2005

أسئلة المراجعة لقواعد اللغة العربية للفصلين والإجابات النموذجية

مدرسةتقارب

2023-2022

إعداد الدكتور: على طلفاح

| موضوعات القواعد | | | | |
|---|-----|---|---------|--|
| الفصل الثاني | | صــل الأول | الـــــ | |
| العدد | 8 | أسلوب النداء: أ. المعرب. | 1 | |
| – المصادر | | ب. المبني. | | |
| (الثلاثي، الرباعي، الخماسي، السداسي) | | اسم الفاعل(الثلاثي+ المزيد) | | |
| | | اسم المفعول (الثلاثي+ المزيد) | | |
| | | | | |
| أسلوب التعجب: أ) القياسي. | 9 | - الهمزات: - الوصل والقطع | 2 | |
| ب) السماعي. | | - المتوسطة | | |
| المصدر الميمي (الثلاثي+ المزيد) | | – المتطرفة | | |
| - كم الخبرية. | 10 | - أسلوب الشرط | 3 | |
| - كـم الاستفهامية. | | - أدوات الشرط الجازمة: | | |
| | | أ) الحرف. ب) الأسماء. | | |
| كتابة الألف المقصورة (١،ى) | | - أدوات الشرط غير الجازمة: | | |
| الفعل الثلاثي، الاسم الثلاثي. | | أ) الحروف. ب) الأسماء. | | |
| الفعل المزيد، الاسم المزيد. | | - الصفة المشبهة. | | |
| | | - صيغة المبالغة. | | |
| التمييز | 11 | البدل: المطابق، التفصيل. | 4 | |
| أ) الذات (المفرد) | | بدل بعض من كل. | | |
| ب) الجملة (النسبة) | | بدل الاشتمال. | | |
| 1-المُحوَّل. 2- غير المُحوَّل. | | اسما المكان والزمان (الثلاثي+ المزيد) | | |
| - الاسم المنقوص (القاضي. قاض). | 12 | إعراب الفعل المضارع المعتل الآخر | 5 | |
| - الاسم المقصور (الدنيا، الكبرى). | | الرفع – النصب – الجزم | | |
| - الاسم الممدود | | - اسم المرة. (الثلاثي+ المزيد) | | |
| - (إنشاء، رجاء/ بناء، نجلاء) | | - اسم الهيئة. (الثلاثي+ المزيد) | | |
| تم التحميل من موقع الأوائل التعليمي | | | | |
| .www.awa2el واتس أب (0790610750) | net | داد: د.علي طلفاح | إعـ | |

```
السؤال الأول ( 25علامة ) : أ) اقرأ النص الآتى ثم أجب عما يليه :
" إنَّا لا نعرفُ مَنْ رعى الخَطابةَ كما رعاها العربُ، كما أنّنا لا نعرفُ لغيرهم إلا أقوالا سائرةً
مُتوارَثَة، في العظمَ إنتاجهم للعربية! فكم خطيب مِكثار كان ينطلقُ بها وهو مُتَّكِئٌ على عصاهُ أو
                      من فوق مِنبره، فلا يقف إلا ليقضي مقصده، فلله درّ اللغة العربيّة.
                                                       1) استخرج من النص ما يأتي:
        (6علامات)
                                                      أ- اسم مفعول لفعل غير ثلاثي.
          ب- اسم فاعل لفعل غير ثلاثي.
                     د- صيغة مبالغة.
                                                         ج- صيغة تعجب سماعي.
                                            ه- اسما مقصورا. و - مصدرا ميميا.
          ز - مصدرا صريحا لفعل رباعي.
                                      2- أعرب ما تحته خط تحتها في النص إعرابا تاما.
(6علامات)
(علامتان)
                        3- صنغ من الفعل (يقف) الوارد ف النص اسما دالا على المرة؟
(4علامات)
                            4- فسر سبب كتابة الهمزة على صورتها في (سائرةً، مُتَّـكِئً)؟
(علامتان)
                                                    5- ما نوع (كم) الواردة في النص.
 ب. يتكون هذا السؤال من (5) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحدة منها صحيح. انقل على دفتر
   (5علامات)
                                   إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب.
           1- نوع البدل المخطوط تحته في جملة: يطمئن الناس إلى المكتبة جوها الهادئ، هو:
                            ب. تفصیل ج. بعض من کل
                                                                أ. مطابق
           د. اشتمال
                                2-الاسم الممدود الذي جاءت فيه الهمزة زائدة من الآتى هو:
                                   ب. علماء ج. رجاء
                                                                       أ. إنشاء
              د. بناء
                                         3-واحدة من الكلمات الآتية همزتها همزة وصل:
                             أ. امرؤ ب. اكتبُ ج. احسان
              د. اخد
                     4- إعراب كلمة (جميل) في جملة: جميل، لا تتهاون في أداء واجباتك.

    أ. مبتدأ مرفوع ب. خبر مقدم ج. منادى منصوب

         د. منادی مبنی
                  5- (مكث هارون الرشيد في الخلافة (23سنة)، يكتب العدد (23) بالحروف:
```

تم التحميل من موقع الأوائل التعليمي

www.awa2el.net

د. ثلاثةً وعشرون

| مفتاح إجابة النموذج الأول: | |
|--|----------|
| السؤال الأول (الاستخراج من أ- ز) | |
| سم مفعول لفعل غير ثلاثي: ج)(مُتوارَثَـةُ). (مُ/ مفتوح ما قبل الآخر) | -5 |
| سم فاعل لفعل غير ثلاثي: ج)(مُتَ كِئُ). (مُ/ مكسور ما قبل الآخر) | ب- |
| صيغة تعجب سماعي: ج) لله درّ اللغة العربية. (ابتعد عن التعجب القياسي/ ما أفعلَ!/ أفعلْ بِ) | ج- |
| نماط التعجب السماعي: (الله الله!) أو (ما شاء الله!) أو (لله درّ!) (لا تتوقع وجود علامة التعجب بعدها) | _ |
| ميغة مبالغة: ج)(مكثار).أنماطها: (قرّاء دِرّيس سَؤُول ساكوت فَهِم فهيم مِعْوان). | -7 |
| سما مقصورا: ج) (عصا). (اسم ينتهي بألف (١/ي) انتبه الاتصاله بالضمائر / اسما وليس فعلا) | ه- |
| صدرا ميميا: ج) (مَقصَد). (مجرد من الزمان والمكان) | و – |
| الثلاثي: مَفعَل، مَفعِل. المزيد: (مُ/ مفتوح ما قبل الآخر) ليس على وزن مُفاعلَة) | _ |
| صدرا صريحا لفعل رباعي: ج) (إنشاج) | |
| نماطه: (إفعال - إنتاج)، (إفالة - إعادة)، (تفعيل - تصدير)، (تفعِلة - تهدئة)، (فِعال - | |
| جِدال)، (مُفاعلة - مُجادلة)، (فِعلال - وِسواس) (فَعللة - طمأنة.) | |
| ا : التعجبية ، اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ. | -2 |
| توضيح (تكون على صيغة ما أفعل! وإعرابه اثابت) | |
| نطيب : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. | • |
| الاسم الواقع بعد (كم) الخبرية يعرب مضاف إليه مجرورا) | |
| قضي : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. والفاعل ضمير مستتر تقديره هو. | 1 |
| لحوظة مهمة: انتبه لعدد الكلمات المطلوب إعرابها. | ١ |
| قِنْفَة (يقف من وقف) يصاغ اسم المرة من <u>الثلاثي</u> على وزن فَعْلَة). | -3 |
| عدا الأفعال الآتية (رحم، دعا، صاح) فاسم المرة منها: رَحْمَة واحدة، دَعْـوَة واحدة، صَيْحَة واحدة. | |
| سائرة : رسمت الهمزة المتوسطة على نبرة؛ لأنها مكسورة وما قبلها حرف مد ساكن. | -4 |
| تُ كِئ : رسمت الهمزة المتطرفة على نبرة؛ لأن ما قبلها مكسور. | 7 |
| م: الخبرية. (الاسم الواقع بعد (كم) إذا جاء مجرورا فهي خبرية) | -5 |
| لـــدوائــر 1- د 2- ب 3- أ 4- د 5- ج | ب |
| داد: د. عــلـــى طــلــفاح 5 واتس أب (0790610750) | إعـــــا |

```
السؤال الثاني (25علامة): أ) اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه: للطاقة النوويّة قوة جبّارة، فانطلاقة لقذيفة قد تدمر مُدُنا كبرى، كما حدث في اليابان عام 1945،
```

فأين هي إنسانيّة مَن يدمّر المدنَ أبنيتها، ويقتل البشر شرّ قِتلة؟ فأين أنت يا رافعًا شعارَ

البشريّة ممّا ترى من استخدام الطاقة المدمّرة، فأكرمْ بمُحارِب هذه الطاقة صديقا.

1) استخرج من النص ما يأتي:

أ. مصدرا لفعل سداسي. ب. صيغة تعجب قياسي. ج. اسم هيئــــة.

د. اسم مــــرة. ه. بدلا مطابقـا. و. اسم فاعل لفعل ثلاثي.

2- أعرب ما تحته خط إعرابا تامّا.

3- علل مجيء المنادى منصوبا في جملة:" يا رافعا شعار البشرية" الواردة في النص.

4- هاتِ الفعل الماضى لاسم الفاعل (المُدمّرة) مع الضبط بالشكل.

5- بين سبب كتابة الألف المقصورة في كلمة: (كبرى) الواردة في النص.

-6 حوّل العدد الوارد في النص إلى الكلمات.

ب. يتكون هذا السؤال من (5) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحدة منها صحيح. انقل على دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب.

1- إذا جاءت كلمة (جزء) منونة بالفتح فإنّ الرسم الإملائي لها، هو:

أ. جزءً ب. جزئًا ج. جزءًا د. جزئً

2- الجملة الصحيحة ممّا يأتي هي:

أ. أنفقتُ عشرينَ دينارا ونيِّفًا. ب. سلّم المدير على ثلاثين رجلاً ونيِّفًا.

ج. صمّم المشروعَ مئةُ مهندسٍ ونيّفٍ. د. في المزرعة ألف شجرةٍ ونيّفٍ.

3- الجملة التي تضمنت اسم شرط غير جازم، هي:

أ. متى يكثر كلامك يكثر سقطك. ب. من يفعل الخير لا يعدم جوازيه.

ج. كلّما فكّر في البين بكي. د. كيفما تعامل الناس يعاملوك.

4- تعرب كلمة (راع) في قول الرسول - صلى الله عليه وسلم- : "كلُّكم راع وكلُّكم مسؤول عن رعيته".

أ. مضاف إليه مجرور ب. نعت مجرور ج. خبر مرفوع د. مبتدأ مرفوع

5- واحدة من الكلمات الآتية همزتها همزة قطع:

أ. اختلاف ب. استخدم ج. امرؤ د. احسان

| مفستساح إجسابسة السنسموذج الثاني: | |
|---|-----|
| السؤال الأول (الاستخراج من أ- و) | |
| مصدرا لفعل سداسي:ج) استخدام: (لا تنس: المصدر مأخوذ من الماضي وليس من الجذر) | -1 |
| أنماطه: (استفعال-استخدام) (استفالة-استجابة) (افعيعال-اخشيشان). | |
| صيغة تعجب قياسي :ج) فأكرم بمحارب! | ب- |
| (إجباري أن تكون إما على وزن(ما أفعَلَ) أو (أفعِلْ بـ) | |
| اسم هيئة:ج) قِتلة: (مصدر + مضاف إليه. مصدر + ق+ مضاف إليه) | ج- |
| (ابحث كلمة على وزن (فَعُلَة). أو تركيب (انطلاق الصقر، أو انطلاقة الصقر) | |
| اسم مـــرة:ج) انطلاقة. (مصدر صريح تلحقه تاء مربوطة) | -2 |
| (لا تنسَ: استراح، أجاب، غطّى). بأن مصدر المرة منها (استراحة واحدة، إجابة واحدة، تغطية واحدة) | |
| بدلا مطابقا: ج) الطاقعة. (اسم معرف بأل التعريف بعد اسم إشارة) | ه- |
| هناك أنماط ترد في نصوص الاستخراج: | |
| وكان الفاروق عمر على الحسن لولده إبراهيم. وقال أمير المؤمنين على: | |
| اسم فاعل لفعل ثلاثي: ج) رافعا: (ابحث عن كلمة على وزن فاعل) | و- |
| لا تنس أنماطه: (عادلا، عادلة، العادل، العادلون، العادلين | |
| أبنيتها: بدل بعض من كل منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف. | -2 |
| ترى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر. | |
| صديقا : تمييز نسبة منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. | |
| ج) جاء المنادى منصوبا في (يا رافعًا شعارَ) لأنه جاء شبيها بالمضاف. | -3 |
| ر توضيح: هذه الحالة / المنادى يكون منونا، متعلقاً بالاسم بعده. | |
| ج) دَمَّــرَ. ◄ | -4 |
| (لا تنس الشدة) يصاغ اسم الفاعل من المزيد بإبدال ياء المضارعة ميما مضمومة وكسر ما قبل الآخر) | • |
| ر ح) ي ح | |
| ج) كبرى: رسمت الألف مقصورة لأنها جاء في اسم زائد على ثلاثة أحرف والألف غير مسبوقة بياء. | -5 |
| عام 1945: عامَ أُلفِ وتسعمئةٍ وخمسةٍ وأربعين. المخطوط تحته ثابت | -6 |
| مخالفة (9-3) | |
| السدوائس 1 - ج ا أ-2 ح ا 5 - ح | ب |
| | |
| راد د د د ا د ا د ا د ا د ا د ا د ا د ا | c l |

السؤال الشالث (30علمة): أ) اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه:

أ) اقرأ النص الآتى ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.

تشهد مدينة غزة منذ (6) عقود هَجْمَة صهيونية شرسة، وبدأتِ المدينة تصارعُ طائراتِ العدو قذائفها، فما أصبرَهم عليها، فلولا اجتهادهم لاستسلمت منذ زمن، فكم شهيد فيها ارتقى ليحيا غيره، فلله درُّ الشهيد حاميًا كرامة وطنه! يزداد إقبالا على الشهادة، فهنيئا لكم يا أهل غزة شرف الشهادة فالجنة مُستقرّكم.

(1) استخرج من النص :

أ- تمييزا محولا. ب- اسم مرة. ج- اسما منقوصا.

د- بدل بعض من كل. هـ - اسم مكان. و - مصدرا لفعل خماسي.

2- أعرب ما خططتُ تحته إعرابا تاما.

3- اضبط آخر كلمة (عقود) الواردة في السطر الأول.

4- اكتب الرقم (6) الوارد في السطر الأول بالحروف مراعيا أحكام العدد.

6-علل كتابة الألف المقصورة بصورتها في كلمتي (ارتقى، ليحيا) الواردة في النص. (4علامات)

7- فسر سبب كتابة الهمزة بالصورة التي جاءت عليها في كلمة(هنيئا) الواردة في النص. (علامتان)

8- بين عناصر أسلوب الشرط في جملة: (فلولا شجاعتهم لاستسلمت منذ زمن). (6علامات)

ب. يتكون هذا السؤال من (5) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحدة منها صحيح. انقل على دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب.

1- ورد التمييز غير المحول في جملة:

أ. نِعْمَ الصدق خلقا. ب. أغنى الناس أكثرهم إحسانا.

ج. اشتريت طنا حديدا. د. وفيت العمال أجورا.

2- الكتابة الصحيحة للعدد (12) في جملة: في الأردن (12) محافظة هي:

أ. في الأردن اثنتا عشر محافظة. ب. في الأردن اثنتا عشرة محافظة.

ج. في الأردن اثنتي عشرة محافظة. د. في الأردن اثنتي عشر محافظة.

3- جاء اسم الفاعل في واحدة من الجمل الآتية:

أ. كلمات القصيدة مختارة بعناية.

ج.الفتاة مختارةٌ ملابسها بذوق رفيع.

ب. الهدية مختارة بعناية فائقة.

د. أعجبتني الصور المختارة من الرحلة.

| مفتاح إجابة النموذج الثالث: | | |
|---|-----|--|
| السؤال الأول (الاستخراج من أ- و) | | |
| تمييزا محولا: ج) إقبالا. حالاته: أ) نسبة المبتدأ للخبر. (أنا أكثر منك مالا). | -1 | |
| ب) الفعل للفاعل(واشتعل الرأس شيبا). ج) الفعل للمفعول به. (ولن تبلغ الجبال طولا) | | |
| اسم مـــرة: ج) هَجْمَة. (لاحظ أنها جاءت على وزن فَعْلَة) | -Ĵ | |
| اسما منقوصا: ج) حاميًا. | ج- | |
| (اسم ينتهي بياء خفيفة غير مشددة) (صوره: القاضي، قاضيا، قاضي العدل، قاضٍ) | | |
| بدل بعض من كل: ج) قذائفها. | -7 | |
| - البدل جزء محسوس حقيقي من المبدل منه، فيه ضمير عائد على المبدل منه. | | |
| اسم مكان: ج) مُستقركم. | ه- | |
| من الثلاثي على وزن (مَفْعَل، مَفْعِل) | | |
| (من المزيد: مُ/ مفتوح ما قبل الآخر دال على مكان وقوع الفعل) | | |
| مصدرا لفعل خماسي: ج) اجتهاد | و – | |
| أنماطه: افتعال: اجتهاد، انفعال: اندماج. تفاعُل: تبايُن. تفعُّل: تعلُّم. افعلال: اسوداد. | | |
| أصبرَ: فعل ماض جامد مبني على الفتح الإنشاء التعجب، وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره هو يهود | -2 | |
| على (ما). | | |
| أهل: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف. | | |
| عقودٍ: | -3 | |
| منذ ستّة عقود: (الأعداد المفردة (من3-10) تخالف المعدود. (المعدود: جمع مجرور مضاف إليه) | -4 | |
| ارتقى: لأنها جاءت في الفعل الزائد على ثلاثة أحرف والألف غير مسبوقة بياء. | -5 | |
| ليحيا: لأنها جاءت في الفعل الزائد على ثلاثة أحرف والألف مسبوقة بياء. | | |
| ج) هنيئًا: رسمت الهمزة المتطرفة على نبرة لأنها منونة بالفتح (النصب) والحرف الذي قبلها يمكن وصله | | |
| بما بعدها. | | |
| أداة الــشــــرط: لولا. | -7 | |
| جملة فعل الشرط: جملة اسمية من المبتدأ: اجتهاد. والخبر محذوف تقديره موجود. | | |
| جملة جواب الشرط: جملة فعلية (لاستسلمت) والفاعل ضمير مستتر تقديره هي. | | |
| -2 ا -1 | ب | |
| بعد: التعجب، المدح، الذم العدد (12) يطابق المعدود في جزأيه هي التي اختارت الملابس. | | |
| | | |

السيوال الرابع (22علمة): أ) اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه: ما أغرب الصحراء لونها! كم من ناظر إليها حقَّق مَطلبه في الاستمتاع برمالها، لله درُها أرضًا تحوي العديد من الإبداع الإلهيّ، لم أرّ أرضا صفراء شاسعة كاتساع أراضيها، أقمتُ فيها (15ساعة) فانبهرتُ من مخلوقاتها التي تختبئ نهارا في ميؤها. 1) استخرج من النص ما يأتي: أ- مصدرا لفعل سداسيّ. ب- مصدرا ميميًّا. ج- أسلوب تعجب سماعيّ. د- ممنوعا من الصرف. ه- اسما منقوصا. و. بدل اشتمال.

ناما. (علامتان) فیده؟ (علامتان) فیده؟ (علامتان)

د. منقلبة عن ياء.

د. اعتماد

د. نَـزٰلَـة

(علامتان)

(علامتان)

(علامتان)

2-أعرب ما تحته خط تحتها في النص إعــــرابا تاما.

3-ما نـوع (كم) الواردة في النص، وما المعنى الذي تفيده؟

4-ما موقع جملة (أغربَ الصحراءَ) من الإعراب؟

5-حوّل الرقم (15) الوارد في النص إلى حروف مع الضبط بالشكل.

-6 بين سبب مجيء همزة القطع في كلمة (الإبداع) الوارد في النص -6

7- فسر سبب كتابة الهمزة بالصورة التي جاءت عليها في كلمة(مأواها)

ب. يتكون هذا السؤال من (4) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحدة منها صحيح. انقل على دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب.

1- الجملة الصحيحة من الآتي هي:

أ. عمرُ جدي سبعةٌ وثمانون عامًا. ب. عمر جدي سبعةٌ وثمانون عام.

ج. عمرُ جدي سبعةً وثمانين عاما. د. عمرُ جدي سبعةً وثمانين عامٍ.

2- نوع الهمزة للاسم الممدود في كلمة (إنشاء) في جملة (عزم المهندس على إنشاء المصنع):

ج. اعتمد

ج. إجابة

أ. منقلبة عن واو . ب. زائدة . ج. أصلية .

3- واحدة من الكلمات الآتية همزتها همزة قطع.

أ. اعتمدَ ب. اعتمدُ

4- اسم الممرة من الآتي هو:

أ. صَيْحَة ب. رَحْمَة

5- اسم المكان الذي عين مضارعه مضمومة، هو:

أ. مسبَح ب. منزِل ج. مكتَب د. مولـد

| سوذج الىرابىسع: | مفتاح إجابة الند | |
|--|---|------------|
| ع من أ ـ و) | السؤال الأول (الاستخراج | |
| | مصدرا لفعل سداسيّ : الاستمتاع. | - ĺ |
| معنى المصدر الصريح. | مصدرا ميميًا: مطلب. مجرّد من الزمان والمكان، يكون به | ب- |
| سم المكان، لأنه سيكون موجودا (فخ). | ملحوظة: إذا طلب النص استخراج مصدر ميمي انتبه لا | |
| | أسلوب تعجب سماعيّ: لله درُّها أرضًا! | ج- |
| نكرة همزته زائدة فقط هذه الحالة المطلوبة.) | ممنوعا من الصرف: صفراء. (ابحث عن اسم ممدود | د– |
| | اسما منقوصا: أراضيها. (أراضي+ ها) | ه- |
| صحراء)، فيه ضمير عائد على المبدل منه. | بدل اشتمال: لونها. (البدل جزء معنوي من المبدل منه (الم | و- |
| لظاهرة على آخره. | - الصحراء: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ا | -2 |
| قدرة على الياء منع من ظهورها الثقل. | - تحـوي: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الم | |
| | والفاعل ضمير مستتر تقديره هي. | |
| رف العلة من آخره (الألف). | أرز: فعل مضارع مجزوم ب(لم) وعلامة جزمه حذف حر | |
| | والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا. | |
| لألف منع من ظهورها التعذر. | - مـــأوى: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على ا | |
| على وزن مفعل. | ملحوظة: كلمة مأوى اسم مقصور وهي صرفيا اسم مكان | |
| جملة الفعلية في محل رفع خبر . | ج) كم الخبرية، وتفيد معنى التكثير. 4 - ج) ال | -3 |
| د. على طلناح | ج) أقمتُ فيها (خمسَ عشرةَ ساعةً). | -5 |
| (ثُ ذُ) | (ذَ ثَ ثُ | |
| .(خمســةَ عشرَ يوما). | الأعداد من(13-19) (خمسَ عشرةَ ساعةً) | |
| | ج) لأنها جاءت في مصدر الفعل الرباعي المهموز. | -6 |
| نة وما قبلها مفتوح. | ج) رسمت الهمزة المتوسطة على ألف؛ لأنها جاءت ساك | -7 |
| 4- د 5- ج | -2 ب -3 ب أ-1 | ب |
| خذ مضارع الكلمة وانظر | جملة اسمية (ون) جنرها همزة المضارع | |
| الحرف الثالث | مخالفة (7/ عاما) نشأ المسند للمتكلم | |
| | | |
| واتس أب (0790610750) | داد: د. على طلفاح | إعــــ |

السؤال الخامس (23علمة): أ) اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه:

قال أحدُ الخطباءِ يصف أصحابه: شبابٌ مُكتهلون في شبابهم، ثقيلةٌ عن الباطل نفوسهم، مَحنيّة ظهورُهم على القرآن، مَحْياهم في كلماته، فكلهم راعٍ لكتاب الله، في كل يوم لهم موعد معه.كلما مرّ أحدهم بآيةٍ من ذِكرِ الجنةِ بكى شوقًا إليها وتذكّر استقبالها لهم استقبال الحفاوة، فأنعِم بالجنة مَسكنا! أولئك هم القادة يا رفاقي.

مَسكنا! اولئك هم القادة يا رفاقي. استخرج من النص:

أ- اسم فاعل لفعل مزيد ب- مصدرا صريحا لفعل ثلاثي ج- اسما مــدودا

د- صفة مشبهة هـ اسم هيئة و - اسم زمــــان

2- أعرب ما تحته خط إعرابا تاما.

3- ما نوع المنادى في تركيب(يا رفاقي) الوارد في النص؟

4- ورد في النص جملة شرطية حددها ثم بين أركانها.

ب. يتكون هذا السؤال من (5) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحدة منها صحيح. انقل على دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب.

1- اسم الفاعل (مُنصرف) مأخوذ من الفعل الماضى:

أ. صرف ب. انصرف ج. تصرّف د. صرّف

2- نوع المنادى في قوله تعالى: " وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاعَكِ وَيَا سَمَاءُ أَقْلِعِي"، هو:

أ. مضاف ب. شبيه بالمضاف ج. نكرة مقصودة د. نكرة غير مقصودة

3- ورد اسم المرة في واحد من الجمل الآتية.

أ. استراح العامل استراحة باستراحة واحدة

ج. استراح العامل استراحة المتعب د. استراح العامل استراحة جميلة

4- العلامة الإعرابية للفعل (يوصي) في جملة : يوصيني أبي بمتابعة دروسي، هي:

أ. الضمة المقدرة للثقل. ب. الضمة المقدرة للتعذر.

ج. حذف النون. د. حذف حرف العلة.

5- وردت صيغة المبالغة في واحدة من الجمل الآتية:

أ. عمرٌ و طالب لَبِق. ب. ظننتُ أنَّ الحلِّ سَهْلٌ.

ج. حاتمٌ جَوادٌ بماله. د.جدّي رجل مضياف.

| مفتاح إجابه النمودج الخامس: | |
|---|------------|
| السوال الأول (الاستخراج من أ- و) | |
| اسم فاعل لفعل مزيد:ج) مُكتهلون. (مُ/ مكسور ما قبل الآخر) | - 1 |
| مصدرا صريحا لفعل ثلاثي:ج) ذِكرِ، شوقًا | ب- |
| أنماطه: (فِعالة: صناعة). (فَعَلان: جَريان). (فُعُولَة: سُهولة). (فَعَل: مَرَض). (فُعُول قُدوم)، | |
| (فَعْل: عَرْض). (فَعيل: دبيب). (فُعَال: سُعَال). (فَعَالة: شجاعة) (فَعِل: كَذِب) | |
| اسما ممدودا: الخطباء: (كثير من الطلبة لا ينتبهون إلى مقدمة النص) | ج- |
| صفة مشبهة:ج) ثقيلةً | -7 |
| أنماطها: شُجاعٌ، بَطَلٌ، صَعْبٌ، لَبِق، جَوَادٌ، جميلٌ (غَضبان - غَضْبي. أسمر - سمراء) | |
| اسم هيئة: استقبال الحفاوة. ص/5/ج | ه.– |
| اسم زمـــان:ج) موعد: | و – |
| (الثلاثي: مَفعَل، مَفعِل. المزيد: (مُ/ مفتوح ما قبل الآخر) بحيث يكون دالا على زمان الحدوث. | |
| لاحظ كلمة محياهم: مصدر ميمي. لاحظ: مسكنا: اسم مكان. من الضروري فهم المعنى. | |
| راعٍ : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة؛ لأنه اسم منقوص. | |
| مسكنا: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. | |
| نوع المنادى: معرب (منصوب)؛ لأنه جاء مضافا لياء المتكلم. | -3 |
| الجملة الشرطية هي: كلما مرّ أحدهم بآيةٍ من ذِكرِ الجنةِ بكى شوقًا إليها. | -4 |
| أداة الشرط: كلما: نوعها: غير جازمة. فعل الشرط: مرّ. جواب الشرط: بكى | |
| -1 ب | ŗ |
| ₹-2 | |
| -3 ب | |
| 1-4 | |
| 2-5 | |
| ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | |
| www.awa2el.net | |

السؤال السادس (20علامة): أ) اقرأ النص الآتي ثم أجب عمّا يليه:

لا يكون أحدُنا ناصحًا حتى يحاسبَ نفسه في كل وقت؛ عسى أنْ يعلوَ مَسلكه، فكم مرة سألتَ نفسك، هل سأبقى مهتمًّا بتلك القضايا الكبرى التي تؤرّقني؟ فأكرمْ بمحاسبة النفس خلقًا! فمن حاسب نفسه نجا، ومن تركها بكي، فالمرء هادٍ لنفسه إنْ حاسبها، فالله الله على محاسبة النفس.

1- استخرج من النص ما يأتى: (5علامات)

- ب. مصدرا ميميا. أ. فعلا مضارعا معتل الآخر منصوبا.
- د. اسم فاعل لفعل مزید. ج. حرف شـرط جازم.
- و. اسم شرط جازم ه. صيغة تعجب سماعي.
- 2- أعرب ما تحته خط إعرابا تامًا. (علامتان)
- 3- بين سبب كتابة الهمزة بالصورة التي جاءت عليها في (تؤرّقني، سألت) (4علامات)
 - 4- اضبط آخر كلمة (مرة) الواردة في السطر الأول.
- 5- ما سبب كتابة الألف المقصورة في الكلمات الآتية (القضايا ،الكبرى ، نجا ،بكى) الواردة في النص؟ (4علامات)
 - 6- علل حذف ياء الاسم المنقوص (هادي) في جملة:فالمرء هادٍ لنفسه. الواردة في النص. (علامتان)

ب. يتكون هذا السؤال من (5) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحدة منها صحيح. انقل على دفتر إجابتك رقم الفقرة (5 علمات) حلى طلنام ك ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب.

1- الجملة الصحيحة من الآتي هي:

ج. ازدادَ الطلبةُ إقبالا على تعلّم المهن.

أ. كم كُتُبًا في حقيبتك؟

أ. ما أدقَّ البيتَ بناءً!

ج. كم كتابًا في حقيبتك؟

ب. كم من كُتُبِ في حقيبتك؟ د. كم كتابِ في حقيبتك؟

2- ورد تمييز الذات في واحدة من الجمل الآتية:

- ب. أكرمْ بالمهذَّب صديقًا!
- د. اشترى والدي رطْلاً زيتًا.

3- واحدة من الجمل الآتية تتضمن بدل بعض من كل:

- ب. استلذ الضيف الطعام مذاقه أ. شممت الوردة أريجها
 - د. تصفحت الديوان نصفه ج. المرء بأصغريه: قلبه ولسانه

4- اسم المكان من الفعل (التقى) هو:

د. مُتلاقَى أ. مُلتقًى فيه ب. مُلتقَى ج. مَلقي

لا تنسَ (Like) لصفحتي على (facebook) (الأستاذ على طلفاح- اللغة العربية)

| مفتاح إجابة النموذج السادس: | |
|---|----|
| السُّوال الأول (الاستخراج من أ- و) | |
| فعلا مضارعا معتل الآخر منصوبا: ج) يعلو . | -1 |
| (مسبوق بحروف النصب: (أنْ، لام التعليل). كي، لن، حتى | |
| مصدرا ميميا:ج) مسلكه. | ب- |
| حرف شرط جازم: ج) إنْ. (مكسور الهمزة ساكن النون) اسم فاعل افعل مزيد :ج) مهتمًا. | ج- |
| اسم فاعل لفعل مزيد :ج) مهتمًا. | -7 |
| صيغة تعجب سماعي: ج) فالله الله على محاسبة النفس. | ه- |
| اسم شرط جازم: ج) (مَنْ) في جملة: مَن حاسب نفسه نجا. أو في: مَن تركها بكي.) | و- |
| (مَن، ما، مهما، متى، أين، أينما، أيان، أيّ، كيفما، حيثما) انتبه للجملة بحيث تكون شرطية. | |
| القضايا: بدل مطابق مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر. | -2 |
| خلقًا: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. | |
| تؤرَّق ني: رسمت الهمزة متوسطة على واو لأنها جاءت مفتوحة وما قبلها مضموم. | -3 |
| سألت : رسمت الهمزة متوسطة على ألف لأنها جاءت مفتوحة وما قبلها مفتوح. | |
| مــرةٍ : تتوين كسر . | -4 |
| القضايا: لأنها جاءت في الاسم الزائد على ثلاثة أحرف والألف مسبوقة بياء. | -5 |
| الكبرى: لأنها جاءت في الاسم الزائد على ثلاثة أحرف والألف غير مسبوقة بياء. | |
| نجا: لأنها جاءت في الفعل الثلاثي، والألف منقلبة عن واو. | |
| بكى : لأنها جاءت في الفعل الثلاثي، والألف منقلبة عن ياء. | |
| | -6 |
| هادٍ : (لأنه اسم منقوص غير معرّف بأل التعريف "نكرة" وغير مضاف) جاء في حالة رفع. | -6 |
| الدوائر 1-ج 2- د 3- د 4- ب | ب |

لاتنسَ (Like) لصفحتي على (facebook) (الأستاذ علي طلفاح- اللغة العربية)

| · • | ي حم ربب حد | السار السلس الاسو | (1. (30) | <u>— 20) E</u> | التحقيان المحد |
|-------------------------------|-----------------------|------------------------------------|--------------------|------------------|----------------|
| ونسأل الله أنْ يحقِّقَ مطلبهم | ردهم وتضحيتهم، | إنهم مثلٌ في صمو | درُ أهلها، | ةُ الأنبياء، لله | القدس مدينا |
| فكم مرَّ بهم من عيشٍ مريرٍ | لا يُحتَذَى بهم! | رجال الأقصى رجا | ي، فأكرمْ ب | على المُعتدم | والانتصار |
| لتبني الأمّة من جديد؟ | ضي الله عنك- | <u>روقَ</u> الأمةِ <u>عمرَ</u> - ر | ن أنت يا <u>فا</u> | رامة أمّة، فأير | دفاعًا عن ك |
| (6علامات) | | | | ج من النص: | 1) استخرج |
| فعل خماسي. | ج- مصدرا ل | صدرا ميميًّا. | ب– ہ | ىل رباعي. | أ- مصدرا لفع |
| منصوبا. | و – تمييزا ، | مصدرا لفعل ثلاثي. | ه – ۵ | مورا. | د- اسما مقص |
| (علامتان) | | | با تاما. | تحته خط إعرا | 2- أعرب ما |
| (علامتان) | | وارد النص. | المحذوف الو | ز (كم الخبرية) | 3- قدّر تميي |
| ي النص؟ (علامتان) | رُّ أهلها) الواردة في | تعجب في جملة: (لله در | يها أسلوب الذ | لة التي جاء عل | 4- ما الصيغ |
| (علامتان) | الإملائي اللازم. | س نكرة مجريا التغيير | واردة في النص | له (المعتدي) ال | 5- اجعل كله |
| (علامتان) | الوارد في النص. | دا من الفعل (يحتذى) | صورا، وممدو | ا منقوصا، ومق | 6- هاتِ اسم |
| (علامتان) | | الوارد في النص. | ر لتبني) | شكل آخر الفعا | 7- اضبط باا |
| (3علامات | ىىدر صريح. | وارد في النص إلى مص | نْ يحقِّقَ) ال | صدر المؤول (أ | 8- حول المد |
| ح. انقل على دفتر إجابتك رقم | واحدة منها صحي | كل فقرة أربعة بدائل، | 5) فقرات، لـ | ا السوال من (| ب. يتكون هذ |
| (5 علامات) | | ترتيب. | ة لها على ال | إجابة الصحيد | الفقرة ورمز اا |
| | | | آتي هي: | صحيحة من الا | 1- الجملة ال |
| | سعَ عشرَ رجلٍ. | ب. شاهدت بض | | ضعَ عشَرَ رجلا | أ. شاهدت به |
| | سعَةً عشرَ رجلٍ. | د. شاهدت بط | د. | نىعَةَ عشَرَ رجا | ج. شاهدت بد |
| | ىلة: | من الآتي، هو في جه | من الصرف | ممدود الممنوع | 2- الاسم ال |

ب. تعلمتُ من علماء.

د. ترتقي الأمم بفكر علمائها.

د. وسيم

د. الأشِر

أ. تعلمتُ من علماء المدينة.

أ. رحيم

ج. تقدير العلماء ظاهرة حضارية.

3- واحدة من الكلمات الآتية صفة مشبهة:

4- واحدة من الكلمات الآتية صيغة مبالغة:

أ. لَبِق ب. حَذِر ج. جَشِع

ب. عليم

ج. سميع

السؤال السابع (20عـلامة) : أ) اقـرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه :

| مفتاح إجابة النموذج السابع: | |
|--|------------|
| السوّال الأول (الاستخراج من أ- و) | |
| صدرا لفعل رباعي: تضحية، أو دفاعا (يكتفى بواحد) | <u>-</u> 1 |
| صدرا ميميًّا: مطلبهم | ب- |
| صدرا لفعل خماسي: الانتصار | ج- ه |
| مما مقصــــورا: الأقصىي. | 1 -7 |
| صدرا لفعل ثلاثي: صمود، عيش ، كرامة (يكتفى بواحد، وفي حال وجود إجابتين واحدة صحيحة | ه- ا |
| لأخرى خاطئة يخسر الطالب علامة السؤال. بالاستخراج اكتفِ بواحد فقط) | 9 |
| بييزا منصوبا: رجالا | و ت |
| أنبياء : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. (نكرة+ معرفة) المعرفة مضاف إليه. | 1 -2 |
| روق : منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف. | ف |
| مرَ : بدل مطابق من منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. | |
| تقدير: مـرّةٍ. (أي: فكم مـرّةٍ مرَّ بهم من عيشٍ | -3 |
| هذا من ضمن المادة في أنه يجوز حذف تمييز كم الخبرية إن دلّ عليه السياق الكتاب ص 148.) | |
| سيغة تعجب سماعي. | |
| متدٍ. (حذف أل التعريف مع الياء، والتعويض عن الياء بتنوين الكسر أو العِوَض). | -5 |
| ىنقوصا: المحتذي/ محتذٍ) و (مقصورا: مُحتذى)، و (ممدودا: احتذاء) | -6 |
| بنيَ | <u>−7</u> |
| حقيق | <u>-8</u> |
| دوائر 1-ج 2- ب 3- د | ب ا |
| · | |

السؤال الثامن: (25 علامة) أ) اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

قالَ عبدُ اللهِ لابنه إبراهيمَ وهو يَعِظُه: إني مُؤدِّ حقَّ الله إليك في تأديبك، فأدِّ إليَّ حقَّ اللهِ في استماعِك الحَسن، يا إبراهيمُ استعِن على الكلام بطولِ الفكرِ، فطالما اقترن حُسن الكلام بطول الفكر، فإذا كنتَ مدعوًا إلى الكلام في مجلس ما فاحذر من هفوات لسانك، وعليك أن تتولَّى عن مجلس السوء.

1. استخرج من النص ما يأتي: (6علامات)

ج. اسم مفعول لفعل ثلاثي. ب. اسما منقوصا أ. بدلا مطابقا

> ه. صفة مشبهة د.اسم مكان و. مصدرا لفعل خماسي.

2- أعرب الكلمات المخطوط تحتها في النص إعرابا تاما. (علامتان)

(علامتان) -3 الفعل الفعل (اقترن) الوارد في النص مع الضبط بالشكل.

(علامتان) 4- صغ اسم الفاعل من الفعل (تتولَّى) الوارد في النص مع الضبط بالشكل.

5- بين سبب كتابة الهمزة بالصورة التي جاءت عليها في كلمة(تأديبك) (علامتان)

6- بين سبب مجيء همزة الوصل في (استماعك، ابن، استعِن، احذر) الواردة في النص (4علامات)

7- بين سبب مجيء همزة القطع في: (أَنْ، إبراهيمَ). (علامتان)

ب. يتكون هذا السؤال من (5) فقرات، لكل فقرة أربعة بدائل، واحدة منها صحيح. انقل على دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها على الترتيب.

1 الكتابة الصحيحة للعدد (11) في جملة: يقع الدرس في (11) صفحة):

أ. خوف ب. خِيْفة

د. أحدَ عشرةَ أ. أَحَدَ عشرَ ج. إحدى عشرةَ ج.

2- اسم الهيئة من الفعل (خاف): ج. خوفة

3- واحد من أسماء المكان الآتية مصوغ بطريقة غير صحيحة.

د. مَعرَض أ. مَأْوَى ب. مُستوصَف ج. مَلْعَب

4- مصدر الفعل (نَمّي)، هو:

د. تنامٍ أ.تنمية ب. نماء ج. إنماء

5- الجملة التي تضمنت (كم الاستفهامية) من الآتي، هي:

أ. كم على الساحة من طلاب ب. كم إخوة لك لم يلدك أبوهم

د. كم نصحتُك لكن لا فائدة ج. كم مشاركا في السباق

تم التحميل من موقع الأوائل التعليمي

(5 علامات)

د. مخافة

www.awa2el.net

| مفتاح إجابة النموذج الثامن: | |
|--|-----|
| السوال الأول (الاستخراج من أ- و) | |
| بدلا مطابقا : إبراهيمَ في (لابنه إبراهيمَ) | -1 |
| اسما منقوصا : مُـؤدِّ | ب- |
| اسم مفعول لفعل ثلاثي : مدعوّا | ج- |
| صفة مشبهة : الحَسَن | -7 |
| مصدرا لفعل خماسي : استماعِك | &- |
| اسم مکان : مجلس | و – |
| إبراهيم : منادى مبني على الضم في محل نصب. | -2 |
| مُقترَنٌ به. | -3 |
| المتولّي/ متولِّ. | -4 |
| رسمت الهمزة المتوسطة على ألف لأنها ساكنة وما مفتوح. | -5 |
| استماعك: لأنها جاءت في مصدر الفعل الخماسي. | -6 |
| ابـــن: لأنها جاءت من ضمن الأسماء التي همزتها همزة وصل وهي: اسم ابن ابنة اثنان اثنتان | |
| امرؤ امرأة. (نعم هكذا تجيب عن أي كلمة منها) | |
| استعِن : لأنها جاءت في أمر الفعل السداسي. (توضيح: استعن من استعان) | |
| احذر : لأنها جاءت في أمر الفعل الثلاثي. | |
| أنْ: لأنها جاءت في حرف نصب. | -7 |
| إبراهيم: لأنه جاء في الأسماء عدا التي ذكرت في همزة الوصل وهي: اسم ابن ابنة اثنان اثنتان امرؤ | |
| امرأة. (وهنا كذلك بهذه الطريقة) | |
| الدوائر 1-ج 2- ب 3-د 4-أ 5-ج | ب |

لا تنسَ (Like) لصفحتي على (facebook) (الأستاذ علي طلفاح- اللغة العربية)

السؤال التاسع: (25 علامة)أ) اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

يشارك الأردن في قوات حفظ السلام، وقد بدأت هذه المشاركة سنة 1989م. وتهدف المشاركة إلى ترسيخ قيم التعايش، واكتساب الخبرات بالاحتكاك مع الجيوش العظمى، وتقديم يد العون والإخاء إلى المحتاجين بتوفير المستشفيات؛ لنعليَ من شأن جيشنا المِقدام بتحقيق المنفعة وتخفيف العبء عن المستضعفين، داعيا لوقفة إنسانية جميلة بجانهم بالموعد المطلوب.

1. استخرج من النص ما يأتى: (6علامات) ج.مصدرا لفعل خماسي

أ. مصدرا لفعل ثلاثي.

ب. مصدرا لفعل رباعي

د. صفة مشبهة

ه. اسم مفعول لفعل مزيد

ز .بدلا مطابقا

ح. اسم مكان ط. مصدرا میمیا

ي. اسم زمانك. صيغة مبالغة

ل. اسم هيئة م. اسم مفعول لفعل ثلاثي

ع. اسما مقصورا. ص. اسما ممدودا

ن. فعلا مضارعا معتل الآخر منصوبا

2- صغ الصفة المشبهة من الأفعال الآتية: عَطِشَ، رَعُنَ.

3- هات صيغة المبالغة من: شكر، صام.

4- هات اسم الفاعل، واسم المفعول من: التقى، باع، انصرف، عدّ، روى.

5- صبغ اسم المكان من الأفعال الآتية: التقى، أوى، استوصف، لعب.

6- صبغ اسم المرة من الأفعال الآتية: باع، أجاب، غطّى، زار، سعى.

7- صغ اسم الهيئة من الأفعال الآتية: مات، هزّ، وقف.

8- هات المصدر الصريح لكل من الأفعال الآتية:

فهم، استوطن، طالع، علمَ، أخرج، أشرف، اخضر ، انهزم.

9- صغ المصدر الميمي من المصادر الآتية: السعي، عظة، النجاة، سؤال.

-10 صغ المصدر الميمي من الأفعال الآتية: تاب، فاز، مات، آب، أخذ، كسب، سُر



و. اسما منقوصا

| مفتاح إجابة النموذج التاسع: | | | |
|--|----------------|---|------------|
| أ- و) | راج من | السوال الأول (الاستخر | |
| | | مصدرا لفعل ثلاثي: حفظ، السلام، العون، شأن. | - ĺ |
| ، توفير ، الإخاء. | ، تخفیف | مصدرا لفعل رباعي: المشاركة، ترسيخ، ، تقديم، تحقيق | ب- |
| | | مصدرا لفعل خماسي: التعايش، اكتساب، الاحتكاك. | ج- |
| اسم مفعول لفعل مزيد: المستضعفين. | هـ- | صفة مشبهة: جميلة. | -7 |
| بدلا مطابقا: المشاركة. | ز- | اسما منقوصا: داعيا. | و – |
| مصدرا ميميا: المنفعة. | ط- | اسم مكان: المستشفيات. | ح- |
| صيغة مبالغة: المِقدام. | ك _ | اسم زمـــان: الموعد. | ي- |
| اسم مفعول لفعل ثلاثي: المطلوب | م_ | اسم هيئة: وقِفة | ل- |
| اسما ممدودا: الإخاء. | ص | فعلا مضارعا معتل الآخر منصوبا: نعلي. | ن- |
| | | اسما مقصورا: العظمى. | ع- |
| (شكر: شكور).(صام: صوّام) | -3 | (عَطِشَ:عطشان/عَطشَى)(رَعُنَ: أرعَن/رعناء). | -2 |
| اسم الفاعل: (التقى: المُلتقِي/ ملتقٍ)، (باع: بائع)، (انصرف: مُنصرِف)،(عدّ: عادّ)،(روى: الراوي/ راوٍ) | | | -4 |
| اسم المفعول: (التقى: مُلتقًى فيه)، (باع: مبيع)، (انصرف: مُنصرَف عنه)،(عدّ: معدود)،(روى: مرويّ) | | | |
| (التقى: مُلتقَى)، (أوى: مأوى)، (استوصف: مُستوصَف)، (لعب: مَلعَب) | | | -5 |
| ر: زَوْرَة)، (سعى: سَعْيَة) | حدة)، (زار | (باع: بَيْعَة)، (أجاب: إجابة واحدة)، (غطّى: تغطية وا | -6 |
| (مات: مِیْتَة)، (هـزّ: هِزَّة)، (وقف: وِقُفَة) | | | -7 |
| م)، (أخرج: إخراج)، (أشرف: إشراف)، | عِلَّمَ: تعليد | (فَهِمَ: فَهْم)، (استوطن: استيطان)، (طالع: مطالعة)، (| -8 |
| (اخضر : اخضرار)، (انهزم: انهزام) | | | |
| مَسْأَلة) | (سَـؤال: م | (السعي: مَسْعَى)، (عظة: مَوْعِظَة)، (النجاة: مَنْجَاة)، | -9 |
| : مَأْخَذ)، (كسب: مَكْسَب)، (سُرّ: مَسَرّة) | ب)، (أخذ: | (تاب: مَتَاب)، (فاز: مَفَاز)، (مات: مَمَات)، (آب: مَآد | 10 |
| يمي | ائل التعل | تم التحميل من موقع الأو | |
| | | | |

www.awa2el.net

إعداد: د. علي طلفاح

| صوب الخطأ في الكلمات المخطوط تحتها. | | | | |
|-------------------------------------|---------------------|--|----|--|
| | الصواب | الخطأ | | |
| لأن المنادي معرب مضاف. | يا طالبَ العلمِ | يا <u>طالبُ</u> العلمِ | 1 | |
| لأن المنادي معرب مضاف. | يا مؤلفي الكتب | يا مؤلفين الكتب | 2 | |
| لأن المنادي مبني على الضم. اسم علم. | يا خالدُ | يا خالدً، لا تتهاونْ في أداء واجباتك. | 3 | |
| اسم المفعول من لام: مُـلـوم. | المكوم | أنت <u>المُلامُ</u> على تصرفك. | 4 | |
| اسم المفعول من باع هو : مبيع. | مَبيع | الدواء مُباع لوزارة الصحة. | 5 | |
| همزة وصل | ما اسمك؟ | ما إسمك ؟ | 6 | |
| همزة وصل، أمر الثلاثي | ادرس | في هذه الفترة أُدرس جيدا. | 7 | |
| همزة وصل، مصدر الخماسي. | الاعتماد | عليك الإعتماد على نفسك. | 8 | |
| همزة وصل أل التعريف/ مصدر سداسي | الحاسوب. الاستعمال. | ألحاسوب كثير الإستعمال. | 9 | |
| همزة قطع/ أمر الرباعي المهموز. | ٲڔۺؚؚؗۮ | <u>ارشِد</u> ْ صديقك للصواب. | 10 | |
| همزة قطع/ مضارع مسند للمتكلم. | أستخدم | استخدمُ بطاقة مصرفية. | 11 | |
| قطع/ وصل/ قطع. | أخذتُ ابني إلى | اخذت إبني الى السوق | 12 | |
| متطرفة/ على نبرة. | شاطئ | جلست على <u>شاطيء</u> البحر. | 13 | |
| متطرفة بعد حرف مد ساكن | شيء | الأم أهم شيئ في الوجود. | 14 | |
| متطرفة منونة بالفتح يجب وضع الألف | جزءا | لا تفرط بالوقت لو جزءً من الثانية | 15 | |
| بعد الهمزة. | | | | |
| متطرفة منونة بالفتح ترسم على نبرة | دفئا | اللهم اجعل ذكرك <u>دفءً</u> لقلوبنا. | 16 | |
| والحرف قبلها يمكن وصله بما بعدها. | | | | |
| فعل الشرط وجوابه مجزومان. | إنْ تسرعْ تندمْ | إنْ <u>تسرعُ تند</u> مُ | 17 | |
| الخبر مع لولا محذوف. | لولا الأم لضاع | لـولا الأم موجودة لضاع الأبناء. | 18 | |
| | الأبناء. | | | |
| فعل مضارع معتل الآخر يحذف حرف العلة | يلقَ | مَن <u>بلق</u> ى أخاه بابتسامة يكسب | 19 | |
| من آخره | | أجرا | | |
| | مِضياف | صيغة المبالغة من (ضاف): هي : | 20 | |
| | | <u>ضيف</u> | | |
| بدل منصوب | مذاقًه | استلذَّ الضيفُ الطعامَ <u>مذاقُــه</u> | 21 | |
| واتس أب (0790610750) | 22 | مداد: د. علي طلفاح | إ= | |

| | مكسور العين في المضارع/ مُفعِل | | ۻ | مُعرِ | اسم المكان من (عرض): <u>مُعرَض</u> | 22 | | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|---------------|--------------------------------|-------|--|----|--|--|--|
| | لأنه مزيد . مُ/ مفتوح ما قبل الآخر. | مُقام | | مُقام | اسم المكان من أقام: <u>مُقام</u> | 23 | | | |
| | مجزوم بحذف حرف العلة | يدغُ | | يدعُ | لم يدعُو خالدٌ صديقه إلى الحفلِ | 24 | | | |
| | اسم هیئة | وقفة | | وقفة | تدل وَقَفَةُ العامل على أنه مريض. | 25 | | | |
| | للتفريق بين المصدر واسم المرة | | صيُّحَة واحدة استراحة واحدة | | اسم المرة من صاح: <u>صيَيْحَة</u> . | 26 | | | |
| | للتفريق بين المصدر واسم المرة | | | | اسم المرة من استراح: استراحة | 27 | | | |
| | مصدر+ مضاف إليه | | انطلاق الصقر/ | | اسم الهيئة من انطلق هو: <u>انطلاقة</u> | 28 | | | |
| | مصدر+ ة + مضاف إليه | انطلاقة الصقر | | انطلا | | | | | |
| | المصدر+ ة | | ابتسامة | | اسم المرة من ابتسم هو: بُسمَة | 29 | | | |
| | المصدر+ ة | امتدادة | | امتدا | اسم المرة من امتدّ: هو <u>مَدّة</u> | 30 | | | |
| | | | | | | | | | |
| صوب الخطأ في الكلمات المخطوط تحتها. | | | | | | | | | |
| | | | الصواب | | الخطأ | | | | |
| | الأعداد (3- 10) تخالف المعدود. | | ثلاثة | | طالَعَ زيدٌ <u>ثــلاث</u> َ كـتبٍ | 1 | | | |
| | ب (اثنتا عشرة للمؤنث في حالة الرفع) | تركي | اثنتا | | في الأردنّ <u>اثنا</u> عَشْرَةَ محافظةً، | 2 | | | |
| | ر الماد عشر المادك | ت ک | أحد | | $ \hat{x} = \hat{x} + \hat{y} = \hat{y} + \hat{y} = \hat{y} $ | 3 | | | |

| صوب الخطأ في الكلمات المخطوط تحتها. | | | | | | | | |
|---|--------|--|----|--|--|--|--|--|
| | الصواب | الخطأ | | | | | | |
| الأعداد (3- 10) تخالف المعدود. | ثلاثة | طالَعَ زيـدٌ <u>ثــلاثَ</u> ڪتب | 1 | | | | | |
| تركيب (اثنتا عشرة للمؤنث في حالة الرفع) | اثنتا | في الأردن <u>اثنا</u> عَشْرَةَ محافظةً، | 2 | | | | | |
| تركيب(أحد عشر) للمذكر. | أحد | قرأتُ إحدى عَشَرَ كتابًا | 3 | | | | | |
| تركيب(إحدى عشرة) للمؤنث. | عشرة | ساعد المعلم إحدى عشر طالبة. | 4 | | | | | |
| (13 - 19) خالف/ طابق / طابق. | خمسة | اشترك في الرحلة خمس عشر طالبًا. | 5 | | | | | |
| (13 - 19) خالف/ طابق / طابق. | تسعَ | في مدرسة الإناث تسعّة عشْرة معلمةً. | 6 | | | | | |
| معطوف مرفوع/ الواو/ ملحق بجمع المذكر | خمسون | في الملعب أربعةً وخمسين طالبا. | 7 | | | | | |
| العدد الترتيبي يطابق . | الخامس | فاز بالجائزة الطالبُ <u>الخمسة عشر</u> . | 8 | | | | | |
| تخالف المعدود. | بضعة | أقمتُ في القدس يضعَ أعوامٍ. | 9 | | | | | |
| تخالف المعدود. | بضعَ | مكثتُ في مكة <u>بضعَة</u> سنواتٍ. | 10 | | | | | |
| معطوفة على العقد (عشرين) المنصوب. | ونيفا | أنفقتُ عشرين دينارا ونيّفٌ. | 11 | | | | | |
| معطوفة على (المَّة) المرفوعة. | ونيفٌ | وصل المطارَ مئةُ مسافرٍ ونيفًا. | 12 | | | | | |
| فعّل: تفعيل. | تذكير | مصدر الفعل ذكّر هو <u>تــذكّـر</u> | 13 | | | | | |

تشارُك

23

تفاعَلَ: تفاعُل

واتس أب (0790610750)

14

مصدر الفعل تشارك هو مشاركة

إعداد: د. علي طلفاح

| افتعل: افتعال | احتمال | مصدر الفعل احتملَ هو <u>تحمُّل</u> | 15 |
|---|-----------|---|-----|
| فعّل : تفعِلة | تهدئة | مصدر الفعل هدّاً هو <u>هدوء</u> | 16 |
| نمط: إيقاف من أوقف. إيجاد من أوجد. | أورد | الفعل الماضي للمصدر إيراد هو أراد | 17 |
| أما أراد مصدر <i>ه</i> إرادة | | | |
| مصدر استعاد : استعادة | استعدّ | الفعل الماضي للمصدر استعداد هو :استعاد | 18 |
| تفعِلَة من فعّل. | نمی | الفعل الماضي للمصدر تنمية هو: <u>نما</u> . | 19 |
| تفاعُل من تفاعَلَ. | تكافُل. | الفعل الماضي للمصدر تكافُل هو: <u>كافَل</u> َ | 20 |
| مفعول به. | الابتسامة | ما أجملَ <u>الابتسامة</u> ُ على وجهك! | 21 |
| صيغة تعجب على وزن(أفعِلْ ب!) | بالضيف | أكرِمِ <u>الضيفَ</u> ! | 22 |
| فعل ماض جامد مبني على الفتح | أعظم | ما <u>أعظمُ</u> الحُريةَ! | 23 |
| لأنه مزيد ميم مضمومة وفتح ما قبل الآخر | مُدخَل | المصدر الميمي من (أدخَل) <u>مَدْخَل</u> | 24 |
| كم خبرية (انظر علامة الترقيم نقطة) | جنودٍ | كم <u>جنودًا</u> قدموا أرواحهم فداء الوطن. | 25 |
| كم استفهامية تمييزها مفرد وليس جمعا. | دولةً | كَمْ <u>دُوَلًا</u> عربيّة زرتَ ؟ | 26 |
| كم استفهامية. (انظر علامة الترقيم) | للَّاه | كم <u>عالم</u> خدم الوطن؟ | 27 |
| كم خبرية؛ لأنه جاء جمعا. | إخوةٍ | كُمْ إِخَـوَةً لَكَ لَمْ يَلِدْكَ أَبُوهُـمُ. | 28 |
| منقلبة عن واو في الفعل الثلاثي | رجا. | رجى العبد ربه. | 29 |
| منقلبة عن ياء في الفعل الثلاثي | بنی. | <u>ينا</u> الرجل منزلا | 30 |
| قائمة: مسبوقة بياء في الفعل المزيد | استحيا | استحيى الطالب من تصرفه. | 31 |
| مقصورة: غير مسبوقة بياء في الفعل المزيد | انتهى | <u>انتها</u> الفصل الدراسي الثاني. | 32 |
| تمييز منصوب. | بناءً | ما أدقَّ البيتَ <u>بناء</u> ِ! | 33 |
| تمييز منصوب. | إحسانا. | أغنى الناسِ أكثرُهم <u>إحسانٌ</u> . | 34 |
| تحذف الياء من الاسم المنقوص لأنه غير معرف بأل | قاضٍ | حضرً القضيةً <u>قاضي</u> عادل. | 35 |
| ولا مضاف في حالة رفع | ŕ | | |
| لأنه اسم منقوص منصوب تثبت ياؤه. | ليدلس | رأيتُ رجلا <u>ساعٍ ف</u> ي عمل الخير. | 36 |
| معرف بأل التعريف تثبت ياؤه. | الداعي | <u>الداع</u> إلى الخير مأجور. | 37 |
| ينتهي بألف مقصورة | مصطفى | الاسم المقصور من اصطفى هو: <u>اصطفاء</u> | 38 |
| لأنه اسم ممدود نكرة فهو ممنوع من الصرف. | شعراء | تحاورْنا وتحادثنا عن <u>شعراء</u> ِ. | 39 |
| اسم ممدود معرف بأل أصبح مصروفا يجر | الكساء | خيرُ الكساء َ ما ستر الجسد. | 40 |
| بالكسرة | | | |
| | | | |
| واتس أب (0790610750) | 24 | عداد: د. علي طلفاح | =] |
| | | - | |