

■ الأسبوع الأول	الحصة الأولى: القراءة (ابن الهيثم) القراءة (3) ص 23 (المادة التعليمية المساندة للصف الخامس - ف1)
■ نتائج التعلم	- يقرأ النص قراءة صامتة. - يقرأ النص قراءة جهرية معبرة خالية من الأخطاء.
■ ملحوظات	تخصص الحصة الأولى كاملة للقراءة.

القراءة

- أقرأ النص الآتي (ابن الهيثم)، ثم أجيب عن الأسئلة التي تلي:

القراءة (٣)



أقرأ النص الآتي جيداً، ثم أجيب عن الأسئلة التي تلي:

ابن الهيثم

كُنْتُ أَسِيرُ مَعَ وَالِدِي فِي حَيٍّ قَدِيمٍ مِنْ أَحْيَاءِ عَمَّانَ، فَشَاهَدْنَا ذُكَّانًا صَغِيرًا وَضَعَتْ أَمَامَهُ كَثِيرٌ مِنَ اللَّوْحَاتِ، وَكَانَ مِنْ بَيْنِهَا لَوْحَةٌ كَبِيرَةٌ مَرْسُومَةٌ بِدِقَّةٍ وَإِتْقَانٍ، فَسَأَلْتُ وَالِدِي: مَنْ هَذَا الرَّجُلُ يَا وَالِدِي؟ أَجَابَنِي: إِنَّهُ ابْنُ الْهَيْثَمِ يَا صَغِيرَتِي، عَالِمٌ عَرَبِيٌّ مَشْهُورٌ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ، وَالبَصَرِيَّاتِ، وَالفيزياءِ، وَعِلْمِ الْفَلَكِ، وَالهَنْدَسَةِ، وَطَبِّ الْعُيُونِ.

سَأَلْتُ وَالِدِي مُتَحَمِّسَةً: أَيْنَ وُلِدَ ابْنُ الْهَيْثَمِ يَا أَبِي؟ رَدَّ أَبِي بِفَخْرٍ: وُلِدَ فِي الْعِرَاقِ، وَقَدْ كَانَ فِي صِغَرِهِ مُجْتَهِدًا؛ إِذْ حَرَّصَ عَلَى دِرَاسَةِ كُتُبٍ مِنْ سَبَقَهُ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْعَرَبِ، مِثْلَ: الرَّازِي، وَجَابِرِ بْنِ حَيَّانَ، وَالْخَوَارِزْمِيِّ؛ فَأَحْسَسَ بِرَغْبَتِهِ الشَّدِيدَةِ لِفَهْمِ هَذِهِ الْكُتُبِ، فَقَرَّرَ وَضْعَ خُطَّةٍ يَدْرُسُ فِيهَا هَذِهِ الْكُتُبَ وَيَفْهَمُهَا، فَكَانَ لَهُ أَثَرٌ كَبِيرٌ فِي إِحْيَاءِ جُهودِ أَجْدَادِهِ الْمُفَكِّرِينَ.

سَأَلْتُ وَالِدِي بِفُضُولٍ: وَمَا إِنْجَازَاتُ ابْنِ الْهَيْثَمِ يَا أَبِي؟ رَدَّ أَبِي: لَقَدْ تَمَكَّنَ مِنْ إِثْبَاتِ حَقِيقَةِ أَنَّ الضَّوَّاءَ يَنْعَكِسُ مِنَ الْأَجْسَامِ إِلَى الْعَيْنِ، وَبَيَّنَّ أَنَّ الْعَمَلِيَّةَ لَا تَحْدُثُ بِالْعَكْسِ كَمَا كَانَ يُعْتَقَدُ الْجَمِيعُ، وَلَهُ الْفَضْلُ فِي وَضْعِ مَبَادِيِ اخْتِرَاعِ (الكاميرا) حَيْثُ كَانَ أَوَّلَ مَنْ شَرَّحَ الْعَيْنَ بِشَكْلِ كَامِلٍ مُوَضَّحًا وَظَائِفَ أَعْضَائِهَا، لَقَدْ كَانَ مُفَكِّرًا رَائِدًا، قَدَّمَ إِسْهَامَاتٍ مُهِمَّةً سَاعَدَتْ عَلَى فَهْمِ خُصَائِصِ الضَّوَّاءِ وَالْيَّةِ الْإِنْبَصَارِ؛ إِذَا أَقَامَ مُتَحَفُ الْأَطْفَالِ الْأُرْدُنِيِّ مَعْرِضًا خَاصًّا بِابْنِ الْهَيْثَمِ ضَمَّنَ اخْتِفَالَاتِ الْمُتَحَفِ بِالْعَامِ الْأُرْدُنِيِّ لِلْعُلُومِ.

فَرِحْتُ جَدًّا وَطَلَبْتُ إِلَى أَبِي أَنْ يَصْحَبَنِي مَعَهُ فِي زِيَارَةٍ إِلَى مَعْرِضِ ابْنِ الْهَيْثَمِ فِي مُتَحَفِ الْأَطْفَالِ، ثُمَّ غَدْنَا إِلَى الْمَنْزِلِ، وَأَخْبَرْتُ أُمِّي بِالْمَعْلُومَاتِ الَّتِي تَعَلَّمْتُهَا، ثُمَّ تَوَجَّهْتُ إِلَى غُرْفَتِي؛ لِأَدُونُ مَا مَرَرْتُ بِهِ مِنْ أَحْدَاثٍ فِي دَفْتَرِ مُذَكِّرَاتِي.

■ الأسبوع الأول	الحصة الثانية: القراءة (ابن الهيثم) القراءة (3) ص 23 - 24 (المادة التعليمية المساندة للصف الخامس - ف1)
■ نتائج التعلم	- يقرأ النص قراءة جهريّة سليمة. - يتعرّف معاني المفردات والتراكيب الجديدة الواردة في النصّ.
■ ملحوظات	تخصّص الحصة للقراءة ومناقشة الطلبة في معاني المفردات الجديدة الواردة في النصّ.

المُفرداتُ وَالتَّراكيبُ

- ١ - اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ الْأُولَى كَلِمَةً بَمَعْنَى (حَارَّة).....
- ٢ - اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ الثَّانِيَةِ كَلِمَةً بَمَعْنَى (مُتَشَجِّعَةً).....
- ٣ - اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ الثَّالِثَةِ ضِدَّ (ذَهَبْنَا).....

- الأسبوع الأول	الحصتان الثالثة والرابعة: القراءة (ابن الهيثم) القراءة (3) ص 24 (المادة التعليمية المساندة للصف الخامس - ف1)
- نتائج التعلم	- يقرأ النصّ قراءة جهريّة سليمة. - يتعرّف أفكار النصّ المقروء. - يجيب عن أسئلة نصّ القراءة إجابة صحيحة.
- ملحوظات	تخصّص الحصة للقراءة ومناقشة الطلبة في الأفكار الواردة في النصّ، وإجابة الأسئلة.

المُنَاقِشَةُ وَالتَّحْلِيلُ

١ - أُحَدِّدُ الْمَكَانَ الَّذِي كَانَتْ الطِّفْلَةُ تَسِيرُ فِيهِ مَعَ وَالِدِهَا، كَمَا وَرَدَ فِي الْفِقْرَةِ الْأُولَى.

٢ - أَعْرِفُ بِالعَالِمِ العَرَبِيِّ ابْنَ الهَيْثَمِ وَبِتَسَائِلِهِ، كَمَا وَرَدَ فِي الْفِقْرَةِ الثَّانِيَةِ.

٣ - أَذْكُرُ ثَلَاثَةً مِنْ إِنْجَازَاتِ العَالِمِ ابْنِ الهَيْثَمِ، كَمَا ذُكِرَ فِي الْفِقْرَةِ الثَّالِثَةِ.

الأسبوع الأول	الحصة الخامسة والسادسة: الكتابة (كتابة النون الساكنة والتنوين) ص 27- 29 (المادة التعليمية المساندة للصف الخامس - ف1)
نتائج التعلم	- يلفظ التنوين في آخر الأسماء بشكل صحيح. - يميز النون الساكنة من التنوين. - يكتب بشكل صحيح كلمات تنتهي بالنون الساكنة، أو التنوين. - يستخرج من النص كلمات تنتهي بالنون الساكنة أو التنوين.
ملحوظات	

الكتابة: القضايا الإملائية (١)

١ - أعيد كتابة ما تحته خط في ما يأتي، ملاحظاً الفرق بين النون والتنوين:

- أ - لَبِسْتُ ثَوْبًا مِنْ خَرِيرٍ.
- ب - شَاهَدْتُ بِزْنَامَجًا عَنْ أَهْمِيَّةِ السُّفْنِ الْبَحْرِيَّةِ.
- ج - لَنْ أَتَأَخَّرَ غَدًا عَنْ مَوْعِدِ طَبِيبِ الْعُيُونِ.

٢ - أضع خطاً تحت الكلمة المُنَوَّنة، وخطين تحت الكلمة التي تنتهي بنون ساكنة في ما يأتي:

- أ - مُحَمَّدٌ مِنْ أَصْدِقَائِي الْأَوْفِيَاءِ.
- ب - قَرَأْتُ تَحْقِيقًا صَحْفِيًّا عَنْ مَخَاطِرِ الْأَلْعَابِ الْإِلِكْتَرُونِيَّةِ.
- ج - تَظْهَرُ النُّجُومُ لَيْلًا.
- د - فَضْلُ الرَّبِّيعِ مِنْ أَجْمَلِ فُصُولِ السَّنَةِ.

٣ - أضع تنوين الفتح أو النون الساكنة في المكان المناسب:

- أ - الْجُنْدِيُّ يُدَافِعُ عَن..... وَطَنِهِ.
- ب - أَرَادَ عَلِيٌّ أ..... يُسَافِرُ إِلَى مِصْرَ.
- ج - قَطَفْتُ تَوْت..... مِنَ الْمَرْزَعَةِ.
- د - النَّظَافَةُ تُبْعِدُنَا عَن..... أَمْرَاضٍ كَثِيرَةٍ.

الكتابة: القضايا الإملائية (١)

١ - أعيذُ كتابته ما تحته خط في ما يأتي، ملاحظًا الفرق بين النون والتنوين:

- أ - لَبِسْتُ ثَوْبًا مِنْ حَرِيرٍ.
- ب - شاهدتُ برنامجًا عن أهميّة السفن البحريّة.
- ج - لَنْ أَتَأَخَّرَ غَدًا عَنْ مَوْعِدِ طَبِيبِ الْعُيُونِ.

٢ - أضع خطًا تحت الكلمة المُنَوَّنة، وخطّين تحت الكلمة التي تنتهي بنون ساكنة في ما يأتي:

- أ - مُحَمَّدٌ مِنْ أَصْدِقَائِي الْأَوْفِيَاءِ.
- ب - قَرَأْتُ تَحْقِيقًا صَحْفِيًّا عَنْ مَخَاطِرِ الْأَلْعَابِ الْإِلِكْتَرُونِيَّةِ.
- ج - تَظْهَرُ النُّجُومُ لَيْلًا.
- د - فَضْلُ الرَّبِيعِ مِنْ أَجْمَلِ فُصُولِ السَّنَةِ.

٣ - أضع تنوين الفتح أو النون الساكنة في المكان المناسب:

- أ - الْجُنْدِيُّ يُدَافِعُ عَن... وَطَنِهِ.
- ب - أَرَادَ عَلِيٌّ أ.... يُسَافِرُ إِلَى مِصْرَ.
- ج - قَطَفْتُ تَوْت... مِنَ الْمَزْرَعَةِ.
- د - النَّظَافَةُ تُبْعِدُنَا عَن... أَمْرَاضٍ كَثِيرَةٍ.

الكتابة: القضايا الإملائية (٣)

١ - أَكْتُبُ تَنْوِينَ الْكَسْرِ فِي الْمَكَانِ الصَّحِيحِ فِي مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

- أ - شَارَكَتِ الْمَدْرَسَةُ فِي رِحْلَةٍ عِلْمِيَّةٍ يَوْمَ الْجُمُعَةِ.
- ب - جَلَسْتُ تَحْتَ شَجَرَةٍ كَبِيرَةٍ.
- ج - رُبَّ رَمِيَّةٍ مِنْ غَيْرِ رَامٍ.

٢- أَكْتُبِ النُّونَ السَّاكِنَةَ أَوْ تَنْوِينِ الْفَتْحِ أَوْ تَنْوِينِ الْكَسْرِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

أ - إِذَا سَقَيْتَ قِطًّا.....، فَأَنْتَ تَرْفِقُ بِهِ.

ب - لَ..... تَنَالُوا الْأَجَرَ مَا لَمْ تَعْمَلُوا خَيْرًا.

ج - كَتَبَ مَاجِدٌ قَصِيدَةً عَ..... مَعْرَكَةِ الْكِرَامَةِ.

د - يَبْنِي الْعُصْفُورُ عُشًّا..... مِنْ الْقَشِّ.

هـ - يَرْجُو الصَّدِيقُ الْمُخْلِصُ لِصَدِيقِهِ كُلَّ خَيْرٍ.....

و - قَالَتْ فِدَاءً: مَ..... بَيْنَ صَدِيقَاتِي أُحِبُّ رَبَابَ.

٣- اسْتَخْرِجْ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِالنُّونِ السَّاكِنَةِ وَتَنْوِينِ الْفَتْحِ وَتَنْوِينِ الْكَسْرِ مِنَ الْفِقْرَةِ الْآتِيَةِ، وَأَصْنَفْهَا فِي الْجَدُولِ:

تَعْتَمِدُ الْبِرَازِيلُ عَلَى قَاعِدَةٍ تَصْدِيرِيَّةٍ مُتَنَوِّعَةٍ تَضُمُّ الزَّرَاعَةَ وَالْمَعَادِنَ وَالطَّاقَةَ؛ فَهِيَ أَكْبَرُ مُنْتَجٍ لِلْبُنِّ وَالْبُرْتُقَالِ وَقَصَبِ السُّكَّرِ، وَوَاحِدَةٌ مِنْ أَكْبَرِ الْمُنْتَجِينَ وَالْمُصَدِّرِينَ لِلْمَعَادِنِ الْخَامِ وَالْمُصَنَّعَةِ فِي الْعَالَمِ. إِضَافَةً إِلَى ذَلِكَ، فَإِنَّ الْبِرَازِيلَ مِنْ بَيْنِ أَكْثَرِ عَشْرَةِ اقْتِصَادَاتٍ فِي الْعَالَمِ إِنتَاجًا لِلسَّيَّارَاتِ وَالطَّائِرَاتِ التَّجَارِيَّةِ وَالْأَخْذِيَّةِ وَالْجُلُودِ.

مازن إرشيد، دعائم الاقتصاد البرازيلي، اقْتِصَادِيَّاتٌ، ٢٠٢٢، ص: ١٤٨-١٤٩ (يَتَصَرَّفُ).

كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِالنُّونِ السَّاكِنَةِ	كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَنْوِينِ الْفَتْحِ	كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَنْوِينِ الْكَسْرِ

الأسبوع الأول	الحصة السابعة: الأنماط والتراكيب اللغوية (أقسام الكلام) ص 24 - 27 (المادة التعليمية المساندة للصف الخامس - ف1)
نتائج التعلم	- يتعرّف أقسام الكلام. - يذكر أمثلة على أقسام الكلام المختلفة. - يميّز الاسم من الفعل من الحرف. - يفرّق بين الجملة الاسمية والجملة الفعلية.
ملحوظات	

التراكيب والأساليب اللغوية (I)

١ - أصنّف الكلمات الآتية إلى اسم وفعل وحرف في الجدول الآتي:
(مِمْحَاة - سَيَّارَةٌ - يَلْعَبُ - مَازِنٌ - عَلَى - وَرْدَةٌ - قَرَأَ - إِنَّ - يَسْمَعُ)

اسم	فعل	حرف

٢ - اكتب داخل الأوعية الآتية كلمات دالة على (الاسم، والفعل، والحرف):



٣ - اكتب على نمط الجملة الآتية:

- أ - استعرت قصة من مكتبة مدرستي.
- ب - أكلت شيماء طعامها.
- ج - الأسد ملك الغابة.
- د - وجدت قلبي في الحقيقة.

التراكيب والأساليب اللغوية (٢)

١ - أختار الإجابة الصحيحة في ما يأتي:

(١) (دعاء) في قولنا: دعاء طالبة مُبدعة:

أ- فعل ب- اسم ج- حرف

(٢) يكافئ المعلم المتفوقين. كلمة (يكافئ):

أ- اسم ب- حرف ج- فعل

(٣) إنَّ الدرس بسيط. كلمة (الدرس):

أ- حرف ب- اسم ج- فعل

(٤) سأقرأ كتاباً أو قصة. تُعدُّ (أو):

أ- حرفاً ب- فعلاً ج- اسماً

٢ - أملأ الفراغ في الجمل الآتية بما هو مطلوب مما بين القوسين:

أ - من الفواكه التي أحبُّها. (اسم يدلُّ على نبات)

ب - أحبُّ تربية في البيت. (اسم يدلُّ على حيوان)

ج - وضعت على الطاولة. (اسم يدلُّ على جماد)

٣ - استخرج من الفقرة الآتية الأسماء والأفعال والحروف:

ذهب سالم إلى حديقة الحيوانات، وشاهد عديداً من الحيوانات، منها المفترس، ومنها

الأيف.

الأسماء:

.....

الأفعال:

.....

الحروف:

.....

التراكيب والأساليب اللغوية (٣)

١ - أَلَوْنُ الْمُثَلَّثِ الَّذِي يَتَّصِفُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ فِي مَا يَأْتِي:

أ - نَوْعُ كَلِمَةٍ (فُرْسَان) مِنْ أَقْسَامِ الْكَلَامِ هُوَ:



ب - جُمْلَةٌ (اجْلِسْ مَكَانَكَ):



ج - (نَسِي) فِي جُمْلَةٍ:

نَسِي جَمِيلٌ حَفِظَ الْقَصِيدَةَ:



٢ - أَعْبُرْ عَنِ الصُّورَةِ الْمُجَاوِرَةِ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ تَحْتَوِي اسْمًا،

وَفِعْلًا، وَحَرْفًا:



.....

.....

القراءة

- أقرأ النّصّ الآتي (شُرطِيّ المُرور)، ثمّ أجيب عن الأسئلة التي تليّه:

القراءة (3)



أقرأ النّصّ الآتي جيّداً، ثمّ أجيب عن الأسئلة التي تليّه:

شُرطِيّ المُرور

كنتُ أراه دائماً بجوار باب العِمارة، وإلى جانبه عُكَازان. هُو الصّبيّ "حمودة" أصيب منذ صِغَرِهِ بِسَلَلٍ في ساقِيهِ، إِنَّهُ لَا يَعْرِفُ لَهُ وَالِدَيْنِ، لَقَدْ حَظِيَ بِعُطْفِ بَوَابِ العِمارة، فَعُنِيَ بِهِ فِي رُكْنٍ مِنْ حُجْرَتِهِ، وَأَشْرَكَهُ فِي زَادِهِ، وَعَلَّمَهُ القِرَاءَةَ وَالكِتَابَةَ.

سألته يوماً: ما أمنيّتك في الحياة يا حمودة؟ فابْتَسَمَ، وَقَالَ: أَنْ أَكُونَ شُرْطِيّ مُرورٍ، وَأَشَارَ بِيَدِهِ إِلَى شُرْطِيّ مُرورٍ، وَقَالَ: إِنَّ عَيْنِي لَا تُفَارِقَانِي.

فَقُلْتُ: وما يروّقك في شُرْطِيّ المُرور؟ فاشتدّت نبرات صَوْتِهِ، وَهُوَ يَقُولُ: إِنَّهُ الْأَمْرُ النَّاهِي. يَرْفَعُ يَدَهُ، وَيُصْدِرُ أَمْرَهُ، فَإِذَا السَّاكِنُ يَتَحَرَّكُ، وَإِذَا الْمُتَحَرِّكُ يَسْكُنُ.

وكنتُ أراقبُ "حمودة"، فوجدته يختار الأوقات التي تهدأ فيها الحركة؛ لِكَيْ يَقُومَ بِمُحَاوَلَاتِهِ لِنَقُومِ سَاقِيهِ، دُونَ اعْتِمَادٍ عَلَى عُكَازِيهِ بِمُوَظَبَةٍ وَاسْتِمْرَارٍ.

وَمَرَّتْ أَيَّامٌ كَثِيرَةٌ، وَفُوجِئْتُ بِهِ دُونَ عُكَازِيهِ، فَهَنَأْتُهُ، وَتَبَيَّنَ لِي أَنَّهُ يَقْطَعُ مَرَحَلَةَ تَعْلِيمِ بَشَبَاتٍ وَإِيمَانٍ. وَسَأَلْتُهُ: مَا أَخْبَارُكَ مَعَ شُرْطِيّ المُرور؟

فَقَالَ: إِذَا نَسِيتُ شُرْطِيّ المُرورَ، فَلَنْ يَنْسَانِي هُوَ أَبَدًا، إِنِّي فِي الطَّرِيقِ إِلَيْهِ.

وَبَعْدَ سَنَوَاتٍ مِنْ ذَلِكَ الْحَدِيثِ، رَأَيْتُ شَابًا فِي حُلَّةٍ رَسْمِيَّةٍ، يُلْقِي بِأَمْرِهِ، فَإِذَا السَّاكِنُ يَتَحَرَّكُ، وَإِذَا الْمُتَحَرِّكُ يَسْكُنُ. إِنَّهُ "حمودة" شُرْطِيّ المُرور.

محمود تيمور، حكاية أبو عوف وقصص أخرى، الطبعة الأولى، دار نهضة مصر للطبع والنشر، القاهرة، ١٩٦٩ (بتصرف)

■ الأسبوع الثاني	الحصة الثانية: القراءة (شُرطيُّ المُرور) القراءة (3) ص 65 - 66 (المادة التعليمية المساندة للصف الخامس - ف1)
■ نتائج التعلّم	- يقرأ النَّصَّ قراءة جهريّة سليمة. - يتعرّف معاني المفردات والتراكيب الجديدة الواردة في النَّصّ.
■ ملحوظات	تخصّص الحصة للقراءة ومناقشة الطّلبة في معاني المفردات الجديدة الواردة في النَّصّ.

المُفْرَدَاتُ وَالتَّرَاكيبُ

- ١ - ما معنى كَلِمَةٍ (يَرَوْفُكُ) الواردة في الْفِئْرَةِ الثَّالِثَةِ مِنَ النَّصِّ؟
- ٢ - أَحَدِّدْ مَعْنَى كَلِمَةٍ (مُوَاطَّئَةٌ) فِي عِبَارَةٍ : "دُونِ اعْتِمَادٍ عَلَى عُكَازَيْهِ بِمُوَاطَّئَةٍ وَاسْتِثْمَارٍ".
.....
- ٣ - اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِئْرَةِ الثَّانِيَةِ ضِدَّ كُلِّ كَلِمَةٍ فِي مَا يَأْتِي:
أ - الأَمْرُ: ب - السَّكِينُ:
- ٤ - ما مُفْرَدُ مَا يَأْتِي:
أ - عُكَازَانِ ب - سَاقِيهِ ج - عَيْنِي
- ٥ - ما جَمْعُ مَا يَأْتِي:
أ - حُجْرَةٌ ب - أُمْنِيَّةٌ ج - حُلَّةٌ

■ الأسبوع الثاني	الحصتان الثالثة والرابعة: القراءة 3 (شُرطيُّ المُرور) ص 65 - 66 (المادة التعليمية المساندة للصف الخامس - ف1)
■ نتائج التعلّم	- يقرأ النَّصَّ قراءة جهريّة سليمة. - يتعرّف أفكار النَّصِّ المقروء. - يجيب عن أسئلة نصّ القراءة إجابة صحيحة.
■ ملحوظات	تخصّص الحصة للقراءة ومناقشة الطّلبة في الأفكار الواردة في النَّصِّ، وإجابة الأسئلة.

المُنَاقَشَةُ وَالتَّحْلِيلُ

- ١ - لِمَاذَا خَطِي الصَّبِيَّ "حَمُودَةُ" بِعَطْفٍ بَوَابِ الْعِمَارَةِ؟
.....
- ٢ - مَا الَّذِي كَانَ يَرَوْقُ الصَّبِيَّ "حَمُودَةُ" فِي شُرْطِيِّ المُرورِ؟
.....
- ٣ - مَاذَا قَصَدَ الصَّبِيَّ "حَمُودَةُ" بِقَوْلِهِ: "إِذَا تَسَيَّثُ شُرْطِيُّ المُرورِ، فَلَنْ يَنْسَانِي هُوَ أَبَدًا"؟
.....
- ٤ - كَيْفَ اسْتَطَاعَ الصَّبِيَّ "حَمُودَةُ" أَنْ يُحَقِّقَ أُمْنِيَّتَهُ؟
.....
- ٥ - أَصِفْ بَوَابَ الْعِمَارَةِ بِأَنَّهُ وَ
- ٦ - أَصِفْ الصَّبِيَّ "حَمُودَةُ" بِأَنَّهُ وَ

- يتعرّف الكلمات التي فيها حرف يُنطق ولا يُكتب.
- يميّز الكلمات التي فيها حرف يُنطق ولا يُكتب عن غيرها.
- يكتب الكلمات التي فيها حرف يُنطق ولا يُكتب كتابة صحيحة.
- يستخرج من النصّ كلمات فيها حرف يُنطق ولا يُكتب.

الكتابة: القضايا الإملائية (١)

١ - أعيد كتابة الكلمات الآتية، مُتنبّهاً إلى الحرف الذي يُلفظ ولا يُكتب:

هذا ذلك أولئك

الرَّحْمَنُ هؤلاء لكنَّ

٢ - أعيد كتابة الجمل الآتية، مُتنبّهاً إلى الألف التي تُنطق ولا تُكتب:

أ - هذا طبيبٌ ماهرٌ في مهنته.

ب - ذلك الطفلُ حاملٌ حقيبتة المدرسية.

ج - ساءني منظرُ ازدحام السّيّارات في الطريق، لكنني تجاوزتها بسهولة.

د - يا إلهي، اهْدِنِي لِنُورِكَ؛ فَأَنْتَ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ.

٣ - أصلُ الحُرُوفِ في كُلِّ مِمَّا يَأْتِي، مُكوِّناً كَلِمَةً:

(هـ ذ هـ) (ل ك ن) (ذ ل ك) (هـ و ل ا ع)

١ - أقرأ ما يأتي مُحدِّداً الكلمات التي فيها حرفٌ يُنطق ولا يُكتب:

- أ - أَحَبَبْتُ هَذِهِ الرُّوَايَةَ.
- ب - ذَلِكَ صَدِيقِي سَعِيدٌ.
- ج - هُوَلاءِ الطُّلَّابُ ذَاهِبُونَ إِلَى المَكْتَبَةِ.
- د - خَرَجْتُ مِنَ المَنْزِلِ، لَكِنَّ البَرْدَ أَعَادَنِي.
- هـ - اسْتَمْتَعْتُ بِقِرَاءَةِ هَذِهِ القَصِيدَةِ فِي وَصْفِ الرَّبِيعِ لِلْبَحْثَرِيِّ.
- و - أَوْلِيكَ الشُّجْعَانُ اسْتَحَقُّوا الفُوزَ.

٢ - اسْتَخْرِجْ مِنَ الفَقْرَةِ الآتِيَةِ الكلمات التي تَحْتَوِي حرفاً يُنطق ولا يُكتب:

هذا بَلَدِي الأُرْدُنُّ، وَهُوَلاءِ جُنُودُهُ البَّوَاسِلُ، يَتَدَرَّبُونَ لَيْلَ نَهَارٍ دِفَاعاً عَنْ ثَرَى الأُرْدُنِّ، وَلَكِنْ يَبْقَى الأُرْدُنُّ فِي حَاجَةٍ أُنْبَاءِهِ وَبَنَائِهِ، تِلْكَ السَّوَاعِدُ الَّتِي تُبْنِي وَتُعَمِّرُ وَتُدَافِعُ عَنْهُ.

٣ - اسْتَخْرِجْ الكلمات التي فيها حرفٌ يُنطق ولا يُكتب مِمَّا يَأْتِي:

- أ - قَالَ تَعَالَى: ﴿ذَلِكَ الِكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾ [سُورَةُ البَقَرَةِ: الآية ٢].
- ب - صَحَوْتُ مُبَكِّراً، لَكِنِّي تَأَخَّرْتُ عَنِ الحَافِلَةِ.
- ج - هَذَا الطَّائِرُ أَلْوَانُ رِيشِهِ زَاهِيَةٌ.
- د - هَاتَانِ الفَتَاتَانِ رَسَامَتَانِ مَاهِرَتَانِ.
- هـ - هُوَلاءِ المُزَارِعُونَ يَذْهَبُونَ مُبَكِّرينَ إِلَى مَزَارِعِهِمْ.

١ - أُصَوِّبُ الْخَطَأَ الْإِمْلَائِيَّ فِي مَا يَأْتِي:

أ - هَاذَانِ الْعَامِلَانِ نَشِيطَانِ.

الْخَطَأُ: الصَّوَابُ:

ب - هَذِهِ الْأَرْضُ وَاسِعَةٌ، لَاكِتْهَا غَيْرُ مَزْرُوعَةٍ بِالْأَشْجَارِ.

الْخَطَأُ: الصَّوَابُ:

ج - يَلْتَزِمُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِهِ.

الْخَطَأُ: الصَّوَابُ:

د - هَذِهِ الرَّقَّةُ مِنَ الْأَخْلَاقِ الطَّيِّبَةِ.

الْخَطَأُ: الصَّوَابُ:

هـ - يَخْرِصُ طَاهٍ عَلَى تَطْوِيرِ ذَاتِهِ بِاسْتِمْرَارٍ.

الْخَطَأُ: الصَّوَابُ:

٢ - أَوْظَّفُ (هذا / هذه / هؤلاء) فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْسَائِي.

.....
.....
.....



٣ - أَعْبُرْ عَنِ الصَّوْرَةِ الْمُجَاوِرَةِ مُسْتَخْدِمًا كَلِمَاتٍ تَحْتَوِي حَرْفًا يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ.

.....
.....
.....

- يميّز المذكر من المؤنث.
- يذكر أمثلة على المذكر والمؤنث.
- يستخرج المذكر والمؤنث من النص المقروء.

التراكيب والأساليب اللغوية (٢)

١ - أُمَيِّزُ الاسْمَ الْمُذَكَّرَ مِنَ الْمُؤَنَّثِ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

نَجْمَةٌ

هَلَالٌ

سَائِقَةٌ

سَائِقٌ

خَاتَمٌ

كُبْرَى

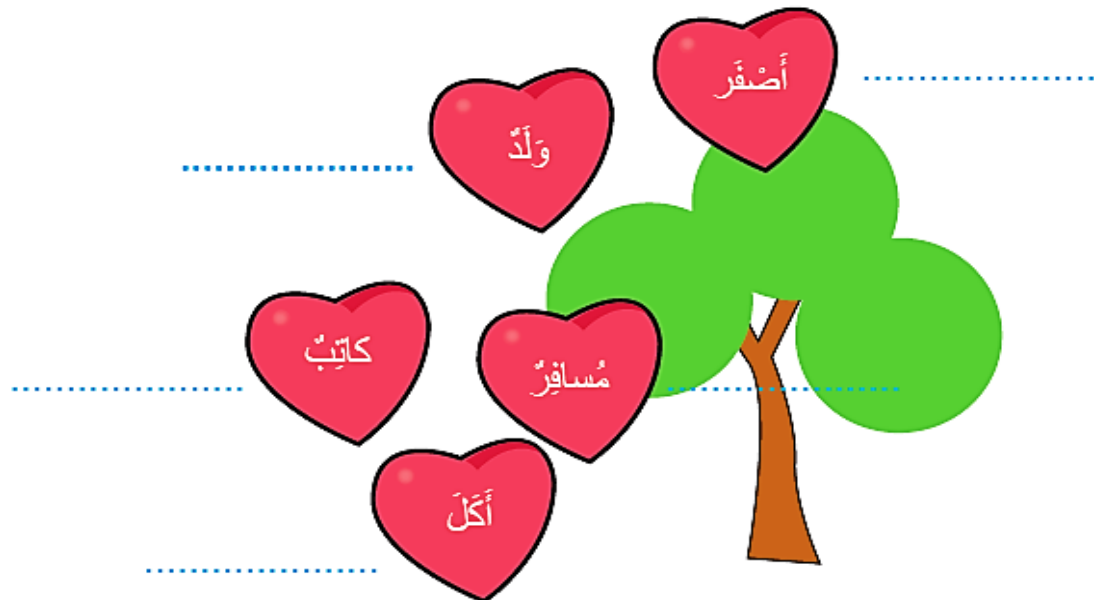
سَمَاءٌ

جَمِيلٌ

مُؤَنَّثٌ

مُذَكَّرٌ

٢ - أَحوِلْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِي الشَّجَرَةِ مِنَ الْمُذَكَّرِ إِلَى الْمُؤَنَّثِ:



٣ - أَقْرَأِ النَّصَّ الْآتِيَّ، وَاسْتَخْرِجْ مِنْهُ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ مُذَكَّرَةٍ، وَثَلَاثَ كَلِمَاتٍ مُؤَنَّثَةٍ:

عِنْدَمَا أَقْلَعْتُ عَنِ التَّدْخِينِ، أَرَدْتُ أَنْ يَكُونَ لِي دَوْرٌ فِي مُحَارَبَتِهِ فِي الْمُجْتَمَعِ، فَقَرَّرْتُ أَنْ أَمْنَعَ التَّدْخِينِ فِي الْبَيْتِ، فَوَجَدْتُ مُعَارِضَةً؛ فَكَيْفَ نَقُولُ لِلضُّيُوفِ: مَمْنُوعُ التَّدْخِينِ دَاخِلَ الْمَنْزِلِ، وَكَيْفَ نَقُولُ لِأَبِي: لَا تُدَخِّنْ؟ أَمَّا أَصْدِقَائِي، فَتَعَجَّبُوا مِنْ قَرَارِي.

فَأَكَّدْتُ لِلْجَمِيعِ أَنَّ التَّدْخِينِ لَيْسَ قَرَارًا فَرْدِيًّا، فَأَنْتَ حِينَ تُدَخِّنْ، تُؤْذِي الْكُلَّ، فَهُوَ لَيْسَ حُرِّيَّةً شَخْصِيَّةً.

احْتَرَمْتُ أَبِي قَرَارِي، وَلَمْ يُعَارِضْهُ، وَرَأَى كَلَامِي مَنْطِقِيًّا، ثُمَّ بَدَأَتْ تُنْتَشِرُ فِي الْمُجْتَمَعِ فِكْرَةُ مَنَعَ التَّدْخِينِ، حَتَّى صَدَرَ قَرَارٌ بِمَنْعِ التَّدْخِينِ فِي الْأَمَاكِنِ الْمُغْلَقَةِ، وَفِي عَدِيدٍ مِنَ الْمَجَالِسِ وَالْبُيُوتِ؛ لِذَا يَجِبُ عَلَيْنَا التَّمَسُّكُ بِمَبَادِينَا.

أحمد الشقيري، أربعم، ٢٠١٩، يَصْرُفُ

كَلِمَاتٌ مُذَكَّرَةٌ:

كَلِمَاتٌ مُؤَنَّثَةٌ:

التَّرَاكِيِبُ وَالْأَسَالِيِبُ اللُّغَوِيَّةُ (٣)

١ - أحوّل الجمل الآتية من مُذَكَّرٍ إلى مُؤَنَّثٍ، مُعَيِّرًا مَا يَلَزَمُ:

أ - هُوَ طَالِبٌ ذَكِيٌّ.

ب - هَذَا مُعَلِّمٌ خَبِيرٌ.

ج - هُنَاكَ الَّذِي فَازَ بِالْجَائِزَةِ.

٢ - أختار الكلمة المناسبة، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ:

زَرَعَ - زَرَعَتْ

أ - الْفَلَاخُ الْأَرْضَ قَمَحًا.

قَدَّمَ - قَدَّمَتْ

ب - الْمُعَلِّمَةُ الْهَدَايَا لِلْمُتَفَوِّقَاتِ.

٣ - اسْتَخْرِجِ الْمَذَكَّرَ وَالْمُؤَنَّثَ مِنَ الْفِطْرَةِ الْآتِيَةِ:

"اسْتَيْقِظْ سَلِيمٌ مُبَكَّرًا وَتَنَاوَلَ فُطُورَهُ، ثُمَّ تَوَجَّهَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، فَقَابَلَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ بِابْتِسَامَةٍ جَمِيلَةٍ، وَرَحَّبَتْ بِهِ".

أ - الْمَذَكَّرُ:

ب - الْمُؤَنَّثُ: