AWA2EL
LEARN 2 BE

المملكة الأردنية الهاشمية
وزارة التربية والتعليم
إدارة المناهج والكتب المدرسية

اللّغة العربيّة

الجزءُ الثّاني

٦

الصّفُّ السّادس

ISBN 978-9957-84-596-4

الهُدى
لصناعة وطباعة المواد الكرتونية والورقية

AWA2EL
LEARN 2 BE

إدارة المناهج والكتب المدرسية

اللّغةُ العربيّةُ

الجزءُ الثّاني

الصّفُّ السّادسُ ٦

النّاشر
وزارة التّربية والتّعليم
إدارة المناهج والكتب المدرسيّة

يسر إدارة المناهج والكتب المدرسية استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب عن طريق العناوين الآتية:
هاتف : ٩ - ٥ / ٤٦١٧٣٠٤ ، فاكس . ٤٦٣٧٥٦٩ ، ص. ب: (١٩٣٠) ، الرمز البريدي : ١١١١٨ ،
أو على البريد الإلكتروني: Alanguage.Division@moe.gov.jo

قـرّرت وزارة التربية والتعليم تدريس هذا الكتاب في مدارس المملكة الأردنيّة الهاشـميّة جميعها، بناءً على قـرار مجلس التّربية والتّعليم رقـم ٢٠١٤/١٢ تاريخ ٢٣ / ٤ /٢٠١٤م، وقـرر المجلس الموافقة على الملاحظـات المدخلـة على هذا الكتاب في قراره رقم (٢٠١٧/٣٦) تاريـخ ٢٠١٧/١/١٧ بدءًا من العام الدراسيّ (٢٠١٧م / ٢٠١٨م)، استنادًا إلى قرار مجلس التربية والتعليم رقم (٢٠١٦/٨٩).

الحقوق جميعها محفوظة لوزارة التّربية والتّعليم

ص . ب (١٩٣٠) عمّان – الأردنّ

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنيّة
(٢٠١٥/٥/٢٠٢٠)

ISBN: 978 - 9957 - 84 - 596- 4

مستشار فرق التأليف: أ. د. خالد عبد العزيز الكركي

أشرف على تأليف هذا الكتاب كلّ من:

د. عبد الكريم أحمد الحياري (رئيسًا) — **د. ياسين يوسف عايش**

أ.د. جمال محمد مقابلة — أ.د. أديب ذياب حمادنة

عماد زاهي نعامنة (مقرّرًا)

وقام بتأليفه كلّ من:

د. فاطمة حسين أبو حصوة — **فدوى مخلد الرّشايدة**

خليل إبراهيم القعيسيّ

راجع هذه الطّبعة:

أ. د. خالد عبد العزيز الكركي — **د.عبدالكريم أحمد الحياري**

أ.د. سمير بدوان قطامي — **د. خلود إبراهيم العموش**

التحرير العلمي : عماد زاهي نعامنة

التصميم : هاني سلطي مقطش — **الرسم :** خلدون منير أبو طالب

التحرير الفني : نرمين داود العزة — **التصوير :** أديب أحمد عطوان

الإنتاج : د. عبدالرحمن سليمان أبو صعيليك

دقّق الطباعة : عماد زاهي نعامنة — **راجعها :** محمد صالح شنيور

الطّبعة الأولى — **٢٠١٥ – ٢٠١٦م**

الطّبعة الثانية — **١٤٣٨هـ / ٢٠١٧م**

قائِمَةُ المُحْتَوَياتِ

المَوْضوعُ	الصَّفْحَةُ
الوَحْـــدَةُ التّاسِعَةُ : بِرُّ الوالِدَيْنِ	٤
الوَحْـــدَةُ العاشِرَةُ : مَواقِفُ مُشْرِقَةٌ	١١
الوَحْـــدَةُ الحادِيَةَعَشْرَةَ : مِنْ قِصَصِ التُّراثِ	٢٣
الوَحْـــدَةُ الثّانِيَةَعَشْرَةَ : الشَّبابُ قادَةُ المُسْتَقْبَلِ	٣٤
الوَحْـدَةُ الثّالِثَةَ عَشْرَةَ : الطّاقَةُ المُتَجَدِّدَةُ	٤٤
الوَحْـدَةُ الرّابِعَةَ عَشْرَةَ : كُنْ مُتفائِلا	٥٤
الوَحْـدَةُ الخامِسَةَعَشْرَةَ : التَّعْليمُ مَسْؤولِيَّتُنا جَميعًا	٦٥
الوَحْـدَةُ السّادِسَةَعَشْرَةَ : فِلَسْطينُ عَرَبِيَّةٌ	٧٥
قائِمَةُ المصادِرِ والمَراجِعِ	٨٥

بِرُّ الوالِدَيْنِ

الإسْتِماعُ

اسْـتَمِعْ إِلى النَّصِّ الَّذي يَقْرَؤُهُ عَلَيْكَ المُعَلِّمُ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الإسْتِماعِ وَالإِمْلاءِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١– لِماذا بَكى إِياسُ بنُ مُعاوِيَةَ ؟

٢– ما البابانِ المَفْتوحانِ في قَوْلِ إِياسِ بنِ مُعاوِيَةَ ؟

٣– ما الَّذي كانَ الرَّجُلُ الصّالِحُ يَخْشاهُ؟

٤– كَيْفَ يُمْكِنُ لِلابْنِ أَنْ يَتَأَدَّبَ مَعَ والِدِهِ وَقْتَ المَشْيِ ؟

٥– أَيُّ المَواقِفِ السّابِقَةِ أَعْجَبَكَ ؟ وَضِّحْ ذَلِكَ .

التَّحَدُّثُ

١ – أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

أ – اذْكُرْ مَوْقِفًا بَرَرْتَ فيهِ والِدَيْكَ.

ب – ماذا كانَ مَوْقِفُهُما حِيالَ ذلِكَ؟

جـ – لِماذا أَقْدَمْتَ عَلى بِرِّهِما ؟

د – بِمَ شَعَرْتَ بَعْدَ ذلِكَ المَوْقِفِ؟

هـ – ماذا تَقولُ لِمَنْ يُداوِمُ عَلى بِرِّ والِدَيْهِ؟

٢– اسْتَعِنْ بِإجاباتِ الأَسْئِلَةِ السّابِقَةِ لِلتَّحَدُّثِ في دَقيقَتَيْنِ عَنْ مَوْقِفٍ مِنَ المَواقِفِ الَّتي بَرَرْتَ فيها والِدَيْكَ مستعينًا بقولِهِ تعالى: ﴿رَبِّ أَوْزِعْنِيٓ أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ ٱلَّتِيٓ أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَٰلِدَيَّ﴾. [سورة الأحقاف، آية ١٥]

٣ – يمكِنُك الاستِفادةُ من الأفكارِ الآتيةِ:

– بِرُّ الوالدينِ واجبٌ إنسانيّ.

– طَرائقُ بِرِّ الوالدينِ كثيرةٌ.

– بِرُّ الوالدَيْنِ يكونُ في حياتِهما ومَماتِهما.

الإحسانُ وحُسْنُ الصُّحْبَةِ

– عَنْ عَبْدِ اللهِ بنِ عَمْرٍو ﷺ قالَ: «قالَ رَسولُ اللهِ ﷺ إِنَّ مِنْ أَكْبَرِ الكَبائِرِ أَنْ يَلْعَنَ الرَّجُلُ والِدَيْهِ، قيلَ: يا رَسولَ اللهِ، وَكَيْفَ يَلْعَنُ الرَّجُلُ والِدَيْهِ؟ قالَ: يَسُبُّ الرَّجُلُ أَبا الرَّجُلِ، فَيَسُبُّ أَباهُ، وَيَسُبُّ أُمَّهُ».

– عَنْ عَبْدِ اللهِ بنِ عَمْرٍو قالَ: «جاءَ رَجُلٌ إِلى رَسولِ اللهِ ﷺ فَاسْتَأْذَنَهُ في الجِهادِ، فَقالَ: أَحَيٌّ والِداكَ؟ قالَ: نَعَمْ، قالَ: فَفيهِما فَجاهِدْ».

– عَنْ أَبي هُرَيْرَةَ ﷺ قالَ: «جاءَ رَجُلٌ إِلى رَسولِ اللهِ ﷺ فَقالَ: يا رَسولَ اللهِ مَنْ أَحَقُّ النّاسِ بِحُسْنِ صَحابَتي؟ قالَ: أُمُّكَ، قالَ: ثُمَّ مَنْ؟ قالَ: أُمُّكَ، قالَ: ثُمَّ مَنْ؟ قالَ: أُمُّكَ، قالَ: ثُمَّ مَنْ؟ قالَ: أَبوكَ».

(صحيحُ البُخاريّ، كتابُ الأدبِ)

المُعْجَمُ وَالدَّلالَةُ

١– أَضِفْ إِلى مُعْجَمِكَ :

اسْتَأْذَنَهُ : طَلَبَ إِذنًا

أَحَقُّ : أَوْلى

الكَبائِرُ : مُفرَدُها كَبيرَةٌ، وَهِيَ الإِثْمُ العَظيمُ المَنْهِيُّ عَنْهُ.

٢– ما الفَرْقُ في المَعْنى بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ مُتَقابِلَتَيْنِ تَحْتَهُما خَطٌّ في ما يَأْتي:

أ – يَحْفَظُ جِهادُ الأمانةَ. – بِرُّ الوالِدَيْنِ جِهادٌ في سَبيلِ اللهِ .

ب – أَحَيٌّ والِداكَ ؟ – يَسْكُنُ أَخي في حَيٍّ جَميلٍ .

الفَهْمُ وَالِاسْتِيعابُ وَالتَّحْليلُ

١ – بَعْدَ قِراءَتِكَ الحَديثَ الأَوَّلَ أَجِبْ عَمّا يَأْتي :

أ – ما أَكْبَرُ الكَبائِرِ؟ ب – كَيْفَ يَلْعَنُ الرَّجُلُ والِدَيْهِ؟

٢– رعايتُكَ والدَيْك والعنايةُ بهما أَوْلى من الجهادِ في سبيلِ اللهِ، أشِرْ إلى الحديثِ النَّبويِّ الشّريفِ الّذي تَضَمّنَ هذا المعنى.

٣ – ما الجِهادُ الَّذي قَصَدَهُ الرَّسولُ ﷺ في قَوْلِهِ: فَفيهِما فَجاهِدْ؟

٤ – عَلامَ يَعودُ الضَّميرُ الهاءُ في: «فاسْتَأْذَنَهُ في الجِهادِ»؟

٥ – يَقولُ الشّافِعِيُّ:

وَاخْضَعْ لِأُمِّكَ وَارْضِها فَعُقوقُها إِحْدى الكِبَرِ

هاتِ حَديثًا مِنَ الأَحاديثِ النَّبَوِيَّةِ السّابِقَةِ يَتَوافَقُ مَعَهُ مَضْمونُ بَيْتِ الشّافِعِيِّ.

٦ – اذْكُرْ صُوَرًا أُخْرى مِنْ صُوَرِ الجِهادِ في سَبيلِ اللهِ.

٧ – مَنْ أَحَقُّ النّاسِ بِحُسْنِ الصُّحْبَةِ كَما وَرَدَ في الحَديثِ الأَخيرِ؟

مُراجَعَةٌ لِلْفَصْلِ الدِّراسِيِّ الأَوَّلِ

١ – ثَنِّ ثُمَّ اجْمَعِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سالِمًا : مُخْلِصٌ ، رَسّامٌ ، عالِمٌ.

٢ – ثَنِّ ثُمَّ اجْمَعِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سالِمًا : شاعِرَةٌ ، شُرْطِيَّةٌ، مُرَبِّيَةٌ، قائِدَةٌ.

٣ – اجْمَعِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ : قائِدٌ ، صَديقٌ، ضابِطٌ.

٤ – صَمِّمْ جَدْوَلًا يَتَكَوَّنُ مِنْ خَمْسَةِ حُقولٍ؛ لِتُصَنِّفَ فيهِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ إِلَى مُفْرَدٍ وَمُثَنًّى وَجَمْعِ مُذَكَّرٍ سالِمٍ وَجَمْعِ مُؤَنَّثٍ سالِمٍ وَجَمْعِ تَكْسيرٍ:

أَغْصانٌ، حِصانٌ، عَلَمانِ، مُعَلِّماتٌ، قُبْطانٌ، مَسْؤولونَ، راياتٌ، رِياضِيّونَ، أَوْقاتٌ.

٥ – مَثِّلْ بِجُمْلَةٍ مُفيدَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ عَلى كُلٍّ مِمّا يَأْتي :

– مُثَنًّى مَجْرورٌ.

– جَمْعُ مُذَكَّرٍ سالِمٌ مَرْفوعٌ.

– جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سالِمٌ مَنْصوبٌ.

– فِعْلٌ مُتَعَدٍّ.

٦ – اخْتَرِ الكَلِمَةَ الصَّحيحَةَ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ في كُلٍّ مِمّا يَأْتي :

أ – انْتَظَرْتُ صَديقي في قاعَةِ (القادِمونَ، القادِمينَ).

ب – أَعْلَنَتِ (المُعَلِّماتَ، المُعَلِّماتُ، المُعَلِّماتِ) أَسْماءَ (الفائِزاتِ، الفائِزاتَ، الفائِزاتُ).

جـ – باعَ التّاجِرُ (البَضائِعِ، البَضائِعَ، البَضائِعُ) بِأَمانَةٍ.

٧ – اضْبِطْ أَواخِرَ ما تَحْتَهُ خَطٌّ ضَبْطًا سَليمًا :

أ – وَضَعْتُ القُمامَةَ في الأَماكِنِ المُخَصَّصَةِ لَها.

ب – رَتَّبَتْ صَديقاتِ المَكْتَبَةِ اللَّوْحاتِ الإِرْشادِيَّةَ.

الكِتابَةُ

مُراجَعَةٌ لِلْفَصْلِ الدِّراسِيِّ الأَوَّلِ

١ – اخْتَرْ عَلامَةَ التَّرْقيمِ المُناسِبَةَ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ في ما يَأْتي:

أ – ما أَجْمَلَ التَّعاوُنَ (؟ ! : ،)

ب – كَيْفَ تَقْضي وَقْتَ فَراغِكَ (. ، ؛ ؟)

جـ – نَزَلَ السّائِحُ في الفُنْدُقِ (، ؛ ؟ .) كَيْ يَسْتَريحَ .

٢ – اجْمَعِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ، مُتَنَبِّهًا إِلى كِتابَةِ الهَمْزَةِ المُتَوَسِّطَةِ بِصورَةٍ سَليمَةٍ:

سُؤالٌ، فُؤادٌ، مَسْأَلَةٌ.

٣ – هاتِ ماضِيَ الأَفعالِ الآتِيَةِ، مُتَنَبِّهًا إِلى كِتابَةِ الأَلِفِ اللَّيِّنَةِ بِصورَةٍ سَليمَةٍ:

يَدْعو، يَرْمي، يَشْكو، يَسْتَلْقي، يَحْمي.

الإِمْلاءُ

اكْتُبْ ما يُمْليهِ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الاِسْتِماعِ وَالإِمْلاءِ.

التَّعْبيرُ

اكْتُبْ فِقْرَتَيْنِ عَنْ مَوْقِفٍ مِنَ المواقِفِ الَّتي قامَ بِها أَحَدُ والِدَيْكَ أَوْ كِلاهُما وَتَرَكَ في نَفْسِكَ أَثَرًا إيجابِيًّا كَبيرًا، مُسْتَعينًا بِالأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ :

١ – اذْكُرْ ذلِكَ المَوْقِفَ؟

٢ – ما الأَثَرُ الَّذي تَرَكَهُ في نَفْسِكَ؟

٣ – صِفْ شُعورَ والِدِكَ/ والِدَتِكَ في أَثْناءِ قِيامِهِما بِهِ؟

مُخْتاراتٌ مِنْ لُغَتِنا الجَميلَةِ

احترامُ العَلَمِ

الشّاعرُ : إبراهيم المبيضين

نُقدِّسُه ونَمْنَحُه احترامـا ونجعَلُه إذا سِرْنا أَمامـا

ويسمو صاعِدًا فوق الأعالي ويَعْلو شامخًا لم يَحْنِ هاما

يحلُّ مِن العُلا أعلى مكانٍ وفوق مَناكِب العليا تَسامى

يرفرفُ كالعُقابِ بلا انقِطاعٍ ويخفِقُ في مرابِعِنا دوامـا

بديعٌ مشرِقُ القَسماتِ زاهٍ بنجْمٍ أخجلَ البدرَ التَّماما

تمجِّدُهُ الكتائبُ كلَّ يومٍ وتُقْرِئُهُ التَّحيَّةَ والسَّلاما

لهُ منّا التَّحيَّةُ كلَّ حينٍ معطَّرَةً كأنفاسِ الخُزامى

له بِقلوبِنا حُبٌّ مَكينٌ رَضِعْناهُ ولم نبلغْ فِطاما

شعارُ بَسالةٍ ودليلُ مَجْدٍ ورمزُ أُخُوَّةٍ دامَتْ وداما

مواقِفُ مُشْرِقَةٌ

الإِسْتِماعُ

اسْتَمِعْ إِلى النَّصِّ الَّذي يَقْرَؤُهُ عَلَيْكَ المُعَلِّمُ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الاِسْتِماعِ وَالإِمْلاءِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١ – صَنِّفِ الأفكارَ الآتيةَ بِحَسَبِ ورودِها في النَّصِّ؟

– زواجُ أُمِّنا السَّيِّدَةِ خَديجَةَ بنت خُوَيْلِدَ رضي الله عنها برسولِ اللهِ محَمدٍ ﷺ.

– مكانَةُ أُمِّنا السَّيِّدَةِ خَديجَةَ رضي الله عنها في قَوْمِها.

– وفاةُ أُمِّنا السَّيِّدَةِ خَديجَةَ رضي الله عنها.

– ثِقَةُ أُمِّنا السَّيِّدَةِ خَديجَةَ رضي الله عنها بِتجارَةِ رسولِ اللهِ محَمدٍ ﷺ.

٢ – بَيِّنْ مَوقِفَيْنِ مِمّا وَرَدَ في النَّصِّ تَجلَّتْ فيهِما مُؤازرَة أُمِّنا السَّيِّدَةِ خَديجَةَ رضي الله عنها لِرَسولِ اللهِ محَمد ﷺ.

٣ – ما الَّذي حَفَّزَ أُمَّنا السَّيِّدَة خَديجَةَ رضي الله عنها على الزَّواجِ برسولِ اللهِ محَمد ﷺ ؟

٤ – امْلأ الفَراغَ الآتي بِما يُناسِبُهُ كَما وَرَدَ في النَّصِّ:

– تَوَجَّهَتِ القافِلَةُ الَّتي شارَكَ بِها رسولُ اللهِ محمَّدٌ ﷺ مُتاجِرًا بِمالِ أُمِّنا السَّيِّدَةِ خَديجَةَ رضي الله عنها إلى .....

٥ – لَخِّصْ شَفَوِيًّا النَّصَّ الَّذي اسْتَمَعْتَ إِلَيْهِ.

التَّحَدُّثُ

١ – أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

– هَبْ أَنَّكَ اجْتَمَعْتَ وَأَهْلَكَ لِلتَّشاوُرِ في أَمْرٍ ما، أَجِبْ عَمّا يَأْتي :

أ – ما الأَمْرُ الَّذي اجْتَمَعْتُمْ مِنْ أَجْلِ التَّشاوُرِ فيهِ؟

ب – مَنِ الَّذي اقْتَرَحَ عَقْدَ الاجْتِماعِ؟

جـ – مَنِ الَّذي أَدارَ الاجْتِماعَ؟

د – ما الرَّأْيُ أَو الفِكْرَةُ الَّتي قَدَّمْتَها؟ عَلامَ يدلُّ هذا إنْ حَصَلَ؟

هـ – هَلِ اخْتَلَفَتْ (تَعَدَّدَتْ) آراؤُكُمْ/ أَفْكارُكُمْ؟

و – ما الطَّريقَةُ الَّتي اتَّبَعْتُموها في اخْتِيارِ الرَّأْيِ أو القَرارِ الأَنْسَبِ؟

ز – هلْ قَبِلَ الجَميعُ بِذلِكَ القَرارِ، لِماذا؟

ح – كَمِ اسْتَغْرَقَ اجْتِماعُكُمْ؟

ط – أَيُّهُما تُفَضِّلُ: أَنْ يُفْرَضَ رَأْيٌ ما فَرْضًا،أَمْ أَنْ يُتَّخَذَ بالتَّشاوُرِ وَالحِوارِ الهادِفِ؟ لِماذا؟

٢ – قال تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ ٱسْتَجَابُوا۟ لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَىٰ بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَٰهُمْ يُنفِقُونَ ﴾

[سورة الشّورى، آية٣٨]

اسْتَعِنْ بِإِجاباتِ الأَسْئِلَةِ السّابِقَةِ لِلتَّحَدُّثِ في دَقيقَتَيْنِ عَنْ مَوْقِفٍ اجْتَمَعْتَ فيهِ مَعَ الأُسْرَةِ أو زُمَلائِكَ لِلتَّشاوُرِ في أَمْرٍ يَهُمُّ الجَميعَ.

مَوْقِفانِ مِنْ حَياةِ الصَّحابَةِ

– لَحِقَ عُمَرُ بنُ الخَطّابِ أَبا بَكْرٍ ﷺ أَيّامَ خِلافَتِهِ يَوْمًا، فَأَدْرَكَهُ وَقَدْ دَخَلَ بَيْتًا فَقيرًا، فَمَكَثَ هُناكَ مُدَّةً، ثُمَّ خَرَجَ. فَدَخَلَ عُمَرُ البَيْتَ فَإِذا امْرَأَةٌ عَجوزٌ عَمْياءُ، وَحَوْلَها صِبْيَةٌ صِغارٌ، فَقالَ: يا أَمَةَ اللهِ، مَنِ الرَّجُلُ الَّذي خَرَجَ الآنَ؟ قالَتْ: وَاللهِ إِنّي لا أَعْرِفُهُ، فَقُلْتُ: فَما يَفْعَلُ؟ فَقالَتْ: يَأْتي إِلَيْنا فَيَكْنُسُ دارَنا، وَيَطْبُخُ عَشاءَنا، وَيُنَظِّفُ قُدورَنا، وَيَجْلُبُ لَنا الماءَ، ثُمَّ يَذْهَبُ، فَبَكَى عُمَرُ وَقالَ: وَاللهِ لَقَدْ أَتْعَبْتَ مَنْ بَعْدَكَ يا أَبا بَكْرٍ.

– لَمّا حَضَرَتْ عَلِيَّ بنَ أَبي طالِبٍ ﷺ الوَفاةُ أَوْصى ابْنَهُ الحَسَنَ فَقالَ:

«يا بُنَيَّ، اجْعَلْ نَفْسَكَ ميزانًا ما بَيْنَكَ وَبَيْنَ غَيْرِكَ، فَأَحْبِبْ لِغَيْرِكَ ما تُحِبُّ لِنَفْسِكَ، وَاكْرَهْ لَهُ ما تَكْرَهُ لَها، وَلا تَظْلِمْ كَما لا تُحِبُّ أَنْ تُظْلَمَ، وَأَحْسِنْ كَما تُحِبُّ أَنْ يُحْسَنَ إِلَيْكَ، وَاسْتَقْبِحْ مِنْ نَفْسِكَ ما تَسْتَقْبِحُ مِنْ غَيْرِكَ، وَارْضَ مِنَ النّاسِ ما تَرْضاهُ لَهُمْ مِنْ نَفْسِكَ، وَلا تَقُلْ ما لا تَعْلَمُ، وَإِنْ قَلَّ ما تَعْلَمُ، وَلا تَقُلْ ما لا تُحِبُّ أَنْ يُقالَ لَكَ.

وقالَ: يا بُنَيَّ، إِيّاكَ وَمُصادَقَةَ الأَحْمَقِ، فَإِنَّهُ يُريدُ أَنْ يَنْفَعَكَ فَيَضُرَّكَ، وَإِيّاكَ وَمُصادَقَةَ البَخيلِ، فَإِنَّهُ يَبْعُدُ عَنْكَ عِنْدَما تَكونُ أَحْوَجَ ما تَكونُ إِلَيْهِ، وَإِيّاكَ وَمُصادَقَةَ الكَذّابِ فَإِنَّهُ كالسَّرابِ يُقَرِّبُ إِلَيْكَ البَعيدَ، وَيُبْعِدُ عَنْكَ القَريبَ».

أُسْدُ الغابةِ في مَعْرِفةِ الصَّحابةِ، ابن الأثيرِ

AWA2EL
LEARN 2 BE

المُعْجَمُ وَالدَّلالَةُ

١ – أَضِفْ إلى مُعْجَمِكَ :

الأَحْمَقُ: الَّذي لا يُحْسِنُ التّصَرُّفَ.

السَّرابُ: ما يُرى عِنْدَ اشْتِدادِ الحَرِّ وَسَطَ النَّهارِ كَأَنَّهُ ماءٌ.

٢ – فَرِّقْ في المَعْنى بَيْنَ الكَلِماتِ الَّتي تَحْتَها خَطٌّ في كُلِّ جُمْلَتَيْنِ مُتَقابِلَتَيْنِ في ما يأْتي:

أ – فَأَدْرَكَهُ وَقَدْ دَخَلَ بيتًا فَقيرًا . – أَدْرَكَ القاضي الحَقيقَةَ.

ب – الْتَفَّ الصِّبْيَةُ الصِّغارُ حَوْلَ العَجوزِ العَمْياءِ. – قَدَّمَ أَبو بَكْرٍ المُساعَدَةَ لِعَجوزٍ لا حَوْلَ لَها.

٣ – صِلْ بِخَطٍّ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَضِدِّها في ما يَأْتي، وَاكْتُبْها في دَفْتَرِكَ:

الكَلِمَةُ	ضِدُّهَا
– الأَحْمَقُ	– الكَريمُ
– البَخيلُ	– أُحِبُّ
– أَكْرَهُ	– الأَبْلَهُ
	– العاقِلُ

٤ – ما مَعْنى كُلِّ كَلمتيْنِ في ما يأْتي، مُتَنَبِّهًا إِلى حَرَكَةِ العَيْنِ:

(عِشاءٌ ، عَشاءٌ)، (عِنانٌ، عَنانٌ).

٥ – عُدْ إِلى المُعْجَمِ، وَاسْتَخْرِجْ مَعانِيَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ:

قُدور، أَوْصَى، مَكَثَ.

٦ – اقْرَأِ الجُمَلَ الآتِيَةَ، ثُمَّ هاتِ جُمَلًا مِنْ إِنْشائِكَ عَلى نَمَطِها:

– إيّاكَ وَمُصادَقَةَ الأَحْمَقِ، فَإِنَّهُ يُريدُ أَن يَنْفَعَكَ فَيَضُرَّكَ.

إيّاك و .....، فإنّه.....

– اجْعَلْ نَفْسَكَ ميزانًا ما بَيْنَكَ وَبَيْنَ غَيْرِكَ.

.....

– وَاللهِ لَقَدْ أَتْعَبْتَ مَنْ بَعْدَكَ.

وَاللهِ لَقَدْ .....

الفَهْمُ وَالاِسْتيعابُ وَالتَّحْليلُ

١ – صِفْ حالَ المَرْأَةِ الَّتي ساعَدَها أَبو بَكْرٍ الصِّدّيقُ ﷺ ؟

٢ – ماذا قَصَدَ عُمَرُ بنُ الخَطّابِ ﷺ بقوله: «وَاللهِ لَقَدْ أَتْعَبْتَ مَنْ بَعْدَكَ يا أَبا بَكْرٍ»؟

٣ – بِرَأْيِكَ، ما الَّذي أَبْكى عُمَرَ بنَ الخَطّابِ ﷺ ؟

٤ – هاتِ وصيَّةً مِن وصايا عليِّ بن أبي طالب ﷺ لابنِهِ تَمثَّلَتْ في قَوْلِهِ تعالى: ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِۦ عِلْمٌ ۚ إِنَّ ٱلسَّمْعَ وَٱلْبَصَرَ وَٱلْفُؤَادَ كُلُّ أُو۟لَٰٓئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْـُٔولًا﴾. [سورة الإسراء، آية ٣٦]

٥ – لِمَ حَذَّرَ عَلِيُّ بنُ أَبي طالِبٍ ﷺ مِنْ مُصادَقَةِ البَخيلِ؟

٦ – اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ ما يُقارِبُ مَعْنى كُلٍّ مِنْ:

أ – قالَ رَسولُ اللهِ ﷺ: «لا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتّى يُحِبَّ لِأَخيهِ ما يُحِبُّ لِنَفْسِهِ». (متَّفق عليه)

ب – عَدُوٌّ عاقِلٌ خَيْرٌ مِنْ صَديقٍ جاهِلٍ.

جـ – «لا تَهْرِفْ بِما لا تَعْرِف».

٧ – اقْتَرِحْ عُنْوانًا آخَرَ مُناسِبًا لِلنَّصِّ.

إِنَّ وَأَخواتُها (إِنَّ، أَنَّ، كَأَنَّ، لَعَلَّ، لَيْتَ، لكِنَّ)

الأَمْثِلَةُ:

(أ)	(ب)
– الصِّدْقُ مَنْجاةٌ.	– إِنَّ الصِّدْقَ مَنْجاةٌ.
– العُطْلَةُ قَريبَةٌ.	– عَلِمْتُ أَنَّ العُطْلَةَ قَريبَةٌ .
– الجَوُّ بارِدٌ .	– الصَّيْفُ حارٌّ، لكِنَّ الجَوَّ بارِدٌ اليومَ.
– الأَمْرُ سَهْلٌ .	– لَيْتَ الأَمْرَ سَهْلٌ.
– الفَريقُ نَشيطٌ.	– لَعَلَّ الفَريقَ نَشيطٌ .
– اللَّيْلُ طَويلٌ.	– كَأَنَّ اللَّيْلَ طَويلٌ .

المُناقَشَةُ

إِذا تَأَمَّلْتَ أَمْثِلَةَ المَجْموعَةِ الأولى تَجِدْ أَنَّ كُلاًّ مِنْها جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ مُؤَلَّفَةٌ مِنْ مُبْتَدأٍ (الصِّدْقُ، العُطْلَةُ، الجَوُّ، الأَمْرُ، الفَريقُ، اللَّيْلُ)، وَخَبَرٍ: (مَنْجاةٌ، قَريبَةٌ، بارِدٌ، سَهْلٌ، نَشيطٌ، طَويلٌ). وَالمُبْتَدَأُ وَالخَبَرُ مَرْفوعانِ كَما مَرَّ بكَ في صَفٍّ سابِقٍ.

تَأَمَّلِ المَجْموعَةَ (ب) تَجِدْ أَنَّهُ دَخَلَتْ عَلَيْها: إِنَّ، أَنَّ، لكِنَّ، وَ....، وَ....، وَكَأَنَّ. وَتُسَمّى هَذهِ الحُروفُ «إِنَّ وَأَخواتُها». تَأَمَّلِ التَّغَيُّراتِ الَّتي طَرَأَتْ عَلى رُكْنَي الجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ (المُبْتَدَأ وَالخَبَر) تَجِدْ أَنَّ المُبْتَدَأَ تَغَيَّرَتْ حالَتُهُ مِنَ الرَّفْعِ إِلى النَّصْبِ، وَصارَ يُسَمّى اسْمَ إِنَّ (أَو إِحْدى أَخَواتِها)، في حين ظَلَّ الخَبَرُ مَرْفوعًا، وَيُسَمّى خَبَرَها.

إِذًا، تَدْخُلُ (إِنَّ) وأَخَواتُها على الجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ فتَنْصبُ المُبْتَدَأَ ويُسمّى اسمَها، وَتُبْقي الخبَرَ مَرْفوعًا ويُسَمّى خَبَرَها.

التَّدْريباتُ

١ – ضَعْ خطًّا تحت اسم (إنَّ) أو إحدى أخواتها، وخطَّين تحتَ خبرِها في ما يأتي:

أ – قال تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمۡۚ إِنَّ زَلۡزَلَةَ ٱلسَّاعَةِ شَيۡءٌ عَظِيمٞ﴾.

[سورة الحجّ، آية ١]

ب – قَرأت قصّةً طويلةً، ولكنّ أحداثَها شائِقَةٌ.

جـ – كأنَّ العالمَ قريةٌ صغيرةٌ بِفَضْلِ تكنولوجيا الاتِّصالاتِ والمواصلاتِ.

٢ – أَدْخِلْ إِنَّ أَوْ إِحْدى أَخواتِها عَلى الجُمَلِ الآتِيَةِ، وَأَجْرِ التَّغييرَ المناسِبَ:

أ – الحِوارُ هادِفٌ.

ب – المَرْأةُ قائِدةٌ.

جـ – الصَّديقُ مُخْلِصٌ.

د – فاطمةُ مُجْتَهِدَةٌ.

٣ – أَكْمِلِ الفَراغَ في ما يَأْتي بِواحِدَةٍ مِنْ (إِنَّ أَوْ إِحْدى أَخواتِها)، مَعَ ضَبْطِ أَواخِرِ الكَلِماتِ:

أ – ..... الفَلّاح نَشيط.

ب – ..... الفَرج قَريب.

جـ – كانتِ النَّدوةُ العلميّةُ مُنَظَّمةً..... وقتها قصير.

د – ..... السَّعادَة دائِمَة.

هـ – عَلِمْتُ ..... الطّائِرَة مُقْلِعَة.

٤ – أَكْمِلِ الفَراغَ في الجُمَلِ الآتِيَةِ بِما يُناسِبُها مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

أ – إِنَّ الدِّينَ..... . (المُعامَلَةِ، المُعامَلَةُ، المُعامَلَةَ)

ب – لَيْتَ..... مُثْمِرةٌ. (الشَّجَرَةِ، الشَّجَرَةُ، الشَّجَرَةَ)

جـ – في السَّماءِ غُيومٌ لكِنَّ ..... دافِئٌ. (الجَوِّ، الجَوُّ، الجَوَّ)

د – عَلِمْتُ أَنَّ نسرينَ ..... (مُتَفَوِّقَةٌ، مُتَفَوِّقَةً، مُتَفَوِّقَةٍ)

٥ – احْذِفْ إِنَّ أَوْ إِحْدى أَخَواتِها مِمّا يَأْتي، وَغَيِّرْ ما يَلْزَمُ:

أ – لَعَلَّ الطَّريقَ مُعَبَّدٌ.

ب – لَيْتَ المَحَبَّةَ دائِمَةٌ.

جـ – الثَّوْبُ جَميلٌ، لكِنَّ الثَّمَنَ مُرْتَفِعٌ.

د – إِنَّ احترامَ النّاسِ واجِبٌ.

الكِتابَةُ

دُخولُ حَرْفِ الجَرِّ(اللّام) عَلى الاسْمِ المُعَرَّفِ بِـ (ال)

الأَمْثِلَةُ:

(أ)	(ب)
– دَخَلَ عُمَرُ البَيْتَ فَإِذا امْرَأَةٌ عَجوزٌ عَمياءُ.	– لِلْبَيْتِ حَديقَةٌ جَميلَةٌ.
– ارْضَ مِنَ النّاسِ بِما تَرْضاه لَهُمْ مِنْ نَفْسِكَ.	– أَعِدْ لِلنّاسِ حُقوقَهُم.

المُناقَشَةُ

تَأَمَّلِ الكَلِمتَيْنِ اللَّتَيْنَ تَحْتَهُما خَطٌّ في المِثالَيْنِ السّابِقَيْنِ في المَجْموعَةِ (أ): (البَيتَ، النّاسِ) تَجِدْهُما مُعَرَّفَتَيْنِ بِـ (ال) التَّعْريفِ (ال + بَيْتَ، وَالـ + ناسِ).

انْظُرْ إِلى الكَلِمَتَيْنِ(لِلْبَيْتِ، لِلنّاسِ) في المَجْموعَةِ (ب) تَجِدْ أَنَّ هَمْزَةَ (ال)التَّعْريفِ قَدْ حُذِفَتْ. ما سَبَبُ ذَلِكَ؟ لَعَلَّكَ تَقولُ: لِدُخولِ حَرْفِ الجَرِّ عَلَيْهِما.

إِذًا، تُحْذَفُ هَمْزَةُ (ال) التَّعريفِ مِنَ الكَلِمَةِ إِذا دَخَلَ عَلَيْها حَرْفُ الجَرِّ(اللّام).

التَّدْريباتُ

١ – أَدْخِلْ حَرْفَ الجَرِّ (اللّامَ) عَلى الكَلِماتِ الآتِيَةِ وغَيِّرْ ما يَلْزَمُ:

التَّواضُعُ، السُّفُنُ، الزَّميل، الإِحْسانُ.

٢ – أَدْخِلْ حَرْفَ الجَرِّ (اللّامَ) عَلى الكَلِماتِ المَكْتوبَةِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ، ثمَّ امْلَأْ بِها الفَراغَ في الجُمَلِ الآتِيَةِ، مُوَضِّحًا إِجابَتَكَ (مَعَ التَّعْليلِ):

أ – اشْتَرى الطّالِبُ مِبْراةً ..... (القَلَم)

ب – وَجَدْتُ فيكَ ..... سَبيلًا. (المَجْدِ)

جـ – ..... الطَّويلِ أَمامَ الحاسوبِ أَضْرارٌ كَبيرَةٌ. (الجلوسِ)

د – عَلَيْنا أَنْ نَتَقَيَّدَ بِالشَّواخِصِ المُروريَّةِ ..... مِنْ حَوادِثِ السَّيْرِ. (التَّقْليلِ)

هـ – ..... فوائِدُ كَثيرَةٌ. (الصَّبْرِ)

٣ – امْلَأِ الفَراغَ بِالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ مِمّا يَأْتي، بَعْدَ إِدْخالِ حَرْفِ الجَرِّ " اللّام" عَلَيْها:

(الشَّمْسِ، السِّياحةِ، الرِّياضَةِ، الأَزْهارِ، السَّيِّدة)

أ – كانَ.....خَديجةَ رضي الله عنها دَوْرٌ في مُؤازَرَةِ الرَّسولِ ﷺ.

ب – إِنَّ..... دَوْرًا في إِحْساسِ الإِنْسانِ بِالنَّشاطِ.

جـ – ..... رائِحَةٌ عَطِرَةٌ تَمْلَأُ المَكانَ.

د – النَّظَرُ المُباشِرُ..... يَضُرُّ بِالعَيْنَيْنِ.

هـ – ..... الدّاخِلِيَّةِ والخارِجِيَّةِ دورٌ في رُقِيِّ اقْتِصادِنا.

الإِمْلاءُ

اكْتُبْ ما يُمْليهِ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الاسْتِماعِ وَالإِمْلاءِ.

التَّعْبيرُ

يقومُ التّكافلُ الاجتماعيُّ على رعايةِ الآخرِ ومساعدتِه والوقوفِ إلى جانبِهِ في السّراءِ والضّراءِ، اكتبْ فقرتينِ عن موقفٍ يدلُّ على التّكافلِ الاجتماعيِّ في حيِّكَ أو مدرستِكَ أو بلدتِكَ، مُستعينًا بالآتي:

- قال تعالى: ﴿ يَسْـَٔلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ ۖ قُلْ مَآ أَنفَقْتُم مِّنْ خَيْرٍ فَلِلْوَٰلِدَيْنِ وَٱلْأَقْرَبِينَ وَٱلْيَتَٰمَىٰ وَٱلْمَسَٰكِينِ وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِ ۗ وَمَا تَفْعَلُوا۟ مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ ٱللَّهَ بِهِۦ عَلِيمٌ ﴾ [سورة البقرة، آية ٢١٥]
- وَضِّحِ الظُّروفُ الاجتماعيَّةُ الَّتي اسْتَدْعَتِ التَّكافلَ؟
- ما المساعدةُ الَّتي قُدِّمَتْ؟
- بَيِّنْ أثرَ التَّكافلِ الاجتماعيِّ في نفسِكَ ونفوسِ الآخرينَ؟
- وَجِّهْ نَصيحَةً إلى الآخرينَ؛ لإشاعةِ التَّكافلِ الاجتماعيِّ بينَ النّاسِ؟

المَحْفوظاتُ

وُلِدَ الهُدى

للشّاعر: أحْمد شَوْقي

وُلِدَ الهُدى فَالكائناتُ ضِياءُ ... وَفَمُ الزَّمانِ تَبَسُّمٌ وَثَناءُ
بِكَ بَشَّرَ اللهُ السّماءَ فَزُيِّنَت ... وَتَضَوَّعَت مِسْكًا بِكَ الغَبراءُ
يَوْمٌ يَتيهُ عَلى الزَّمانِ صَباحُهُ ... وَمَساؤُهُ بِـ (مُحَمَّدٍ) وَضّاءُ
زانَتكَ في الخُلُقِ العَظيمِ شَمائِلٌ ... يُغرى بِهِنّ وَيولَعُ الكُرَماءُ
فَإِذا سَخَوتَ بَلَغتَ بِالجودِ المَدى ... وَفَعَلتَ ما لا تَفعَلُ الأَنواءُ
وَإِذا رَحِمْتَ فَأَنتَ أُمٌّ أَو أَبٌ ... هـذانِ في الدُّنيا هُما الرُّحَماءُ
الذِّكْرُ آيةُ رَبِّكَ الْكُبْرى الَّتي ... فيها لِباغي الْمُعْجِزاتِ غَناءُ
صَلّى عَلَيْكَ اللهُ ما صَحِبَ الدُّجى ... حادٍ وَحَنَّت بِالفَلا وَجناءُ

مَعاني المُفْرَداتِ

تَضَوّعَتْ : انْتَشَرَتْ رائِحَتُها.

الغَبراءُ : الأَرْضُ.

يَتيهُ : يفْتَخِرُ.

شَمائِلٌ : أَخْلاقٌ.

ضِغْنٌ : حِقْدٌ.

الْفَلا : الأَرْضُ الواسِعَةُ المُقْفِرَةُ.

وَجناءُ : النّاقَةُ الَّتي فَقَدَتْ وَلَدَها.

الأَسْئِلَةُ

١ – اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الشِّعْرِيِّ ثَلاثًا مِنَ الصِّفاتِ الخُلُقِيَّةِ للرَّسولِ مُحَمَّدٍ ﷺ.

١ – أَشارَ الشّاعِرُ إِلى تَكْريمِ اللهِ تَعالى لِرَسولِهِ ﷺ ، وَضِّحْ ذلِكَ.

٣ – اشْرَحِ البَيْتَ الأَوَّلَ.

٤ – حَدِّدِ البَيْتَ الشِّعْرِيَّ الَّذي يتَّفِقُ مُضْمونُهُ وَقَوْلَهُ تَعالى:

﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ [سورة القلم، الآية ٤]

٥ – ماذا قَصَدَ الشّاعِرُ بِقَوْلِهِ:

أ – بِكَ بَشَّرَ اللهُ السَماءَ.

ب – الذِّكْرُ آيةُ رَبِّكَ الكُبْرى.

مُخْتاراتٌ مِنْ لُغَتِنا الجَميلَةِ

فضلُ الصّدَقةِ

يُحْكى أَنَّه لَمّا وَقَعَ القَحْطُ في المَدينَةِ، وَصَلَتْ عُثْمانَ قافِلَةٌ مُحَمَّلَةٌ منْ بِلادِ الشّامِ، فَجاءَ تُجّارُ المَدينَةِ إِلَيْهِ يَشْتَرونَها مِنْهُ .

فَقالَ لَهُمْ: كَمْ تُرْبِحونَني عَلَيها ؟ فَقالوا: نُرْبِحُكَ دِرْهَمَيْنِ عَلى كُلِّ عَشْرَةٍ، فَقالَ: قَدْ زادوني، فَقالُوا: نُرْبِحُكَ أَرْبَعَةً عَلى كُلِّ عَشْرَةٍ ، فَقالَ : قَدْ زادوني، فَقالوا: نَحْنُ تُجّارُ المَدينَةِ فَمَنْ زادَكَ ؟ فَقالَ: إِنَّ اللّهَ قَدْ زادَني بِكُلِّ دِرْهَمٍ عَشْرَةً، قَدْ جَعَلْتُ هذا الطّعامَ للفُقَراءِ.

عَبّاس العَقّاد، عَبْقريّةُ عُثْمانَ

النَّشاطُ

- ابْحَثْ في المَكْتَبَةِ المَدْرَسِيَّةِ أَو الشَّبَكَةِ العالَمِيَّةِ لِلْمَعْلوماتِ (الإنترنت) عَنْ قَصيدَةٍ لِلشّاعِرِ حَسّانِ بنِ ثابِتٍ في مَدْحِ الرّسولِ مُحَمَّدٍ ﷺ، ثَمَّ أَلْقِها في الإِذاعَةِ المَدْرَسِيَّةِ.

مِنْ قِصصِ التُّراثِ

الِاسْتِماعُ

اسْتَمِعْ إِلى النَّصِّ الَّذي يَقْرَؤُهُ عَلَيْكَ المُعَلِّمُ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الِاسْتِماعِ وَالإِمْلاءِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١ – ما الوَديعَةُ الَّتي تَرَكَتْها الجارِيَةُ عِنْدَ أَشْعَبَ؟

٢ – أَيْنَ وَضَعَ أَشْعَبُ الوَديعَةَ؟

٣ – ماذا وَضَعَ أَشْعَبُ بِجانِبِ الوَديعَةِ؟

٤ – لِماذا تَباكى أَشْعَبُ؟

٥ – لِماذا وَصَفَ أَشْعَبُ الجارِيَةَ بِالحُمْقِ؟

٦ – ارْوِ ما سَمِعْتَهُ بِلُغَتِكَ.

التَّحَدُّثُ

١ – أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

أ – ما أَثَرُ القَناعَةِ في حَياتِنا؟

ب – لِماذا يَنْبَغي أَنْ يَكونَ الإِنْسانُ قَنوعًا؟

جـ – ماذا تَقولُ لِمَنْ يَتَّصِفُ بِالقَناعَةِ؟

د – اذْكُرْ مَوْقِفًا كُنْتَ فيهِ قَنوعًا؟

هـ – ما مَوْقِفُ الآخَرينَ مِمَّنْ يَتَّصِفُ بِالقَناعَةِ؟

و – ماذا تَقولُ لِمَنْ تُحَدِّثُهُ نَفْسُهُ بِالطَّمَعِ؟

٢ – اسْتَعِنْ بِإجاباتِ الأَسْئِلَةِ السّابِقَةِ لِلتَّحَدُّثِ في دَقيقَتَيْنِ عَنْ أَهَمِّيَّةِ القَناعَةِ في حَياةِ الفَرْدِ، يُمْكِنُكَ الاستفادةُ مما يأتي:

– قال تعالى: ﴿إِن يَكُونُواْ فُقَرَآءَ يُغْنِهِمُ ٱللَّهُ مِن فَضْلِهِۦ وَٱللَّهُ وَٰسِعٌ عَلِيمٌ﴾ [سورة النّور، آية٣٢]

– قالَ رَسولُ اللهِ ﷺ :« منَ أصبَحَ وَأمْسى آمِنًا في سِرْبِهِ ، مُعافًى في بَدَنِهِ ، عِندَهُ قوتُ يَوْمِهِ، فكَأَنَّما حيزَتْ لَهُ الدُّنْيا بِحَذافِيرِها» (رواهُ التّرمذيّ وابن ماجة) .

– قال الشَّافعيُّ :

إِذا ما كُنْتَ ذَا قَلْبٍ قَنوعٍ فَأَنْتَ وَمالِكُ الدُّنْيا سَواءُ

– قال أبو ذُؤيب الهُذَليّ:

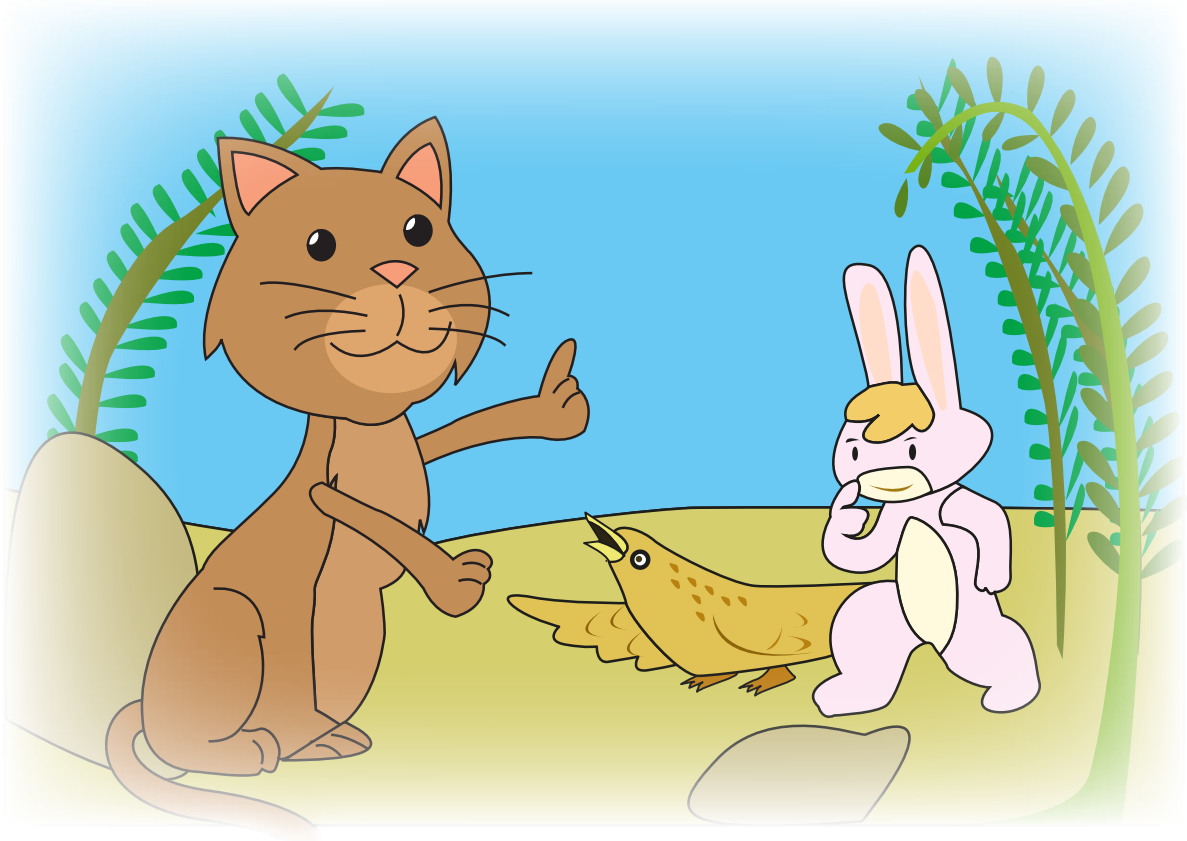
النَّفْسُ راغبةٌ إذا رَغَّبْتها وإذا تُرَدُّ إلى قليلٍ تَقْنع.

– القناعةُ كنزٌ لا يَفْنى.

– قليلٌ دائمٌ خيرٌ مِنْ كثيرٍ مُنْقطِعٍ.

– الطَّمَعُ ضَرَّ وما نَفعَ.

الهِرُّ وَالطّائِرُ وَالأَرْنَبُ



زَعَمـوا أَنَّ طائِـرًا كانَ يَسْكُنُ في أَصْلِ شَجَرَةٍ، ثُمَّ غابَ عَنْهـا وَطالَتْ غَيْبَتُهُ، فَجاءَ أَرْنَـبٌ إِلى مَكانِ الطّائِرِ وَسَكَنَهُ. وَبَعْدَ زَمَنٍ مِـنْ غِيابِهِ أَتى مَنْزِلَهُ فَوَجَدَ الأَرْنَبَ فيهِ. قالَ الطّائِرُ: هَذا البَيْتُ لي، فَانْتَقِلْ عَنْهُ. رَدَّ الأَرْنَبُ: المَسْكَنُ لي، وَتَحْتَ يَدي. إِنْ كانَ قَوْلُكَ صِدْقًا فَأَثْبِتْ ذلِكَ. قالَ الطّائِرُ: القاضي مِنّا قَريبٌ، فَتَعالَ نَحْتَكِمْ إِلَيْهِ. رَدَّ الأَرْنَبُ: وَمَنِ القاضـي؟ أَجابَ الطّائِرُ: القاضي هِرٌّ يَسْكُنُ قُرْبَ السّاحِـلِ. رَدَّ الأَرْنَبُ: القاضي هِرٌّ! قالَ الطّائِرُ: أَفَلا تَرْضاهُ؟ قالَ الأَرْنَبُ: رَضيتُ.

انْطَلَقَ الطّائِرُ وَالأَرْنَبُ إِلى القاضي. فَلَمّا أَبْصَرَهُما الهِرُّ مُقْبِلَيْنِ، انْتَصَبَ واقِفًا وَقَدِ اسْتيقَظَتْ في نَفْسِهِ نَوازِعُهُ الَّتي طُبِعَ عَلَيْها مِنْ حُبِّهِ أَكْلَ اللُّحومِ الَّتي طالَما غالَبَ نَفْسَهُ عَلى الابْتِعادِ عَنْها. اقْتَرَبا مِنْهُ هائِبَيْنِ لَهُ، ثُمَّ سَلَّما عَلَيْهِ وَسَأَلاهُ أَنْ يَقْضِيَ بَيْنَهُما.

فَأَمَرَهُما أَنْ يَقُصّا عَلَيْهِ القِصَّةَ، فَفَعَلا. فَقالَ لَهُما: قَدْ بَلَغَني الكِبَرُ وَثَقُلَتْ أُذُنايَ فَاقْتَرِبا مِنّي وَأَسْمِعاني ما تَقولانِ. فَاقْتَرَبا مِنْهُ قَليلًا، وَأَعادا عَلَيْهِ القِصَّةَ، وَسَأَلاهُ الحُكْمَ. فَقالَ: قَدْ فَهِمْتُ ما قُلْتُما، وَأَنا ناصِحٌ أَمينٌ لَكُما، وَلكِنْ قَبْلَ الحُكْمِ بَيْنَكُما أَدْعوكُما أَلّا تَطْلُبا إِلّا الحَقَّ؛ لِأَنَّ طالِبَ الحَقِّ يُفْلِحُ، وَطالِبَ الباطِلِ يَخْسَرُ، وَلَيْتَكُما تُدْرِكانِ ذلِكَ. وَما زالَ يُقَدِّمُ النُّصْحَ لَهُما حَتّى تَواثَبَتْ في داخِلِهِ ما غالَبَ نَفْسَهُ طَويلًا عَلى الخَلاصِ مِنْهُ. وَما زالَ يَقُصُّ عَلَيْهِما قِصَصَهُ حَتّى أَنِسا إِلَيْهِ، وَأَقْبَلا عَلَيْهِ، وَاقْتَرَبا مِنْهُ، فَوَثَبَ عَلَيْهِما وَافْتَرَسَهُما.

كَليلَةُ ودِمْنَةُ، ابنُ المقفَّع، بتصرُّفٍ

المُعْجَمُ وَالدَّلالَةُ

١ – أَضِفْ إِلى مُعْجَمِكَ:

انْتَقِلْ عَنْهُ : ابْتَعِدْ عَنْه.

طُبِعَ عَلَيها : نَشَأَ وَتَعَوَّدَ عَلَيْها.

هائِبَيْنِ لَهُ : خائِفَيْنِ مِنْهُ.

ثَقُلَتْ أُذُنايَ: أَيْ أَصْبَحَ سَمْعي ضَعيفًا .

٢ – فَرِّقْ في المَعْنى بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْتَهُما خَطٌّ في كُلِّ جُمْلَتَيْنِ مُتَقابِلَتَيْنِ مِمّا يَأْتي:

أ – ما زالَ يَقُصُّ عَلَيْهِما قِصَصَهُ. – ما زالَ التّاجِرُ يَقُصُّ القُماشَ .

ب – سَلَّما عَلى القاضي وَسَأَلاهُ أَنْ يَقْضِيَ بَيْنَهُما. – سَلَّمَ مُرادٌ وَخالِدٌ عَلى المُعَلِّمِ وَسَأَلاهُ عَنْ صِحَّتِهِ.

٣ – هاتِ ضِدَّ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ، وَاكْتُبْها في دَفْتَرِكَ:

غابَ، الكِبَرُ، الصّالِحُ، اقْتَرِبا.

٤ – اسْتَنْتِجْ مَعانِيَ الكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْتَهُما خَطٌّ في ما يَأْتي:

أ – تَواثَبَتِ الأُسُودُ عَلى فَرائِسِها.

ب – ما زالَ المُسافِرونَ يَتَحَدَّثونَ حَتّى أَنِسوا إِلى بَعْضِهِمْ.

الفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ وَالتَّحْليلُ

١ – أَيْنَ بَنى الطّائِرُ بَيْتَهُ؟

٢ – لِمَ سَكَنَ الأَرْنَبُ في بَيْتِ الطّائِرِ؟

٣ – ماذا فَعَلَ الطّائِرُ حينَما وَجَدَ الأَرْنَبَ يَحْتَلُّ مَسْكَنَهُ؟

٤ – اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ ما يُقارِبُ في مَضْمونِهِ قَوْلَ أَبي نُواسٍ:

إِذا امْتَحَنَ الدُّنْيا لَبيبٌ تَكَشَّفَتْ لَهُ عَنْ عَدُوٍّ في ثِيابِ صَديق

٥ – كَيْفَ اسْتَقْبَلَ الهِرُّ الطّائِرَ وَالأَرْنَبَ؟

٦ – جاءَ في القِصَّةِ: «ما زالَ يُقدِّمُ النُّصْحَ لَهُما حتّى تَواثَبَتْ في داخِلِهِ ما غالَبَ نَفْسَهُ طويلًا عَلى الخلاصِ منه».

أ – إلامَ يعودُ الضَّميرُ في: لَهُما.

ب – ما الأمر الّذي لم يَسْتَطِعِ الهِرُّ الخلاصَ منه؟

٧ – هَلْ تُؤَيِّدُ الطّائِرَ وَالأَرْنَبَ في ما أَقْدَما عَلَيْهِ مِنَ التَّقاضي عِنْدَ الهِرِّ؟ عَلِّلْ إِجابَتَكَ.

٨ – اقْتَرِحْ عُنْوانًا آخَرَ لِلنَّصِّ.

كانَ وَأَخواتُها (كانَ، أَصْبَحَ، صارَ، لَيْسَ، أَمْسى، ظَلَّ، باتَ)

الأَمْثِلَةُ:

(أ)	(ب)
– قَوْلُكَ صِدْقٌ.	– إِنْ كانَ قَوْلُكَ صِدْقًا فَأَثْبِتْهُ لي.
– الخَبَرُ مُنْتَشِرٌ.	– صارَ الخَبَرُ مُنْتَشِرًا.
– الجَوُّ ماطِرٌ.	– لَيْسَ الجَوُّ ماطِرًا.
– التَّمْرُ مَوْجودٌ في بِلادِنا.	– أَصْبَحَ التَّمْرُ موجودًا في بِلادِنا.
– الأَمْرُ سَهْلٌ.	– أَمْسى الأَمْرُ سَهْلًا.
– العامِلُ مُخْلِصٌ.	– ظَلَّ العامِلُ مُخْلِصًا.
– مُساعَدَةُ المُحْتاجِ واجِبَةٌ.	– باتَتْ مُساعَدَةُ المُحْتاجِ واجِبَةً.

المُناقَشَةُ

إِذا تَأَمَّلْتَ أَمْثِلَةَ المَجْموعَةِ (أ) تَجِدُ أَنَّ كُلًّا مِنْها جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ مُؤَلَّفَةٌ مِنْ مُبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ، وَالمُبْتَدَأُ وَالخَبَرُ مَرْفوعانِ كَما مَرَّ بِكَ سابِقًا.

هَيّا نَسْتَخْرِجْ مَعًا المُبْتَدَأَ مِنْ أَمْثِلَةِ المَجْموعَةِ (أ) وَهِيَ عَلى التَّوالي: (قَوْلُ) في الجُمْلَةِ الأولى، و(الخَبَرُ) في الجُمْلَةِ الثّانِيَةِ، وَ..... في الجُمْلَةِ الثّالِثَةِ، وَ(التَّمْرُ) في الجُمْلَةِ الرّابِعَةِ، وَ..... في الجُمْلَةِ الخامِسَةِ، وَ(العامِلُ) في الجُمْلَةِ السّادِسَةِ، وَ..... في الجُمْلَةِ السّابِعَةِ.

أَمّا الخَبرُ فَهُوَ: (صِدْقٌ) في الجُمْلَةِ الأولى، وَ..... في الجُمْلَةِ الثّانِيَةِ، وَ(ماطِرٌ) في الجُمْلَةِ الثّالِثَةِ، و(مَوْجودٌ) في الجُمْلَةِ الرّابِعَةِ، وَ..... في الجُمْلَةِ الخامِسَةِ، وَ ..... في الجُمْلَةِ السّادِسَةِ، وَ(واجِبَةٌ) في الجُمْلَةِ السّابِعَةِ.

وَإِذا تَأَمَّلْتَ الأَمْثِلَةَ في المَجْموعَةِ (ب) وَجدْتَ أَنَّ فيها كَلِماتٍ جَديدَةً دَخَلَتْ عَلى الجُمَلِ الاسْمِيَّةِ، وَهِيَ: كانَ، وَ....، وَ....، وَ.....، وَ .....، وَ.....، وَباتَ. وَإِذا أَنْعَمْتَ النَّظَرَ في هَذِهِ الكَلِماتِ وَجَدْتَها أَفْعالًا بِدَليلِ إِمْكانِ تَحَوُّلِ بَعْضِها إِلى الزَّمَنِ المُضارِعِ، كَالفِعْلِ (كانَ) مُضارِعُهُ (يَكونُ)، وَالأَمْرُ (كُنْ).

ارْجِعِ الآنَ إِلى الأَمْثِلَةِ في المَجْموعَتَيْنِ (أ) و (ب) وَتَأَمَّلِ التَّغَيُّراتِ الَّتي طَرَأَتْ عَلى رُكْنَي الجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ (المُبْتَدَأ وَالخَبَرِ)، تَجِدْ أَنّ المُبْتَدَأَ بَقِيَ مَرْفوعًا، في حين تَغَيَّرَتِ العَلامَةُ الإِعْرابِيَّةُ لِلْخَبَرِ مِن الرَّفع إلى .....

كانَ وَأَخواتُها مِنَ الأَفْعالِ النّاسِخَةِ النّاقِصَةِ: فَهِيَ ناسِخَةٌ؛ لِأَنَّها تَنْسَخُ (تُلْغي) حُكْمَ المُبْتَدَأ وخَبَرِهِ، إِذْ تَدْخُلُ عَلى المُبْتَدَأ فَتُصَيِّرُهُ اسْمًا لَها وَيَبْقى مَرْفوعًا، وَتَدْخُلُ عَلى الخَبَرِ فَتُصَيِّرُهُ خَبَرًا مَنْصوبًا لَها. وَهِيَ ناقِصَةٌ؛ لِأَنَّها لا تَحْتاجُ إِلى فاعِلٍ، أَوْ فاعِلٍ وَمَفْعولٍ بِهِ لِتَمامِ مَعْناها، كما أَنَّها لا تَدُلُّ عَلى حَدَثٍ، وَبِناءً عَلى ذَلِكَ فَإِنَّ (كانَ) في جُمْلَةِ (إِنْ كانَ قَوْلُكَ صِدْقًا فَأَثْبِتْهُ لي) فِعْلٌ ماضٍ ناقِصٌ مَبْنِيٌّ عَلى الفَتْحِ الظّاهِرِ عَلى آخِرِهِ، أَمّا (قَوْلُ) فَهُوَ اسْمُ (كانَ) مَرْفوعٌ وَعَلامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظّاهِرَةُ عَلى آخِرِهِ، أَمّا (صِدْقًا) فَهِيَ خَبَرُ (كانَ) مَنْصوبٌ وَعَلامَةُ نَصْبِهِ تَنْوينُ الفَتْحِ الظّاهِرُ عَلى آخِرِهِ. وَقِسْ عَلى ذلكَ بَقِيَّةَ الأَمْثِلَةِ.

إِذًا، تَدخُلُ (كانَ وَأَخواتُها) عَلى الجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ، فَتُبْقي المُبْتَدَأَ مَرْفوعًا وَيُسَمّى اسْمَها، وَتَنْصبُ خَبَرَ المُبْتَدَأ وَيُسَمّى خَبَرَها.

التَّدْريباتُ

١ – ارْجِعْ إِلى دَرْسِ (الهِرُّ وَالطّائِرُ والأَرْنَبُ) وَاسْتَخْرِجْ مِنْهُ ما وَرَدَ فيهِ مِنْ أَخَواتِ كانَ.

٢ – اسْتَخْرِجِ الأَفْعالَ النّاقِصَةَ وَاسْمَها وَخَبَرَها مِمّا يَأْتي، وَاكْتُبْها في دَفْتَرِكَ.

أ – قال تعالى: ﴿ فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِن كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا ﴿١٧﴾ السَّمَاءُ مُنفَطِرٌ بِهِ ۚ كَانَ وَعْدُهُ مَفْعُولًا ﴿١٨﴾ ﴾ [سورة المزّمل، الآيتان١٧–١٨]

ب – أَصْبَحَ الماءُ عَذْبًا.

جـ – صارَ العِنَبُ زَبيبًا.

د – باتَ وُصولُ المُسافِرِ قَريبًا.

هـ – ظَلَّ الجنديُّ مُرابِطًا عَلى الحُدودِ.

٣ – اضْبِطْ أَواخِرَ ما تَحْتَهُ خَطٌّ في الجُمَلِ الآتيةِ، ثُمَّ اكْتُبْها في دَفْتَرِكَ:

أ – كانَ خالِدٌ أَوَّلَ الفائِزينَ بِالمُسابَقَةِ.

ب – باتَ الكِتابَ رَفيقي.

جـ – صارَ صاحِبَ الفَضْلِ مَحْبوبًا.

٤ – أَكْمِلِ الفَراغَ في الجُمَلِ الآتِيَةِ بِما يُناسِبُها مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ في دَفْتَرِكَ:

أ – باتَ الصِّدْقُ..... . (فَضيلَةٍ، فَضيلَةٌ، فَضيلَةً)

ب – لَيْسَ التَّبْذيرُ..... . (مَحْمودٍ، مَحْمودٌ، مَحْمودًا)

جـ – ظَلَّتِ ..... مُشْرَعَةً . (الأَبْوابِ، الأَبْوابُ، الأَبْوابَ)

٥ – ضَعْ ثَلاثًا مِنْ أَخَواتِ كانَ في جُمَلٍ مُفيدَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ.

٦ – احْذِفِ الفِعْلَ النّاقِصَ مِنَ الجُمَلِ الآتِيَةِ، وَغَيِّرْ ما يَلْزَمُ:

أ – صارَتِ الحَديقَةُ نَظيفَةً.

ب – كانَ البَرْنامَجُ طَويلًا.

جـ – أَمْسى الفَرَجُ قَريبًا.

الكِتابَةُ

أَلِفُ تَنْوينِ النَّصْبِ

الأَمْثِلَةُ:

١ – قَرَأْتُ قِصَّةً مُفيدةً عُنْوانُها الهِرُّ وَالطّائِرُ وَالأَرْنَبُ.

٢ – مَلَأتِ الخِرافُ المَرْعى ثُغاءً.

٣ – زَعَموا أَنَّ طائِرًا كانَ يَسْكُنُ في أَصْلِ شَجَرةٍ.

٤ – قَرأَ الطِّفْلُ جُزْءًا مِنَ القُرآنِ الكَريمِ بإتقانٍ، ثُمَّ حَفِظَهُ.

٥ – قالتْ مديرةُ المشروعِ: ما زِلْتَ فتًى مُخْلِصًا.

المُناقَشَةُ

تَأَمَّلِ الأَسْماءَ الَّتي تَحْتها خَطٌّ في الأَمْثِلَةِ السّابِقَةِ تَجِدْها مُنَوَّنَةً بِتَنْوينِ النَّصْبِ (الفَتْحِ) وَأَنَّ هَذا التَّنْوينَ كُتِبَ في بَعْضِ الأَسْماءِ عَلى الحَرْفِ الأَخيرِ نَفْسِهِ بِلا أَلِفٍ ، كَما فِي(قِصَّةً، مُفيدَةً)؛ لِأَنَّ كُلاًّ مِنها يَنْتَهي بِتاءٍ مَرْبوطَةٍ. كذلكَ كُتِبَ عَلى الهمزةِ نَفْسِها فِي كَلِمَة (ثُغاءً)؛ لِأَنَّ الهَمْزَةَ مَسْبوقَةٌ بِأَلِفٍ. أَمّا إذا لَمْ تَنْتَهِ الكَلِماتُ بِتاءٍ مَرْبوطَةٍ، مِثْلُ (طائِرًا) أَو اِنْتَهَتْ بِهَمْزَةٍ لَيْسَتْ مَسْبوقَةً بِأَلِفٍ، مِثْلُ (جُزْءًا) فَتَلْحَقُ الكَلِمَةَ أَلِفٌ تُسَمّى أَلِفَ تَنْوينِ النَّصْبِ، وَهُنا نَكْتُبُ التَّنْوينَ عَلى الحَرْفِ الَّذي يَسْبِقُ الأَلِفَ.

أَمّا في المِثالِ الخامِسِ فَالاِسْمُ (فَتًى) اِسْمٌ مَقْصورٌ نَكِرَةٌ (يَنْتَهي بِأَلِفٍ مَقْصورَةٍ)، وَنَكْتُبُ التَّنْوينَ – في هذهِ الحالَةِ – عَلى الحَرْفِ الَّذي يَسْبِقُ الأَلِفَ.

التَّدْريباتُ

١ – نَوِّنِ الكَلِماتِ الَّتي بَيْنَ قَوْسَيْنِ تَنوينَ نَصْبٍ، ثُمَّ امْلَأْ بِها الفَراغَ في ما يَأْتي:

أ – أَخَذَ الطّالِبُ مَعَهُ ..... وَ ..... . (قَلَم، مِمْحاة)

ب – وَجَدْتُ فيكَ..... وَ ..... . (رِقَّة، صِدْق).

٢ – اخْتَرْ مِنَ الكَلِماتِ المَكْتوبَةِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ الكَلِماتِ المُنَوَّنَةَ بِتَنْوينِ النَّصْبِ تَنْوينًا سَليمًا، ثُمَّ اكْتُبْها في الفَراغِ في كُلٍّ مِمّا يَأتي:

أ – صارَتْ حَرارَةُ الشَّمْسِ ..... . (مُرْتَفِعَةً، مُرْتَفِعَتًا)

ب – يَكِدُّ الآباءُ والأُمَّهاتُ ..... وَراءَ رِزْقِ أَبْنائِهِمْ. (سَعْيَ، سَعْيًا)

جـ – مَلَأَ الفَلّاحُ السَّلَّةَ..... . (فاكِهَةً، فاكِهَتًا)

د – كانَ عُمَرُ بنُ الخَطّابِ ﷺ يَتَفَقَّدُ الرَّعِيَّةَ صَباحًا وَ ..... . (مَساءًا، مَساءً)

الإِمْلاءُ

اكْتُبْ ما يُمْليهِ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الاِسْتِماعِ وَالإِمْلاءِ.

التَّعْبيرُ

– اكْتُبْ في دَفْتَرِكَ فِقْرَتَيْنِ عَنْ نِهايَةِ تاجِرٍ طَمّاعٍ في بَيْعِهِ. مُسْتَعينًا بِالأَفْكارِ الآتِيَةِ:

أ – بَيْعُ التّاجِرِ البِضاعَةَ بِأَسْعارٍ مُرْتَفِعَةٍ.

ب – اسْتِغْلالُ التّاجِرِ حاجَةَ النّاسِ.

جـ – عُزوفُ النّاسِ عَنِ التَّعامُلِ مَعَ التّاجِرِ الطَّمّاعِ.

د – خَسارَةُ التّاجِرِ الطَّمّاعِ؛ لِابْتِعادِ النّاسِ عَنْهُ.

هـ – نَدَمُ التّاجِرِ الطَّمّاعِ.

و – نَصيحَةٌ تُقَدِّمُها لِمِثْلِ هَذا التّاجِرِ الطَّمّاعِ.

مُخْتاراتٌ مِنْ لُغَتِنا الجَميلَةِ

الهِرَّةُ والنَّبْتةُ

بتِلك الشُّجيراتِ الخضراءِ كنتُ أُزَيِّنُ مَدْخلَ الحديقةِ. وفي ذاتِ مساءٍ، وقد غادر الزّائرون، سَمِعْتُ جَلَبَةَ سقوطٍ وتكَسُّرٍ، فَسارعتُ، فإذا الهِرّةُ البيضاءُ واقِفةٌ، وقد دُهِشَتْ لِما نَتَجَ عن تلكَ القَفْزةِ من قفزاتِها؛ إذِ انقلَبَ الإناءُ الخزفِيّ وتبعثرتْ أجزاؤه، وانفصل جِذعُ النَّبتةِ عن تُرْبتِه الحمراءِ، فَتَخَلَّلَتْ خُضْرَةَ وُرَيْقاتِها خطوطٌ دقيقةٌ برتقاليّةٌ وصفراءُ، حتى ظَنَنْتُ أنّها إلى ذبولٍ أو جفافٍ.

وَضَعْتُ العنقَ الطَّويلَ وما انتشرَ عليهِ من بهيجِ الوُرَيقاتِ في آنِيَةٍ طافحةٍ بالماءِ، لعلَّهُ يَسْتبقي حُسْنَه أيامًا أو ساعاتٍ أخرى، فأحكَمْتُ جِذْعها وما تَشبَّثَ به من مُتراكِمِ التُّرابِ في إناءٍ خَزَفِيٍّ جميل، وما انقضى أسبوعٌ وجاءَ آخَرحتّى بَدَتْ طلائِعُ الحياةِ تدبُّ في الأغصانِ، وأسْفَرتْ عند جوانبِهِ بُسَيْماتٌ خضراءُ، فازْدَدْتُ تَعَلُّقًا به وحرصًا عليه، أرقُبُ فيه تفرُّعَ قدودِ الأغصانِ، وتكَوُّنَ صُوَرِ الأوراقِ الّتي تنتظِرُ مرورَ الأيّامِ لتنموَ وتكتملَ، فوقفتُ فَرِحًا بنموِّها من جديدٍ، قائلةً: بورِكْتِ أيَّتها الطَّبيعةُ السَّخيَّةُ الوَهوبَةُ، فقد رَدَدْتِ إليَّ شُجَيْرَتي الحسناءَ. في هذه اللَّحظةِ أَقبلَتِ الهِرّةُ ثانيةً، ووَقَفَتْ أمامَ النّبتةِ تفتحُ عَيْنَيْها، ثُمَّ تُغْمِضُهما، وكأنَّها تَعْتذِرُ عمّا بَدَر منها، ومَدَّتْ يدَها الصَّغيرةَ، وَقَفَزَتْ إلى حافَةِ الآنِيةِ الخزفيَّةِ تَشْتَمُّ وُرَيْقاتِ النَّبْتةِ ذاتِ العطرِ المنعِشِ.

مي زيادة، بتصَرُّف

النَّشاطُ

- عُدْ إلى مَكْتَبَةِ مَدْرَسَتِكَ، وَاسْتَعِرْ كِتابَ "كَليلَة وَدِمْنَة"، ثُمَّ اخْتَرْ مِنْهُ قِصَّةً مُشابِهَةً في مَضْمونِها لِقِصَّةِ (الهِرُّ وَالطّائِرُ وَالأَرْنَبُ)، وَاقْرَأْها عَلى مَسامِعِ زُمَلائِكَ.

الشَّبابُ قادَةُ المُسْتَقْبَلِ

الِاسْتِماعُ

اسْتَمِعْ إِلى النَّصِّ الَّذي يَقْرَؤُهُ عَلَيْكَ المُعَلِّمُ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الاِسْتِماعِ وَالإِمْلاءِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١ – ما الإِنجازُ الَّذي حقَّقَتْهُ الطّالبةُ حنينُ، وما فائدتُه؟

٢ – أينَ أُطلِقَ اسمُ الطّالبِ صلاحِ الدّينِ، ولماذا؟

٣ – صِفِ الجهازَ الَّذي اخترَعَهُ الطّالبُ عبدُ الرّحمنِ، وما مبدأُ عَملِهِ؟

٤ – بَيِّنْ أثرَ الاختراعاتِ العِلميَّةِ في الحياةِ البشريَّةِ؟

التَّحَدُّثُ

١ – افْتَرِضْ أَنَّكَ شارَكْتَ شَبابَ حَيِّكُمْ في عَمَلٍ تَطَوُّعِيٍّ لِتَنْظَيفِهِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

أ – ما المَكانُ الَّذي بَدَأْتُمْ بِتَنْظيفِهِ في حَيِّكُمْ؟

ب – ما الأَدَواتُ الَّتي اسْتَخْدَمْتُموها في تَنْظيفِكُمُ المَكانَ؟

جـ – ما أَنْواعُ النُّفاياتِ الَّتي جَمَعْتُموها؟

د – أَيْنَ وَضَعْتُمُ النُّفاياتِ؟

هـ – كَمْ مِنَ الوَقْتِ اسْتَغْرَقَ عَمَلُكُمْ؟

و – كَيْفَ بَدا الحَيُّ بَعْدَ تَنْظيفِهِ ؟

ز – صِفْ شُعورَكَ وَأَنْتَ تُسْهِمُ في نَظافَةِ حَيِّكَ؟

ح – ماذا تَقولُ لِمَنْ يَضَعُ النُّفاياتِ في مَكانِها الصَّحيحِ ؟

ط – هَلْ تَنْوي المُشارَكَةَ ثانِيَةً في مِثْلِ هَذا العَمَلِ في حَيِّكُم أَوِ الأَحْياءِ المُجاوِرَةِ، وَلِماذا ؟

ي – اقْتَرِحْ أَعْمالًا تَطَوُّعِيَّةً أُخْرى تَنْصَحُ زُمَلاءَكَ المُشارَكَةَ بِها ؟

٢ – اسْتَعِنْ بِإِجاباتِ الأَسْئِلَةِ السّابِقَةِ لِلتَّحَدُّثِ في دَقيقَتَيْنِ عَنْ أَهَمِّيَّةِ مُشارَكَةِ الشَّبابِ في أَعْمالٍ تَطَوُّعِيَّةٍ أخرى مُماثِلَة.

مُقْتَطَفاتٌ مِنْ رِسالَةِ جَلالَةِ المَلِكِ عَبْدِاللّٰهِ الثّاني ابْنِ الحُسَيْنِ لِلشَّبابِ

أَنْتُمْ يا شَبابَنا الأُرْدُنِيَّ تُواجِهونَ مَسْؤولِيّاتٍ وَتَحَدِّياتٍ مِنْ نَوْعٍ خاصٍّ، فَأَنْتُمْ ابْتِداءً القِطاعُ الأَوْسَعُ في المُجْتَمَعِ، وَأَنْتُمْ ثانِيًا مَنْ سَيَجْني عَوائِدَ العَمَلِيَّةِ التَّنْمَوِيَّةِ الَّتي يَمُرُّ بِها الأُرْدُنُّ اليَوْمَ، وَالَّتي نُؤَمِّلُ وَنَعْمَلُ لِتَكونَ مُخرَجاتُها إيجابِيَّةً بِعَوْنِ اللّٰهِ تَعالى.

وَلِأَنَّ حِمْلَكُمْ أَيُّها الشَّبابُ كَبيرٌ وَمَسْؤولِيّاتِكُمْ عَظيمَةٌ، بِقَدْرِ ما هِيَ إِرادَتُكُمْ وَطُموحاتُكُمْ، فَأَنْتُمْ مُطالَبونَ بِأَنْ تَكونُوا عَلى قَدْرِ هَذِهِ المَسْؤولِيَّةِ، وَجَديرينَ بِهَذا الحِمْلِ؛ فَمُسْتَقْبَلُ الأُرْدُنِّ أَمانَةٌ نُودِعُكُمْ إِيّاها؛ لِأَنَّ شَبابَ الأُرْدُنِّ هُمْ غَدُ الوَطَنِ وَآفاقُهُ الرَّحْبَةُ.

لِذا، لَنْ نَتَخَلّى عَنْ دَوْرِنا التَّنْويريِّ، لِدَعْمِ الشَّبابِ وَالحِرْصِ عَلى تَزْويدِكُمْ بِأَدَواتِ المَعْرِفَةِ وَمَهاراتِ التَّمَيُّزِ كافَّةً، حَتّى تَنالوا طُموحاتِكُمْ وَتَتَحَقَّقَ طُموحاتُ الوَطَنِ العَزيزِ.

أَنْتُمْ أَيُّها الشَّبابُ مَسْؤولونَ عَنْ دَوْرِكُمْ، بِوَصْفِكُمْ قُوَّةً مُجْتَمَعِيَّةً حاضِرَةً وَفاعِلَةً، تَتْرُكُ بَصْمَتَها في حَرَكَةِ المُجْتَمَعِ وَتَوَجُّهاتِهِ. فَلا نُريدُ لِلشَّبابِ أَنْ يَكونَ مَسْلوبَ الرَّأْيِ – لا سَمَحَ اللهُ – أَوْ عَديمَ الاِكْتِراثِ بِالتَّطَوُّراتِ المُخْتَلِفَةِ مِنْ حَوْلِهِ، أَوْ عَديمَ الوَعْيِ بِخُطُورَةِ التَّحَدِّياتِ الإِقْليمِيَّةِ الَّتي تُحيطُ بِنا، كَما لا نُريدُ لِلشَّبابِ أَنْ يَكونَ مَحْصورَ الأُفُقِ الاقْتِصادِيِّ، أَوْ مُتَمَنِّعًا عَنِ المُبادَرَةِ وَالبَذْلِ وَالعَطاءِ وَالعَمَلِ.

فَلْتَجْعَلوا جامِعاتِنا مَناراتِ عِلْمٍ وَحاضِناتِ وَعْيٍ، وَاحْتِرامٍ لِلتَّنَوُّعِ وَقَبولِ الآخَرِ وَرَفْضِ الانْغِلاقِ. وَلْتَجْعَلوا إِعْلامَنا عَيْنَ الأُرْدُنِيِّينَ عَلى الحَقيقَةِ، وَسُلْطَةَ السُّؤالِ لِمَصْلَحَةِ الوَطَنِ أَوَّلا وَدائِمًا. وَلْتَجْعَلوا مُؤَسَّساتِنا العامَّةَ وَالخاصَّةَ كُلَّها قِصَصَ نَجاحٍ وَتَمَيُّزٍ، وَلْتَجْعَلوا قَوّاتِنا المُسَلَّحَةَ الباسِلَةَ دِرْعَ الوَطَنِ وَسِياجَهُ المَنيعَ.

يا شَبابَ الأُرْدُنِّ الغالي، اعْلَموا أَنَّ مُسْتَقْبَلَ الوَطَنِ بَيْنَ أَيْديكُمْ وَأَنَّكُم مِنْ أَبْرَزِ صُنّاعِهِ. وَأَنْتُمْ خَيْرُ مَنْ يَحْمِلُ هَذِهِ المَسْؤولِيَّةَ. امْضوا في مَسيرَةِ البِناءِ وَالتَّحْديثِ وَالازْدِهارِ. فَالأُرْدُنُّ كُلُّ الأُرْدُنِّ مِنْ خَلْفِكُم يَعْضُدُكُمْ في كُلِّ خُطْوَةٍ مِنْ خُطُواتِكُمْ.

وَالسَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكاتُهُ.

عَبْدُاللهِ الثّاني ابْنُ الحُسَيْنِ

– الموقِعُ الرّسميُّ لِجلالَةِ المَلِكِ على الشَّبكَةِ العالميَّةِ للمعلوماتِ (الإنترنت).

المُعْجَمُ وَالدَّلالَةُ

١ – أَضِفْ إِلى مُعْجَمِكَ:

جَديرينَ : جَدُرَ، أَيْ صارَ خَليقًا، أَيْ مُسْتَحِقًّا.

الرَّحْبَةُ: الواسِعَة.

عَديمُ الاكْتِراثِ : غَيْرُ مُهْتَمٍّ وَلا مُبالٍ.

يَعْضُدُ: يُقَوِّي، وَيُعينُ.

التَّنويرُ: الهِدايةُ إِلى الحَقيقَةِ.

٢ – ما مَعْنى ما تَحْتَهُ خَطٌّ في ما يأتي:

أ – فَأَنْتُمْ مُطالَبونَ بِأَنْ تَكونُوا عَلى قَدْرِ هَذِهِ المَسْؤولِيَّةِ.

ب – طَبَخَتْ جَدَّتي الطَّعامَ في قِدْرٍ كَبيرةٍ .

٣ – اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ الأولى ضِدَّ الكَلِماتِ الآتِيَةِ: عامٌّ، السَّلْبِيَّةُ، مُدْخَلاتُها .

٤ – جاءَ في رِسالَةِ جَلالَةِ المَلِكِ: «وَلْتَجْعَلوا إِعْلامَنا عَيْنَ الأُرْدُنِّيِّينَ عَلى الحَقيقَةِ، وَسُلْطَةَ السُّؤالِ لِمَصْلَحَةِ الوَطَنِ أَوَّلًا وَدائِمًا».

ما مَعْنَى كَلِمَةِ (عَيْن) هُنا، ثُمَّ ابْحَثْ في المُعْجَمِ عَنْ مَعانٍ أُخْرى لَها.

الفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ وَالتَّحْليلُ

١ – وَضِّحِ التَّحَدِّياتِ الَّتي يُواجِهُها الشَّبابُ .

٢ – بَيِّنِ الأُمورَ الَّتي يُريدُها جَلالَةُ المَلِكِ مِنْ شَبابِ الأُرْدُنِّ.

٣ – لِماذا يَسْتودِعُ جَلالَةُ المَلِكِ الشَّبابَ مُسْتَقْبَلَ الأُرْدُنِّ؟

٤ – ما الآمالُ الَّتي يَنْتَظِرُها جَلالَةُ المَلِكِ مِنَ الشَّبابِ في: الجامِعاتِ وَالإِعْلامِ؟

٥ – ما المَسْؤولِيَّةُ الَّتي يُشيرُ إِلَيْها جَلالَتُهُ في الفِقْرَةِ الأَخيرَةِ؟

مُراجَعَةٌ

إِنَّ وَأَخواتُها وَكانَ وَأَخواتُها

١ – أَدْخِلْ عَلى الجُمَلِ الآتِيَةِ ما بَيْنَ القَوْسَيْنِ ، مُغَيِّرًا ما يَلْزَمُ :

أ – الوَطَنُ مُلْكٌ لِجَميعِ أَبْنائِهِ . (صارَ)

ب – النّاسُ مُتحابّونَ (لَعَلَّ)

جـ – المَشْروعُ ناجِحٌ . (أَمْسى)

د – الإِذاعَةُ نَجْمٌ في سَماءِ الوَطَنِ. (كَأَنَّ)

هـ – الشّارِعُ عَريضٌ ،..... السَّيّاراتُ كَثيرَةٌ . (لَكِنَّ)

٢ – أَدْخِلْ إِحدى إِنَّ وأَخواتِها، ثُمَّ إِحدى كانَ وأَخواتِها، وَأَجْرِ التَّغْييرَ اللّازِمَ:

أ – الثِّمارُ ناضِجَةٌ ب – المواطِنونَ مُتعاوِنونَ.

٣ – اضْبِطْ أَواخِرَ ما تَحْتَهُ خَطٌّ :

أ – إِنَّ الصَّبْرَ مِفْتاحُ الفَرَجِ . ب – كَانَتِ المَدينَةُ مُزْدَحِمَةً .

الكِتابَةُ

مُراجَعَةٌ

حَذْفُ أَلِفِ ما الاسْتِفْهامِيَّةِ

١ – اجْعَلْ كُلَّ إِجابَةٍ مِمّا يَأْتي سُؤالًا مَبْدوءًا بِـ(ما) الاسْتِفْهامِيَّةِ الَّتي دَخَلَ عَلَيْها حَرْفُ جَرٍّ، كَما في المِثالِ:

مِثالٌ : أُفَكِّرُ بِحَلِّ السُّؤالِ. بِمَ تُفَكِّرُ ؟

أ – يَتَكَوَّنُ الكِتابُ مِنْ ثَلاثَةِ فُصولٍ.

ب – ذَهَبَ أَخي إِلى المُسْتَشْفى؛ لِزِيارَةِ المَريضِ.

جـ – سَأَلْتُ صَديقي عَنْ مَوْعِدِ مُسابَقَةِ الشِّعْرِ.

٢ – هاتِ مِنْ إِنْشائِكَ جُمْلَتَيْنِ اسْتِفْهامِيَّتَيْنِ :

أ – تَبْدَأُ الأولى بِـ(فيمَ) .

ب – تَبْدَأُ الثّانِيَةُ بِـ(بِمَ).

٣ – أَدْخِلْ أَحَدَ حُروفِ الجَرِّ (مِنْ، في، اللّامِ، عَنْ، الباءِ) عَلى (ما) الاسْتِفْهامِيَّةِ، ثُمَّ ضَعْها في الفَراغِ المُناسِبِ مِمّا يَأْتي، مُراعِيًا التَّنْويعَ :

أ – ..... يَنْصَحُ الأَطِبّاءُ بِاسْتِعْمالِ المَنديلِ عِنْدَ العُطاسِ؟

ب – ..... تَبْدَأُ عِنْدَ قِراءَةِ القُرْآنِ الكَريمِ؟

جـ – ..... تَقْضي وَقْتَ الفَراغِ ؟

د – ..... يَتَكَوَّنُ الجِهازُ الهَضْمِيُّ؟

هـ – ..... تَبْحَثُ يا أَخي ؟

الإِمْلاءُ

اكْتُبْ ما يُمْليهِ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الِاسْتِماعِ وَالإِمْلاءِ.

التَّعْبيرُ

– اكْتُبْ فِقْرَتَيْنِ عَنْ أَثَرِ النَّوادي الثَّقافِيَّةِ وَالرِّياضِيَّةِ في تَنْمِيَةِ قُدُراتِ الشَّبابِ، مُسْتَعينًا بِالمَحاوِرِ الآتِيَةِ :

أ – مَتى تَذْهَبُ إِلى النّادي؟

ب – لِماذا تَذْهَبُ إِلى النّادي ؟

جـ – ما الهِواياتُ الَّتي تُمارِسُها في النّادي؟

د – بَيِّنِ الإِسْهاماتِ الثَّقافِيَّةَ أَوِ الإِرْشادِيَّةَ الَّتي يمكنُ أَنْ يُقدِّمَها النّادي؟

هـ – ماذا تَقْتَرِحُ لِتَطْويرِ النّادي؟

و – بِمَ تُوصي الَّذينَ يَرْتادونَ النَّوادِيَ الثَّقافِيَّةَ وَالرِّياضِيَّةَ، ومَنْ لا يرتادونَها؟

النَّشيدُ

نَحْنُ الشَّبابُ

الشّاعِرُ: بشارة الخوريّ «الأَخْطَلُ الصَّغيرُ»

نَحْنُ الشَّباب لَنا الغَدُ وَمَجْدُهُ المُخَلَّدُ

نَحْنُ الشَّباب

شِعارُنا عَلى الزَّمَن عاشَ الوَطَن، عاشَ الوَطَن
بِعْنا لَهُ يَوْمَ المِحَن أَرْواحَنا بِلا ثَمَن
يا وَطَني عَداكَ ذَم مِثْلُكَ مَنْ يَرْعى الذِّمَم
عَلَّمْتَنا كَيْفَ الشَّمَم وَكَيْفَ يَصْغُرُ الأَلَم

نَحْنُ الشَّباب

السَّفْحُ وَالجَداوِلُ وَالحَقْلُ وَالسَّنابِلُ
وَما بَنى الأَوائِلُ نَحْنُ لَهُ مَعاقِلُ
الدّينُ في قُلُوبِنا وَالنُّورُ في عُيونِنا
وَالحَقُّ في يَمينِنا والغارُ في جَبينِنا

نَحْنُ الشَّباب

لَنا العِراقُ وَالشآم وَمِصْرُ وَالبَيْتُ الحَرام
نَمْشي عَلى المَوْتِ الزُّؤام إِلى الأَمام إِلى الأَمام
نَبْني وَلا نَتَّكِلُ نَفْني وَلا نَنْخَذِلُ
لَنا يَدٌ وَالعَمَلُ لَنا غَدٌ وَالأَمَلُ

نَحْنُ الشَّباب

مُخْتاراتٌ مِنْ لُغَتِنا الجَميلَةِ

حِكَمٌ وأمْثالٌ

يومٌ لك ويومٌ عليك.

أي: إنَّ الدُّنيا، دنيا سرورٍ وآلامٍ، ولا تدومُ على حالٍ واحدةٌ لإنسانٍ، بل تنقلبُ أيّامُها بين حزنٍ وسرورٍ، ولَذَّةٍ وألمٍ.

ليسَ الخَبَرُ كالمُعايَنةِ.

يعني ذلك أَنَّ الخبرَ مهما كانَ قابلًا للتَّصديقِ، فإِنَّهُ لا يؤثِّرُ في الإنسانِ، كما يؤثِّرُ العيانُ، أي: المُشاهدةُ ورُؤْيَةُ العَيْنِ.

على الباغي تدورُ الدَّوائرُ.

الظّالمُ مهما نَجا من العِقاب، فلا بدَّ مِنْ أنْ يحلَّ بهِ.

صدرُك أوسعُ لسِرِّكَ.

أي: على الإنسانِ أنْ يَكْتمَ سرَّهُ في صدرِهِ، فإذا لم يَتَحَمَّلْهُ هُوَ، فلا يُلامُ غيرُهُ إذا لم يَتَحَمَّلْهُ فَأَذاعَهُ.

لا يَضيعُ حقٌّ وراءَهُ مُطالِبٌ.

صاحبُ الحقِّ سوفَ ينالُ حقَّه، ما دامَ جَديرًا بهذا الحقِّ، ويُطالبُ به بالحُسْنى، وضمنَ القانونِ.

زُرْ غِبًّا تَزْدَدْ حُبًّا.

أي: عَلى المَرْءِ أنْ يزورَ غيرَه في فتراتٍ مُتَقَطِّعةٍ أو مُتباعِدَةٍ، وبذلكَ يزدادُ حُبًّا عندَ صديقِهِ.

النَّشاطُ

- زُرِ المَوْقِعَ الرَّسْمِيَّ لِهَيْئَةِ "شَبابُ، كُلُّنا الأُرْدُنُّ" والمجلسِ الأَعْلى للشَّبابِ عَلى الشَّبَكَةِ العالميَّةِ للمعلوماتِ (الإنترنت)، ثُمَّ اكْتُبْ تَقْريرًا عَنْ أَبْرَزِ الفَعالِيّاتِ الَّتي قامَتْ بِها الهَيْئَةُ في مُحافَظَتِكَ، ثُمَّ قَدِّمْها في الإِذاعَةِ المَدْرَسِيَّةِ.

الطّاقَةُ المُتَجَدِّدَةُ

الإِسْتِماعُ

اسْتَمِعْ إِلى النَّصِّ الَّذي يَقْرَؤُهُ عَلَيْكَ المُعَلِّمُ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الاِسْتِماعِ وَالإِمْلاءِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١ – استخلِصِ الفِكْرَةَ الرَّئيسَةَ في النَّصِّ .

٢ – ما مُكَوِّناتُ النِّظامِ البيئِيِّ ؟

٣ – وضِّحِ السَّبَبَ الرَّئيسَ الَّذي أَدّى إِلى تَفاقُمِ مُشْكلَةِ التَّلوُّثِ البيئِيِّ؟

٤ – اذْكُرْ ثَلاثَةً مِنْ مَظاهِرِ تَلَوُّثِ البيئَةِ.

٥ – حدِّدْ مَفْهومَ البيئَةِ الَّذي تَفْهَمُهُ مِنَ النَّصِّ ؟

التَّحَدُّثُ

١ – أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

أ – ما أَهَمِّيَّةَ الشَّمْسِ لِصِحَّةِ جِسْمِ الإِنْسانِ؟

ب – اذْكُرْ بَعْضَ اسْتِخْداماتِ الطّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ في حَياةِ الإِنْسانِ.

جـ – بَيِّنْ أَهَمِّيَّةَ الشَّمْسِ لِحَياةِ الحَيْواناتِ؟

د – ما أَهَمِّيَّةُ الشَّمْسِ لِحَياةِ النَّباتاتِ؟

هـ – وضِّح ضَرَرَ التَّعَرُّضِ مُدَّةً طَويلَةً لِحَرارةِ الشَّمْسِ؟

٢ – اسْتَعِنْ بِإِجاباتِ الأَسْئِلَةِ السّابِقَةِ لِلتَّحَدُّثِ في دَقيقَتَيْنِ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الشَّمْسِ في حَياتِنا.

أَهَمِّيَّةُ الطّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ

أَصْبَحتِ الشَّمْسُ مَصْدَرًا مُهِمًّا لِلطّاقَةِ النَّظيفَةِ الَّتي تُسْتَخْدَمُ لِتَسْخينِ الماءِ، كَما هِيَ الحالُ في السَّخّاناتِ الشَّمْسِيَّةِ الَّتي تَعْمَلُ عَلى تَسْخينِ الماءِ؛ لِتَزْويدِ المَنازِلِ بِالماءِ السّاخِنِ، وَتَدْفِئَةِ المَنازِلِ وَالمَزارِعِ وَالمَصانِعِ، وَغَيْرِ ذلِكَ.

تُستَخدَمُ الطّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ لِتَقْطيرِ الماءِ المالِحِ لِيُصْبِحَ ماءً صالِحًا لِلشُّرْبِ، وَتَهْيِئَتِهِ لِلاسْتِخْداماتِ الزِّراعِيَّةِ، كَما تُسْتَخْدَمُ في شَحْنِ بَطّارِيّاتِ الكَهْرُباءِ الَّتي تُديرُ القَوارِبَ وَالمَرْكَباتِ المُخْتَلِفَةَ، الأَرْضِيَّةَ مِنْها وَالفَضائِيَّةَ، و ما زالَ العالَمُ يَعمَلُ على تَسْخيرِ الطّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ في تَشْغيلِ مَضَخّاتِ الماءِ على نِطاقٍ واسِعٍ.

ثَمَّةَ مُعَوِّقاتٌ عَديدَةٌ قَدْ تُواجِهُ نِظامَ الطّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ، مِثْلُ تَخْزينِ الطّاقَةِ، وَالتَّوَقُّفِ عَنِ العَمَلِ في اللَّيْلِ وَأَيّامِ الشِّتاءِ، فَضْلاً عَنْ حاجَةِ الأَجْهِزَةِ إِلى الصِّيانَةِ المُسْتَمِرَّةِ. غَيْرَ أَنَّ هذِهِ المُشْكِلاتِ يُمْكِنُ تَجاوُزُها، وَبِخاصَّةٍ في ضَوْءِ التِّكْنولوجْيا المُتَطَوِّرَةِ، لِذا يَنْبَغي العملُ عَلى بِناءِ فِرَقٍ قادِرَةٍ عَلى إِدارَةِ مَشاريعِ المُسْتَقْبَلِ.

تَطَوَّرَتْ صِناعاتُ السَّخّاناتِ الشَّمْسِيَّةِ في الأُرْدُنِّ، وَغَدَتْ داعِمًا مُهِمًّا لِتَسْخينِ المِياهِ، حَيْثُ أَصْبَحَ الاسْتِثْمارُ فيها قادِرًا عَلى أَنْ يَسْتَرِدَّ ما يُنْفِقُهُ المُسْتَثْمِرُ في غُضونِ سَنَتَيْنِ إِلى ثَلاثِ سَنَواتٍ في أَقْصى تَقْديرٍ؛ لِأَنَّ الأُرْدُنَّ تَتَوافَرُ فيهِ شِدَّةٌ شَمْسِيَّةٌ تَزيدُ على تِلْكَ الَّتي تَسْقُطُ عَلى أُوروبّا بِمُعَدَّلِ ثَلاثٍ إِلى خَمْسِ مَرّاتٍ.

تَتَنَوَّعُ اسْتِخْداماتُ الطّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ في الأُرْدُنِّ بِشَكْلٍ واسِعٍ، إِذْ يُمْكِنُ تَوْليدُ الكَهْرُباءِ مِنْ خِلالِها؛ لِتَقديمِ الخَدَماتِ لِلْأَماكِنِ النّائِيَةِ الَّتي تَفْتَقِرُ إِلى الشَّبَكَةِ الكَهْرُبائِيَّةِ.

عِلْمُ البيئَةِ وَفَلْسَفَتُها، د. أيوب أَبو ديّة – بِتَصَرُّفٍ

المُعْجَمُ وَالدَّلالَةُ

١ – أَضِفْ إِلى مُعْجَمِكَ :

تَسْخيرُ: تَذْليل ، نَقولُ: سَخَّرَ الشَّيءَ :ذَلَّلَهُ وَأَخْضَعَهُ وَيَسَّرَهُ.

تُديرُ : تُحرِّكُ.

النّائِيَةُ : البَعيدَةُ.

مُعَوِّقاتٌ : عَقَباتٌ.

٢ – عُدْ إِلى أَحَد المَعاجِمِ ، وَابْحَثْ عَنْ مَعْنى كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ:

تَخْزينُ ، تَقْطيرُ ، تَفْتَقِرُ .

٣ – وَظِّفْ شَفَوِيًّا الكَلِمَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ في جُمْلَتَيْنِ مِنْ إِنْشائِكَ :

أ – التِّكْنولوجْيا ب – غُضونِ

٤– عُدْ إِلى النَّصِّ، وَاسْتَخرِجْ مِنْهُ كَلِمَةً بِمَعْنى (الكَثيرَةِ).

٥ – فَرِّقْ في المَعْنى بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْتَهما خَطٌّ في كُلِّ جُمْلَتَيْنِ مُتَقابِلَتَيْنِ:

أ – تُسْتَخْدَمُ في شَحْنِ بَطّارِيّاتِ الكَهْرُباءِ. – قامَ أَبي بِشَحْنِ البِضاعَةِ إِلى الخارِجِ.

ب – لِتَزويدِ المَنازِلِ بِالماءِ السّاخِنِ. – يَتَكَوَّنُ الرَّقَمُ (١٠٠) مِنْ ثَلاثِ مَنازِلَ.

٦ – انْقُلْ ما يَأْتي إِلى دَفْتَرِكَ ، ثُمَّ صِلِ الكَلِمَةَ بِضِدِّها :

الكَلِمَةُ	ضِدُّها
– تَشْغيل	– مُتَخَلِّفَةٌ
– تَفْتَقِرُ	– ضَعْفٌ
– مُتَطَوِّرَةٌ	– تَغْتَني
– شِدَّةٌ	– إِيقاف
	– عاجِزَة

الفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ وَالتَّحْليلُ

١ – أَصْبَحتِ الشَّمْسُ مَصْدَرًا مُهِمًّا لِلطّاقَةِ النَّظيفَةِ، ماذا يَعْني هذا القَوْلُ؟

٢ – بَيِّنْ مُشْكِلَتَيْنِ يُعانِيهِما نِظامُ الطّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ.

٣ – اسْتَخْرِجِ الفِكْرَةَ الرَّئيسَةَ مِنَ الفِقْرَةِ الثّانِيَةِ في النَّصِّ .

٤ – ما الَّذي يُشَجِّعُ عَلى اسْتِخْدامِ نِظامِ الطّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ في الأُرْدُنِّ؟

٥ – تُسْتَخْدَمُ الطّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ في الأُرْدُنِّ لِأَغْراضٍ مُتَنَوِّعَةٍ، اشْرَحْ هَذِهِ العِبارَةَ بِلُغَتِكَ.

٦ – الشَّمْسُ مِنْ مَصادِرِ تَوْليدِ الطّاقَةِ النّظيفَةِ، اذْكُرْ مَصادِرَ أُخْرى لِتَوْليدِ هذا النَّوْعِ مِنَ الطّاقَةِ.

الفِعْلُ الصَّحيحُ وَالفِعْلُ المُعْتَلُّ

الأَمْثِلَةُ:

(أ)

- السَّخّاناتُ الشَّمْسِيَّةُ تَعْمَلُ عَلى تَسْخينِ الماءِ.
- حَرَثَ الفَلّاحُ أَرْضَهُ اسْتِعْدادًا لِزِراعَتِها.
- يَنْبَغي أَنْ نَبْدَأَ بِتَأْسيسِ المَشاريعِ التَّجْريبِيَّةِ .
- عَدَّ التّاجِرُ نُقودَهُ .

(ب)

- قالَ المُعلِّمُ لِطَلَبَتِهِ : مَنْ جَدَّ وَجَدَ، وَمَنْ سارَ عَلى الدَّرْبِ وَصَلَ.
- عَلَيْكَ أَلّا تُبْقِيَ المَصابيحَ مُضاءَةً طَوالَ اللَّيْلِ، أو مِنْ غيرِ حاجَةٍ.

المُناقَشَةُ

مَرَّ بِكَ سابِقًا أَنَّ أَحْرُفَ العِلَّةِ في اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ ثَلاثَةٌ، هِيَ : (الأَلِفُ، وَالواوُ، وَالياءُ) وَما عَداها حُروفٌ صَحيحةٌ.

تَأَمَّلِ الكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْتَهُما خَطٌّ في المَجْموعَةِ (أ) في المِثالَيْنِ : الأَوَّلِ وَالثّاني، (تَعْمَلُ، حَرَثَ) تَجِدْهُما فِعْلَيْنِ خَلَتْ أَحْرُفُهما الأَصْلِيَّةُ مِنْ أَحْرُفِ العِلَّةِ، وَكَذلِكَ مِنَ الهَمْزَةِ وَالتَّضْعيفِ؛ لِذا يُسَمّى كُلُّ فِعْلٍ مِنْهُما فِعْلًا صَحيحًا سالِمًا.

أَنْعِمِ النَّظَرَ في الفِعْلَيْنِ اللَّذَيْنِ تَضَمَّنَهُما كُلُّ مِثالٍ مِنَ المِثالَيْنِ: الثّالِثِ وَالرّابِعِ في المَجْموعَةِ (أ) (نَبْدَأَ : بَدَأَ) وَ(عَدّ : عَدَدَ) ماذا تَلْحَظُ عَلَيْهِما؟ أَظُنُّكَ قَدْ وَجَدْتَ الفِعْلَ (بَدَأَ) يَتَضَمَّنُ حَرْفَ الهَمْزَةِ، فَهَلْ يَكونُ فِعْلاً صَحيحًا؟ نَعَمْ ، إِنَّهُ فِعْلٌ صَحيحٌ مَهْموزٌ.

تَأَمَّلِ الآنَ الفِعْلَ (عَدّ: عَدْدَ) ماذا تَلْحَظُ عَلَيْهِ؟ نَعَمْ، إنَّهُ فِعْلٌ جاءَ أَحَدُ أحرُفِهِ الأَصْلِيَّة مُضَعَّفًا (التَّضْعيفُ هُو حَرْفانِ مُتَماثِلانِ أَحَدُهُما ساكِنٌ وَالآخرُ مُتَحَرِّكٌ أُدْغِما مَعًا) فَهَلْ يُعَدُّ فِعْلًا صَحيحًا ؟ بِالتَّأْكيدِ، إنَّهُ فِعْلٌ صَحيحٌ مُضَعَّفٌ.

انْظُرْ في كُلٍّ مِنَ الأفْعالِ الَّتي تَحْتَها خَطٌّ في أَمْثِلَةِ المَجْموعَةِ (ب): (قالَ،وَصَلَ، تُبْقي) تَجِدْ أنَّ أحَدَ أحْرُفِها الأَصْلِيَّةِ حَرْفُ عِلَّةٍ؛ لِذلِكَ تُسَمّى أَفْعالًا مُعْتَلَّةً: فَالفِعْلُ (قالَ) جاءَ حَرْفُ العِلَّةِ في وَسَطِهِ؛ فَيُسمّى فِعْلًا أَجْوَفَ، وَالفِعْلُ (وَصَلَ) جاءَ حَرْفُ العِلَّةِ في أَوَّلِهِ، فَيُسَمّى فِعْلًا مِثالًا، وَالفِعْلُ(تُبْقي) جاءَ حَرْفُ العِلَّةِ في آخِرِهِ؛ فَيُسَمّى فِعْلًا ناقِصًا.

لِمَعْرِفَةِ نَوْعِ الفِعْلِ في المُضارِعِ وَالأَمْرِ؛ أَصَحيحٌ هُوَ أَمْ مُعْتَلٌّ، عَلَيْنا أَنْ نَرُدَّهُ إلى الماضي المُجَرَّدِ؛ أَيْ أَنَّ الفِعْلَ (يَعْمَلُ) مَثَلًا يُعَدُّ فِعْلا صَحيحًا؛ لِأَنَّ (الياءَ) في أَوَّلِهِ ياءٌ زائِدَةٌ لِلْمُضارَعَةِ، وَلَيْسَتْ حَرْفًا أَصْلِيًّا، وَماضيهِ المُجَرَّدُ هُوَ (عَمِلَ).

إذًا، الفِعْلُ الصَّحيحُ هُوَ كُلُّ فِعْلٍ أحرُفُه الأَصْلِيَّةُ صَحيحَةٌ، وَمِنْهُ: السّالِمُ والمَهْموزُ وَالمُضَعَّفُ. أَمَّا الفِعْلُ المُعْتَلُّ فَهُوَ ما كانَتْ بَعْضُ أَحْرُفِهِ الأَصْلِيَّةِ مِنْ أَحْرُفِ العِلَّةِ.وَمِنْهُ: المِثالُ، وَالأَجْوَفُ، وَالنّاقِصُ.

التَّدْريباتُ

١- مَيِّزِ الفِعْلَ الصَّحيحَ مِنَ الفِعْلِ المُعْتَلِّ في ما يأتي:

أ - قالَ تَعالى: ﴿ وَٱلنَّجۡمِ إِذَا هَوَىٰ ۝١ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمۡ وَمَا غَوَىٰ ۝٢ وَمَا يَنطِقُ عَنِ ٱلۡهَوَىٰٓ ۝٣ إِنۡ هُوَ إِلَّا وَحۡيٞ يُوحَىٰ ۝٤ عَلَّمَهُۥ شَدِيدُ ٱلۡقُوَىٰ ۝٥ ﴾ [سورة النَّجم، آية ١-٥]

ب - قالَ رَسولُ اللهِ ﷺ :«الحَياءُ لا يَأْتي إلَّا بِخَيْرٍ». (صحيح البخاري).

جـ - نَشَأَ الغُلامُ ذَكِيًّا.

د - يَعيشُ كَريمُ النَّفْسِ في عِزَّةٍ وَإباءٍ.

هـ - جَمَعَ المُزارِعونَ ثِمارَ الزَّيْتونِ.

و - وَعَدَ زَيْدٌ صَديقَهُ بِزِيارَةٍ في العُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ.

ز – مَدَّ الرَّجُلُ يَدَ العَوْنِ وَالمُساعَدةِ لِلْمُحْتاجينَ.

ح – سَعى الحاجُّ بَيْنَ الصَّفا وَالمَرْوَةِ.

٢ – مَثِّلْ بِجُمْلَتَيْنِ مِنْ إِنْشائِكَ، تَحْتَوي الأولى عَلى فِعْلٍ صَحيحٍ، وَالثّانِيَةُ عَلى فِعْلٍ مُعْتَلٍّ.

٣ – اسْتَخْرِجْ مِنْ دَرْسِ القِراءَةِ (أَهَمِّيَّةُ الطّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ) فِعْلاً صَحيحًا وَآخَرَ مُعْتَلًّا.

الكِتابَةُ

كِتابَةُ كَلِمَةِ مِئَةٍ

اقْرَأْ ما يَأْتي:

قَرَأَ زَيْدٌ قُرابَةَ مِئَةِ كِتابٍ وَمِئَةِ قِصَّةٍ؛ اسْتِعْدادًا لِالتِحاقِهِ بِمُسابَقَةِ أَوائِلِ المُطالِعينَ، الَّتي شارَكَ فيها أَكْثَرُ مِنْ ثَلاثِمِئَةِ طالِبٍ وَطالِبَةٍ.

المُناقَشَةُ

انْظُرْ إِلى كَلِمَةِ (مِئَة) تَجِدْ في وَسَطِها هَمْزَةً قَبْلَها حَرْفٌ مَكْسورٌ. وَتَعَلَّمْتَ سابِقًا أَنَّ الهَمْزَةَ المُتَوَسِّطَةَ تُكْتَبُ عَلى نَبرَةٍ إِذا كانَتْ مَكْسورَةً أَوْ ما قَبْلَها مَكْسورًا. وَلَعَلَّكَ لَحَظْتَ أَنَّها كُتِبَتْ بِلا أَلِفٍ، أَيْ كَما لُفِظَتْ، سَواءً أَكانَتْ مُفْرَدَةً أَوْ مُضافَةً إِلى الأَعْدادِ.

التَّدْريباتُ

١ – امْلأِ الفَراغَ في ما يَأْتي بِالرَّقَمِ (١٠٠) كِتابَةً:

أ – في الحَقْلِ ..... شَجَرَةٍ.

ب – تَضَمَّنَتِ الصَّحيفَةُ ..... إِعْلانٍ.

جـ – قَبَضَ التّاجِرُ .....دينارٍ ثَمَنَ بِضاعَتِهِ.

٢ – ضَعْ كَلِمَةَ (مِئَةٍ) في ثَلاثِ جُمَلٍ مِنْ تَعْبيرِكَ، وَاكْتُبْها في دَفْتَرِكَ .

٣ – حَوِّلِ الأَرْقامَ الآتِيَةَ إِلى حُروفٍ :

أ – وَجَدْتُ في ديوانِ الشّاعِرِ (١٠٠) قَصيدةٍ.

ب – اسْتَثْمَرَ والدي في المَشْروعِ (٩٠٠) دينارٍ.

جـ – عُرِضَتْ في المَعارِضِ أَكْثَرُ مِنْ (٤٠٠) لَوْحَةٍ فَنِّيَّةٍ عَنْ آثارِ الأُرْدُنِّ.

الإِمْلاءُ

اكْتُبْ ما يُمْليهِ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الِاسْتِماعِ وَالإِمْلاءِ.

التَّعْبيرُ

الشَّمْسُ هِيَ الحَياةُ

الشَّمْسُ أَقْرَبُ النُّجومِ إِلَيْنا، وَلكِنَّها نَجْمٌ مِنْ أَصْغَرِ النُّجومِ، وَمِنْ أَقَلِّها ضِياءً، وَإِنَّما هِيَ تَمْلَؤُنا ضَخامَةً وَتَمْلَؤُنا ضِياءً؛ لِقُرْبِها مِنّا، وَاكْتَشَفَ العُلَماءُ أَنَّ العَناصِرَ الَّتي تَتَكَوَّنُ مِنْها الشَّمْسُ هِيَ ذاتُها العَناصِرُ المُكَوِّنَةُ لِلْأَرْضِ.

في نورِ الشَّمْسِ يَرى الإِنْسانُ وِدْيانَ هذِهِ الأَرْضِ وَجِبالَها، وَيَرى مَسارِبَ الحَياةِ، وَطُرُقَ العَيْشِ فيها، وَهُوَ في ضَوْئِها يَزْرَعُ، وَمِنْ ضوئِها يَدْفَأُ.

حَياةُ النَّهارِ، وَالشَّمْسُ طالِعَةٌ، حياةٌ لِكَسْبِ الرِّزْقِ الحَلالِ، وَكَسْبُ الرِّزْقِ الحَلالِ دَرَجَةٌ مِنْ دَرَجاتِ العِبادةِ، يَكْسِبُهُ الإِنْسانُ حَلالا لِنَفْسِهِ، وَأَهْلِهِ، وَمَعَ الرِّزْقِ الشُّكْرُ.

الإِنْسانُ لَمْ يَصْعَدْ إِلى الشَّمْسِ، وَالشَّمْسُ لَمْ تَهْبِطْ إِلَيهِ، فَيَمْتَحِنها وَلكِنْ هَبَطَتْ أَشِعَّتُها، وَتَلَقَّفَها الإِنْسانُ، وَاسْتَطاعَ مِنْ خِلالِها مَعْرِفَةَ الكَثيرِ عَنِ الشَّمْسِ وَمُكَوِّناتِها، وَطُرُقِ الاسْتِفادَةِ مِنْها.

د.أحمد زكي، بِتَصَرُّفٍ

١ – اقْرَأْ النَّصَّ السّابِقَ قِراءةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً ، ثُمَّ شارِكْ في إِجابَةِ الأَسْئِلَةِ:

أ – مِمَّ يَتَكَوَّنُ النَّصُّ؟ لَعَلَّكَ تَلْحَظُ أَنَّهُ يَتَكَوَّنُ مِنْ عَدَدٍ مِنَ الفِقْراتِ.

ب – مِمَّ تَتَكَوَّنُ الفِقْرَةُ ؟ بِالتَّأْكيدِ، إِنَّ الفِقْرَةَ تَتَكَوَّنُ مِنْ عِدَّةِ جُمَلٍ مَتَرابِطَةٍ.

جـ – كَمْ فِقْرَةً في النَّصِّ؟

د – ما جُمْلَةُ الفِكْرَةِ الرَّئيسَةِ في الفِقْرَةِ الأولى؟

هـ – حاوِلْ بِمُساعَدَةِ مُعلِّمِكَ أَنْ تَتَعَرَّفَ إِلى جُمْلَةِ الفِكْرَةِ الرَّئيسَةِ في كُلٍّ مِنَ الفِقْرَتَيْنِ الثّانِيَةِ والثّالِثَةِ.

و – بِمَ بَدَأَتْ كُلُّ فِقْرَةٍ مِنَ الفِقْراتِ السّابِقَةِ، وَبِمَ انْتَهَتْ؟ لَقَدْ بَدَأَتِ الفِقْرَةُ بِفَراغٍ مِقْدارُهُ كَلِمَةٌ، وَانْتَهتْ بِنُقْطَةٍ.

٢ – لَخِّصِ النَّصَّ السّابِقَ.

٣ – اسْتَعِنْ بِالتَّراكيبِ وَالجُمَلِ الآتِيَةِ، لِتُكَوِّنَ فِقْرَةً مُتَرابِطَةً:

أ – أَشِعَّةُ الشَّمْسِ تَمُدُّنا بِالحَرارَةِ ، والشُّعورِ بِالدِّفْءِ.

ب – التَّعَرُّضُ بِاعْتِدالٍ إِلى أَشِعَّةِ الشَّمْسِ يُساعِدُ في تَحَسُّنِ نَشاطِ الجِسْمِ بِوَجْهٍ عامٍّ، وَيَزيدُ مِقْدارَ تَحمُّلِهِ لِلضُّغوطِ اليَوْمِيَّةِ.

جـ – وَتُدْخِلُ البَهجَةَ إِلى نُفُوسِنا.

د – يَقْضي الكَثيرُ مِنَ النّاسِ وَقْتًا طويلًا داخِلَ بُيوتِهِم تَحْتَ الأَضْواءِ وَالأَشِعَّةِ الاصْطِناعِيَّةِ.

هـ – وَيُؤَثِّرُ سَلْبًا في مُيولِهِم وَنَفْسِيَّتِهِمْ.

و – دَلَّتِ الدِّراساتُ عَلى أَنَّ هَذا الوَضْعَ يُسْهِمُ في ارْتِفاعِ حَوادِثِ الإِصابَةِ بِالزُّكامِ وَضَرَباتِ الشَّمْسِ القاتِلَةِ، كَما يُؤَثِّرُ في مُسْتَوى إِنْجازِهِم العَمَلَ.

مُخْتاراتٌ مِنْ لُغَتِنا الجَميلَةِ

أَشْكو وَجَعًا في مَعِدَتي

نَزَلَ أَشْعَبُ عِنْدَ صَديقٍ لَهُ، فَقَدَّمَ لَهُ أَرْبَعَةَ أَرْغِفَةٍ، وَذَهَبَ لِيَأْتِيَهُ بِاللَّحْمِ، وَلَمّا رَجَعَ وَجَدَ أَنَّهُ أَكَلَ الأَرْغِفَةَ الأَرْبَعَةَ كُلَّها، فَعادَ لِيَأْتِيَهُ بِالخُبْزِ، فَوَجَدَهُ قَدْ أَكَلَ اللَّحْمَ، وَلَمّا هَمَّ أَشْعَبُ بِالرَّحيلِ سَأَلَهُ صَديقُهُ: إِلى أَيْنَ أَنْتَ ذاهِبٌ؟

فَأَجابَ أَشْعَبُ: إِلى الشّامِ.

قالَ الصَّديقُ : وَلِماذا؟

قالَ أَشْعَبُ: بَلَغَني أَنَّ ثَمَّةَ طَبيبًا حاذِقًا، وَأَنا مُنْذُ وَقْتٍ قَليلٍ أَشْكو وَجَعًا في مَعِدَتي.

فَقالَ لَهُ صَديقُهُ : إِذا ذَهَبْتَ وَأَصْلَحْتَ مَعِدَتَكَ، فَلا تَجْعَلْ رُجوعَكَ إِلَيْنا.

مِنْ موسوعَةِ قِصَصٍ وطرائِف ونوادِرِ العَرَبِ.

النَّشاطُ

- تَصَفَّحِ الموقِعَ الرَّسْمِيَّ لِوَزارَةِ الطّاقَةِ وَالثَّرْوَةِ المَعْدِنِيَّةِ الأُرْدُنِيَّةِ عَلى الشَّبَكَةِ العالَمِيَّةِ للمَعْلوماتِ (الإنترنت)، وَاكْتُبْ أَبْرَزَ المَشْروعاتِ الَّتي تَقومُ بِها الوَزارَةُ في مَجالِ الطّاقَةِ.

كُنْ مُتَفائِلا

الإسْتِماعُ

اسْتَمِعْ إِلى النَّصِّ الَّذي يَقْرَؤُهُ عَلَيْكَ المُعَلِّمُ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الاِسْتِماعِ وَالإِمْلاءِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١ – عَلامَ اتَّفَقَ جيرانُ جُحا؟

٢ – ما صِفَتا الرَّجُلِ الَّذي يَحْتَمِلُ البَرْدَ خارِجَ مَنْزِلِهِ لَيْلًا، كَما في النَّصِّ؟

٣ – ما الشَّرْطُ الّذي وَضَعَهُ الجيرانُ؟

٤ – مَنْ فازَ بِالشَّرْطِ؟

٥ – أَجِبْ بِنَعَمْ أَوْ لا:

أ – شاهَدَ جُحا ضَوْءَ قِنْديلٍ عَلى بُعْدِ ميلَيْنِ. ( )

ب – أَعَدَّ جُحا لِجيرانِهِ طَعامًا لَذيذًا. ( )

جـ – اسْتَطاعَ جُحا أَنْ يَرُدَّ عَلى جيرانِهِ بِالمِثْلِ. ( )

التَّحَدُّثُ

١ – أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

أ – ما نَوْعُ القُوَّةِ الَّتي يُعْطيها التَّفاؤُلُ لِلْإِنْسانِ؟

ب – هَلِ الرَّغْبَةُ في العَمَلِ سَبَبٌ في إِنْجازِهِ إِنْجازًا مُتْقَنًا؟ لِماذا؟

جـ – بَيِّنِ العلاقةَ بينَ الرَّغْبَةِ في العَمَلِ وتَحقيقِ النّجاحِ؟

د – إلامَ يقودُ النَّجاحُ؟

هـ – بيِّنْ أثَرَ التَّميُّزِ والإبداعِ في النَّفْس.

و – لِمَ يُعَدُّ الاستمتاعُ بالحياةِ باعثًا على السَّعادةِ؟

ز – ما السَّبيلُ إلى تحقيقِ السَّعادةِ برأيِكَ؟

ح – كيفَ تنعكِسُ سَعادتُك على سعادةِ الآخرينَ؟

٢ – اسْتَعِنْ بِإجاباتِ الأَسْئِلَةِ السّابِقَةِ لِلتَّحَدُّثِ في دَقيقَتَيْنِ عَنْ أَثَرِ التَّفاؤُلِ في بِناءِ الحَياةِ السَّعيدَةِ.

ابْتَسِمْ

الشّاعِرُ: إيليّا أبو ماضي

قالَ: السَّماءُ كَئيبَةٌ وَتَجَهَّما ... قُلْتُ: ابْتَسِمْ يَكْفي التَّجَهُّمُ في السَّما

قالَ: الصِّبا وَلّى! فَقُلْتُ لَهُ: ابْتَسِمْ ... لَنْ يُرْجِعَ الأَسَفُ الصِّبا المُتَصَرِّما

قالَ: المَواسِمُ قَدْ بَدتْ أَعْلامُها ... وَتَعَرَّضَتْ لي في المَلابِسِ وَالدُّمى

وَعَليَّ لِلْأَحْبابِ فَرْضٌ لازِمٌ ... لَكِنَّ كَفّي لَيْسَ تَمْلِكُ دِرْهَما

قُلْتُ: ابْتَسِمْ يَكْفيكَ أَنَّكَ لَمْ تَزَلْ ... حَيًّا وَلَسْتَ مِنَ الأَحِبَّةِ مُعْدَما

قالَ: اللَّيالي جَرَّعَتْني عَلْقَما ... قُلْتُ: ابْتَسِمْ، وَلَئِنْ جَرَعْتَ العَلْقَما

فَلَعَلَّ غَيْرَكَ إِنْ رَآكَ مُرَنَّما ... طَرَحَ الكَآبَةَ جانِبًا وَتَرَنَّما

أَتُراكَ تَغْنَمُ بِالتَّبَرُّمِ دِرْهَما؟ ... أَمْ أَنْتَ تَخْسَرُ بِالبَشاشَةِ مَغْنَما؟

يا صاحِ، لا خَطَرٌ عَلى شَفَتَيْكَ أَنْ ... تَتَثَلَّما، وَالوَجْهِ أَنْ يَتَحَطَّما

فَاضْحَكْ فَإِنَّ الشُّهْبَ تَضْحَكُ وَالدُّجى مُتَلاطِمٌ، وَلِذا نُحِبُّ الأَنْجُما

التَّعْريفُ بِالشّاعِرِ

إيليّا أَبو ماضي شاعِرٌ لُبْنانيٌّ مِنْ شُعَراءِ المَهْجَرِ. هاجَرَ إلى أَمْريكا، وَشارَكَ في تَأْسيسِ الرّابِطَةِ القَلَمِيَّةِ مَعَ جُبْرانَ خَليل جُبران وَميخائيل نُعَيْمَة. مِنْ دَواوينِهِ:تَذْكارُ الماضي، وَالجَداولُ، وَالخَمائِلُ.

المُعْجَمُ وَالدَّلالَةُ

١ – أضِفْ إلى مُعْجَمِكَ:

التَّجَهُّمُ: عُبوسُ الوَجْهِ.

المُتَصَرِّمُ: الَّذي ذَهَبَ وَانْتَهى.

المواسِمُ: أَوْقاتُ المُناسَباتِ.

جَرَّعَتْني: سَقَتْني.

العَلْقَمُ: المُرُّ.

التَّبَرُّمُ: الضَّجَرُ وَالمَلَلُ.

تَتَلَّم: تَتَشَقَّقُ.

وَلّى: ذَهَبَ.

٢ – فَرِّقْ في المَعْنى بَيْنَ الكَلِماتِ الَّتي تَحْتَها خَطٌّ في كُلِّ جُمْلَتَيْنِ مُتَقابِلَتَيْنِ مِمّا يَأْتي:

أ – قالَ: الصِّبا وَلّى! – وَلّى المعلِّمُ أحدَ الطَّلَبةِ ريادةَ النّادي العِلميّ.

ب – طَرَحَ الكآبَةَ جانِبًا وَتَرَنَّما. – طَرَحَ المُصارِعُ خَصْمَهُ أَرْضًا.

٣ – هاتِ ضِدَّ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ، واكْتُبْها في دَفْتَرِكَ:

الكآبَةُ، تَغْنمُ، مُرْغَمٌ، الرَّدى، التَّجَهُّمُ.

٤ – اسْتَنْتِجْ مَعْنى الكَلِمَةِ الَّتي تَحْتَها خَطٌّ في الجُمَلِ الآتِيَةِ:

أ – بَشاشَةُ الوَجْهِ تُحَبِّبُ النّاسَ فيكَ.

ب – في دُجى اللَّيْلِ نُحِبُّ النُّجومَ.

جـ – كانَ البَحْرُ مائِجًا والمَوْجُ مُتَلاطِمًا.

د – ما أَجْمَلَ الطِّفْلَ مُتَرَنِّمًا بِكَلِماتِ القَصيدَةِ!

٥ – وَظِّفِ التَّراكيبَ الآتِيَةَ في جُمَلٍ مِنْ إِنْشائِكَ: ما دامَ بَيْنَكَ، يا صاحِ، لَنْ يُرْجِعَ.

الفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ وَالتَّحْليلُ

١ – أَشِرْ إِلى الأَبْياتِ الَّتي تَتَضَمَّنُ الأَفْكارَ الآتِيَةَ:

أ – حافِظْ عَلى ابْتِسامَتِكَ حَتّى وَإِنْ أَذاقَتْكَ الحَياةُ المُرَّ.

ب – تَبَسُّمُكَ في وجوهِ الآخَرينَ يُدْخِلُ الدِّفْءَ إِلى قُلوبِهِمْ.

جـ – لا تَأْسَفَنَّ عَلى ما فاتَكَ؛ لِأَنَّهُ لَنْ يعودَ.

٢ – ما الأَسْبابُ الَّتي تَدعو إِلى الأَملِ والتَّفاؤُلِ وَنَبْذِ اليَأْسِ والتَّشاؤُمِ كَما يَظْهَرُ في النَّصِّ الشِّعْرِيِّ؟

٣ – جاءَ في البَيْتِ الأَخيرِ: إِنَّ الشُّهُبَ تَضْحَكُ. هَلِ الشُّهبُ تَضْحَكُ في الواقِعِ؟ ما رَأْيُكَ في هذا التَّعْبيرِ؟

٤ – ما أَكْثَرُ شَيءٍ أَحْبَبْتَهُ في القَصيدَةِ؟ لِماذا؟

٥ – هَلْ تُؤَيِّدُ الشّاعِرَ في نَظْرَتِهِ إِلى الحَياةِ؟ لِماذا؟

٦ – عَبِّرْ عَنْ فَهْمِكَ لِلنَّصِّ الشِّعْرِيِّ بِلُغَتِكَ.

مُراجَعَةٌ
الفِعْلُ الصَّحيحُ وَالفِعْلُ المُعْتَلُّ

١ – ارْجِعْ إِلى دَرْسِ القِراءَةِ وَاسْتَخْرِجْ مِنْهُ الأَفْعالَ الصَّحيحَةَ، وَالأَفْعالَ المُعْتَلَّةَ.

٢ – اسْتَخْرِجِ الأَفْعالَ مِمّا يأْتي، ثُمَّ صَنِّفْها إِلى صَحيحَةٍ وَمُعْتَلَّةٍ، وَاكْتُبْها في دَفْتَرِكَ.

أ – قال تعالى: ﴿ فَجَآءَتْهُ إِحْدَىٰهُمَا تَمْشِي عَلَى ٱسْتِحْيَآءٍ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا ۚ فَلَمَّا جَآءَهُ وَقَصَّ عَلَيْهِ ٱلْقَصَصَ قَالَ لَا تَخَفْ ۖ نَجَوْتَ مِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴾

[سورة القصص، آية ٢٥]

ب – قالَ رَسولُ اللهِ ﷺ :« لا يَشْكُرُ اللّـهَ مَنْ لا يَشْكُرُ النّاسَ ». (سنن أبي داود)

جـ – وَصَفَ الطّالِبُ الرِّحْلَةَ وَصْفًا دقيقًا.

د – سافَرَ الحُجّاجُ إِلى مكَّةَ.

هـ – اعتَنَتِ المُمَرِّضَةُ بِالمريضةِ.

و – يَصومُ المُسْلِمونَ رَمَضانَ.

ز – عَلى قَدْرِ أَهْلِ العَزْمِ تَأْتي العَزائِمُ وَتَأْتي عَلى قَدْرِ الكِرامِ المَكارِمُ

ح – يَقومُ الطَّلَبَةُ احْتِرامًا لِلْمُعَلِّمِ.

ط – رَفَعَ الصَّبِيُّ الوَرَقَةَ عَنِ الأَرْضِ.

ي – تَسْعى أُختي إِلى تَحقيقِ طموحاتِها بِعَزْمٍ وجِدٍّ.

٣ – مَيِّزِ الفعلَ الصَّحيحَ مِنَ الفِعْلِ المُعتلِّ في ما يأتي:

أَلْقى، شَدَّ، شَرِبَ، وَضَعَ، طَوى، أَكَلَ، سارَ، زَأَرَ، نالَ، رَمى، نَجَحَ، قَرَأَ .

٤ – امْلأِ الفَراغَ في الجُمَلِ الآتِيَةِ بِفِعْلٍ صَحيحٍ أو مُعْتَلٍّ مُناسِبٍ:

أ – ..... الرَّجُلُ رِزْقَهُ بِالحَلالِ. ب – ..... الفارِسُ جَوادَهُ.

جـ – ..... العَدُوُّ مِنْ ساحَةِ المَعْرَكَةِ.

د – ..... اللّاعِبُ الكُرَةَ نَحْوَ السَّلَّةِ.

هـ – ..... سامِرٌ دراستَهُ الجامِعيَّةَ.

الكِتابَةُ

مِنْ عَلاماتِ التَّرْقيمِ
النُّقْطَةُ، وَالنُّقْطتانِ الرَّأْسِيَّتانِ، وَعَلامَةُ الاسْتِفْهامِ

الأَمْثِلَةُ:

١ – قالَ: السَّماءُ كَئيبَةٌ وَتَجَهَّما.

٢ – قالَ عَليُّ بنُ أَبي طالِبٍ رضي الله عنه: «الدَّهْرُ يَوْمانِ: يَوْمٌ لَكَ، وَيَوْمٌ عَلَيْكَ».

٣ – أَتُراكَ تَغْنَمُ بِالتَّبَرُّمِ دِرْهَما؟ أَمْ أَنْتَ تَخْسَرُ بِالبَشاشَةِ مَغْنَما؟

المُناقَشَةُ

إِذا تَدَبَّرْتَ الجُمَلَ السّابِقَةَ وَجَدْتَ أَنَّهُ قَدِ استُعْمِلَتْ فيها عَلاماتُ التَّرْقيمِ الآتِيَةُ: النُّقْطَةُ (.) حيثُ جاءَتْ بَعْدَ نِهايَةِ الجُمْلَةِ؛ لِتَدُلَّ عَلى وَقْفٍ تامٍّ مَعَ تَمامِ المَعْنى وَاكْتِمالِهِ، كَما في المِثالِ الأَوَّلِ. وَالنُّقطتانِ الرَّأْسِيَّتانِ (:) بَعْدَ القَوْلِ كَما في المِثالِ الثّاني: (قالَ عَليُّ ابنُ أَبي طالِبٍ:...)، وبَعْدَ التَّفْصيلِ كَما في المِثالِ الثّاني: (الدَّهْرُ يَوْمانِ: يَوْمٌ لَكَ، وَيَوْمٌ عَلَيْكَ) فَقَدْ قَسَّمَ الدَّهْرَ إِلى يَوْمَيْنِ وَمِنْ ثَمَّ فَصَّلَهُما. وَعَلامَةُ الاِسْتِفْهامِ (؟) بَعْدَ السُّؤالِ كَما في المِثالِ الأَخيرِ.

إِذًا، تُوْضَعُ النُّقْطَةُ في نِهايَةِ الجُمْلَةِ بَعْدَ تَمامِ المَعْنى، وَتُوضَعُ النُّقْطَتانِ الرَّأْسِيَّتانِ (:) بَعْدَ القَوْلِ وبَعْدَ تَفْصيلِ الشَّيْءِ، أَمّا عَلامَةُ الاسْتِفْهامِ (؟) فَتوضَعُ بَعْدَ السُّؤالِ عَنْ شَيْءٍ ما.

التَّدْريباتُ

١ – ضَعْ عَلامَةَ التَّرْقيمِ المُناسِبَةَ في الفَراغِ:

أ – قالَ الشّاعِرُ .....

لا خَيْرَ في وُدِّ امْرِىءٍ مُتَلَوِّنٍ إذا الرّيحُ مالَتْ مالَ حَيْثُ تَميلُ

ب – بِالحِوارِ الهادِفِ نَصِلُ إلى غايَتِنا .....

جـ – هَلْ أَنْتَ مُتَفائِلٌ في حَياتِكَ .....

د – المَرْءُ بِأَصْغَرَيْهِ..... قَلْبِهِ وَلِسانِهِ.

٢ – وَظِّفْ عَلاماتِ التَّرْقيمِ الَّتي دَرَسْتَها في جُمَلٍ مِنْ إنْشائِكَ.

٣ – أَجِبْ عَمّا يَأْتي إجابَةً تامَّةً، ثُمَّ اكْتُبْ عَلامَةَ التَّرْقيمِ المُناسِبَةَ في أَثْناءِ إجابَتِكَ:

أ – يُقسَمُ الفعلُ الصَّحيحُ ثلاثَةَ أقسامٍ، عَدِّدْها.

ب – أركانُ الإسلامِ خَمسَةٌ، ما هي؟

جـ – ما السُّؤالُ المُناسِبُ الَّذي تَطْرَحُهُ عَلى زَميلِكَ إذا أَرَدْتَ مَعْرِفَةَ مَكانِ سَكَنِهِ؟

الإِمْلاءُ

اكْتُبْ ما يُمْليهِ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الاِسْتِماعِ وَالإِمْلاءِ.

التَّعْبيرُ

– اكتُبْ فِقْرتينِ تُبيِّنُ فيهِما أبرزَ ما جاءَ في نَدْوةٍ نَظَّمْتَها مَعَ طُلابِ صَفِّكَ مَوْضوعُها:

اسْتِقْبالُ الامْتِحاناتِ المَدْرَسِيَّةِ بَيْنَ الطُّمَأْنينَةِ وَالقَلَقِ. مُسْتَرْشِدًا بِالأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

أ – يَسْتَقْبِلُ بَعْضُ الطَّلَبَةِ الامْتِحاناتِ المَدْرَسِيَّةَ بِاطْمِئْنانٍ وَهُدوءٍ، في حين يَسْتَقْبِلُها بَعْضٌ آخَرُ بِقَلَقٍ وَتَخَوُّفٍ، مَنْ تُؤَيِّدُ؟ لِماذا؟

ب – ما الطَّريقَةُ السَّليمَةُ لِلْاسْتِعْدادِ لِلامْتِحاناتِ المَدْرَسِيَّةِ؟

جـ – هَلْ إِدارَةُ الوَقْتِ إِدارَةً فاعِلَةً تُرَسِّخُ الطُّمَأْنينَةِ في النَّفْسِ؟ لماذا؟

د – كَيْفَ تُسْهِمُ الأُسْرَةُ في بَثِّ الطُّمَأْنينَةِ في نَفوسِ أَبْنائِها الطَّلَبَةِ؟

هـ – ما دَوْرُ المَدْرَسَةِ في إِرْساءِ الطُّمَأْنينَةِ في نُفوسِ الطَّلَبَةِ قَبْلَ الامْتِحانِ وَفي أَثْنائِهِ؟

و – هَلِ التَّحْضيرُ والاستِعْدادُ المُسْتَمِرّان يُثَبِّتانِ المَعْلوماتِ في الذِّهْنِ؟

المَحْفوظاتُ

تَفاؤُلٌ وَأَمَلٌ

الشّاعِرُ: أَبو القاسِمِ الشّابِّيّ

سَأَعيشُ رَغْمَ الدّاءِ وَالأَعْداءِ ... كالنَّسْرِ فَوْقَ القِمَّةِ الشَّمّاءِ

أَرْنو إِلى الشَّمْسِ المُضيئَةِ، هازِئًا ... بالسُّحْبِ، وَالأَمْطارِ، وَالأَنْواءِ

لا أَرْمُقُ الظِّلَّ الكَئيبَ، وَلا أَرى ... ما في قَرارِ الهُوَّةِ السَّوْداءِ

أُصْغي لِموسيقا الحَياةِ، وَوَحْيِها ... وَأُذيبُ روحَ الكَوْنِ في إِنْشائي

وَأُصيخُ لِلصَّوْتِ الإِلَهِيِّ، الَّذي ... يُحْيي بِقَلْبي مَيِّتَ الأَصْداءِ

فَاهْدِمْ فُؤادي ما اسْتَطَعْتَ، فَإِنَّهُ ... سَيَكونُ مِثْلَ الصَّخْرَةِ الصَّمّاءِ

وَامْلأْ طَريقي بِالمَخاوِفِ، وَالدُّجى ... وَزَوابِعِ الأَشْواكِ، وَالحَصْباءِ

سَأَظَلُّ أَمْشي رَغْمَ ذلِكَ، عازِفًا ... قيثارَتي، مُتَرَنِّما بِغِنائي

النّورُ في قَلْبي وَبَيْنَ جَوانِحي ... فَعَلامَ أَخْشى السَّيْرَ في الظَّلْماءِ

إِنّي أَنا النّايُ الَّذي لا تَنْتَهي ... أَنْغامُهُ، ما دامَ في الأَحْياءِ

التَّعْريفُ بِالشّاعِرِ

أَبو القاسِمِ الشّابّيّ، شاعِرٌ تونسِيٌّ، وُلِدَ سَنَةَ (١٩٠٩م). في بَلْدَةِ الشّابِّيَّةِ. مِنْ دَواوينِهِ الشِّعْرِيَّةِ: ديوانُ أَغاني الحَياةِ. تُوُفِّيَ سَنَةَ (١٩٣٤م).

الأَسْئِلَةُ

١– عُدْ إِلى المُعْجَمِ وَاسْتَخْرِجْ مَعانِيَ المُفْرَداتِ الَّتي تَحْتَها خَطٌّ في النَّصِّ.

٢– بِمَ شَبَّهَ الشّاعِرُ نَفْسَهُ في مَطْلَعِ القَصيدَةِ؟

٣– أَشِرْ إِلى البيتِ الشِّعريِّ الذي يتمثَّلُ في مَضْمونِهِ قولَه تَعالى:

﴿ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَتَطۡمَئِنُّ قُلُوبُهُم بِذِكۡرِ ٱللَّهِۗ أَلَا بِذِكۡرِ ٱللَّهِ تَطۡمَئِنُّ ٱلۡقُلُوبُ﴾ [سورة الرّعد، آية ٢٨]

٤– اذْكُرْ بَعْضَ مَظاهِرِ تَفاؤُلِ الشّاعِرِ.

٥– ما الأَشْياءُ الَّتي يَرى الشّاعِرُ أَنَّها قَدْ تُسَبِّبُ الكَآبَةَ لِلنَّفْسِ؟

٦– لِمَ لا يخْشى الشّاعِرُ الظَّلامَ؟

٧– ما الأَفْكارُ الرَّئيسَةُ الَّتي تَضَمَّنَتْها القَصيدَةُ؟

٨– أَيُّ أَبْياتِ القَصيدَةِ أَعْجَبَتْكَ؟ لِماذا؟

٩– قالَ الشّاعِرُ:

أَنا النّايُ الَّذي لا تَنْتَهي أَنْغامُهُ، ما دامَ في الأَحْياءِ

فَهَلِ الشّاعِرُ نايٌ حَقًّا؟ وَماذا قَصَدَ بِذلِكَ؟

مُخْتاراتٌ مِنْ لُغَتِنا الجَميلَةِ

طُرْفَةٌ

تَصاحَبَ أَحْمَقانِ في طَريقٍ، وَبَيْنَما هُما يَمْشيانِ يَوْمًا قالَ أَحَدُهُما لِلْآخَرِ: تَعالَ نَتَمَنَّ. فَقالَ الأَوَّلُ: أَتَمَنّى أَنْ يَكونَ لي قَطيعٌ مِنَ الغَنَمِ عَدَدُهُ أَلْفُ رَأْسٍ، وَقالَ الآخَرُ: أَتَمَنّى أَنْ يَكونَ لي قَطيعٌ مِنَ الذِّئابِ عَدَدُهُ أَلْفُ رَأْسٍ؛ لِيَأْكُلَ أَغْنامَكَ، فَغَضِبَ الأَوَّلُ مِنْ صاحِبِهِ، وَبَيْنَما هُما عَلى هذِهِ الحالِ مَرَّ جُحا وَسَأَلَهُما فَحَكَيا لَهُ قِصَّتَهُما، وَكانَ يَحْمِلُ وِعاءَيْنِ مَمْلوءَيْنِ بِالعَسَلِ، فَأَنْزَلَ الوِعاءَيْنِ وَسَكَبَهُما عَلى الأَرْضِ، وَقالَ لَهُما: أَراقَ اللّٰهُ دَمي مِثْلَ هَذا العَسَلِ إِنْ لَمْ تَكونا أَحْمَقَيْنِ.

النَّشاطُ

- عُدْ إلى كتابِ رياضِ الصّالحينَ، واستخرجْ منه حديثًا نَبَوِيًّا شريفًا يَحُثُّ على البَشاشةِ والتَّفاؤلِ.
- اسْرُدْ عَلى زُمَلائِكَ مَوْقِفًا طَريفًا مَرَّ مَعَكَ في حَياتِكَ، كُنْتَ فيهِ سَبَبًا في بَثِّ السَّعادَةِ في نُفوسِ الآخَرينَ، وَدَوِّنْهُ في دَفْتَرِكَ.

التَّعْليمُ مَسْؤولِيَّتُنا جَميعًا

الِاسْتِماعُ

اسْتَمِعْ إِلى النَّصِّ الَّذي يَقْرَؤُهُ عَلَيْكَ المُعَلِّمُ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الِاسْتِماعِ وَالإِمْلاءِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١– استخلِصِ الفِكْرَةَ الرَّئيسَةَ في النَّصِّ ؟

٢– ما السَّبيلانِ اللَّذانِ يُؤْخَذُ عَنْهُما العِلْمُ ؟

٣– وَرَدَ في النَّصِّ عَدَدٌ مِنْ مَجامِعِ الآدابِ، اذْكُرْ مَجْمَعَيْنِ مِنْهُما.

٤– ماذا يَتَرَتَّبُ عَلى إِلْحاحِ الطّالِبِ عَلى مُعَلِّمِهِ في الجَوابِ؟

٥ – لِماذا يُفَضَّلُ أَنْ يُؤْخَذَ العِلْمُ عَنْ مُعَلِّمٍ بِدايَةَ العِلْمِ؟

التَّحَدُّثُ

١ – أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

أ – ما سِماتُ المُعَلِّمِ النّاجِحِ ؟

ب – ما الصِّفاتُ الَّتي تُفَضِّلُها في المُعَلِّمِ؟

جـ – هَلْ تَقْتَدي بِمُعَلِّمِكَ في الأُمورِ كُلِّها، وَلِماذا؟

د – اذْكُرْ مَوْقِفًا إِيجابِيًّا مُتَميِّزًا مِنْ مَواقِفِ مُعَلِّمِكَ تَرَكَ أَثَرًا طَيِّبًا في نَفْسِكَ.

هـ – ماذا تَقولُ لِمَنْ يَحْرِصُ عَلَى الاقْتِداءِ بِمُعَلِّمِهِ؟

٢ – اسْتَعِنْ بِإِجاباتِ الأَسْئِلَةِ السّابِقَةِ لِلتَّحَدُّثِ في دَقيقَتَيْنِ في المَوْضوعِ الآتي:

المُعَلِّمُ قُدْوَةُ طَلَبَتِهِ. ويمكنُكَ الاستفادةُ ممّا يأتي:

أ – قال تعالى: ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ۗ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾

[سورة الزّمر، آية٩]

ب – قالَ أحمد شوقي:

قُمْ لِلْمُعَلِّمِ وَفِّهِ التَّبْجيلا كادَ المُعَلِّمُ أَنْ يَكونَ رَسولا

وَصِيَّةُ الآباءِ لِلْمُعلِّمينَ

عَلى الوالِدِ أَنْ يَحوطَ ولَدَهُ بِعِنايَةٍ دَقيقَةٍ وَتَوْجيهٍ صَحيحٍ وَتَرْبِيَةٍ حَسَنَةٍ؛ وَذلِكَ بِأَنْ يُؤَدِّبَهُ، وَيُعَلِّمَهُ مَكارِمَ الأَخْلاقِ وَمَحاسِنَ العاداتِ، وَيَحْفَظَهُ مِنْ قُرَناءِ السّوءِ، وَلْيَعْلَمِ الوالِدُ أَنَّ وَلَدَهُ أَمانَةٌ بَيْنَ يَدَيْهِ، فَلْيُؤَدِّ واجِبَ الأَمانَةِ، وَلْيَقُمْ بِحَقِّ الرِّعايَةِ. وعِنْدَ إِرادَةِ التَّعْليمِ عَلَيْهِ أَنْ يُسَلِّمَ الوَلَدَ لِمُرَبٍّ صالِحٍ، وَمُعَلِّمٍ ناصِحٍ، يَحْفَظُ عَلَيْهِ أَخْلاقَهُ، وَيُحَسِّنُ آدابَهُ، وَلا يَنْبَغي تَسْلِيمُ الوَلَدِ إِلى مَنْ لا يُمَيِّزُ الحَقَّ مِنَ الباطِلِ وَالغَثَّ مِنَ السَّمينِ. وقَدْ أَوْصى بَعْضُ الآباءِ مَنْ يَقومُ عَلى تَعْليمِ أَوْلادِهِمْ بِوَصايا، مِنْها:

– وَصِيَّةُ عَمْرِو بنِ عُتْبَةَ لِمُؤَدِّبِ وَلَدِهِ: «لِيَكُنْ أَوَّلُ إِصْلاحِكَ بُنَيَّ إِصْلاحَكَ نَفْسَكَ، فَإِنَّ عُيوبَهُمْ مَعْقودَةٌ بِعَيْبِكَ، الحَسَنُ عِنْدَهُمْ ما صَنَعْتَ والقَبيحُ عِنْدَهُمْ ما اسْتَقْبَحْتَ، عَلِّمْهُمْ كِتابَ اللهِ –عَزَّوَجَلَّ– وَلا تُمِلَّهُمْ مِنْهُ فَيَتْرُكوهُ، وَلا تَتْرُكْهُمْ مِنْهُ فَيَهْجُروهُ، ثُمَّ رَوِّهِمْ مِنَ الحَديثِ أَشْوَقَهُ، وَمِنَ الشِّعْرِ أَعْمَقَهُ وَلا تُخْرِجْهُمْ مِنْ عِلْمٍ إِلى غَيْرِهِ حَتّى

يُحْكِموهُ، فَإِنَّ ازْدِحامَ الكَلامِ في السَّمْعِ مَضَلَّةٌ لِلْفَهْمِ، وَكُنْ لَهُمْ كَالطَّبيبِ الَّذي لا يُعَجِّلُ بِالدَّواءِ حَتّى يَعْلَمَ مَوْضِعَ الدّاءِ».

– وَوَصِيَّةُ عَبْدِ المَلِكِ بنِ مَرْوانَ لِمُؤَدِّبِ وَلَدِهِ: عَلِّمْهُم الصِّدْقَ كَما تُعَلِّمُهُم القُرْآنَ، وَجَنِّبْهُمْ أَهْلَ السّوءِ؛ فَإِنَّهُمْ أَسْوَأُ النّاسِ وَأَقَلُّهُمْ أَدَبًا، وَهُمْ لَهُمْ مَفْسَدَةٌ، وَعَلِّمْهُم الشِّعْرَ يَمْجُدوا وَيَنْجِدوا، وَإِذا احْتَجْتَ أَنْ تَتَناوَلَهُمْ بِأَدَبٍ، فَلْيَكُنْ ذلِكَ في سِرٍّ لا يَعْلَمُ بِهِ أَحَدٌ مِنَ الغاشِيَةِ فَيَهُونوا عَلَيْهِم.

المُعْجَمُ وَالدَّلالَةُ

١ – أَضِفْ إِلى مُعْجَمِكَ :

يَحوط : يَحْفَظُ وَيصونُ وَيَرْعى .

الغَثّ : الكَثيرُ الَّذي لا خَيْرَ فيهِ.

يَمْجُدوا وَيَنْجِدوا: يَصيروا أَماجِدَ وَيَرْتَفِع شَأْنُهُم.

تُمِلُّهُمْ : تُسَبِّبُ لَهُم المَلَلَ.

٢ – فَرِّقْ فَي المَعْنى بَيْنَ ما تَحْتَهُ خَطٌّ في كُلِّ جُمْلَتَيْنِ مُتَقابِلَتَيْنِ مِمّا يَأْتي:

أ – عليهِ أنْ يُسَلِّمَ الولدَ لِمُرَبٍّ صالحٍ. – ما أجملَ أنْ يُسَلِّمَ المرءُ على الجميعِ!

ب – رَوِّهِمْ مِنَ الحَديثِ أَشْوَقَهُ . – يا بُنَيَّ، المُسافِرونَ عَطْشى، فَرَوِّهِمْ .

٣ – اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ كَلِمَتَيْنِ مُتَضادَّتَيْنِ .

٤ – اسْتَخْرِجْ مِنَ المُعْجَمِ مَعانِيَ المُفْرَداتِ الآتِيَةِ: مَكارِم، قُرَناء، مَعْقودَة.

الفَهْمُ وَالِاسْتِيعابُ وَالتَّحْليلُ

١ – اذْكُرْ ثَلاثَةً مِنْ أَوْجُهِ العِنايَةِ الدَّقيقَةِ الَّتي يَجِبُ عَلى الوالِدِ أَنْ يَحوطَ بها وَلَدَهُ.

٢ – بَيِّنَتِ الفِقْرَةُ الأولى صِنْفَيْنِ مِنَ المُعَلِّمينَ، حَدِّدْهُما.

٣ – هاتِ مِنَ النَّصِّ جُمَلًا تُفيدُ المَعانِيَ الآتِيَةَ:

أ – قَوْلُهُ ﷺ: «إِنَّ مِنْ خيارِكُم أَحاسِنَكُمْ أَخْلاقًا» (صحيح مُسلم)

ب – المُعَلِّمُ قُدْوَةٌ لِطَلَبَتِهِ في سُلوكِهِ.

٤ – بِمَ شَبَّهَ عَمْرُو بنُ عُتْبَةَ المُعَلِّمَ في وَصِيَّتِهِ؟

٥ – لِمَ طَلَبَ عَبْدُ المَلِكِ بنُ مَرْوانَ مِنَ المُؤَدِّبِ تَجْنيبَ ابْنِهِ أَهْلَ السّوءِ؟

٦ – أَيُّ الوَصِيَّتَيْنِ وَجَدْتَها أَقْرَبَ إِلَى نَفْسِكَ، لِماذا؟

التَّراكيبُ وَالأَساليبُ اللُّغَوِيَّةُ

المُجَرَّدُ وَالمَزيدُ مِنَ الأَسْماءِ وَالأَفْعالِ

اقْرَأْ ما يَأْتي:

عَلى الوالِدِ أَنْ يَحوطَ ولَدَهُ بِعِنايَةٍ دَقيقَةٍ، وَيَحْفَظَهُ مِنْ قُرَناءِ السَّوْءِ ...وَأَنْ يُعَلِّمَهُ مَكارِمَ الأَخْلاقِ وَمَحاسِنَ العاداتِ، وَيَحْفَظَهُ مِنْ قُرَناءِ السّوْءِ، وَلْيَعْلَمِ الوالِدُ أَنَّ وَلَدَهُ أَمانَةٌ بَيْنَ يَدَيْهِ.

وعلى المعلِّمِ أنْ يكونَ قدوةً لِطَلَبَتِه؛ فالحَسَنُ عندهم ما صَنَعْتَ، عَلِّمْهُم كتاب اللهِ –عزَّوجلَّ– ولا تَتركْهُم مِنْهُ فَيهجُروهُ.

المُناقَشَةُ

قَبْلَ أَنْ تَتَعَرَّفَ المُجَرَّدَ وَالمَزيدَ اعْلَمْ أَنَّ أَحرُفَ المُضارَعَةِ (ن، أ، ت، ي) وَ(ال) التَّعْريفِ، وَالضَّمائِرَ المُتَّصِلَةَ، وَتاءَ التَّأْنيثِ، لَيْسَتْ مِنْ أَحْرُفِ الزِّيادَةِ.

تَأَمَّلِ الكَلِماتِ: (يَحْفَظُ، الحَسَنُ، صَنَعَت، تَتْرُكْهُمْ، يَهْجُروهُ، يَعْلَم، وَلَدَهُ) تَجِدْ أَنَّ جَميعَ حُروفِها أَصْلِيَّةٌ؛ لِذلِكَ تُسَمّى مُجَرَّدَةً، فَالفِعْلُ (يَحْفَظُ) حُروفُهُ الأَصْلِيَّةُ (ح، ف، ظ) فَهُوَ فِعْلٌ مُجَرَّدٌ، وَتَتَكَرَّرُ في أَيِّ كَلِمَةٍ مَأْخوذَةٍ مِنْها، مِثْل: (حافِظ، مَحْفوظ، حَفيظ، مَحْفوظات، مُحافِظات، ...) وَهَكَذا في بَقِيَّةِ الكَلِماتِ.

انْظُرْ إِلى الكَلِماتِ: (يُعَلِّمه، مَكارِم، مَحاسِن، الوالِد) تَجِدْ أَنَّها مَزيدَةٌ، أَيْ دَخَلَ عَلى حُروفِها الأَصْلِيَّةِ حَرْفٌ زائِدٌ أَوْ أَكْثَرُ، فَمَثَلًا كَلِمَةُ (محاسِن) فيها حَرْفانِ زائِدانِ (م، ا)؛ لِأَنَّ الأَحرُفَ الأَصْلِيَّةَ فيها هِيَ: (ح، س، ن) كَوِّنْ مِنْ هَذِهِ الأَحْرُفِ عِدَّةَ كَلِماتٍ تَجِدْ أَنَّها تَتَكَرَّرُ جَميعُها، ما عَدا الميمَ والألفَ: (حَسَنٌ، مُحْسِنٌ، حَسَناتٌ، إِحْسانٌ، ...).

التَّدْريباتُ

١ – مَيِّزِ المُجَرَّدَ مِنَ المَزيدِ في ما تَحْتَهُ خَطٌّ مِمّا يَأْتي :

أ – قال تعالى: ﴿قُلْ إِنَّمَآ أَنَا۠ بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰٓ إِلَيَّ أَنَّمَآ إِلَٰهُكُمْ إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ ۖ فَمَن كَانَ يَرْجُوا۟ لِقَآءَ رَبِّهِۦ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَٰلِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِۦٓ أَحَدًۢا﴾ [سورة الكهف، آية ١١٠]

ب – قالَ رَسولُ اللهِ ﷺ: «اللّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْهُدى، وَالتُّقى، وَالعفافَ، وَالغِنى».

(صحيح مُسْلم)

جـ – يَكْثُرُ السُّيّاحُ في مَدينَةِ البَتْرا.

٢ – جَرِّدِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ مِنَ أحرفِ الزِّيادَةِ : دُروس، يُصاحِبُ، مَجالِس، تَسامَحَ، تَمْريض.

٣ – أَنْشِئْ ثَلاثَ جُمَلٍ تَحْوي كَلِماتٍ مُجَرَّدَةً وَأُخْرى مَزيدَةً.

٤ – ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الأَحْرُفِ الَّتي تَتَكَرَّرُ في كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ:

(عالِمٌ ، مُعَلِّمٌ ، عَلاماتٌ، اسْتِعْلاماتٌ، عُلَماءُ، مَعْلُوماتٌ، عَليمٌ، يَعْلَمونَ).

٥ – اسْتَخْرِجْ ممّا يأتي كَلِماتٍ مُجَرَّدَةً وَأُخْرى مَزيدَةً، مُحَدِّدًا أَحرُفَ الزِّيادَةِ:

أ – قال تعالى: ﴿لَآ أُقۡسِمُ بِهَٰذَا ٱلۡبَلَدِ ۝١ وَأَنتَ حِلُّۢ بِهَٰذَا ٱلۡبَلَدِ ۝٢ وَوَالِدٖ وَمَا وَلَدَ ۝٣ لَقَدۡ خَلَقۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ فِي كَبَدٍ ۝٤ أَيَحۡسَبُ أَن لَّن يَقۡدِرَ عَلَيۡهِ أَحَدٞ ۝٥﴾ [سورة البلد، الآيات ١–٥]

ب– ما أجملَ عالَمَ الطُّفولةِ! إنّه يتميَّزُ بالصَّفاء والبراءةِ ويَضْرِبُ مثلًا في الإنسانيَّةِ النَّقيَّةِ، الّتي تمنحُ الطِّفلَ حقَّه في أنْ يعيشَ حياةً هانِئةً، ويتمتَّعَ بما تَتَطلَّبُه الطُّفولَةُ من لَعِبٍ ومَرَحٍ، وأنْ يَتلَقّى تَعليمَه في بيئةٍ ملائِمَةٍ، ولا يُزَجَّ في سوقِ العملِ.

جـ – حَفِظَ طارِقٌ سورةَ لُقمانَ.

الكِتابَةُ

أَلِفُ التَّثْنِيَةِ بَعْدَ الهَمْزَةِ المُتَطَرِّفَةِ

الأَمْثِلَةُ:

١ – في مُحافَظَةِ مادَبا لِواءانِ.

٢ – نَحْنُ بَريئَانِ مِمّا نُسِبَ إِلَيْنا.

المُناقَشَةُ

تَأَمَّلِ الكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْتَهُمُا خَطٌّ في المِثالَيْنِ السّابِقَيْنِ: أَمُفْرَدٌ كُلٌّ مِنْهُما أَمْ مُثَنًّى؟

– أَسْمَعُكَ تَقولُ: مُثَنًّى.

– ما مُفْرَدُ كُلٍّ مِنْهُما؟

– نَعَمْ، مُفْرَدُ (لِواءانِ) لِواءٌ، وَمُفْرَدُ (بَريئَانِ) بَريْءٌ.

لَعَلَّكَ تَلْحَظُ أَنَّ كُلَّ مُفْرَدٍ مِنْهُما قَدِ انْتَهى بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ، وَما زِلْتَ تَذْكُرُ أَنَّ المُثَنّى يُصاغُ بِزِيادَةِ أَلِفٍ وَنونٍ في حالَةِ الرَّفْعِ.

أَعِدِ النَّظَرَ في الكَلِمَةِ (لِواءانِ) تَجِدْ أَنَّ الحَرْفَ الَّذي يَسْبِقُ الهَمْزَةَ وَهُوَ (الأَلِفُ) لا يُمْكِنُ أَنْ يَتَّصِلَ بِما بَعْدَهُ؛ لِذلِكَ كُتِبَتِ الهَمْزَةُ مُنْفَرِدَةً عَلى السَّطْرِ.

انْظُرْ في الكَلِمَةِ (بَريئَانِ) تَجِدْ أَنَّ الحَرْفَ الَّذي يَسْبِقُ الهَمْزَةَ وَهُوَ (الياءُ) يُمْكِنُ أَنْ يَتَّصِلَ بِها؛ وَفي هَذِهِ الحالَةِ تُكْتَبُ الهَمْزَةُ عَلى شِبْهِ ياءٍ (كُرْسِيٍّ، نَبرَةٍ).

إِذًا، إِذا كانَ الحَرْفُ الَّذي قَبْلَ الهَمْزَةِ يُمْكِنُ وَصْلُهُ بِما بَعْدَهُ كُتِبَتِ الهَمْزَةُ عَلى ياءٍ (نَبرَةٍ –كُرْسِيٍّ)، مِثْلُ: شَيْئانِ. أَمّا إِذا كانَ الحَرْفُ الَّذي قَبْلَ الهَمْزَةِ لا يُمْكِنُ وَصْلُهُ بِما بَعْدَهُ ، بَقِيَتِ الهَمْزَةُ كَما هِيَ مُنْفَرِدَةً عَلى السَّطْرِ، مِثْلُ : جُزْءانِ .

التَّدْريباتُ

١ – ثَنِّ ما تَحْتَهُ خَطٌّ في الجُمْلَةِ الآتِيَةِ:

أ – المَرْءُ مَخْبوءٌ تَحْتَ طَيِّ لِسانِهِ .

ب – الشّاطِئُ نَظيفٌ.

٢ – أَكْمِلِ الفَراغَ بِتَثْنِيَةِ ما تَحْتَهُ خَطٌّ :

أ – هذا مُذيعٌ جَريءٌ. هذانِ مُذيعانِ .....

ب – هذا القِطارُ بَطِيءٌ. هذانِ القِطارانِ ..... .

جـ – أَنْتَ قارِئٌ سَريعٌ. هُما ..... سَريعانِ.

د – في البَيْتِ ضَوْءٌ قَوِيٌّ. في البَيْتِ ..... قَوِيّانِ.

٣ – اخْتَرِ الكَلِمَةَ الصَّحيحَةَ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ في ما يَأْتي:

أ – الوِعاءانِ ..... عَسَلًا. (مَمْلُوءانِ، مَمْلُوئانِ)

ب – المِصْباحانِ ..... . (مُضيءانِ، مُضيئانِ)

الإِمْلاءُ

اكْتُبْ ما يُمْليهِ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الِاسْتِماعِ وَالإِمْلاءِ.

التَّعْبيرُ

– اكْتُبْ فِقْرَتَيْنِ تُعبِّرُ فيهِما عَنْ طُموحِكَ في المُسْتَقْبَلِ، مُسْتَرْشِدًا بِالأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ :

أ – ما الطُّموحُ الَّذي تُؤَمِّلُ تَحْقيقَهُ في المُسْتَقْبَلِ؟

ب – لِمَ اخْتَرْتَ هَذا الطُّموحَ؟

جـ – هَلْ يُمْكِنُكَ تَحْقيقُهُ؟ ولماذا؟

د – ماذا أَعْدَدْتَ لِتَحْقيقِهِ؟

هـ – هَلْ تَتَوَقَّعُ أَنْ تُواجِهَكَ بَعْضُ التَّحَدِّياتِ (العَقَباتِ) ؟ اذكُرها.

و – كَيْفَ يُمْكِنُكَ التَّغَلُّبُ عَلَيْها؟

ز – ماذا تَقولُ لِكُلِّ شابٍّ طَموحٍ ؟

مُخْتاراتٌ مِنْ لُغَتِنا الجَميلَةِ

الرَّبيعُ المائيُّ

أيُّها البحرُ، إنَّك إذا حَلَّ الصَّيفُ جعلتَ للزّمنِ فصْلًا جديدًا، يسمّى الرَّبيعَ المائيَّ، فَتَنْتَقِلُ إلى أيّامِك أرواحُ الحدائقِ، فَتنْبتُ في الزَّمنِ بعضُ السّاعاتِ الشَّهيّةِ كأنَّها الثَّمرُ الحلوُ النّاضجُ على شجرِهِ.

ويوحي لونُك الأزرقُ إلى النُّفوسِ ما كانَ يوحيهِ لونُ الرّبيعِ الأخضرِ، إلّا أنَّهُ أرقُّ وألطفُ، ويرى الشُّعراءُ في ساحِلِكَ مثلَ ما يَرَوْنَ في أرضِ الرّبيعِ، ويحسُّ العُشّاقُ عندَك ما يَحسّونَه في الرَّبيعِ.

في الرَّبيعِ المائيِّ يتحرّكُ في النّفوسِ سرُّ السُّحُبِ، ويجلسُ المرءُ وكأنّه جالِسٌ في سحابَةٍ لا على الأرضِ، ويشعرُ كأنَّهُ لابِسٌ ثيابًا مِنَ الظِّلِّ لا مِنَ القُماشِ، ويجدُ الهواءَ قد تَنَزَّهَ عنْ أَنْ يكونَ هواءَ التُّرابِ، وتَخفّ على نَفسِهِ الأشياء، وهنا يُدركُ حقيقةَ أنّ السُّرور ما هو إلاّ تَنَبُّهُ معاني الطَّبيعةِ في القلبِ.

والقمرُ في الرَّبيعِ المائيِّ زاهٍ رفَّافٌ من الحُسْنِ، كأنّه اغْتَسَلَ وانْبَجَسَ من البحرِ، أو كأنَّه ليس قمرًا، بل هو فَجْرٌ طلعَ في أوائلِ اللَّيْلِ، فجرٌ يوقِظُ في العيونِ الأحلامَ، ويُلقي من سِحرِه على النُّجومِ، ليشُقّ طريقهُ إلى إبْهاجِ النُّفوسِ الشّاعرةِ.

مصطفى صادق الرّافعيّ، بتَصرُّف

النَّشاطُ

- جاءَ في وَصيَّةِ عَبْدِ المَلِكِ قَوْلُهُ: «في سِرٍّ لا يَعْلَمُ بِهِ أَحَدٌ مِنَ الغاشِيَةِ»، كَلِمَةُ الغاشِيَةِ في هذا السِّياقِ تَعْني الأَصْدِقاءَ الَّذينَ يَقْصِدونَكَ . ابْحَثْ عن معانٍ أُخْرى لها في المُعْجَمِ المُتيسِّرِ لك في المكتبةِ أو الشَّبكةِ العالميَّةِ للمعلوماتِ (الإنترنت).

فِلسْطينُ عَرَبِيَّةٌ

الإسْتِماعُ

اسْتَمِعْ إِلى النَّصِّ الَّذي يَقْرَؤُهُ عَلَيْكَ المُعَلِّمُ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الاِسْتِماعِ وَالإِمْلاءِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١ – أَيْنَ تَقَعُ مَدينَةُ أَريحا ؟

٢ – ما الاسْمُ الآخَرُ الَّذي عُرِفَتْ بِهِ مَدينَةُ أَريحا؟

٣ – سَمِّ بَعْضَ المَزْروعاتِ الَّتي تَشْتَهِرُ بِها مَدينَةُ أَريحا.

٤ – اذْكُرْ مَوْقِعًا أَثَرِيًّا في مَدينَةِ أَريحا .

٥ – مَتَى وَقَعَتْ أَريحا تَحْتَ الاحْتِلالِ الصّهيونيّ؟

التَّحَدُّثُ

١ – أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

أ – إِلَى أَيْنَ لَجأَ الفِلَسْطينِيّونَ؟

ب – إِلَى أَيْنَ سَيَعودُ اللّاجِئُونَ الفِلَسْطينِيُّونَ؟

جـ – عَوْدَةُ اللّاجِئينَ الفِلَسْطينِيِّينَ حَقٌّ مِنْ حُقوقِهِم، لِماذا؟

د – مَنِ الَّذي أَخْرَجَ اللّاجِئينَ الفِلَسْطينِيِّينَ مِنْ وَطَنِهِمْ؟

هـ – ما الطُّرُقُ الَّتي اتَّبَعَها المُحْتَلّونَ لِإِخْراجِهِمْ؟

و – مَتَى أَخْرَجوهُمْ؟

ز – لِماذا أَخْرَجوهُمْ؟

حـ – بيِّن دورَ الأردنِّ في الدِّفاعِ عن فلسطينَ.

ط – ما الدَّوْرُ الّذي يَبْذُلُهُ الأردنُّ للحفاظِ على القُدسِ والمُقَدَّساتِ؟

ي – ماذا تُقدِّمُ الهيئةُ الخَيْرِيَّةُ الهاشميَّةُ لأبناءِ فلسطينَ؟

ك – ما الخدماتُ الَّتي يقومُ بِها المستشفى الميدانيُّ الأردنيُّ العسكريُّ في غزَّةَ؟

٢ – اسْتَعِنْ بِإجاباتِ الأَسْئِلَةِ السّابِقَةِ لِلتَّحَدُّثِ في دَقيقَتَيْنِ عَنْ حَقِّ اللّاجِئينَ الفِلَسْطينيِّينَ في العَوْدَةِ إِلى وَطَنِهِم.

حِمى فِلَسْطينَ

الشّاعِرُ: عَبْدُ الرَّحيمِ مَحمود

سَأَحْمِلُ روحي عَلى راحَتي ... وَأُلْقي بِها في مَهاوي الرَّدى

فَإِمّا حَياةٌ تَسُرُّ الصَّديقَ ... وَإِمّا مَماتٌ يَغيظُ العِدى

وَنَفْسُ الشَّريفِ لَها غايَتانِ ... وُرودُ المَنايا وَنَيْلُ المُنى

وَما العَيْشُ لا عِشْتُ إِنْ لَمْ أَكُنْ ... مَخوفَ الجَنابِ حَرامَ الحِمى

أَرى مَصْرَعي دونَ حَقّي السَّليبِ ... وَدونَ بِلادي هُوَ المُبْتَغى

لَعَمْرُكَ هَذا مَماتُ الرِّجالِ ... وَمَنْ رامَ مَوْتًا شَريفًا فَذا

فَكَيْفَ اصْطِباري لِكَيْدِ الحَقودِ ... وَكَيْفَ احْتِمالي لِسَوْمِ الأَذى

بِقَلْبي سَأَرْمي وُجوهَ العُداةِ ... فَقَلْبي حَديدٌ وَناري لَظى

وَأَحْمي حِياضي بِحَدِّ الحُسامِ ... فَيَعْلَمُ قَوْمي بِأَنّي الفَتى

التَّعْريفُ بِالشاعِرِ

عَبْدُالرَّحيم مَحْمود شاعِرٌ فِلَسْطينِيٌّ وُلِدَ عامَ ١٩١٣م في مَدينَةِ طُولِكَرْمَ، وَاشْتُهِرَ بِقَصائِدِهِ الوَطَنِيَّةِ، اسْتُشْهِدَ في مَعْرَكَةِ الشَّجَرَةِ في فلسطينَ، عامَ ١٩٤٨م.

المُعْجَمُ وَالدَّلالَةُ

١ – أَضِفْ إِلى مُعْجَمِكَ:

الرَّدى : الهَلاكُ.

الجَنابُ : النّاحيةُ ، ويَقصِدُ الشّاعِرُ الهَيْبَةَ.

المُبْتَغى : المُرادُ، وَالمَطْلوبُ.

رامَ : طَلَبَ.

سَوْمُ الأَذى: مَشَقَّةُ الأذى وَالظُّلْمِ.

٢ – فَرِّقْ في المَعْنى بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ مُتَقابِلَتَيْنِ تَحْتَهُما خَطٌّ في ما يَأْتي:

أ – سَأَحْمِلُ روحي عَلى راحَتي. – أَجِدُ راحَتي في مُساعَدَةِ الآخَرينَ.

ب – بِقَلْبي سَأَرْمي وُجوهَ العُداةِ. – حَلَّ وُجوهُ القَوْمِ النِّزاعَ .

٣ – حَدِّدِ الكَلِماتِ المُتَقابِلَةَ (المُتَضادَّةَ) في البَيْتِ الثّاني.

٤ – هاتِ مُفْرَدَ كُلٍّ مِنَ الكَلِمَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ: المَنايا، المُنى.

٥ – اسْتَخْرِجْ مِنَ المُعجَمِ مَعْنى كُلٍّ مِنَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ :

مَصْرَعي، السَّليبُ، الحَقودُ ، لَظى ، الحُسامُ .

الفَهْمُ وَالاِسْتيعابُ وَالتَّحْليلُ

١ – في ضَوْءِ البَيْتِ الثّاني، كَيْفَ تَكونُ الحَياةُ سارَّةً لِلصَّديقِ؟

٢ – ما الغايَتانِ اللَّتانِ تَصْبُو إِلَيْهِما نَفْسُ الشَّريفِ؟

٣ – ماذا قَصَدَ الشّاعِرُ بِقَوْلِهِ :"حقّي السَّليبِ" في البَيْتِ الخامِسِ؟

٤ – ما الطَّريقُ إِلَى تَحْريرِ فِلَسْطينَ وَحِمايَتِها في نَظَرِ الشّاعِرِ ؟

٥ – يَتَحَدَّثُ الشّاعِرُ في البَيْتِ الرّابِعِ عَنِ العَيْشِ الكَريمِ ، فَما العَيْشُ الكَريمُ؟

٦ – بِمَ وَصَفَ الشّاعِرُ المُحْتَلَّ الصّهيونيّ في البَيْتِ السّابِعِ؟

٧ – أَيُّ بَيْتٍ شِعْرِيٍّ يَتَضَمَّنُ المَعْنى الآتِيَ:

سَأُدافِعُ عَنْ وَطَني حَتَّى أُحَقِّقَ إِحْدَى الحُسْنَيَيْنِ: النَّصْرِ أَوِ الشَّهادَةِ.

التَّراكيبُ وَالأَساليبُ اللُّغَويَّةُ

مُراجَعَةٌ عامَّةٌ

١ – مَيِّزِ الفِعْلَ الصَّحيحَ مِنَ المُعْتَلِّ في ما تَحْتَهُ خَطٌّ في ما يأتي:

أ – قال تعالى: ﴿ وَٱللَّهُ لَا يَسْتَحْيِۦ مِنَ ٱلْحَقِّ ﴾ [سورة الأحزاب، آية٥٣]

ب – قالَ رَسولُ اللّهِ ﷺ :«اتّقِ اللّهَ حَيْثُما كُنْتَ، وَأَتْبِعِ السَّيِّئَةَ الحَسَنَةَ تَمْحُها، وَخالِقِ النّاسَ بِخُلُقٍ حَسَنٍ ». (رواه التّرمذيّ)

جـ – سَأَحْمِلُ روحي عَلى راحَتي وَأُلْقي بِها في مَهاوي الرَّدى

٢ – اقْرَأِ النَّصَّ الآتِيَ، ثُمَّ أَجِبْ عَمّا يَليهِ :

يا بُنَيَّ، إِيّاكَ أَنْ تَكونَ مَغْرورًا بِرَأْيِكَ، فَتَعْتَقِدَ أَنَّكَ مُصيبٌ، وَأَنَّ غَيْرَكَ إِنْ خالَفَكَ، عَلى باطِلٍ، بَلْ وَسِّعْ صَدْرَكَ، وَاجْعَلْ شِعارَكَ: إِنَّ رَأْيي صَوابٌ يَحْتَمِلُ الخَطَأَ، وَرَأْيَ غَيْري خَطَأٌ يَحْتَمِلُ الصَّوابَ. يا بُنَيَّ، أَعْمِلْ عَقْلَكَ وَراعِ حُقوقَ الآخَرينَ، وَاحْرِصْ عَلى راحَتِهِمْ.

إلى ولدي، أحمد أمين

أ – ما العِبارَةُ الَّتي أَوْصى الأَبُ ابْنَهُ أَنْ يَتَّخِذَها شِعارًا لَهُ؟

ب – اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ فِعْلًا صَحيحًا وَآخَرَ مُعْتَلًّا.

جـ – اضْبطْ ما تَحْتَهُ خَطٌّ في النَّصِّ ضَبْطًا سَليمًا .

د – جَرِّدْ كَلِمَةَ (حُقوقٍ) مِنَ أَحْرُفِ الزِّيادَةِ .

٣ – اخْتَرْ مِمّا بَيْنَ قَوْسَيْنِ الضَّبْطَ السَّليمَ لآخِرِ ما تَحْتَهُ خَطٌّ في ما يَأْتي :

أ – أَصْبَحَتْ مَصادِرُ التَّعَلُّمِ مُتَيَسِّرَة . (مُتَيَسِّرَةٌ، مُتَيَسِّرَةً ، مُتَيَسِّرَةٍ)

ب – لَعَلَّ النَّصْرِ قَريبٌ . (النَّصْرَ، النَّصْرُ، النَّصْرِ)

٤ – واحِدَةٌ مِنَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ مُجَرَّدَةٌ، حَدِّدْها:

مُراجِعٌ ، مَرْجِعٌ ، رَجَعَ ، رُجُوعٌ، اسْتِرْجاعٌ، مَراجِعُ .

٥ – ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الفِعْلِ الصَّحيحِ وَخَطَّيْنِ تَحْتَ الفِعْلِ المُعْتَلِّ في ما يَأْتي :

سَعى ، وَصَفَ، سَمِعَ ، صامَ، شَكَرَ، أَكَلَ .

الكِتابَةُ

مُراجَعَةٌ عامَّةٌ

١ – اقْرَأِ النَّصَّ الآتيَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَمّا يَليهِ:

العُصْفورُ وَالبُنْدُقِيَّةُ

قَرأتِ العَصافيرُ قِصَّةَ الصَّيادِ الَّذي يَصْطادُ العَصافيرَ بِبُنْدُقِيَّتِهِ الشِّرّيرَةِ، قالَ عُصْفورٌ صَغيرٌ لِلْعَصافيرِ: نَحْنُ الآنَ بِأَمانٍ، لِمَ لا نَرْسُمُ ما نُحِبُّ؟ وافَقَتِ العَصافيرُ، فَاخْتارَ العُصْفورُ الأَوَّلُ وَرَقَةً بَيْضاءَ وَرَسَمَ فَوْقَها سَماءً صافِيَةً وَقَمَرًا مُنيرًا، وَرَسَمَ الثّاني شَمْسًا مُشْرِقَةً وَزُهورًا جَميلَةً، وَرَسَمَ الثّالِثُ دَجاجَةً تَحْمِلُ حَبَّةَ قَمْحٍ ذَهَبِيَّةً تَبْتَسِمُ لِلدَّجاجَةِ، أَمّا العُصْفورُ الرّابِعُ فَاسْتَلْقى عَلى غُصْنِ شَجَرَةٍ وَراحَ يَحْلُمُ، فَجْأَةً رَأى في حُلْمِهِ صَيّادًا يَحْمِلُ بُنْدُقِيَّةً، فَاسْتَيْقَظَ مَذْعورًا، وَبِسُرْعَةٍ أَخَذَ مِنْ جَناحِهِ ريشَةً وَرَسَمَ قَفَصًا وَبِداخِلِهِ بُنْدُقِيَّةٌ.

زَمانُ العَصافيرِ.نَصْري الصّايغ، بتصرُّف

أ – بِمَ حَلُمَ العُصْفورُ الرّابِعُ؟

ب – هاتِ مِنْ إِنْشائِكَ مِثالًا مُشابِهًا لِكُلٍّ مِنْ :

١ . سَماءٍ، فَجْأَة. (هَمْزَةٌ مُنْفَرِدَةٌ، وَهَمْزَة مُتَوَسِّطَةٌ)

٢ . لِمَ لا نَرْسُمُ ما نُحِبُّ؟ (ما الاسْتِفْهامِيَّةُ قَبْلَها حَرْفُ جَرٍّ)

٣ . قالَ عُصْفورٌ لِلْعَصافيرِ: نَحْنُ بِأَمانٍ. (دُخولُ حَرْفِ الجَرِّ عَلى اسْمٍ مُعَرَّفٍ)

٢ – جَرِّدِ الأَسْماءَ الَّتي تَحْتَها خَطٌّ في ما يَأْتي مِنْ (ال) التَّعْريفِ، ثُمَّ نَوِّنْها بِتَنْوينِ النَّصْبِ:

أ – قَرَأْتُ القِصَّةَ القَصيرَةَ في البَيْتِ . ب – سَاعَدْتُ الرَّجُلَ الفَقيرَ.

٣ – أَكْمِلْ كَما في المِثالِ :

مِثالٌ: هذا كِساءٌ جَميلٌ. – هذانِ كِساءانِ جَميلانِ.

هذا وِعاءٌ كَبيرٌ. – هذانِ .....

٤ – أَعْطِ مُفْرَدَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ، واكْتُبْها في دَفْتَرِكَ: أَشْياء ، أَعْباء، أَجْزاء.

٥ – أَكْمِلِ الفَراغَ بِـ (ما) الاسْتِفْهامِيَّةِ، وَأَجْرِ التَّغْييرَ المُناسِبَ:

أ – بِـ ..... تَتَكاثَرُ الطُّيورُ ؟ ب – مِنْ ..... يَشْكو المَريضُ؟

٦ – ضَعْ عَلامَةَ التَّرقيمِ المناسِبَةَ بَيْنَ القَوْسَيْنِ في ما يَأْتي:

قالَ رَسولُ اللّهِ ﷺ ( ) :«ألا أُنَبِّئكم بأكبر الكبائِرِ ( ) قُلْنا ( ) بَلى يا رسولَ اللهِ، قال ( ) الإشراكُ باللهِ وعُقوقِ الوالِدَيْنِ ». (صحيح البخاريّ)

الإِمْلاءُ

اكْتُبْ ما يُمْليهِ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الاسْتِماعِ وَالإِمْلاءِ.

التَّعْبيرُ

– اكتبْ فِقْرَتَيْنِ عن حُبِّ الوَطنِ، مُستَعينًا بِما يَأْتي:

أ – ما واجبُكَ تُجاهَ الوطنِ؟

ب –كَيفَ تُعَبِّرُ عن انتمائِكَ للوَطنِ؟

جـ – بالعلمِ النّافعِ، والعَمَلِ بإخلاصٍ، وأَداءِ الواجباتِ والمَسؤوليّاتِ، نُحَقِّقُ رِفْعَةَ الوَطَنِ، وضِّحْ ذلكَ.

د – منْ صورِ حبِّ الوطنِ: حِفظُ أمْنِهِ، والحِفاظُ على مُمْتلَكاتِه العامَّةِ، مثلِ المدرسَةِ ومُقتَنياتِها، اذكرْ صُورًا أُخرى منْ سُلوكاتِكَ اليَوْميَّةِ.

المَحْفوظاتُ

يافا الجميْلةُ

الشّاعِر مُحَمَّدُ مَهْدي الجواهِريّ

أَقَلَّتْني مِنَ الزَّوْراءِ رِيحٌ ... إلى يافا وَحَلَّقَ بي عُقابُ

كأنَّ الشَّوقَ يَدفَعُهُ فَيذْكي ... جوانِحَهِ مِنَ النَّجم اقْتِرابُ

ولمّا طبَّقَ الأرَجُ الثَّنايا ... وَفُتِّحَ مِنْ جِنانِ الخُلْدِ بابُ

نظَرْتُ بمُقلةٍ غطّى عليها ... مِنَ الدَّمْعِ الضَّليلِ بها حِجابُ

وقُلْتُ وما أَحيرُ سوى عِتابٍ ... وَلَسْتُ بِعارِفٍ لِمَنِ العِتابُ

أَحَقًّا بيننا اختلَفَتْ حُدودٌ ... وَما اختلَفَ الطّريقُ ولا التُّرابُ

ولا افترقَتْ وجوهٌ عن وجوهٍ ... ولا الضّادُ الفصيحُ ولا الكِتابُ

لَئِنْ حُمَّ الوَداعُ فَضِقْتُ ذَرْعًا ... بِهِ، واشْتفَّ مُهْجَتيَ الذَّهابُ

فمِنْ أهْلي إلى أهْلي رُجوعٌ ... وَعَنْ وَطَني إلى وَطني إيابُ

التَّعْريفُ بِالشّاعِرِ

مُحَمَّد مَهْدي الجَواهِريّ شاعِرٌ عِراقِيٌّ وُلِدَ عامَ (١٨٩٩م) ، أَلْقى هذِهِ القَصيدَةَ بِيافا في العامِ (١٩٤٥م) بِمُناسَبَةِ تَكْريمِهِ. تُوُفِّيَ عامَ (١٩٩٧م).

مَعاني المُفْرَداتِ

أَقَلَّتْني : حَمَلَتْني.

الزَّوْراءِ : بَغْداد، وتَعْني الأَرْضَ الواسِعَةَ.

طَبَّقَ : انْتَشَرَ.

حُمَّ : اقْتَرَبَ.

ضِقْتُ ذَرْعًا : لَمْ أُطِقْ.

الأَسْئِلَةُ

١ – يَتصوَّرُ الشّاعرُ أَنَ الطّائرة الّتي أقلَّتْهُ كانتْ تُحلِّقُ بِسُرْعةِ كالرّيح، لِماذا؟

٢ – وازِنْ بينَ شُعورِ الشّاعرِ في حالةِ:

أ – قُدومِهِ إلى يافا. ب – مُغادَرَتِه يافا.

٣ – اسْتَنْتِجْ مُقَوِّماتِ تَحقيقِ القَوْمِيَّةِ العَرَبيَّةِ كَما يَراها الشّاعر؟ وما رأيُك في ذلكَ؟

٤ – إلامَ رمَزَ الشّاعرُ بِكُلٍّ مِنْ:

– عُقاب – الضّاد الكِتاب.

٥ – لِماذا كَرَّرَ الشّاعرُ حرفَ النَّفْي (لا) ثلاثَ مَرّاتٍ في البَيْتِ السّابعِ؟

٦ – اسْتَخْلِصِ العاطِفَةَ الَّتي سيْطَرتْ على الشّاعرِ في البَيْتَيْنِ الأخيرَيْنِ.

مُخْتاراتٌ مِنْ لُغَتِنا الجَميلَةِ

الإنسانيّةُ سبيلُنا

الشّاعر : معروف الرّصافيّ

عَلامَ التَّعادي لاختلافِ ديانةٍ ... فإنَّ التَّعادي في الدِّيانةِ عُدوانُ

فَمَن قامَ باسْمِ الدّينِ يدعو مُفَرِّقًا ... فدَعْواه في أصْلِ الدِّيانةِ بُهتانُ

أنَشْقى بأمرِ الدّينِ وهو سعادَةٌ ... إذًا فاتِّباعُ الدّين يا قومُ خُسرانُ

ولكنَّ جهلَ الجاهلينَ طَحا بهم ... إلى كلِّ قَوْلٍ لم يؤيِّدْهُ بُرْهانُ

فهاموا بتَيْهاءِ الأباطيلِ كالَّذي ... تخَبَّطَهُ مِن شِدَّةِ المَسِّ شَيْطانُ

مَواطِنُكم يا قومُ أُمٌّ كريمةٌ ... تدرُّ لكم منها مَدى العُمرِ ألبانُ

ففي حضنِها مهدٌ لكم وعَباءَةٌ ... وفي قلبِها عطفٌ عليكم وتَحْنانُ

فلا تُنكِروا عهدَ الإخاءِ وقدْ أتَتْ ... تُصافِحُكُم فيهِ نِزارٌ وعَدْنانُ

مَعاني المُفْرَداتِ

البُهتانُ : الفسوقُ، الباطلُ.

طَحا بهم : دفعَ بهم.

المسّ : الجُنونُ.

تَيْهاء : ضياعٌ وتشتُّتٌ.

النَّشاطُ

- ارْجِعْ إلى أَحَدِ مَصادِرِ التَّعَلُّمِ المَطبوعةِ أو الإلِكترونِيَّة، وَاكْتُبْ مَقالًا عمّا ارْتَكَبَهُ الاحتلالُ الصّهْيونِيُّ مِنْ مَجازِرَ ضدَّ فلسطينَ وأَهْلِها، كَمجزَرةِ دير ياسين، واقرَأْه على زملائِك.

قائمة المصادر والمراجع

أولاً: المَراجِعُ المطبوعَةُ

- القرآن الكريم.

١ – أحمد زكي صفوت ، جمهرة خطب العرب ، مصر، البابي الحلبيّ، ١٩٦٢م.

٢ – أحمد زكي، في سبيل موسوعة علميَّة، ط(١)، بيروت – لبنان، دار الشروق، ١٩٨٢م.

٣ – أحمد السَّيِّد، الواضح في القواعد الإملائيّة، ط(١)، عَمّان – الأردنّ، دار جرير للنّشر والتّوزيع، ٢٠١٠ م.

٤ – أبو الفضل أحمد بن محمد الميدانيّ النّيسابوريّ، مجمع الأمثال، تحقيق: محيي الدّين عبد الحميد، بيروت – لبنان، دار المعرفة.

٥ – إبراهيم البَيْهَقيّ، المَحاسِنُ والمَساوئ، تحقيق: إحسان عباس، ط(٢)، ١٩٨١م.

٦ – إبراهيم شمس الدين، مِنْ موسوعَةِ قِصَصِ وطرائِف ونوادِرِ العَرَبِ، ط(١)، بيروت – لبنان، دار الكتب العلميّة.

٧ – أبو إسحاق الحُصريّ القيروانِيُّ، زهر الآداب وثمر الألباب، بيروت – لبنان، دار الجيل.

٨ – أكرم زعيتر ومحمد درويش ، تاريخنا بأسلوب قصصيّ، مكتبة الأندلس.

٩ – أيوب أبو ديّة، عِلمُ البيئةِ وفلسفتُها، ط(١)، عَمّان – الأردنّ، دار ورد، ٢٠٠٨م.

١٠ – البخاريّ، صحيح البخاريّ، تحقيق: محمد النّاصر، دار طوق النجاة، ١٤٢٢هـ.

١١ – بكر بن عبد الله، حِلْيَةُ طالِبِ العِلْمِ، الرّياض، دار العاصمة للنّشر والتّوزيع، ١٤١٦ هـ .

١٢ – التَّنوخيّ، الفرج بعد الشِّدَّة، تحقيق: عبود الشّالجيّ، بيروت – لبنان، دار صادر، ١٩٧٨م.

١٣ – ابن الجوزيّ، في برّ الوالدين، تحقيق: محمد عبد القادر أحمد عطا، بيروت – لبنان، مؤسسة الكتب الثّقافيّة، ٢٠٠٠م.

١٤ – شهاب الدّين الأبشيهيّ، المستطرف في كلّ فن مستظرف، بيروت – لبنان، عالم الكتب، ١٤١٩هـ.

١٥ – صفيّ الدّين الحلبيّ، أُنْس المسجون وراحة المحزون، تحقيق: محمد الجادر، بيروت – لبنان، دار صادر، ١٩٩٧م.

١٦- صلاح الدّين بحيري، الأردنّ، منشورات الجامعة الأردنيّة، ١٩٩٢م.
١٧- عبدالرّحمن منيف، سيرة مدينة عمّان في الأربعينيّات، المؤسّسة العربيّة للدِّراسات والنَّشر، دار التَّنوير للطِّباعة والنَّشر، ٢٠١٣م.
١٨- ابن العديم كمال الدِّينّ، الدّراري في ذكر الذّراري، تحقيق: علاء محمد، دار السَّلام.
١٩- ابن عَساكِر، تاريخ مدينة دمشق، بيروت – لبنان، دار الفكر.
٢٠- عليّ الجارم ومصطفى أمين، النّحو الواضح في قواعد اللّغة العربيّة، الدّار المصريّة السَّعوديَّة للطِّباعة والنّشر والتّوزيع .
٢١- أبو عليّ القالي، كتاب الأمالي، بيروت – لبنان، دار الكتب العلميّة.
٢٢- محمد حسن الحمصيّ، النّحلة تُسَبِّحُ اللهَ، ط(٣)، دمشق – سوريا، ١٩٧٧م.
٢٣- مرعي توفيق، قصّة مدينة أريحا، دائرة الثّقافة بمنظمة التّحرير الفلسطينيّة، أريحا – فلسطين.
٢٤- مسعود بن حسن القناويّ، شرح لاميَّة ابن الورديّ، عمّان – الأردنّ، دار المنهاج للنّشر والتّوزيع، ٢٠١١م.
٢٥- مسعود الشّحّات، موسوعة حكايات من التّراث، عمّان – الأردن، مكتبة المدينة، دار أسامة للنّشر والتّوزيع، ، ٢٠١٣م.
٢٦- مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربيّة، صيدا – بيروت، المكتبة العصريّة، ط(٢٨)، ١٩٩٣م.
٢٧- ابن المقفع، كليلة ودمنة، تحقيق: إحسان عباس، ط(٢)، ١٩٨١ م .
٢٨- ميخائيل نُعيمة، الغربال، ط(٢)، بيروت – لبنان، مؤسسة نوفل، ١٩٧٨م.
٢٩- ناصيف يمين، المعجم المفصّل في الإملاء، بيروت – لبنان، دار الكتب العلميّة، ٢٠٠٤م.

ثانيًا: المَواقِعُ الإلكترونيَّةُ

- الموقع الرسميّ لجلالة الملك عبدالله الثّاني ابن الحسين على الشّبكة العالميّة للمعلومات (الإنترنت).

تم بحمد الله تعالى