

## امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٢٢

(وثيقة محمية/محدود)

مدة الامتحان: ٣٠ د / ١ س

اليوم والتاريخ: الخميس ٢٠٢٢/٧/١٤  
رقم الجلوس:

المبحث: العلوم المهنية الخاصة/التجميل/الورقة الثانية، ف ٢، م ٤

رقم المبحث: 322

الفرع: الاقتصاد المنزلي

اسم الطالب:

اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل فقرة مما يأتي، ثم ظلّل بشكل غامق الدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (ورقة القارئ الضوئي) فهو النموذج المعتمد (فقط) لاحتساب علامتك، علماً أن عدد الفقرات (٥٠)، وعدد الصفحات (٤).  
١- يعود السبب لجفاف البشرة إلى:

(أ) التقدم في العمر (ب) رقة الجلد (ج) استعمال صابون حمضي (د) التدخين

٢- البشرة التي تتصف بظهور الشعيرات الدموية فيها بشكل واضح هي:

(أ) المختلطة (ب) الدهنية (ج) الحساسة (د) العادية

٣- من أنواع القوابض شائعة الاستعمال في عملية التنظيف السطحي للبشرة:

(أ) أكسيد الزنك (ب) حمض الجلايكوليك (ج) شمع العسل (د) زيت اللانولين

٤- المادة التي تُستخرج من قصب السكر ولونها أبيض يضاف لها حمض اللبن وتُستعمل لإزالة القشور عن سطح الجلد وكمادة حافظة:

(أ) سيليكات البوتاسيوم (ب) أكسيد الخارصين (ج) سيليكات المغنيسيوم (د) حمض الجلايكوليك

٥- تستعمل الفرشاة الخشنة مع زيادة سرعة جهاز الفراشي عند التنظيف العميق للبشرة:

(أ) الدهنية (ب) العادية (ج) الجافة (د) المتقدمة في العمر

٦- المفهوم الذي يُشير إلى حركات خفيفة ومستمرة تؤدي بشكل إيقاعي بطيء ويبدأ بها أولاً لتهيئة الزبون للبدء في التدليك:

(أ) الضغط (ب) جاكويت (ج) التريبت (د) التمسيد

٧- المادة التي تدخل في تركيب مستحضرات التدليك المستعملة للبشرة (العادية والجافة):

(أ) اللانولين (ب) التالك (ج) الكاولين (د) الكولاجين

٨- يجب أن تُعامل البشرة أولاً بكريم الصنفرة عند إزالة الزوان بالطريقة اليدوية وذلك بهدف:

(أ) إزالة الزوان المفتوح (ب) الكشف عن المسامات المسدودة

(ج) تخفيف صلابة الدهون المتراكمة (د) تنظيم عملية الأيض

٩- يجب وضع طبقة رقيقة من زيت المساج عند استعمال جهاز البخار مع الأوزون بهدف:

(أ) تنشيط الدورة الدموية (ب) تنظيم عملية الأيض (ج) حماية البشرة وترطيبها (د) تسهيل إزالة الزوان

١٠- الحالة التي يحظر فيها استعمال جهاز الذبذبات العالية لوضع مستحضرات التجميل على البشرة:

(أ) عند وجود أمراض جلدية (ب) في أثناء الحمل

(ج) عند الذين يعانون من آلام العضلات (د) في حالة وجود جهاز تقويم الأسنان

## الصفحة الثانية

١١- من فوائد جهاز الذبذبات العالية أنه يعزز الحرارة في الأنسجة مما يساعد على:

(أ) امتصاص الكريما (ب) تهدئة الأعصاب (ج) تطرية الأنسجة (د) تقليل تحسس البشرة

١٢- كان الإنسان القديم يستخدم الصلصال على الوجه والجسم بسبب قدرته على:

(أ) ترطيب البشرة (ب) غلق المسامات (ج) التآم الجروح (د) شد البشرة

١٣- يجب مراعاة درجة حرارة الأقنعة التي تُسخن قبل وضعها على البشرة:

(أ) تجنباً للحروق (ب) لتسهيل إزالتها (ج) تجنباً لغلق المسامات (د) منعاً لدخول الشوائب

١٤- من الأقنعة الصناعية التي يُشكّل الكاولين معظمها بالإضافة إلى كربونات المغنيسيوم والنشا وبعض الخمائر:

(أ) العادي (ب) الطحالب (ج) البودرة (د) الكولاجين

١٥- يُستعمل قناع الكولاجين الصناعي للبشرة:

(أ) المسنة والمترهلة (ب) الشاحبة والمتعبة (ج) المتسخة والدهنية (د) الدهنية والمترهلة

١٦- من الأسباب البيئية لنمو الشعر الزائد :

(أ) استعمال أدوية الكورتيزون (ب) فترة المراهقة (ج) أدوية الباراستيمول (د) فصل الصيف

١٧- أفضل وقت لعملية نزع الشعرة عندما تكون في فترة:

(أ) النشاط (ب) التساقط (ج) الانتقال (د) السكون

١٨- أهم صفات المزيل الكريمي الجيد الذي يستعمل لإزالة الشعر بطريقة مؤقتة:

(أ) يناسب الجلد الملتهب (ب) يغلق المسامات (ج) رائحته مقبولة (د) يزيل العرق

١٩- من المزيلات الطبيعية للشعر الذي يُصنع من مواد مانعة للتحسس ومواد مخدرة للألم وتتم إزالته عن الجلد بوساطة

زيت أو كريم:

(أ) العسلي (ب) السكري (ج) الهلامي (د) الشمعي

٢٠- من الطرائق الدائمة لنزع الشعر الزائد التي تعمل على تحطيم الخلايا المحيطة في البصيلة فتتوقف عن النمو:

(أ) آلة الحلاقة الكهربائية (ب) الإبرة الكهربائية (ج) الأداة الزنبركية (د) آلة الشعر الزنبركية الكهربائية

٢١- تعتمد خطوات تزيين الوجه بالدرجة الأولى على:

(أ) لون البشرة (ب) نوع المستحضرات (ج) شكل الوجه هندسياً (د) طول الشعر

٢٢- يُراعى عند تزيين الأفراح والمناسبات استعمال كريم الأساس وبودرة ضد الماء وذلك:

(أ) للحفاظ على بريق الألوان (ب) منعاً لتعرق الوجه

(ج) للتركيز على ملامح الوجه (د) منعاً لظهور شحوب الوجه

٢٣- نمط التزيين الذي تتكون مواده من بودرة ملونة تُحلّ بسائل خاص يسهل إزالتها عن الوجه ولا تسبب تحسساً للجلد هو:

(أ) التتكري (ب) العادي (ج) السينمائي (د) المناسبات

٢٤- من الصفات الواجب توافرها في مكان تزيين الوجه:

(أ) الموسيقى الهادئة (ب) الإضاءة الخافتة (ج) التيار الهوائي (د) ألوان الجدران الحارة

### الصفحة الثالثة

٢٥- تستعمل فرشاة خاصة لوضع أحمر الشفاه عند توافره بشكل إصبع أو كريم بهدف:

- (أ) زيادة تثبيت لون أحمر الشفاه  
(ب) مزج أكثر من لون معًا  
(ج) إخفاء عيوب الشفاه  
(د) الحفاظ على لمعان أحمر الشفاه

٢٦- أهم مستحضرات تزيين الوجه التي تعطي اللون المناسب للبشرة وتخفي عيوبها وتحميها من المؤثرات الخارجية هي:

- (أ) الكريمات الليلية  
(ب) بودرة أحمر الخدود  
(ج) مستحضرات الأساس  
(د) مستحضرات تثبيت المكياج

٢٧- كريم الأساس المناسب للبشرة الدهنية ويقلل من لمعان الوجه يكون على شكل:

- (أ) قلم  
(ب) معجون  
(ج) مرهم  
(د) رذاذ

٢٨- لتصغير عيوب الوجه أو لإخفائها يُستعمل مستحضر التمويه ذي اللون:

- (أ) البيج  
(ب) الأصفر  
(ج) البرتقالي  
(د) البني

٢٩- تستعمل إسفنج ذات مسامية صغيرة جدًا تُبل وتُعصر جيدًا وتكون رطبة قبل استعمالها في توزيع:

- (أ) مستحضر خافي العيوب  
(ب) مستحضر الأساس  
(ج) بودرة أحمر الخدود الملونة  
(د) البودرة المتراسة والسائبة

٣٠- من أنواع مستحضرات تحديد العيون الذي يتوافر على شكل سائل ويتركب من الشمع والزيت والدهن والبروتين مضافاً إليه الصباغ والزيوت والكحول لجعلها مضادة للماء:

- (أ) الظلال  
(ب) سائل تخطيط العيون  
(ج) الكحل  
(د) سائل الرموش

٣١- يُفضل الابتعاد عن اختيار أحمر الشفاه شبه الدائم لأنه يتسبب في:

- (أ) زيادة جفاف الشفاه  
(ب) زيادة ترطيب الشفاه  
(ج) عدم ثبات اللون  
(د) قروح جلدية وحكة

٣٢- يدخل شمع النحل في تركيب ملمع الشفاه ويكون بنسبة:

- (أ) (٢٠%)  
(ب) (٤٠%)  
(ج) (٦٠%)  
(د) (٨٠%)

٣٣- تثبيت المكياج على الوجه دون أن يتشقق أو يبهت لونه من أهم خصائص:

- (أ) أحمر الخدود  
(ب) كريم الأساس المثبت للمكياج  
(ج) مستحضرات التمويه  
(د) بودرة الوجه المتراسة

٣٤- توجد أشكال متنوعة للوجوه والحواجب لا بُدَّ من دراستها لتحديد:

- (أ) الخطوط الداخلية للخدود  
(ب) خط ميلان الشفة  
(ج) خط انكسار الحاجب  
(د) خط الحاجبين وزاوية الفم

٣٥- يُنصح بالتظليل لبعض أجزاء الوجه وليس التفتيح في حالة:

- (أ) الجفون الغائرة  
(ب) الرقبة الرفيعة  
(ج) الذقن العريضة وذات التثنيات  
(د) الوجه الطويل النحيف

يتبع الصفحة الرابعة ....

#### الصفحة الرابعة

٣٦- من الحالات التي يتم فيها التفتيح لبعض أجزاء الوجه وليس التظليل:

(أ) الجفون العريضة (ب) الجفون الغائرة (ج) الذقن العريضة (د) الذقن والوجه الطويل

٣٧- توجد هندسة خاصة بالعيون تعتمد على قرب الحاجب أو بعده عن:

(أ) العين (ب) الأنف (ج) الوجنتين (د) الجبين

٣٨- لون العينين الوحيد الذي يمكن وضع ظل أزرق اللون عليهما وبشكل خفيف، هما:

(أ) الزرقاوان (ب) الخضراوان (ج) السوداوان (د) البنيتان

٣٩- تُصنع الرموش بألوان عدّة منها الفاتح والغامق لتتلاءم مع:

(أ) فتحة العين وطول الحاجب (ب) لون شعر الحاجب والرأس  
(ج) لون العين وشعر الرأس (د) طول الرموش الطبيعي وشعر الحاجب

٤٠- يتم تعديل الزوايا ومدها بقلم التخطيط في الشفاه:

(أ) الرقيقة (ب) متهدلة الزوايا (ج) البيضوية (د) حادة الزوايا

• ضع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وإشارة (x) أمام العبارة الخطأ، ثم ظلّل بشكل غامق الدائرة التي تشير إلى

رمز الإجابة في نموذج الإجابة (الدائرة ذات الرمز (أ) للتعبير عن الصواب والدائرة (ب) للتعبير عن الخطأ):

- ٤١- ( ) تستعمل بودرة التالك لتدليك البشرة الجافة.
- ٤٢- ( ) يُعد الزوان أحد اضطرابات الغدة الدرقية.
- ٤٣- ( ) يُمنع استعمال جهاز الشفط الكهربائي في حالة البشرة ذات حب الشباب.
- ٤٤- ( ) تكون المادة الأساسية المكوّنة للمستحضرات الليلية زيوتاً معدنية، وشمع نحل، ولانولين، وبرافين.
- ٤٥- ( ) يُعد ماء الورد أحد المواد التي تضاف إلى خليط الأقنعة الصناعية لتعطيتها القوام المناسب.
- ٤٦- ( ) مدّة بقاء التزيين الدائم على الوجه لا تقل عن عام.
- ٤٧- ( ) يجب الابتعاد عن وضع أحمر الشفاه البرتقالي مع أحمر الخدود البرتقالي.
- ٤٨- ( ) يُوضع الكريم المثبت للمكياج قبل وضع كريم الأساس.
- ٤٩- ( ) يُفضل استخدام البودرة العادية للبشرة الجافة.
- ٥٠- ( ) المبدأ الأساسي في استعمال ظل العين هو اختيار التضاد للون العين الأصلي.

﴿ انتهت الأسئلة ﴾