي جداً ب) القاسي ج) الطبيعي د) اللين

الصفحة الرابعة

٣٦- عند وجود الشيب في الشعر نبدأ بوضع الصبغة على:

- ب) الأطراف ثم الجذور
- ج) منطقة الشيب الكثيفة
- د) مقدمة الرأس ثم الخلف

٣٧- إزالة المواد الملونة من الشعر لتحضيره لعملية الصباغ وإعطائه اللون المطلوب يُشير إلى مفهوم:

- ب) تغريق لون الشعر
- ج) تفتح لون الشعر
- د) الأصباغ العضوية للشعر

٣٨- للمحافظة على عدم تغيير درجة حموضة مزيج مواد تفتح لون الشعر تضاف:

- أ) بعض من الزيوت
- ب) مواد مؤكسدة
- ج) مواد قلوية
- د) بعض المواد الحافظة

٣٩- المرحلة الأولى من مراحل عملية سحب اللون أكسدة المواد الملونة:

- أ) البيضاء
- ب) الحمراء
- ج) الصفراء
- د) البنية

٤٠- تكون عملية سحب لون الشعر الجزئي أكثر أماناً عند استخدام:

- أ) الطريقة المزدوجة
- ب) الطريقة المطاطية الجاهزة
- ج) الطريقة المتماثلة
- د) ورق القصدير

• ضع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وإشارة (✗) أمام العبارة الخطأ، ثم ظلل بشكل عامق الدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (الدائرة ذات الرمز (أ) للتعبير عن الصواب والدائرة (ب) للتعبير عن الخطأ):
٤١- () في طريقة التمويج المؤقت للشعر ولضمان ثبات شكل التموجات لفترة أطول يجب وضع مثبت على الشعر بعد تشكيله.

٤٢- () يُستعمل ورق القصدير في عملية التمويج الدائم للشعر وللحافظة على أطرافه منتظمة وغير مثنية.

٤٣- () يجب على المزين تعرف ملمس الشعر ومساميته ومرونته حتى يتمكن من تمليس الشعر بشكل صحيح.

٤٤- () مكونات المادة المثبتة لشكل الشعر عند إجراء التمليس الدائم للشعر هي مادة ثيوجلايكوليت الأمونيوم والماء النقي.

٤٥- () الألوان المشتقة هي: الأحمر والأصفر والأزرق.

٤٦- () عند تحويل النسبة المئوية للماء الأكسجيني إلى وحدة حجمية فإن القاعدة هي:

$$\text{النسبة المئوية} = \frac{\text{نسبة الفوليوم}}{100} \times 1000$$

٤٧- () الألوان التي تجمع بين صفة الألوان الأساسية وألوان الظلال المختلفة هي ألوان الخلط.

٤٨- () الشعر الأبيض هو الشعر الذي يحتوي على نسبة قليلة جدًا من اللون الأصفر.

٤٩- () يُعد مسحوق مزيل اللون هو الأكثر شيوعاً واستعمالاً لسهولة تحضيره والسيطرة عليه.

٥٠- () لزيادة سرعة تفتح لون الشعر يمكن استعمال جهاز البخار.