



من نحن

تلاخيص مناهج أردني - سؤال وجواب

- أول وأكبر منصة تلاخيص مطبوعة بشكل إلكتروني و مجانية.
- تعنى المنصة بتوفير مختلف المواد الدراسية بشكل مميز ومناسب للطالب وتهتم بتوفير كل ما يخص العملية التعليمية للمناهج الأردني فقط.
- تأسست المنصة على يد مجموعة من المعلمين والمتطوعين في عام ٢٠١٨م وهي للإنتفاع الشخصي من قبل الطلاب أو المعلمين.
- لمنصة تلاخيص فقط حق النشر على شبكة الإنترنت ومواقع التواصل سواء ملفات المصورة PDF أو صور تلك الملفات ويسمح بمشاركتها أو نشرها من المواقع الأخرى بشرط حفظ حقوق الملكية للملخصات من اسم المعلم وشعار الفريق.

إدارة منصة فريق تلاخيص

يمكنكم التواصل معنا من خلال



تلاخيص مناهج أردني - سؤال وجواب



talakheesjo@gmail.com



المنسق الإعلامي أ. معاذ أمجد أبو يحيى 0795360003





[سؤال وجواب] و أوراق عمل

تلخيص التاريخ – الصف التاسع – الفصل الأول

الوحدة الأولى: تاريخ الحضارة المصرية القديمة

الدرس الأول: نشوء الحضارة المصرية

١- موقع مصر وأهمية النيل في نشوء حضارتها

س: حدد موقع مصر بالنسبة للعالم القديم

١. تقع مصر في قلب العالم القديم
٢. تشرف على البحر المتوسط والبحر الأحمر
٣. حلقة وصل بين قارتي آسيا وأفريقيا

س: فسر: سميت حضارة مصر القديمة باسم حضارة وادي النيل

ج: نسبة إلى نهر النيل الذي كان السبب في قيام هذه الحضارة.

س: بماذا تميز نهر النيل؟

١. أنه عميق ومنتسح يجري في مناطق جافة.
٢. أثناء جريانه يكون طبقات من التربة الغرينية على جانبيه مما استغلها المصريون القدماء في الزراعة.
٣. وعده القدماء مصدراً للحياة والخصب وجعلوه آلهة لهم.

س: عرف دلتا النيل.

ج: هو سهل مثلث الشكل يشتهر بخصوبته نظراً لكثرة الطمي والغرين فيه

٢- مراكز نشوء الحضارة المصرية

س: ما الدول التي تكونت منها مصر في القرن الرابع قبل الميلاد؟

١. مصر السفلى وكانت تتكون من عشرون إقليم.
 ٢. مصر العليا وكانت تتكون من اثنان وعشرون إقليم.
- ثم قام الملك مينا في الألف الرابع بتوحيد مصر في مملكة واحدة.



س: اذكر أهم مدن المصرية القديمة التي تقع على مجرى نهر النيل.

١. منف: الواقعة على الطرف الغربي لنهر النيل، وهي أول عاصمة سياسية لمصر في عصر الدولة القديمة وأطلق عليها اليونان اسم ممفيس
٢. طيبة: من أهم الأقاليم جنوب مصر أصبحت العاصمة السياسة للبلاد في نهاية الدولة الحديثة.
- ٣- التطور التاريخي لمصر القديمة

س: بين المراحل التي مرت بها الحضارة المصرية.

١. عصر الدولة القديمة
٢. المرحلة الانتقالية
٣. عصر الدولة الوسطى
٤. عصر الدولة الحديثة
٥. عصر الانحطاط

س: من هم الهكسوس؟ أو عرف الهكسوس.

ج: هم قبائل قدمت من أواسط آسيا وقد عرفوا باسم الملوك الرعاة واحتلوا مصر وبقوا فيها حتى طردهم الملك أحمس الأول مؤسس الدولة الحديثة.

س: ما الدول التي هاجمت مصر القديمة وقضت على وجودها؟

ج: الليبيين، الآشوريين، الفرس والرومان، وأخيرا الفتح الإسلامي.



ورقة عمل [١]

س (١): ما المقصود بما يأتي:

الهكسوس:

.....

.....

منف:

.....

.....

طيبة:

.....

.....

س (٢): فسّر ما يأتي:

١- قيام حضارة في وادي النيل منذ القدم؟

.....

.....

٢- تشتهر الدلتا بخصوبة تربتها.

.....

.....

س (٣): اذكر أهم المراكز الحضارية في مصر القديمة.

.....

.....

س (٤): ما الهجمات القوي السياسية القديمة آنذاك مصر القديمة؟

.....

.....



الدرس الثاني: الحياة السياسية والدينية في مصر القديمة

١- طبيعة النظام السياسي في مصر القديمة

س: صف السلطة التي كان يتمتع بها الفرعون.

١. كان النظام ذا طابع ديني.
٢. كان الفرعون هو صاحب السلطة المطلقة في البلاد
٣. أضفى طابع القدسية
٤. أصبح يُنظر له كإله
٥. كان يتمتع بالسلطة الكاملة على الشعب والأرض.
٦. قائد الجيوش.

٧. ويشرّع القوانين ويعين الموظفين

٢- نظام الحكم والإدارة في مصر القديمة

س: مما تألف نظام الحكم والإدارة في مصر القديمة؟

١. الفرعون: استعان بعدد من الموظفين والكتّاب والكهنة لمساعدته في إدارة شؤون الدولة.
٢. الوزير: وهو الرجل الثاني بعد الفرعون ويلقب برئيس عظماء الوجهين البحري والقبلي، وكان يشرف على الامور المالية القضائية.
٣. الموظفين والكتّاب: الذين يشرفون على تطبيق النظام والقانون وموارد الدولة المالية.
٤. حكام الأقاليم: ينوبون عن الفرعون في الإشراف على الأمور المالية والإدارية والقضائية في أقاليمهم.

٣- الحياة الدينية في مصر القديمة

أ- الديانة:

س: ما هي طبيعة الديانة لدى المصريين القدماء؟

١. استندت على تعدد الآلهة.
٢. وربطوا آلهتهم بالظواهر الطبيعية، وبنوا المعابد لها ونحتوا التماثيل لها واحتفلوا بأعيادها ومن أشهرها: الإله (رع) إله الشمس، والإله (تحت) إله القمر.



س: من الذي وحد الآلهة وماذا سماها؟ وماذا أطلق على نفسه؟

ج: الملك أمنحوتب الرابع أمر بتوحيد الآلهة المتعددة في إله واحد سماه الإله (آتون)

ويرمز له

بقرص الشمس وأطلق على نفسه أخناتون أي روح آتون.

ب-المعتقدات الدينية.

س: فسر: لجأ المصريون القدماء إلى تحنيط جثث ملوكهم ومواتهم.

ج: لأنهم اعتقدوا بالحياة الآخرة بعد الموت، إذ تذهب أرواح الموتى إلى عالم آخر، ثم تعود الروح

مرة أخرى للجسد وعُرفت جثث الموتى بالمومياء

س: عرّف التحنيط

ج: التحنيط عملية يقوم بها أطباء مصر القدماء للحفاظ على الجسد الميت باستخدام أملاح البحر

التي تعرف بالنطرون من التحلل (القار).

س: فسر بناء المصريون القدماء الأهرامات.

ج: حتى تكون مقابر لموتاهم من الملوك وكانوا يضعون الطعام والشراب والأدوات ليستعين بها في

حياة الخلود

س: عرّف: كتاب الموتى.

ج: هو اسم أطلق على مجموعة من النصوص الجنائزية المصحوبة برسوم تحوي صيغ سحرية وتراتيل

وصلوات لحياة روح أثناء رحلتها في عالم الموتى.

ج-الكهنة.

س: ماهي مهام الكاهن في الحضارة المصرية؟

ج: تمتع الكهنة مكانة خاصة بالمجتمع المصري القديم وكانت مهامهم إدارية واقتصادية ودينية ويتم

تعيينهم من قبل الفرعون مباشرة ويورث الكاهن منصبه لأولاده.



ورقة عمل [٢]

س (١): وضح المقصود بما يأتي:

الفرعون:

.....
.....

آتون:

.....
.....

التحنيط:

.....
.....

كتاب الموتى:

.....
.....

القار:

.....
.....

س (٢): فسر ما يأتي:

١- تمتع الفرعون بسلطة مطلقة.

.....
.....

٢- لعب الدين دور مهم في حياة الإنسان المصري القديم.

.....
.....

٣- لجوء المصريين القدماء لتحنيط جثث مصر القديمة.

.....
.....

٤- قيام المصريين القدماء ببناء الأهرامات.

.....
.....

س (٣): بين مهام كل من الوزير والكهنة.

.....
.....

.....
.....



الدرس الثالث: الحياة الاجتماعية والاقتصادية في مصر القديمة

١- الحياة الاجتماعية

س: بماذا تميزت الحياة الاجتماعية في مصر القديمة؟

١. تميزت سيادة النظام الطبقي.
٢. وتأثرت بالمعتقدات الدينية، وطبيعة النظام السياسي والاقتصادي.

س: ما هي الطبقات الاجتماعية في المجتمع المصري القديم؟

١. الطبقة العليا: وهي طبقة الفرعون واسرته ورجال القصر الأمراء وقادة الجيش والكهنة.
٢. الطبقة الوسطى: تضم عامة الشعب من مزارعين وحرفيين.
٣. الطبقة الدنيا: وتضم العبيد والخدم ويعملون بنظام السخرة.

٢- الأسرة والمرأة في المجتمع المصري القديم

س: ما هي مكانة الأسرة في المجتمع المصري؟

ج: كانت عماد المجتمع المصري التي تكونت من الأب والام والأبناء وكانوا يخضعون لسلطة الأب.

س: فسر: حظيت المرأة في حضارة مصر بمكانة مرموقة.

١. كانت ربة المنزل
٢. شاركت الرجل في أعماله
٣. منحت حقوق شرعية مثل الإرث والمشاركة السياسية حيث وصلن بعضهن للحكم مثل حتشبسوت ونفرتيتي.

٣- الأعياد والمناسبات في المجتمع المصري القديم

س: ما هي أهم الأعياد التي احتفلوا بها؟

١. أعياد قومية، مثل عيد رأس السنة وعيد الفيضان وشم النسيم
٢. أعياد خاصة بالفرعون مثل اعتلائه على العرش
٣. وأعياد ارتبطت بالانتصارات العسكرية.



٤- الحياة الاقتصادية

س: فسر: ازدهرت الحياة الاقتصادية في مصر قديما.

١. لوفرة المياه من نهر النيل.
٢. التربة الخصبة.
٣. الأمن والاستقرار.
٤. الأيدي العاملة النشيطة.
٥. واهتمام الدولة بمشاريع الري المختلفة.

أ- الزراعة

س: عدد إنجازات المصريين في الزراعة.

١. استصلاح الأراضي الزراعية.
٢. إقامة السدود وتنظيم الري.
٣. تقسيم السنة إلى مواسم لضبط عملية الحرث والبذر والحصاد.
٤. زراعة الحبوب والأشجار المثمرة.
٥. تربية الحيوانات خاصة الثور والبقرة.

ب- الصناعة

س: ما هي أبرز إنجازات المصريين القدماء في الصناعة؟

١. صناعة ورق البردي من نبات الحلفا الذي ينبت على ضفاف النيل.
٢. صناعة الخزف والفخار الزجاج.
٣. صناعة المنسوجات بأنواعها.
٤. صناعة الأسلحة.
٥. صناعة الحلي والأواني من الذهب والنحاس.



ج- التجارة

س: فسر: ازدهار التجارة الداخلية في مصر قديماً.

ج: بسب وجود نهر النيل فكان تنقل عليه البضائع والسلع

س: فسر: ازدهار التجارة الخارجية لمصر مع الدول الأخرى

ج: حيث صدرت للدول الذهب والنحاس والفخار والأسلحة واستوردوا منهم البخور والتوابل

والعاج.

مرفعت محمد



ورقة عمل [٣]

س (١): ما الحقوق التي تمتعت بها المرأة في المجتمع المصري القديم؟

..... -
..... -
..... -

س (٢): ما هي أبرز إنجازات المصريين القدماء في كل من

الزراعة:

..... -
..... -
..... -

التجارة:

..... -
..... -
..... -

الصناعة:

..... -
..... -
..... -

س (٣): ما هي طبقات المجتمع المصري القديم؟

..... -
..... -
..... -



الدرس الرابع: الحياة الفكرية والعلمية في مصر القديمة

١- الكتابة الهيروغليفية

س: عرف الهيروغليفية

ج: هي الكتابة المقدسة التي استخدمها المصريون القدماء على تدوين العلوم والآداب، فكتبوها على ورق البردي، الجدران، والمعابد.

س: من اكتشف حجر الرشيد وفك رموز الأحرف الهيروغليفية التي عليه؟

ج: العالم الفرنسي شامبليون الذي قدم مع الحملة الفرنسية إلى مصر بقيادة نابليون بونابرت.

٢- المدارس والمكتبات

س: ما هو بيت الحياة لدى المصريون القدماء؟

ج: هي المدارس التي كانت تلتحق بكل معبد نظراً لأهميتها.

س: ما هي مهام المدارس التي كانت تؤديها؟

٠١. تدريس مختلف أنواع العلوم والمعارف
٠٢. حفظ النصوص الدينية اللازمة للطقوس التي كانت تؤدي في المعابد.
٠٣. كانت مكاناً لنسخ النصوص الأصلية للأساطير والطقوس التي ستنتقش على جدران المعابد.

س: فسر: اهتم المصريون بإقامة المكتبات داخل المعابد.

ج: من أجل الحفاظ على جميع الوثائق التي تخص المعابد من كتب في مختلف المعارف والعلوم التي يحتاجها طلاب العلم.

٣- الآداب والعلوم في حضارة مصر القديمة.

أ- الآداب

س: ما هي أهم أنواع الآداب المصري القديم؟

٠١. الأدب الديني.
٠٢. الأدب القصصي
٠٣. أدب المديح.



ب- الهندسة

س: ما هي إنجازات المصريين القدماء في علم الهندسة؟

٠١. تعد المنشآت المعمارية وتحديد لهم للممتلكات عقب كل فيضان دليل على تقدمهم في هذا العلم.
٠٢. وضعوا التصاميم الهندسية مع قياساتها اللازمة.
٠٣. عرفوا الطريقة الصحيحة لحساب المساحة في المستطيلات والدوائر والمثلثات.
٠٤. أشهر عمائر لهم الأهرامات التي تميزت بالضخامة والدقة.
٠٥. بناء المعابد والمسلات

ج- علم الحساب

س: وضح أبرز الإنجازات في علم الحساب؟

٠١. معرفة الأرقام الصحيحة والأرقام العشرية والصفير
٠٢. استخدموا الكسور ومعرفة العمليات الحسابية.
٠٣. معرفة مساحة كل من المربع والمثلث والدائرة وحجم الهرم.
٠٤. قياس الأطوال بالشبر والقدم
٠٥. حساب ثقل المواد

د- علم الفلك

س: كيف برع المصريون بعلم الفلك؟

٠١. تقسم السنة إلى أربع فصول و٣٦٥ يوم.
٠٢. دراسة حركة الكواكب والأجرام السماوية.
٠٣. درسوا الظواهر الطبيعية المختلفة: كالتحسوف والكسوف والمدور والجزر.

هـ- الطب

س: ما الإنجازات الطبية التي حققها المصريون القدماء؟

٠١. عرفوا العديد من أمراض الجسد وكيفية علاجها.
٠٢. صنعوا الأدوية من الأعشاب.
٠٣. برعوا في فن التحنيط



ورقة عمل [٤]

س (١): عرف ما يأتي:

الهيروغليفية:

.....
.....

بيت الحياة:

.....
.....

س (٢): ما هي مهام التي كانت تؤديها المدارس في حضارة مصر القديمة؟

.....
.....
.....

س (٣): فسر ما يأتي:

- اهتم المصريين القدماء بإقامة المكتبات داخل المعابد.

.....
.....

- برع المصريون القدماء في علم الفلك.

.....
.....

س (٤): ما هي انجازات المصريون القدماء في كل من:

أ- الطب:.....

.....
.....

ب- الحساب:.....

.....
.....



الدرس الخامس: الفنون في الحضارة المصرية القديمة

١- العوامل التي أثرت في الفن المعماري القديم

س: وضح العوامل التي أثرت في الفن المصري القديم.

١. نظام الحكم
٢. تطور العلوم المصرية كالفلك والهندسة.
٣. الديانة المصرية القديمة
٤. العادات والتقاليد
٥. مظاهر الطبيعة المصرية كالتضاريس.

٢- الفن المعماري وأهم المنجزات الحضارية

س: ما هي أنواع الفنون التي برع بها المصريون القدماء بشكل عام؟

ج: الرسم، النحت، والنقش، والحفر على الحجارة و جدران المعابد والقبور.

س: فسر: اهتم المصريون بنحت تماثيل الملوك. / لماذا وضع المصريون تماثيل الملوك في المعابد؟

ج: بقصد العبادة والتقديس.

أنواع الفن المعماري

أ- المقابر والمعابد

س: كيف كانت تلك المقابر والمعابد؟

١. كانت توصف بحص الخلود
٢. بنيت تحت الأرض وفوقها
٣. اتخذت الشكل الهرمي ذات المعبد الجنائزي.

س: فسر: عصر الدولة الحديثة ازدهرت فيها فن العمارة أكثر من غيرها.

ج: بسبب ارتباطها بعبادة الإله (أمون رع)، معتقدين أنه يدافع عن معابدهم.



س: فسر: بنيت المعابد بشكل ضخم.

ج: لارتباطها بمظاهر الفخامة التي احيط بها الملوك وأماكن العبادة أشهرها معبد الكرنك وأبو سنبل

والأقصر

ب- المنازل

س: ما هي صفات المنازل التي بناها المصريون القدماء؟

٠١ متلاصقة ومبنية من طين

٠٢ استخدموا الطوب والخشب

٠٣ أحيطت المنازل ببساتين مسورة.

س: ما هي مميزات بيوت الأغنياء وقصورهم؟

٠١ بينت من الحجارة الضخمة

٠٢ زُيّنت من الداخل بالرسوم التي تمثل طبيعة الحياة في مصر.

ج- الأهرامات

س: عرف الأهرامات؟

ج: هي بنايات ضخمة أُتخذت مقابر ومدافن للملوك ومعظمها شيدت بالصحراء الغربية لنهر النيل.

س: ما أنواعها؟

٠١ هرم متدرج مثل: هرم زوسر

٠٢ هرم كامل (الشكل الهرمي) مثل: خوفو وخفرع ومنقرع

س: عرف نصوص الأهرامات؟

ج: هي نقوش هيروغليفية نقشت على جدران المدافن الملكية الأهرامات وهي تعليمات وتراويل يتلوها الميت أمام الآلهة لتحرسه في الحياة الأخرى



د- فن النحت

س: ما المقصود بكل من: تمثال أبو الهول، المسلات؟

- تمثال أبو الهول: هو تمثال منحوت على شكل مخلوق أسطوري بجسم أسد ورأس إنسان يرمزان للقوة والحكمة.
- المسلات: عمود حجري طويل مربع الشكل ينتهي برأس مدبب اشتهر في مصر قديماً وكانت تحت على أضلاعه رسومات ملكية ودينية وكتابات هيروغليفية لتخلد انتصارات الملوك.

مرفق محمد



ورقة عمل [٥]

س (١): عرف ما يأتي:

أبو الهول:

.....

المسلات:

.....

.....

نصوص الأهرامات:

.....

.....

س (٢): اذكر أهم العوامل التي أثرت في الفن المصري القديم.

- -
- -
- -
- -

س (٣): عدد أهم المنجزات المعمارية المصرية القديمة.

.....

.....

.....

س (٤): أعط أمثلة عن المعابد القديمة الدينية في الحضارة المصرية القديمة؟

.....

.....



الوحدة الثانية: تاريخ الأيوبيين والمماليك: غزو الفرنجة والغزو المغولي

الدرس الأول: غزو الفرنجة

١- أوضاع البلاد العربية قبيل حروب الفرنجة

س: كيف كانت الأوضاع في البلاد العربية قبيل حروب الفرنجة؟

١. كان يعاني المشرق العربي في القرن الخامس الهجري من انقساماً سياسياً
 ٢. اتسم القرن الخامس بالصراعات العسكرية والمذهبية بين الخلافة العباسية والخلافة الفاطمية.
 ٣. دخول السلاجقة الأتراك إلى الدولة العباسية والحد من الخطر الفاطمي على بلاد الشام والعراق.
 ٤. ظهور العديد من الإمارات متنازعة في بلاد الشام ظهر الطمع الفرنجي لها
 ٥. تم توحيد الإمارات من قبل عماد الدين زنكي وابنه نور الدين
- س:** فسر: تمكن السلاجقة من السيطرة على العراق وبلاد الشام لكن سرعان ما انحسر نفوذهم في بلاد الشام

١. بسبب الصراعات بين أمراء السلاجقة

٢. حلت محلهم عدة إمارات أطلق عليها اسم الأتابيكات نسبة لمربو أبناء السلاطين من أشهرها أتابيكية الموصل ودمشق.

٢- حروب الفرنجة

س: ما المقصود بحروب الفرنجة؟

ج: هي حملات عسكرية شنتها أوروبا على العالم الإسلامي في الفترات بين ٤٩٠ - ٦١٩ هـ عرفت بالحروب الصليبية لاتخاذهم الصليب شعاراً لهم.



٣- دوافع الحروب الفرنجية

س: ما هي دوافع حروب الفرنجة؟

١. دوافع اقتصادية: رغبة ملوك أوروبا في السيطرة على طرق تجارة العالم الإسلامي وثرواته.
٢. دوافع سياسية: رغبة ملوك أوروبا بتأسيس إمارات لهم في الشرق والتخلص من النظام الإقطاعي في أوروبا
٣. دوافع دينية: للسيطرة على الأماكن المسيحية المقدسة في فلسطين من أيدي المسلمين بحجة الحجاج المسيحيين يلاقون الاضطهاد أثناء زيارتهم لبيت المقدس.
٤. دوافع اجتماعية: رغبة منهم التخلص من الأحوال الاجتماعية السيئة لأوروبا مثل الفقر والعبودية والمنازعات.

٤- حملات الفرنجة

س: ما هو عدد الحملات التي قادها الفرنجة على العالم الإسلامي؟

ج: عددها ثمانية

س: ما هي أخطر تلك الحملات على العالم الإسلامي؟

- الحملة الأولى: التي نجحت بتأسيس إمارات فرنجية في بلاد الشام مثل: الرها، وانطايا، وطرابلس، ومملكة بيت المقدس
- الحملة الثانية: كانت هدفها استعادة الرها من يد المسلمين التي حررها عماد الدين زنكي لكن ما استطاعوا.
- الحملة الثالثة: هدفها من استعادة بيت المقدس لكنهم ما استطاعوا بسبب توقيع صلح الرملة بين المسلمين والصلبيين.
- الحملة السادسة: حيث وقع الملك الأيوبي كامل معاهدة يافا مع الامبراطور الألماني فردريك الثاني حيث تقرر بموجبها صلح بين الطرفين ١٠ سنوات وتسليم بيت المقدس مرة اخرى مع بيت لحم والناصر للفرنجة مع بقاء الحرم القدسي بيد المسلمين.



- حملة الفرنجة السابعة: تزعمها الملك الفرنسي لويس التاسع: وهدفها استرداد بيت المقدس بعد الملك الأيوبي الناصر داود ملك الكرك من تحريرها من أيدي الفرنجة وتمكنت من احتلال دمياط وفشلت الحملة ووقع لويس التاسع في الأسر.

٥- نتائج حروب الفرنجة

س: ما هي نتائج حروب الفرنجة؟

١. ازدياد النشاط التجاري بين الشرق والغرب أثناء تلك الحروب.
٢. لفت أنظار الأوروبيين إلى استعمار تلك المنطقة.
٣. تراجع المد الإسلامي نحو الدولة البيزنطية وأوروبا.
٤. انتقال مظاهر الحضارة العربية الإسلامية إلى أوروبا.
٥. بناء الحصون وقلاع جديدة في بلاد الشام لمقاومة الغزو الفرنجي.

محمد



ورقة عمل [٦]

س (١): فسر: نجاح الفرنجة في حملتهم الأولى.

س (٢): وضح دوافع الفرنجة لحروبهم

س (٣): ما هي نتائج حروب الفرنجة؟

س (٤): تحدث عن الحملات الآتية:

الحملة الفرنجية الأولى:

الحملة الفرنجية الثانية:

الحملة الفرنجية الثالثة:



الدرس الثاني: قيام الدولة الأيوبية

١- نشأة الدولة الأيوبية

س: كيف نشأت الدولة الأيوبية؟

١. بناها الأيوبيون وهم بنو أيوب وهي أسرة كردية مسلمة.
٢. حكمت أجزاء واسعة من المشرق العربي.
٣. ينسب الأيوبيون إلى نجم الدين أيوب.
٤. تولى نجم الدين إمارة تكريت في السلجوقية
٥. انتقل إلى الموصل مع أخيه أسد الدين وأصبحا من كبار قادة عماد الدين زنكي.

٢- صلاح الدين الأيوبي (٥٣٢-٥٨٩) هـ

س: على يد من تأسست الدولة الأيوبية؟

ج: تأسست على يد صلاح الدين الأيوبي.

س: أين وُلد صلاح الدين وكيف كانت نشأته؟

- ولد في مدينة تكريت.
- والده نجم الدين أيوب.
- نشأ في حجر والده حتى شب.
- ظهرت عليه بوادر الفطنة والشجاعة والحكمة.
- اختاره عمه أسد الدين شريكه لمرافقته في حملاته على مصر ضد الفرنجة

س: كيف تولى صلاح الدين إمارة مصر؟

١. تولى عمه أسد الدين ولاية مصر بعد موت الخليفة الفاطمي.
٢. عينه وزيراً لمصر.
٣. أظهر سياسة حسنة في إدارة مصر والدفاع عنها.
٤. أنشأ الموانئ وحصن المدن.
٥. أعلن إنهاء الدولة الفاطمية.
٦. عينه نور الدين زنكي والياً على مصر خلفاً لعمه.



س: كيف تولى حكم بلاد الشام وكيف قام بتأسيس الدولة الأيوبية بعدها؟

١. طلب أهل دمشق من صلاح الدين القدوم على دمشق بسبب سوء الأوضاع.
٢. دخل مشق وحمص وحماء وحلب وسيطر عليها جميعها.
٣. تمكن من إعادة توحيد بلاد الشام ومصر والعراق وبرقة واليمن في دولة واحدة عُرفت بالدولة الأيوبية.

٣- معركة حطين ٥٨٣هـ

س: ما السبب المباشر لمعركة حطين؟

١. لم يحترم أمير الكرك الفرنسي (أرناط) الهدنة التي كانت بينه وبين صلاح الدين، إذ اعتدى على قافلة إسلامية فقتل حاميتها واستولى على أموالها.
٢. شنّ حملات عسكرية على سواحل البحر الأحمر.
٣. حاول الاستيلاء على الحجاز والإساءة لقبر الرسول صلى الله عليه وسلم

س: ماذا كانت ردة فعل صلاح الدين من ذلك الأمر؟

- ج:** أرسل إلى أرناط أن يرجع الأموال والالتزام بالهدنة، لكن أرناط رفض ذلك، فخرج صلاح الدين على رأس جيشٍ فهاجم حصني الشوبك والكرك.

س: ما هي مجريات الحرب؟

١. صلاح الدين وضع خطة لاستدراج الفرنجة إلى بحيرة طبريا لترك مواقعهم ونجح في ذلك
٢. التقى الجمعان في معركة حاسمة في موقعة حطين.
٣. انتصر صلاح الدين عليهم.

س: ما هي نتائج معركة حطين؟

١. تدمير أخضم جيش للملكة الفرنجية في بيت المقدس.
٢. أسر ملك بيت المقدس وأمير الكرك أرناط.
٣. عاملهم صلاح الدين معاملة طيبة باستثناء أرناط قام بقتله لغدره بالمسلمين



٤. حرر بيت المقدس من الفرنجة.

٥. أصبح رمزاً للعالم الإسلامي.

٦. استعاد مدن وقلاع: عكا وبيروت ويافا وعسقلان.

٤- جهود صلاح الدين الأيوبي بعد معركة حطين

س: كيف كانت ردة فعل أوروبا على ذلك؟

١. كانت شديدة حيث استاءت، فأعدوا الحملات المختلفة، منها فشل ومنها من عقد الصلح مع

صلاح الدين منها حملة ريتشارد قلب الأسد (الحملة الثالثة).

٢. عقد صلاح الدين الأيوبي صلح الرملة مع ريتشارد قلب الأسد الذي كان فيه:

أ- استقرار الفرنجة في الشريط الساحلي الضيق من صور إلى حيفا.

ب- السماح للفرنجة بزيارة بيت المقدس من دون فرض ضريبة وللمسلمين حق الدخول

للمناطق التي سيطر عليها الفرنجة.

ج- تكون مدة الهدنة ثلاث سنوات.

س: ما هي أهم أعمال صلاح الدين في بلاد الشام؟

١. أشرف على إصلاح ما دمرته الحروب.

٢. أمر ببناء المدارس.



ورقة عمل [٧]

س (١): ما المقصود بكل من:

أرناط:

ريتشارد قلب الأسد:

س (٢): ما الأعمال التي قام بها صلاح الدين الأيوبي بعد توليه وزارة مصر؟

س (٣): تحدث عن معركة حطين:

أ- ما سبب معركة حطين؟

ب- ما مجريات المعركة؟

ج- ما هي نتائج معركة حطين؟



الدرس الثالث: الدولة الأيوبية بعد السلطان صلاح الدين الأيوبي

١- وفاة السلطان صلاح الدين الأيوبي وانقسام الأيوبيين

س: متى توفي صلاح الدين الأيوبي؟

ج: في دمشق سنة ٥٨٩ هـ.

س: كيف كان أوضاع البلاد بعد وفاته؟ ومن تولى الحكم بعده؟

١. نشب صراع بين أبنائه وأشقائه على تقسيم الدولة بينهم.
٢. تمكن أخيه الملك العادل من توحيد البلاد بعد صراع من أبناء أخيه ودعا نفسه بالسلطنة عام ٥٩٦ م وحكم الدولة الأيوبية.

٢- مقاومة الأيوبيين للغزو الفرنجي بعد وفاة السلطان صلاح الدين الأيوبي

س: ما سبب مهاجمة الفرنجة لمدينة بيروت؟

ج: بهدف السيطرة على الحركة البحرية في البحر المتوسط فسقطت بأيديهم.

س: هل استطاع الملك الكامل من صد هجمات الفرنجة على مصر؟

١. لم يستطع في البداية تمكن الفرنجة من الاستيلاء على دمياط بعد حصار دام أربع أشهر
٢. اتجه الفرنجة إلى القاهرة لكن قدوم العسكر بلاد الشام ومساندة أهل القاهرة تمكن المسلمين من إفشال حملة الفرنجة التي كانت الحملة الخامسة.

س: ما أسباب انعقاد معاهدة يافا؟

ج: وقوع خلاف بين الملك كامل وأخيه عيسى على الحكم فاستنجد الملك كامل بالإمبراطور فردريك الثاني فقدمت الحملة السادسة الفرنجية مما أدى لعقد معاهدة يافا بين الطرفين.

س: ما هو بنود معاهدة يافا؟

ج: سلم الكامل الأيوبي بيت المقدس للفرنجة.

بوفاة الملك الكامل الأيوبي ضعفت الدولة الأيوبية مما أدى إلى استلام الحكم بعدهم المماليك.



ورقة عمل [٨]

س (١): فسر ما يأتي:

- تسلم الملك الكامل بيت المقدس إلى الفرنجة.

.....

- تحرير الملك العادل مدينة يافا.

.....

- مهاجمة الفرنجة لمدينة بيروت.

.....

س (٢): ما المقصود بكل من:

معاهد يافا:

.....

.....

فدريك الثاني:

.....

.....

مرفعت محمد



الدرس الرابع: دولة المماليك

١- بدايات المماليك في بلاد المسلمين

س: ما الطرق التي دخل بواسطتها المماليك إلى العباسية؟

١. عن طريق الشراء.

٢. الأسر.

٣. هدايا تقدم للخلفاء والأمراء.

س: من أول خليفة عباسي استخدم المماليك خاصة من ذوي أصول تركية.

ج: الخليفة أبو جعفر المنصور.

س: من أول خليفة عباسي استخدمهم في الجيش كجنود؟

ج: المعتصم.

س: كيف كانت أوضاعهم زمن الأيوبيين؟

ج: استلموا مناصب عليا في الجيش والإدارة.

٢- السمات العسكرية للمماليك

س: كيف كانت السمات العسكرية للمماليك؟

١. كانوا إما فرساناً وجنوداً من أسرى الحروب غير المسلمين أو غلمان صغار يجلبون إلى البلاد الإسلامية.

٢. كان مماليك السلطان نجم الدين أيوب من فئة الغلمان التي بنى قلعة لهم في جزيرة الروضة قرب القاهرة وكانوا تسمى بالبحرية نسبة لذلك.

٣. سموا ممالك الصالحية النجمية نسبة إلى الملك الصالح نجم أيوب.

س: كيف كانت العلاقة بين السلطان ومماليكه.

ج: كانت الرابطة بينه وبينهم كرابطة المعلم بتلميذه يطلقون على سيدهم لقب الأستاذ.



٣- قيام دولة المماليك

- س:** فسر: حكم توران شاه آخر حكام الأيوبيين مصر لفترة قصيرة.
- ج:** ساءت العلاقة بينه وبين المماليك فتأمروا عليه وقتلوه.
- س:** فسر: تنازلت شجرة الدر لزوجها عز الدين أيبك.
- ج:** لأن حكمها لم يحظ بموافقة الخليفة العباسي المستعصم بالله في بغداد والأيوبيين في بلاد الشام.
- س:** عدد أقسام عصر المماليك.

١. قسم المماليك البحرية.

٢. قسم المماليك البرجية.

٤- الأوضاع السياسية في مصر وبلاد الشام في عصر المماليك

- س:** فسر: مواجهة الأيوبيين للمعز عز الدين أيبك في مصر.
- ج:** لاسترداد مصر من المماليك بوصفهم مغتصبين مصر مما أدى للمواجهة وانتصار المماليك وفرار الأيوبيين نحو بلاد الشام.
- س:** عدد أعمال المعز عز الدين أيبك من أجل توطيد أركان دولة المماليك؟
١. انتصار المعز على الأيوبيين.
 ٢. كانت جنوب فلسطين والقدس وغزة وكامل مصر تحت سيطرته
 ٣. قضى على نفوذ قادة المماليك البحرية.
 ٤. أقام دولة ممالك في مصر وجنوب فلسطين
 ٥. تفرغ لمواجهة الفرنجة والمغول.



ورقة عمل [٩]

س (١): فسر ما يأتي:

- تسمية المماليك بالمماليك البحرية الصالحة.

.....
.....

- تنازل شجرة الدر عن حكمها في مصر لعز الدين أيبك.

.....
.....

- خروج الأيوبيين في بلاد الشام لقتال المماليك في عهد عز الدين أيبك.

.....
.....

س (٢): ما هي الأعمال التي قام بها عز الدين أيبك؟

.....
.....
.....
.....

مرفعت محمد



الدرس الخامس: مقاومة المماليك لوجود الفرنجة

١- مقاومة المماليك للفرنجة في مصر

س: لماذا استهدفت الحملات الفرنجية مصر؟

ج: لأن السبيل لإبقاء سيطرتهم على بلاد الشام احتلال مصر.

س: ما هي دوافع توجه الحملة الفرنجية السابعة على مصر ومن قائدها؟ ومن القائد المملوكي الذي

تصدى لها؟

ج: من أجل السيطرة على بلاد الشام واسترداد بيت المقدس وقادها الملك لويس التاسع ووقع في أسر

المماليك في مصر الذي تصدى لهم الملك الناصر داود.

٢- مقاومة الفرنجة في بلاد الشام

س: ما هو دور السلطان الظاهر بيبرس في التصدي للفرنجة في بلاد الشام؟

١. قام بعمليات حربية ضد الإمارات الفرنجية الساحلية.

٢. هاجم بيبرس قلعة صغد وتمكن من الاستيلاء عليها.

٣. حرر مدينة يافا ووجه ضربة قاسمة بذلك للفرنجة باسترجاع انطاكيا.

٤. استعاد إمارة طرابلس.

٥. استولى على حصني عكار والأكراد.

س: ما هو دور السلطان المنصور بن قلاوون والمماليك في التصدي للفرنجة؟

١. استولى على الساحل الشامي وحصن المرقب.

٢. حاصر إمارة طرابلس وحررها.

٣. استولى على بيروت وجبله وطرده الفرنجة منهما.

س: ما هو دور السلطان الأشرف خليل بن قلاوون في التصدي للفرنجة؟

١. استعاد عكا آخر معاقل الفرنجة في بلاد الشام

٢. فرض عليها حصار دام ٤٤ يوماً ومنع وصول أي إمدادات للفرنجة من أوروبا.

٣. حرر مدينة عكا بعد مئة عام من الاحتلال الفرنجي

٤. وفتح بقية مدن الساحل الشامي ك: صور وحيفا وطرطوس وغيرها.



ورقة عمل [١٠]

س(١): بين دور السلطان الظاهر بيبرس في القضاء على معاقل الفرنجة في بلاد الشام.

.....

.....

.....

.....

س(٢): فسر: قيام السلطان الأشرف خليل بن قلاوون بتدمير المدن والحصون في بلاد الشام.

.....

.....

.....

س(٣): ما دور كل من السلطان بن قلاوون والأشرف خليل بن قلاوون في مقاومة الفرنجة؟
- السلطان بن قلاوون:

.....

.....

.....

- الأشرف خليل بن قلاوون:

.....

.....

.....



الدرس السادس: مقاومة المماليك للغزو المغولي

١- المغول

س: من هم المغول؟

١. قبائل بدوية وثنية.
٢. قدمت من أواسط آسيا من بلاد منغوليا وتركستان.
٣. وحدت تلك القبائل زعيمهم جنكيز خان
٤. بدأ دولته القوية باحتلال الصين فأسس دولة المغول.

٢- الغزو المغولي للبلاد الإسلامية

س: متى بدأ الغزو المغولي للعالم الإسلامي؟ وكيف كان؟

١. بدأ في القرن السابع الهجري.
٢. اجتاح المدن الإسلامية مدمراً لها، وارتكب المذابح في حق سكانها.

س: لماذا نجح المغول بالاستيلاء على العالم الإسلامي؟

١. لتفكك الدول الإسلامية وضعفها.
٢. وغياب الخلافة العباسية
٣. وضعف الدولة السلجوقية
٤. وإمارات أيوبية متنازعة.
٥. ولا زالت الدولة المملوكية الناشئة في مصر ضعيفة.

س: كيف قام هولاكو بتدمير بغداد؟

١. أشعل النار فيها.
٢. قتل آخر الخلفاء العباسيين المستعصم بالله وعددًا من العلماء وخلقاً كثيراً
٣. طمس الكثير من المعالم الحضارة العربية والإسلامية.
٤. فأنتهى حكم العباسيين الذي دام خمسة قرون.



س: لماذا اتجهت أنظار المغول لبلاد الشام؟

١. لانقسام الأيوبيين في بلاد الشام.
٢. فأرسلوا برسالة لقطز سلطان المماليك يدعو للاستسلام.

٣- دور المماليك في مقاومة الغزو المغولي

س: ما هو موقف السلطان المظفر قطز من رسالة التهديد التي بعثها هولاكو له؟

١. رفض السلطان المملوكي قطز تهديد هولاكو
٢. توجه على رأس جيش نحو فلسطين
٣. وصل إلى موقع عين جالوت بين بيسان ونابلس فالتقى بالجيش المغولي في معركة كبيرة انتصر فيها المماليك على المغول.

س: ما هي نتائج معركة عين جالوت؟

١. إيقاف الزحف المغولي على مصر
٢. بددت مقولة أن الجيش المغولي لا يقهر.
٣. ارتفاع مكانة دولة المماليك الناشئة في العالم الإسلامي.
٤. خلاص بلاد الشام من المغول بسبب نصر المماليك
٥. تأججت روح المقاومة لدى المسلمين ضد الغزاة.
٦. اعتناق المغول الإسلام بعد نصف قرن من معركة عين جالوت.



ورقة عمل [١١]

س (١): عرف ما يأتي:

المغول:

.....

عين جالوت:

.....

.....

س (٢): استخلص العوامل التي ساعدت المغول على دخول العالم الإسلامي؟

..... -

..... -

..... -

..... -

س (٣): ما هي نتائج معركة عين جالوت؟

..... -

..... -

..... -

..... -

