AWA2EL
LEARN 2 BE



إدارة المناهج والكتب المدرسيّة

التّعلّم المبنيّ على المفاهيم والنّتاجات الأساسيّة

لُغَتُنا الْعَرَبِيَّةُ

الصَّفُّ الثّالِثُ الْأَساسِيُّ

النّاشر
وزارة التّربية والتّعليم
إدارة المناهج والكتب المدرسيّة

الحقوق جميعها محفوظة لوزارة التّربية والتّعليم
الأردن – عمان/ ص.ب (1930)

أشْرفَ على تأليف هذه الْمادة التعليمية كلّ من:
د. نواف العقيل العجارمة/ الأمين العام للشؤون التعليمية
د. نجوى ضيف الله القبيلات/ الأمين العام للشؤون الإدارية والمالية
د. محمد سلمان كنانة/ مدير إدارة المناهج والكتب المدرسية
د. أسامة كامل جرادات/ مدير المناهج
د. زايد حسن العكور/ مدير الكتب المدرسية
خالد إبراهيم الجدوع/ عضو مناهج قسم اللغة العربية

المتابعة والتنسيق: دكتورة زبيدة أبو شويمة / ر.ق المباحث المهنية

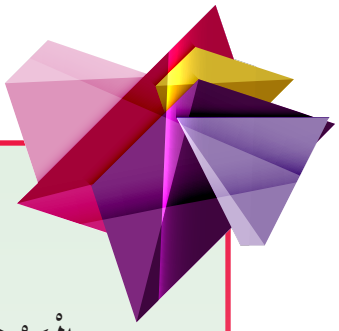
لجنة تأليف المادة التعليمية:
عفاف سعيد صالح عرار د. خولة خليل العدارية
مريم زهير فحماوي

التّحرير العلميّ: خالد إبراهيم الجدوع
التّحرير الفنّيّ: نداء فؤاد أبو شنب التّصميم: بلال نوري ديرانيه
الرّسم: خلدون منير أبو طالب الإنتاج: سليمان أحمد الخلايلة

دقق الطباعة: خالد إبراهيم الجدوع **راجعها:** د. عماد زاهي نعامنة

الطبعة الأولى ١٤٤٢هـ/ ٢٠٢١م

AWA2EL
LEARN 2 BE



قائِمَةُ الْمُحْتَوَياتِ

الْمَوْضوعُ	الصَّفْحَةُ
الْمُقَدِّمَةُ	٤
الرَّسّامَةُ الصَّغيرَةُ	٥
شُرْطِيُّ الْمُرورِ	٨
الذَّهَبُ الْأَبْيَضُ	١٠
مَصْنَعُ الأَلْبانِ	١٣
هِوايَتي الْمُفيدَةُ	١٧
وادي رَمٍّ	١٩
طَبيبَةُ الْأَطْفالِ	٢٢

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدّمة

الحمد لله ربّ العالمين، والصّلاة والسّلام على سيد المرسلين سيدنا محمّد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد، فانطلاقًا من رؤية وزارة التّربية والتّعليم إلى تحقيق التّعليم النّوعيّ المتميز على نحوٍ يلائم حاجات الطلبة، وإعداد جيل من المتعلمين على قدر من الكفاءة في المهارات الأساسيّة اللّازمة للتّكيّف مع متطلّبات الحياة وتحدّياتها، مزوَّدين بمعارف ومهارات وقيم تساعد على بناء شخصيّاتهم بصورة متوازنة.

بُنِيَ هذا المحتوى التعليميّ على المفاهيم والنتاجات الأساسيّة لمبحث اللّغة العربيّة الذي يشكّل أساس الكفاءة العلميّة لدى الطلبة، ويركّز على المهارات التي لا بدّ منها لتمكين الطّلبة من الانتقال إلى المرحلة اللاحقة انتقالًا سلسًا من غير وجود فجوة في التّعلّم؛ لذا حرصنا على بناء هذه المهارات بصورة مختزلة ومكثّفة ورشيقة بعيدًا عن التوسّع الأفقيّ والسّرد وحشد المعارف. وقد اشتمل المحتوى التّعليميّ للصفّ الثالث الأساسيّ على مهارتي القراءة والكتابة بأسلوبٍ شائق ومركَّز.

وبُني المحتوى التعليميّ على نص قراءة، يعقبه أسئلة (أفهم وأجيب)، ثم مهارة (أحلّل وأركّب) لتحليل كلمات إلى مقاطعها، وتركيب كلمات من مقاطع، وبعد ذلك مهارة (أكتب) وفيها يتدرب الطلبة على كتابة كلمات تتضمن قضايا هي (اللام الشمسية والقمرية، والتاء المربوطة والتاء المبسوطة والهاء في آخر الكلمة، والياء والألف المقصورة، والتنوين، والشدّة).

وعليه فإنّ النتاجات المتوقعة من الطلبة هي:

- يقرأ النصّ قراءة سليمة مع تعرُّف أفكاره العامّة.
- يحلّل كلمات إلى مقاطعها.
- يركّب مقاطع لتكوين كلمات.
- يكتب كلمات تتضمّن: اللام الشمسية والقمرية، والتاء المربوطة والتاء المبسوطة والهاء في آخر الكلمة، والياء والألف المقصورة، والتنوين، والشدّة.

والله وليّ التوفيق

AWA2EL
LEARN 2 BE

أَقْرَأُ

الرَّسّامَةُ الصَّغيرَةُ





جَلَسَتْ خُلودُ عَلى الشّاطِئِ تَرْسُمُ عَلَمَ الْوَطَنِ.

كانَ الْمَوْجُ يَمْحو ما تَرْسُمُ.

اشْتَرَتْ لَها أُمُّها دَفْتَرَ رَسْمٍ وَأَلْوانًا.

رَسَمَتْ خُلودُ لَوْحاتٍ جَميلَةً.

أَفْهَمُ وَأُجيبُ

١ـ أُكْمِلُ الْفَراغَ في الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

رَسَمَتْ خُلودُ على الشّاطِئِ .....



عَلَمَ الْوَطَنِ



حَديقَةَ الْحَيِّ





مَدْرَسَةَ الْقَرْيَةِ

٢ـ أُرَتِّبُ أَحْداثَ النَّصِّ:

..... رَسَمَتْ خُلودُ على الشّاطِئِ عَلَمَ الْوَطَنِ.

..... اشْتَرَتْ لَها أُمُّها دَفْتَرَ رَسْمٍ وأَلْوانًا.

..... كانَ الْمَوْجُ يَمْحو ما تَرْسُمُ.

أُحَلِّلُ وَأُرَكِّبُ

أُحَلِّلُ الْكَلِماتِ إِلى مَقاطِعِها:

لَوْحاتٍ	أَلْوانًا	الْوَطَنِ
--/--/--	--/--/--	--/--/--/--

أُرَكِّبُ مِنَ الْمَقاطِعِ كَلِماتٍ، ثُمَّ أَلْفِظُ:

عَـ لَـ مَ	دَفْـ تَـ رَ	خُـ لو دُ
.....	.....	.....

أَكْتُبُ

١ـ أُصَنِّفُ الْكَلِماتِ إِلى كَلِماتٍ فيها لامٌ قَمَرِيَّةٌ، وَكَلِماتٍ فيها لامٌ شَمْسِيَّةٌ، ثُمَّ أَلْفِظُها، وَأَكْتُبُها:

(الْوَلَدُ، النَّحْلُ، الْهَواءُ، الذُّرَةُ)



لامٌ شَمْسِيَّةٌ

....



لامٌ قَمَرِيَّةٌ

....



٢ـ أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ كَلِمَةً فيها لامٌ شَمْسِيَّةٌ، وَكَلِمَةً فيها لامٌ قَمَرِيَّةٌ، وَأَكْتُبُهُما.

....

٣- عَلَمُ بِلادي





أ - اسْمي .....أَسْكُنُ في الْأُرْدُنِّ

ب- أُحِبُّ وَطَني الْأُرْدُنَّ لِأَنَّهُ .....

أَقْرَأُ

أَنا فَنّانُ



أنا صَـــــيَّـــادُ ... اللَّـــــوْنِ السَّاحرْ

أرْضُ بِـــــــلادي ... كَنْـــــزُ مَـناظِرْ

دَعْنـــــي أرْسُـــــمْ ... ضَـــوْءَ النَّـــجْمِ

دَعْنـــــي أرْسُـــــمْ ... لَـــوْنَ الكَـــرْمِ

أَكْـــتـُبُ شِـــعْـــرًا ... بِـــالألْـــوانْ

أحْـــيـــا حُـــرًّا ... أنـــا فَـــنَّـــانْ

رَصْدُ الإتْقانِ

أَمامي ثَلاثُ مُحاوَلاتٍ لِقِراءَةِ النَّصِّ خِلالَ دَقيقَةٍ فَقَطْ، أَرْصُدُ الزَّمَنَ في كُلِّ مُحاوَلَةٍ، وَأُلاحِظُ أَنَّه كُلَّما قَرَأْتُ النَّصَّ أَكْثَرَ، قَلَّتِ الْأَخْطاءُ وَزادَتِ السُّرْعَةُ.

الْمُحاوَلَةُ الْأُولى	الْمُحاوَلَةُ الثّانِيَةُ	الْمُحاوَلَةُ الثّالِثَةُ
الزَّمَنُ.....	الزَّمَنُ.....	الزَّمَنُ.....
عَدَدُ الْأَخْطاءِ	عَدَدُ الْأَخْطاءِ	عَدَدُ الْأَخْطاءِ .....

أَقْرَأُ



شُرْطِيُّ الْمُرورِ



كانَتِ السَّيّاراتُ تَمُرُّ مُسْرِعَةً.

رَأى شُرْطِيُّ الْمُرورِ امْرَأَةً كَبيرَةً في السِّنِّ تُحاوِلُ عُبورَ الشّارِعِ.

رَفَعَ الشُّرْطِيُّ يَدَهُ، وَأَوْقَفَ السَّيّاراتِ.

ساعَدَ الشُّرْطِيُّ الْمَرْأَةَ عَلى عُبورِ الشّارِعِ.

شَكَرَتِ الْمَرْأَةُ شُرْطِيَّ الْمُرورِ.

أَفْهَمُ وَأُجيبُ



١- أُعَبِّرُ عَنِ الصّورَةِ الآتِيَةِ بِجُمْلَةٍ وَرَدَتْ في النَّصِّ:



.....

٢- أَضَعُ إِشارَةَ (√) أَمامَ الإِجابَةِ الصَّحيحَةِ لِمَلْءِ الْفَراغِ في ما يَأْتي:

أ- كانَتِ السَّيّاراتُ..... .

تَمُرُّ مُسْرِعَةً　　تَمُرُّ بَطيئَةً　　مُتَوَقِّفَةً

ب- رَأى شُرْطِيُّ الْمُرورِ..... تُحاوِلُ عُبورَ الشّارِعِ.

امْرَأَةً كَبيرَةً　　امْرَأَةً شابَّةً　　طِفْلَةً صَغيرَةً

أُحَلِّلُ وَأُرَكِّبُ

أُحَلِّلُ الْكَلِماتِ إِلى مَقاطِعِها:

الْمَرْأَةُ	الْمُرورِ	كَبيرَةً
--/--/--/--	---/--/--/---	--/--/--/--

أُرَكِّبُ مِنَ الْمَقاطِعِ كَلِماتٍ، ثُمَّ أَلْفِظُ:

رَ | فَـ | عَ	عُـ | بو | رِ	سا | عَـ | دَ
.....	.....	.....

أَكْتُبُ

١- أَضَعُ التّاءَ الْمُناسِبَةَ (ـة، ة، ت) في كُلِّ فَراغٍ:

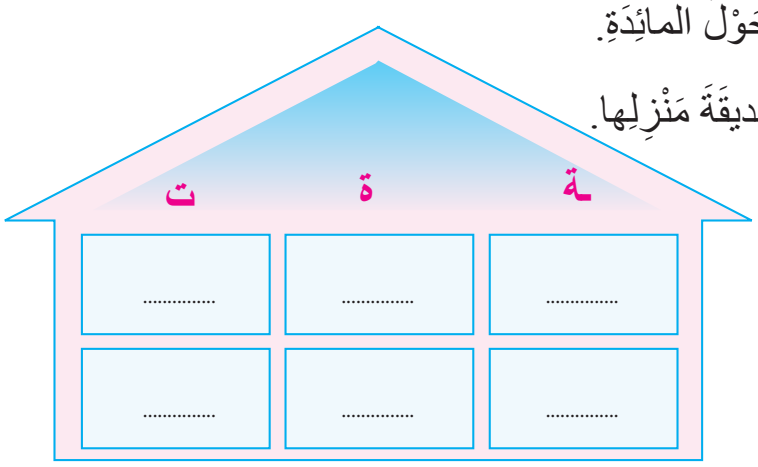
سَقَطَـ..... كَتَبَـ..... سَيّارَ..... قِصَّـ..... قِراءَ..... مَكْتَبَـ.....

٢- أَقْرَأُ الْجُمَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وأَستَخْرِجُ مِنْهُما الْكَلِماتِ الَّتي تَنْتَهي بِـ (ـة، ة، ت)، وَأَكْتُبُها:

جَلَسَتِ الْأُسْرَةُ حَوْلَ الْمائِدَةِ.

نَظَّفَتْ خَديجَةُ حَديقَةَ مَنْزِلِها.

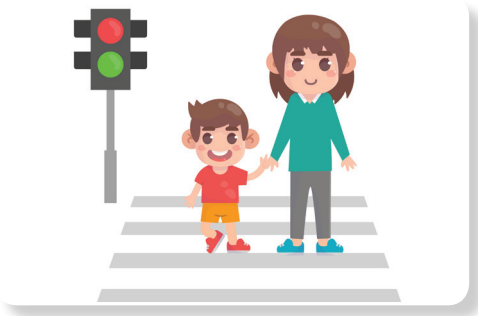




٣- أَقولُ لِمَنْ يُقَدِّمُ الْمُساعَدَةَ لي وَلِلآخَرينْ: .....، وَأَشْعُرُ

بِـ ..... نَحْوَهُمْ.

- أُمَثِّلُ مَعَ أَصْدِقائي الطَّريقَةَ الصَّحيحَةَ لِعُبورِ الشّارِعِ.



أَقْرَأُ



الذَّهَبُ الْأَبْيَضُ



وَقَفَتْ بُشْرى أَمامَ حَقْلٍ جَميلٍ تُزَيِّنُهُ الْأَوْراقُ الْخَضْراءُ، وَالثَّمَرُ الْأَبْيَضُ.

قالَتْ بُشْرى: ما أَجْمَلَ هذا النَّباتَ! ماذا يُسَمّى يا أَبي؟

رَدَّ الْأَبُ: هذا نَباتُ الْقُطْنِ يا ابْنَتي، وَهُوَ عَظِيمُ الْفائِدَةِ.

نَصْنَعُ مِنْ ثِمارِهِ الْمَلابِسَ، وَنَسْتَخْرِجُ مِنْ بُذورِهِ الزُّيوتَ، وَيُسَمّى الذَّهَبَ الْأَبْيَضَ.

أَفْهَمُ وَأُجيبُ

١- أَضَعُ سُؤالًا لِكُلِّ إِجابَةٍ في ما يَأْتي:



أ -	وَقَفَتْ بُشْرى أَمامَ الْحَقْلِ.
ب-	نَصْنَعُ مِنْ ثِمارِ الْقُطْنِ الْمَلابِسَ.
جـ-	يُسَمّى الْقُطْنُ الذَّهَبَ الْأَبْيَضَ.

٢- أَقْرَأُ النَّصَّ، ثُمَّ أُجيبُ:

اسْمُ النَّباتِ	شَكْلُ النَّباتِ	فَوائِدُ النَّباتِ
--------	--------	--------

أُحَلِّلُ وَأُرَكِّبُ



أُحَلِّلُ الْكَلِماتِ إِلى مَقاطِعِها:

الْأَوْراقُ	نَسْتَخْرِجُ	مَلابِسَ
.../.../.../...	.../.../.../...	.../.../.../...

أُرَكِّبُ مِنَ الْمَقاطِعِ كَلِماتٍ، ثُمَّ أَلْفِظُ:

نَـ | با | تٌ	عَـ | ظيـ | مُ	بُـ | ذو | رِ
.....	.....	.....

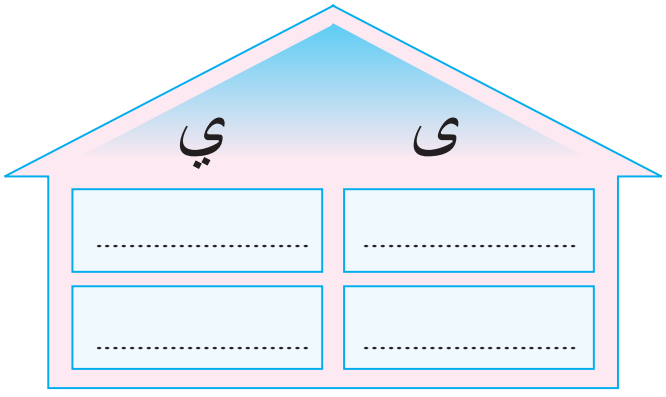
أَكْتُبُ

١-أَضَعُ خطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُنْتَهِيَةِ بِـ (ى)، وَخَطَّيْنِ تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُنْتَهِيَةِ بِـ (ي) في:

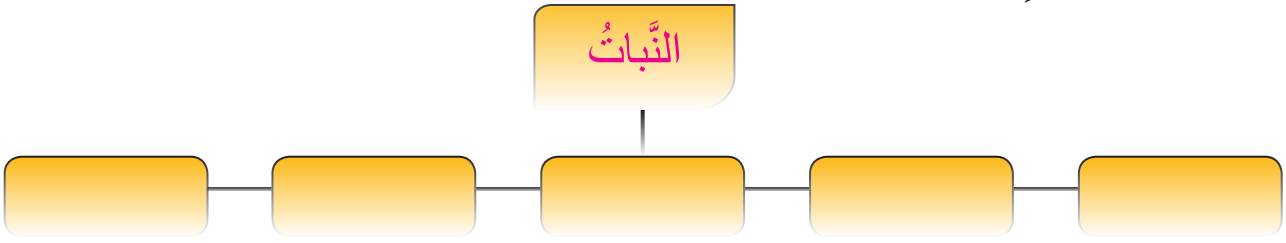
ذَهَبَتْ لَيْلى مَعَ أَخيها سامي في نُزْهَةٍ إِلى الْحَديقَةِ.



٢- أَكْتُبُ الْكَلِماتِ الْمُنْتَهِيَةَ بِـ (ى) وَ(ي) مِنَ النَّصِّ، ثُمَّ أَلْفِظُها:



٣- أَكْتُبُ في الْفَراغِ شَبَكَةَ الْمُفْرَداتِ لِكَلِمَةِ "النَّباتُ":



أَقْرَأُ

الْأَرْضُ





جَمَعَ الْفَلّاحُ أَبناءَهُ، وَقالَ لَهُم: تَرَكْتُ لَكُمْ في هذِهِ الْأَرْضِ كَنْزًا، فَابْحَثوا عَنْهُ.

حَمَلَ كُلُّ واحِدٍ منْهُم فَأْسَهُ، وَبَدأَ يَنْكُشُ الْأَرْضَ، لكنّهُمْ لَمْ يَجِدوا شَيْئًا. رَجَعوا إلى أبيهِم، وَقالوا: لَمْ نَجِدْ كَنْزًا في الْأَرْضِ يا أَبي.

ابْتَسَمَ الْأَبُ، وَقالَ: الْأَرْضُ هِيَ الْكَنْزُ، حافِظوا عَلَيْها وَازْرَعوها، وستُعْطيكُم الْخَيْراتِ.

رَصْدُ الإتقان

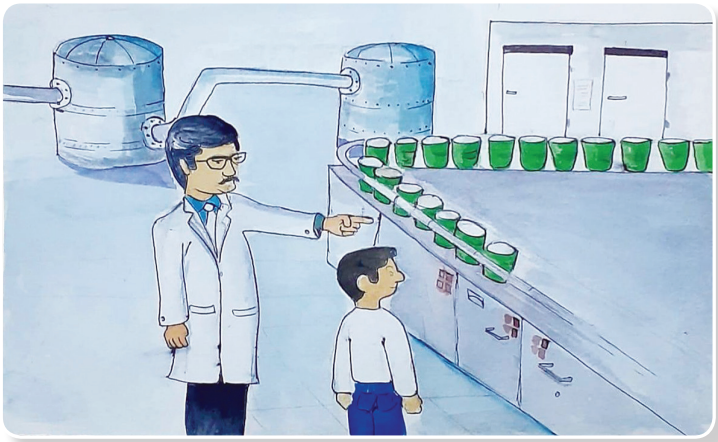
أَمامي ثَلاثُ مُحاوَلاتٍ لِقِراءَةِ النَّصِّ خِلالَ دَقيقَةٍ فَقَطْ، أَرْصُدُ الزَّمَنَ في كُلِّ مُحاوَلَةٍ وَأُلاحِظُ أَنَّه كُلَّما قَرَأْتُ النَّصَّ أَكْثَرَ، قَلّتِ الْأَخْطاءُ وَزادَتِ السُّرْعَةُ.

الْمُحاوَلَةُ الْأُولى	الْمُحاوَلَةُ الثّانِيَةُ	الْمُحاوَلَةُ الثّالِثَةُ
الزَّمَنُ.....	الزَّمَنُ.....	الزَّمَنُ.....
عَدَدُ الْأَخْطاءِ	عَدَدُ الْأَخْطاءِ	عَدَدُ الْأَخْطاءِ .....

أَقْرَأُ

مَصْنَعُ الأَلْبانِ





ذَهَبَ عُمَرُ وَزُمَلاؤُهُ مَعَ مُعَلِّمَتِهِمْ في زِيارَةٍ إِلى مَصْنَعِ الْأَلْبانِ.

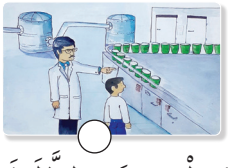
رافَقَ مَديرُ الْمَصْنَعِ الطَّلَبَةَ في جَوْلَةٍ، وَشَرَحَ لَهُمْ مَراحِلَ صِناعَةِ مُنْتَجاتِ الْأَلْبانِ مِنَ الْحَليبِ، باسْتِخْدامِ أَجْهِزَةٍ خاصَّةٍ، ثُمَّ شاهَدوا كَيْفِيَّةَ تَعْبِئَتِها عَنْ طَريقِ الْآلاتِ.

شَكَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ والطَّلَبَةُ مُديرَ الْمَصْنَعِ عَلى تَعاوُنِهِ.

قالَ عُمَرُ: أُحِبُّ مُنْتَجاتِ بِلادي.

أَفْهَمُ وَأُجيبُ

١- أَضَعُ الرَّقْمَ الْمُناسِبَ في الدّائِرَةِ بِحَسَبِ تَسَلْسُلِ الْأَحْداثِ:



رافَقَ مَديرُ الْمَصْنَعِ الطَّلَبَةَ في جَوْلَةٍ، وَشَرَحَ لَهُمْ مَراحِلَ صِناعَةِ مُنْتَجاتِ الْأَلْبانِ.



ذَهَبَ عُمَرُ وَزُمَلاؤُهُ مَعَ مُعَلِّمَتِهِم في زِيارَةٍ إِلى مَصْنَعِ الْأَلْبانِ.



شاهَدوا كَيْفِيَّةَ تَعْبِئَةِ الْأَلْبانِ عَنْ طَريقِ الآلاتِ.

٢- أَضَعُ إِشارَةَ (√) في الْمَكانِ الَّذي جَرَتْ فيهِ الْأَحْداثُ:



مَصْنَعُ الْبِلاسْتيكِ



مَصْنَعُ الْمُنَظِّفاتِ



مَصْنَعُ الأَلْبانِ



أُحَلِّلُ وَأُرَكِّبُ

أُحَلِّلُ الْكَلِماتِ إِلى مَقاطِعِها:

مُنْتَجاتِ	بِلادي	عُمَرُ
--/--/--/--	--/--/--	--/--/--

أُرَكِّبُ مِنَ الْمَقاطِعِ كَلِماتٍ، ثُمَّ أَلْفِظُ:

الْـ أَلْـ با نِ	الْـ حَـ ليـ بِ	صِـ نا عَـ ـةِ
.....	.....	.....

أَكْتُبُ

١ـ أُكْمِلُ الْفَراغَ بِاخْتِيارِ شَكْلِ الْحَرْفِ الْمُناسِبِ (ـة، ة، ـه، ه)، ثُمَّ أَلْفِظُ الْكَلِماتِ:

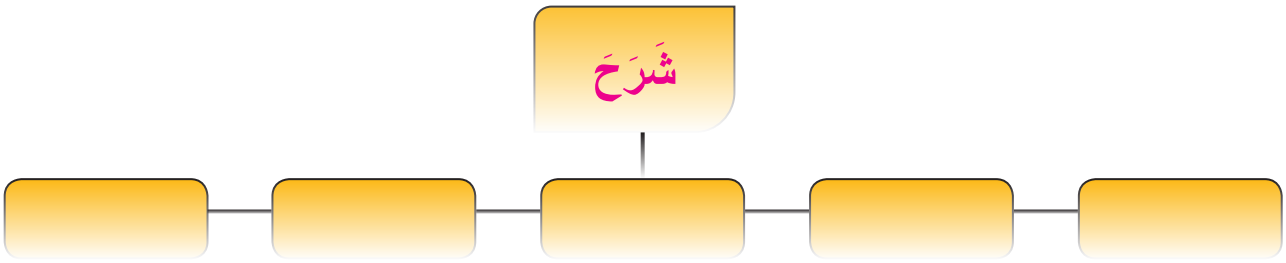
وَجْـ...	الْمَدْرَسَـ...	سَميرَ...
مُنَبِّـ...	خَديجَـ...	مِيا...



٢ـ أَكْتُبُ أَرْبَعَ كَلِماتٍ مِنَ النَّصِّ تَحْتوي (ـة ، ة ، ـه، ه)، ثُمَّ أَلْفِظُها:

ـة	ة	ـه	ه
.....	.....	.....	.....

٣- أَكْتُبُ في الْفَراغِ عائِلَةَ الْكَلِمَةِ (شَرَحَ):



٤- أَكْتُبْ عَلى نَمَطِ جُمْلَةِ (أُحِبُّ مُنْتَجاتِ بِلادي.)



أ - أُحِبُّ ..... بِلادي.

ب - أُحِبُّ ..... بِلادي.

جـ - أُحِبُّ ..... بِلادي.

٥- أَرْسُمُ ثَلاثَةَ أَشْياءَ يُمْكِنُ صِناعَتُها مِنَ الْحَليبِ تَنْتَهي بِالتّاءِ الْمَرْبوطَةِ، مَعَ كِتابَةِ أَسْمائِها.



أ - .....

ب - .....

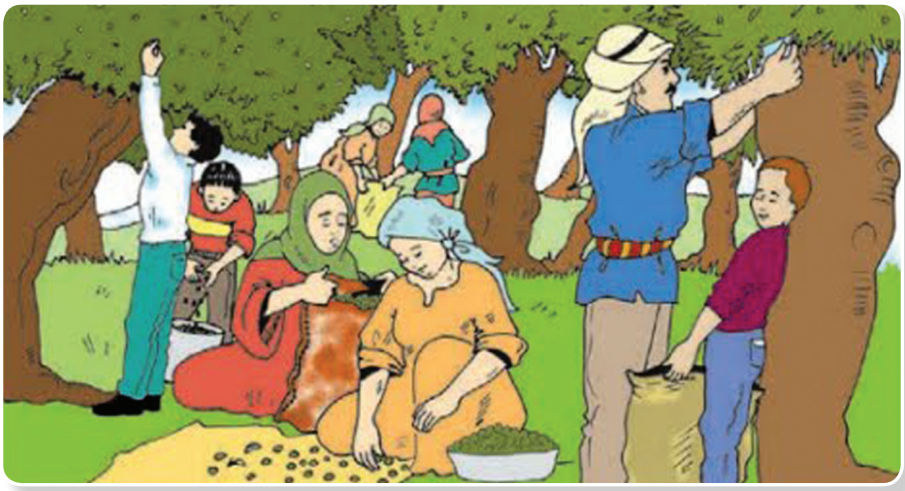
جـ - .....

AWA2EL
LEARN 2 BE

أَقْرَأُ

خَيْراتُ بِلادي





بِلادُنا جَميلَةٌ وَخَيْراتُها كَثيرَةٌ، حينَما نَنْظُرُ إِلى جِبالِ عَجْلونَ، نَجِدُ شَجَرَ الزَّيْتونِ.

وَفي جَرَشَ وَإِرْبِدَ، نَرى أَشْجارَ التّينِ وَاللَّوْزِ وَالْخَوْخِ وَالتّوتِ وَكُرومَ الْعِنَبِ، وَتُطالِعُنا حُقولُ الْقَمْحِ وَالشَّعيرِ، فَتَبْدو السُّهولُ في وَطَني بِلَونِ السَّنابِلِ ذَهَبِيَّةً.

وَإِذا ذَهَبْنا إِلى الْغَوْرِ تَسْتَقْبِلُنا رائِحَةُ أَشْجارِ الْبُرْتُقالِ وَاللَّيمونِ، وَنَجِدُ أَشْجارَ الْمَوْزِ في كُلِّ مَكانٍ.

تَنْتَشِرُ الْخَضْراواتُ وَالْفَواكِهُ في كُلِّ بِقاعِ الْوَطَنِ؛ لِتُزَيِّنَ بِلادَنا وَتَجْعَلَها في رَبيعٍ دائِمٍ.

رَصْدُ الإتقان

أَمامي ثَلاثُ مُحاوَلاتٍ لِقِراءَةِ النَّصِّ خِلالَ دَقيقَةٍ فَقَطْ، أَرْصُدُ الزَّمَنَ في كُلِّ مُحاوَلَةٍ وَأُلاحِظُ أَنَّه كُلَّما قَرَأْتُ النَّصَّ أَكْثَرَ، قَلَّتِ الْأَخْطاءُ وَزادَتِ السُّرْعَةُ.

الْمُحاوَلَةُ الْأُولى	الْمُحاوَلَةُ الثّانِيَةُ	الْمُحاوَلَةُ الثّالِثَةُ
الزَّمَنُ.....	الزَّمَنُ.....	الزَّمَنُ.....
عَدَدُ الْأَخْطاءِ	عَدَدُ الْأَخْطاءِ	عَدَدُ الْأَخْطاءِ .....

أَقْرَأُ

هِوايَتي الْمُفيدَةُ





جَلَستِ الْأُمُّ تَسْتَمِعُ لِحَديثِ أَبنائِها: عامِرٍ، وسُمَيَّةَ، وَحُسامٍ.

قالَ عامِرٌ: لَقَدْ قَرَأْتُ كِتابًا مُمْتِعًا عَنِ الْبَحْرِ.

قالَتْ سُمَيَّةُ: أَنا لَعِبْتُ كُرَةَ السَّلَّةِ مَعَ صَديقَتي.

أَمّا حُسامٌ فَقالَ: لَقَدْ كَتَبْتُ قِصَّةً عَنْ رائِدِ الْفَضاءِ.

قالَتِ الْأُمُّ: لِكُلِّ واحِدٍ مِنْكُمْ هِوايَةٌ مُفيدَةٌ. احْرِصوا عَلى تَنْمِيَتِها.

أَفْهَمُ وَأُجيبُ

١- أَصِلُ بَيْنَ الشَّخْصِ وَهِوايَتِهِ الْمُفَضَّلَةِ:



أ - سُمَيَّةُ	قِراءَةُ الْكُتُبِ
ب- عامِرٌ	كُرَةُ السَّلَّةِ
جـ- حُسامٌ	كِتابَةُ الْقِصَصِ

٢- ما النَّصيحَةُ الَّتي قَدَّمَتْها الْأُمُّ لِأَبْنائِها؟

.....



أُحَلِّلُ وَأُرَكِّبُ

أُحَلِّلُ الْكَلِماتِ إِلى مَقاطِعِها:

هِوايَةٌ	مُمْتِعًا	الْفَضاءِ
--/--/--/--	--/--/--	--/--/--/--

أُرَكِّبُ مِنَ الْمَقاطِعِ كَلِماتٍ، ثُمَّ أَلْفِظُ:

مُـ فِيـ دَةٌ	صَـ دِيـ قَـ تي	لَـ عِبْـ تُ
.....	.....	.....

أَكْتُبُ

١ـ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الدّالَّةَ عَلى الصّورَةِ مَعَ التَّنْوينِ، ثُمَّ أَلْفِظُ:



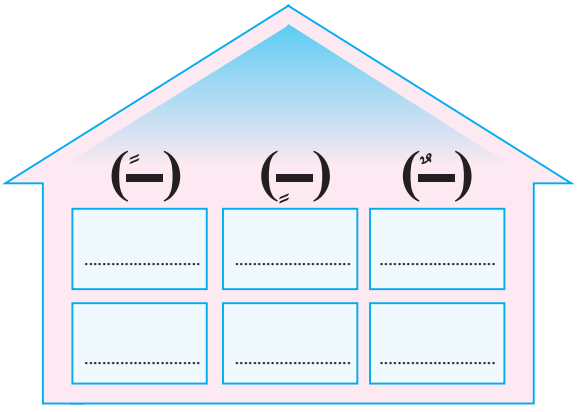




بِتَنْوينِ الضَّمِّ (ـٌ)	بِتَنْوينِ الْكَسْرِ (ـٍ)	بِتَنْوينِ الْفَتْحِ (ـً)
.....	.....	.....



٢ـ أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ كَلِماتٍ فيها تَنْوينٌ، وَأَكْتُبُها.



٣ـ أَكْتُبُ هِوايَتي

.....

.....

AWA2EL
LEARN 2 BE

أَقْرَأُ

وادي رَمٍّ





ذَهَبَ عَلاءٌ مَعَ عائِلَتِهِ في رِحْلَةٍ إِلى وادي رَمٍّ جَنوبَ الْأُرْدُنِّ.

شاهَدَ عَلاءٌ جِبالًا شاهِقَةً، وَرِمالَ الصَّحْراءِ الذَّهَبِيَّةَ، وَسُيّاحًا يَرْكَبونَ الْجِمالَ وَالْخَيْلَ.

قالَ أَبوهُ: يَأْتي السُّيّاحُ هُنا لِتَسَلُّقِ الْجِبالِ، وَالِاسْتِمْتاعِ بِجَمالِ الْقَمَرِ.

قالَ عَلاءٌ: وادي رَمٍّ مُدْهِشٌ حَقًّا. ما أَجْمَلَكَ يا وَطَني!



أَفْهَمُ وَأُجيبُ

أَخْتارُ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ في ما يَأْتي:

١- ذَهَبَ عَلاءٌ وَعائِلَتُهُ إِلى ..... .

- الْبَتْرا
- وادي رَمٍّ

٢- يَقَعُ وادي رَمٍّ ..... الْأُرْدُنِّ

- شَمالَ
- جَنوبَ

٣- يَتَّصِفُ وادي رَمٍّ ..... .

- بِالرِّمالِ الذَّهَبِيَّةِ
- بِمِياهِهِ الصّافِيَةِ

٤- يَزورُ السُّيّاحُ وادي رَمٍّ ..... .

- لِتَسَلُّقِ الْجِبالِ الشّاهِقَةِ
- لِرُكوبِ الْقارِبِ الزُّجاجِيِّ



أُحَلِّلُ وَأُرَكِّبُ

أُحَلِّلُ الْكَلِماتِ إِلى مَقاطِعِها:

جَنوبَ	رِمالَ	رِحْلَةٍ
---/---/---	---/---/---	---/---/---

أُرَكِّبُ مِنَ الْمَقاطِعِ كَلِماتٍ، ثُمَّ أَلْفِظُ:

الْـ جِـ با لِ	الْـ خَيْـ لَ	الْـ قَـ مَـ رِ
.....	.....	.....

أَكْتُبُ

١ـ أَلْفِظُ الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ مُتَنَبِّهًا إِلى تَنْوينِ الْفَتْحِ، ثُمَّ أَكْتُبُها:



جِبالًا	سُيّاحًا	شاهِقَةً
.....	.....	.....

٢ـ أُعيدُ كِتابَةَ الْكَلِماتِ بَعْدَ إِضافَةِ تَنْوينِ الْفَتْحِ في آخِرِها، ثُمَّ أَلْفِظُ:

(ـً)

رِحْلَة	جَمَل	حِصان	مَدينَة
.....	.....	.....	.....

٣- أَكْتُبُ قِصَّتي عَنْ رِحْلَةٍ قُمْتُ بِها بالْإجابَةِ عَنِ الْأَسْئلَةِ الْآتيَةِ، وَلا أَنْسى رَسْمَ صورَةٍ مُعَبِّرَةٍ:

أ - أَذْكُرُ مَنْ رافَقَني في الرِّحْلَةِ. .....

ب- ما الْمَناطِقُ الَّتي زُرْتُها؟ .....

جـ- ما وَسيلَةُ المُواصَلاتِ الّتي رَكِبْتُها؟ .....

د - كَيْفَ كانَتْ مَشاعِري؟.....

أَكْتُبُ قِصَّتي:

.....

.....

.....

.....

.....

أَرْسُمُ رَسْمَتي:

AWA2EL
LEARN 2 BE

أَقْرَأُ

طَبيبَةُ الْأَطْفالِ





دَرَسَتْ سَميرَةُ طِبَّ الأَطْفالِ؛ لِأَنَّها تُحِبُّ أَطْفالَ قَرْيَتِها.

زارَتْ سَميرَةُ مَدْرَسَةَ الْقَرْيَةِ، وَالْتَقَتْ بِالْأَطْفالِ، وَحَدَّثَتْهُمْ عَنْ أَهَمِّيَّةِ النَّظافَةِ، وَقَدَّمَتْ لَهُمْ نَصائِحَ لِلْحِفاظِ عَلى صِحَّتِهِمْ.

شَكَرَ الْأَطْفالُ الطَّبيبَةَ سَميرَةَ، وَعادوا إِلى بُيوتِهِمْ مَسْرورينَ.

وَعَدَ الْأَطْفالُ أَهْلَهُمْ أَنْ يَلْتَزِموا نَصائِحَ طَبيبَةِ قَرْيَتِهِمْ.



أَفْهَمُ وَأُجيبُ

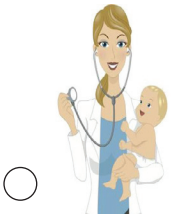
١- أَضَعُ إِشارَةَ (√) أَمامَ الْعِبارَةِ الصَّحيحَةِ، وَإِشارَةَ (×) أَمامَ الْعِبارَةِ الْخَطَأِ:

أ - ( ) دَرَسَتْ سَميرَةُ طِبَّ الْأَسْنانِ.

ب- ( ) تَحَدَّثَتْ سَميرَةُ إِلى الأَطْفالِ عَنْ أَهَمِّيَّةِ النَّظافَةِ.

جـ- ( ) زارَتْ سَميرَةُ مَدْرَسَةَ الْمَدينَةِ.

٢- أَضَعُ عَلامَةَ (√) لِمِهْنَةِ سَميرَةَ كَما وَرَدَ في النَّصِّ:









أُحَلِّلُ وَأُرَكِّبُ

أُحَلِّلُ الْكَلِماتِ إلى مَقاطِعِها:

الْأَطْفالُ	شَكَرَ	الْقَرْيَةِ
---/---/---/---	---/---/---	---/---/---/---

أُرَكِّبُ مِنَ الْمَقاطِعِ كَلِماتٍ، ثُمَّ أَلْفِظُ:

مَدْ | رَ | سَـ | ـةَ	طَ | بيـ | بـ | ـةِ	سَـ | ميـ | رَ | ةُ
.....	.....	.....

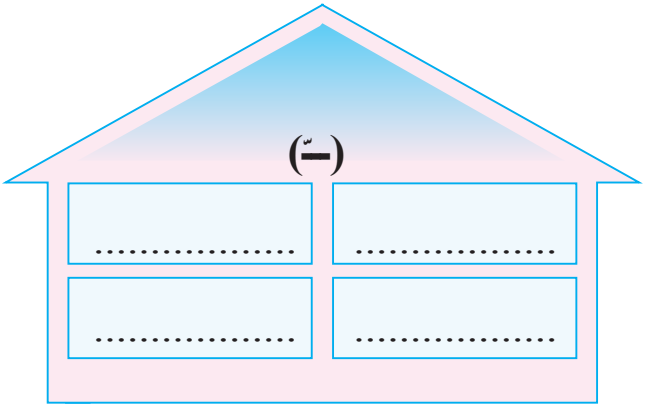
أَكْتُبُ

١ـ أَلْفِظُ الْكَلِماتِ الآتِيَةَ مُتَنَبِّهًا إلى الشَّدَّةِ، ثُمَّ أَكْتُبُها:

اسْتَعَدَّ	مُمَرِّضَةٌ	قِطَّةٌ	اهْتَمَّ
.....	.....	.....	.....

٢ـ أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ أَرْبَعَ كَلِماتٍ تَحْتَوي الشَّدَّةَ، ثُمَّ أَكْتُبُها:





النَّظافَةُ صَديقَةُ الصِّحَّةِ

أَقْرَأُ



ذَهَبَ لُؤَيٌّ وَرَنا إلى بُسْتانِ خالِهِما.
رَكَضَتْ رَنا نَحْوَ أَشْجارِ الْعِنَبِ وَأَخَذَتْ تَأْكُلُ حَبّاتِ الْعِنَبِ بِنَهَمٍ دونَ أَنْ تَغْسِلَها.
شَعَرَتْ رَنا بِأَلَمٍ في بَطْنِها؛ فَأَخَذَها والِدُها إلى طَبيبِ الْأَطْفالِ.
قَدَّمَ الطَّبيبُ لَها الْعلاجَ الْمُناسِبَ وَأَخْبَرَها بِأَنَّ عَلَيْها أَنْ تَغْسِلَ الْخَضْراواتِ وَالْفَواكِهَ جَيِّدًا قَبْلَ أَكْلِها.



رَصْدُ الإتقانِ

أَمامَي ثَلاثُ مُحاوَلاتٍ لِقِراءَةِ النَّصِّ خِلالَ دَقيقَةٍ فَقَطْ، أَرْصُدُ الزَّمَنَ في كُلِّ مُحاوَلَةٍ وَأُلاحِظُ أَنَّه كُلَّما قَرَأْتُ النَّصَّ أَكْثَرَ، قَلَّتِ الْأَخْطاءُ وَزادَتِ السُّرْعَةُ.

الْمُحاوَلَةُ الْأُولى	الْمُحاوَلَةُ الثّانِيَةُ	الْمُحاوَلَةُ الثّالِثَةُ
الزَّمَنُ.....	الزَّمَنُ.....	الزَّمَنُ.....
عَدَدُ الْأَخْطاءِ	عَدَدُ الْأَخْطاءِ	عَدَدُ الْأَخْطاءِ .....

AWA2EL
LEARN 2 BE

تَمَّ بِحَمْدِ اللّهِ تَعالى

USAID
من الشعب الأمريكي

UKaid
from the British people

RTI
INTERNATIONAL