المملكة الأردنية الهاشمية
وزارة التربية والتعليم

AWA2EL
LEARN 2 BE

المركز الوطني لتطوير المناهج
National Center for Curriculum Development

التاريخُ

الصفُّ العاشرُ

الفصلُ الدراسيُّ الأولُ

10

فريق التأليف

أ. د. علي مفلح محافظة (رئيسًا)

أحلام محمد مهاوش العطيوي — د. فوزية محمد العليمات

د. عبد الكريم أحمد جرادات — صالح حسين طوالبة

د. أسمى فرحان الشراب (منسقًا)

الناشر: المركز الوطني لتطوير المناهج

يسرّ المركز الوطني لتطوير المناهج استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب عن طريق العناوين الآتية:

06-5376262 / 214 — 06-5376266 — P.O.Box: 2088 Amman 11941

@nccdjor — feedback@nccd.gov.jo — www.nccd.gov.jo

قـرَّرت وزارة التربيـة والتعليـم تدريـس هـذا الكتـاب في مـدارس المملكـة الأردنيـة الهاشـمية جميعهـا؛ بنـاءً عـلى قرار المجلـس الأعلى للمركـز الوطنـي لتطـــوير المناهـــج، وقرار مجلـس التربيـة والتعليم رقـم (2023/220)، تاريـخ 2023/7/5 م، بدءًا من العـام الدراسي 2023 / 2024 م.

ISBN:

المملكة الأردنية الهاشمية
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية:
( )

الأردنّ. المركز الوطني لتطوير المناهج

التاريخ: الصف العاشر: كتاب الطالب (الفصل الدراسي الأول)/ المركز الوطني لتطوير المناهج.- عمّان: المركز، 2023

ج1 (88) ص.

ر.إ.:

الواصفات: / تطوير المناهج/ / المقررات الدراسية/ / مستويات التعليم/ / المناهج/

يتحمل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه ولا يعبّر هذا المصنف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية.

الطبعة الأولى (التجريبية) **1444 هـ / 2023 م**

قائمةُ المحتويات

المقدمةُ 5

1 الوَحدةُ الأولى: الإمبراطوريَّةُ الفارسيَّةُ



الدَّرسُ الأوَّلُ: الإمبراطوريَّةُ الفارسيَّةُ: النشأةُ والتَّطَوُّرُ 8

الدَّرسُ الثاني: الدَّولةُ الساسانيَّةُ 13

الدَّرسُ الثالثُ: الحكمُ والمؤسساتُ في الدَّولةِ الساسانيَّةِ 17

الدَّرسُ الرابعُ: الحياةُ العامَّةُ في الدَّولةِ الساسانيَّةِ 22

الدَّرسُ الخامسُ: علاقاتُ الدولةِ الساسانيَّةِ الخارجيَّةُ 31

الدَّرسُ السادسُ: نهايةُ الدَّولةِ الساسانيَّةِ 36

مراجعةُ الوَحدةِ 40

2 الوَحدةُ الثانيةُ: الدَّولةُ العثمانيَّةُ



الدَّرسُ الأوَّلُ: الدَّولةُ العثمانيَّة 44

الدَّرسُ الثاني: فتحُ القُسطنطينيَّةِ (إسطنبول) 49

الدَّرسُ الثالثُ: الحياةُ العامَّةُ في الدَّولةِ العثمانيَّة 54

الدَّرسُ الرابعُ: الوطنُ العربيُّ في ظلِّ الحُكمِ العثمانيِّ 62

الدَّرسُ الخامسُ: الأردنُّ في ظلِّ الحُكمِ العثمانيِّ 68

الدَّرسُ السادسُ: نهايةُ الدَّولةِ العثمانيَّةِ 73

مراجعةُ الوَحدةِ 80

المقدمة

انطلاقا من إيمان المملكة الأردنية الهاشمية والرؤية الملكية السامية بأهمية تنمية قدرات الإنسان الأردني وتسليحه بالعلم والمعرفة سعى المركز الوطني لتطوير المناهج وبالتعاون مع وزارة التربية والتعليم إلى تحديث المناهج الدراسية وتطويرها، بغية الارتقاء بمستوى الطلبة المعرفي.

وبناء على ذلك جاء كتاب التاريخ للصف العاشر واحدا من سلسة كتب الدراسات الاجتماعية، منسجماً مع فلسفة التربية والتعليم، وخطة تطوير التعليم في المملكة الأردنية الهاشمية، ومحققاً مضامين الإطار العام والإطار الخاص للدراسات الاجتماعية ومعاييرهما ومؤشرات أدائهما، التي تتمثل في إعداد جيل متقن لمهارات القرن الواحد والعشرين وقادر على مواجهة التحديات واستيعاب التغيرات وإدارة المعرفة ونقلها يتحمل مسؤولياته عن طريق قيامه بواجباته وممارسة حقوقه من جانب واحترامه حقوق الآخرين وسيادة القانون من جانب آخر.

يتألف كتاب التاريخ الجزء الأول للصف العاشر من وحدتين تميز محتواهما بالتنوع في أساليب العرض هما: الإمبراطورية الفارسية والدولة العثمانية، كما يضم الكتاب العديد من الأشكال والصور والخرائط والأنشطة ليعزز مجموعة من المهارات الأساسية مثل مهارات التفكير الإبداعي والتفكير الناقد، وحل المشكلات واستخلاص النتائج والتقصي والبحث.

وقد روعي في تأليف الكتاب توظيف المعارف والمهارات وإثراء ثقافة الطلبة ومعرفتهم للأحداث التاريخية والاستفادة من الماضي، وتمكينهم من تحليل النصوص وفهم و تتبع الأحداث التاريخية. وقد تضمن هذا الكتاب أسئلة متنوعة تراعي الفروق الفردية لدى الطلبة.

ونحن إذ نقدم هذه الطبعة من الكتاب فإننا نأمل أن تسهم في تحقيق الأهداف والغايات المنشودة لبناء شخصية الطالب وتنمية اتجاهات حب التعلم ومهارات التعلم المستمر لديه، وإضافة الجديد إلى المحتوى وإثرائه بالأنشطة المتنوعة.

المركز الوطني لتطوير المناهج

الوَحدةُ 1

الإمبراطوريَّةُ الفارسيَّةُ



الفكرةُ العامةُ

نشـأتِ الإمبراطوريَّةُ الفارسـيَّةُ سَـنَةَ (560 ق.م)، وامتدَّتْ على ثلاثِ قـارّاتٍ، هيَ: آسـيا وأفريقيـا وأوروبا، وَمَـرَّتْ بمراحلَ تاريخيَّـةٍ بَدءًا مِـنَ الدَّولـةِ الأخمينيَّةِ، التي أسَّسَـها الملـكُ كورش، وانتهـاءً بالدَّولةِ الساسانيَّة.

نقشُ رستمَ



الدَّرسُ الأوَّلُ: الإمبراطوريَّةُ الفارسيَّةُ: النشأةُ والتَّطَوُّرُ

الدَّرسُ الثاني: الدَّولة الساسانيَّة

الدَّرسُ الثالثُ: الحكمُ والمؤسساتُ في الدَّولةِ الساسانيَّةِ

الدَّرسُ الرابعُ: الحياةُ العامَّةُ في الدَّولةِ الساسانيَّةِ

الدَّرسُ الخامسُ: علاقاتُ الدولةِ الساسانيَّةِ الخارجيَّةُ

الدَّرسُ السادسُ: نهايةُ الدَّولةِ الساسانيَّةِ

الدَّرسُ 1

الإمبراطوريَّةُ الفارسيَّةُ: النشأةُ والتَّطوُّرُ (560 ق.م - 651م)

الفكرةُ الرَّئيسةُ

معرفةُ تاريخِ نشأةِ الإمبراطوريَّةِ الفارسيَّةِ والمراحلِ التاريخيَّةِ التي مَرَّتْ بها.

المُصطلحاتُ

الإمبراطوريَّةُ الفارسيَّةُ Persian Empire

الدَّولةُ الأخمينيَّةُ Achaemenid State

الدَّولةُ الساسانيَّةُ

الدَّولةُ البارثيَّةُ Parthian State

العالَمُ القديمُ Ancient World

الدولةُ السلوقيَّةُ

الأشخاصُ

كورش – سلوقس

الإسكندرُ المقدونيُّ الأكبرُ–أرساكيس.

داريوس الأكبر–ميتراداتس

الأماكنُ

فارس –برسبوليس – آساك ميديا.

مهاراتُ التعلُّمِ

الخطُّ الزمنيُّ والتَّتابُعُ.

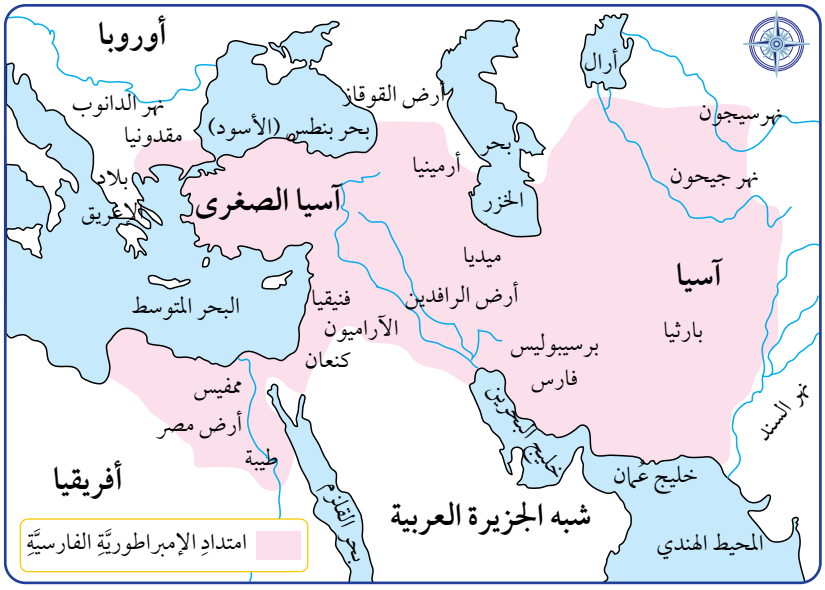
الشبهُ والاختلافُ.

تحليلُ الخريطةِ والأشكالِ.

أوَّلًا: نشأةُ الإمبراطوريَّةِ الفارسيَّةِ

تأسَّستِ **الإمبراطوريَّةُ الفارسيَّةُ** على يَدِ الملكِ **كورش**، الذي حَكَمَ ما بينَ (560 ق.م – 529 ق.م)، وَتَمَيَّزَتْ بِقُوَّتِها العسكريَّةِ وَتَطَوُّرِ عمارَتِها وَفُنونِها، وَسُمِّيَتْ بهذا الاسمِ نسبةً إلى منطقةِ **فارس**، وهوَ الاسمُ التاريخيُّ للمنطقةِ التي قامتْ عليها في شرقِ شبهِ الجزيرةِ العربيَّةِ. وامتدَّتِ الإمبراطوريَّةُ الفارسيَّةُ في قاراتِ العالَمِ القديمِ: آسيا، وأفريقيا، وأوروبا، وَضَمَّتْ شُعوبًا مُتَنَوِّعَةً، وَشَهِدَتْ تَطَوُّرًا في المجالاتِ كُلِّها.

وَلِتَعَرُّفِ موقعِ الإمبراطوريَّةِ الفارسيَّةِ وامتدادِها، انظُرِ الخريطةَ الآتيَةَ:



الشَّكلُ (1): خريطةُ امتدادِ الإمبراطوريَّةِ الفارسيَّةِ.

✓ أتحقَّقُ من تعلُّمي

– ما القاراتُ التي امتدَّتْ إليها الإمبراطوريَّةُ الفارسيَّةُ؟

– أُحَدِّدُ أسماءَ البحارِ التي أشرفَتْ عليها الإمبراطوريَّةُ الفارسيَّةُ، وأسماءَها حاليًّا.

أقرأُ النصَّ التاريخيَّ الآتيَ، ثمَّ أجيبُ عمّا يليهِ:

تمكَّنَ الملكُ الفارسيُّ كورشُ منْ هزيمةِ البابليينَ والسيطرةِ على المناطقِ الواقعةِ تحتَ نفوذِهِمْ، ومنْ ضمنِها الأردنُّ عامَ 539 ق.م، وتمَّ العثورُ في معظمِ المواقعِ التي ترجعُ إلى الفترةِ الفارسيةِ على حُفرٍ لخَزنِ الحبوبِ والمحاصيلِ، بالإضافةِ إلى بعضِ القطعِ الأثريةِ الثمينةِ المستورَدةِ منْ بلادِ اليونانِ وفنيقيا؛ ممّا يدلُّ على انتعاشِ الأحوالِ الاقتصاديةِ خلالَ الحكمِ الفارسيِّ.

وتشيرُ الدلائلُ الأثريةُ والكتاباتُ التي عُثِرَ عليْها إلى وجودِ مجتمعٍ متمدِّنٍ عاشَ خلالَ مدةِ الحكمِ البابليِّ والحكمِ الفارسيِّ في عددٍ منْ مناطقِ الأردنِّ، ومنْ أهمِّ هذهِ المواقعِ: تلُّ الفخارِ، (وهوَ تلٌّ صغيرٌ إلى الشمالِ منْ مدينةِ إربدَ). وإنَّ أهمَّ المواقعِ التي تعودُ إلى هذهِ الفترةِ وللفتراتِ الكلاسيكيةِ الآتيةِ: موقعُ مغارةِ الوردةِ (في عجلونَ).

✓ أتحقَّقُ منْ تعلُّمي

- أينَ يقعُ موقعُ تلِّ الفخارِ؟
- مادلالةُ العثــورِ على حُفرٍ لخَزنِ الحبوبِ والمحاصيلِ في الأردنِّ؟
- على ماذا يدلُّ اكتشافُ القطعِ الأثريةِ الثمينةِ المستورَدةِ منْ بلادِ اليونانِ في الأردنِّ؟

ثانيًا: التطوُّرُ التاريخيُّ للإمبراطوريَّةِ الفارسيَّةِ

لِتَعَرُّفِ المراحلِ التاريخيَّةِ للإمبراطوريَّةِ الفارسيَّةِ؛ انظُرِ الخَطَّ الزَّمَنِيَّ الآتي:

الدَّولةُ الأخمينيَّةُ	الغزوُ اليونانيُّ واحتلالُ فارس	الدَّولةُ البارثيَّةُ	الدَّولةُ الساسانيَّةُ
(560 – 312) ق.م	(312 – 248) ق.م	(248 ق.م – 226م)	(226 – 651م)

1 الدَّولةُ الأخمينيَّةُ (560 - 312 ق.م):

الدَّولةُ الأخمينيَّةُ، التي يُطلَقُ عليها اسمُ الامبراطوريَّةِ الفارسيَّةِ الأولى، مقرُّها إيرانُ حاليًّا، مؤسِّسُها الملكُ **كورش**، وعاصمتُها مدينةُ **برسبوليس**، وامتدَّتْ منَ البلقانِ وأوروبا في الغربِ حتى وادي السِّندِ في الشرقِ، وتكوَّنَت منَ الأخمينيين ذوي الأُصولِ **الهند وأوروبيَّةٍ** التي وفدَتْ إلى إيرانَ في مطلعِ الألفِ الأولِ قبلَ الميلادِ، وَسُمِّيَتْ بهذا الاسمِ نسبةً إلى زعيمِها **أخمينيس**، وَمِنْ أشهرِ ملوكِها **قمبيزُ الثاني**، الذي تولَّى الحكمَ بعدَ الملكِ كورش وتمكَّنَ منْ غزوِ مصرَ وضمِّها إلى مملكتِهِ.

أتحقّقُ من تعلُّمي

- أحسبُ الفترةَ الزمنيَّةَ للدولةِ الأخمينيَّةِ.
- ما اسمُ الملكِ الذي تمكَّنَ منْ غزوِ مصرَ واحتلالِها؟

أفكّرُ كيفَ استطاعَتِ الدولةُ الأخمينيةُ التوسُّعَ بشكلٍ كبيرٍ؟

2- الغزوُ اليونانيُّ واحتلالُ فارسٍ (312 - 248 ق.م):

شَهِدَتِ العلاقةُ بينَ الدَّولةِ الأخمينيَّةِ ودولِ المدنِ اليونانيَّةِ صراعًا عسكريًّا مريرًا؛ حيثُ غزا الملكُ **داريوس الأكبرُ** المدنَ اليونانيَّةَ واحتلَّ أجزاءً منها، وبقيتْ كذلك حتى حرَّرَها **الإسكندرُ المقدونيُّ** وغزا أراضيَ الدَّولةِ الأخمينيَّةِ بينَ القرنينِ الرابعِ والثالثِ قبلَ الميلادِ؛ حيثُ شَنَّ حملةً على بلادِ فارسٍ وتمكَّنَ منْ دحرِ الفرسِ وطردِهِم خارجَ آسيا الصُّغرى وانتزعَ ممتلكاتِهم في سلسلةٍ منَ الحملاتِ العسكريَّةِ التي دامتْ عشرَ سنواتٍ تمكَّنَ خلالَها منْ هزيمةِ الجيشِ الفارسيِّ وتحطيمِ قوَّتِهِ العسكريَّةِ وإنهاءِ الدَّولةِ الأخمينيَّةِ، وتابعَ بعدَها حملاتِهِ إلى الهندِ بعدَ أنْ أمَّنَ الحكمَ في بلادِ فارسٍ بيَدِ السلوقيينَ الذين حكموا المنطقةَ باسمِهِ.



الشَّكلُ (2): صورةٌ تُمثِّلُ الإسكندرَ المقدونيَّ.

معلومةٌ

الدَّولةُ السلوقيَّةُ: دولةٌ تأسَّسَتْ في غربِ آسيا (312 ق.م – 63ق.م) على يَدِ سلوقس الأوَّلِ بعدَ تقسيمِ الإمبراطوريَّةِ المقدونيَّةِ التي أسَّسَها الإسكندرُ.

أتحقّقُ من تعلُّمي

- متى تعرَّضَتِ الدَّولةُ الأخمينيَّةُ للغزوِ اليونانيِّ؟

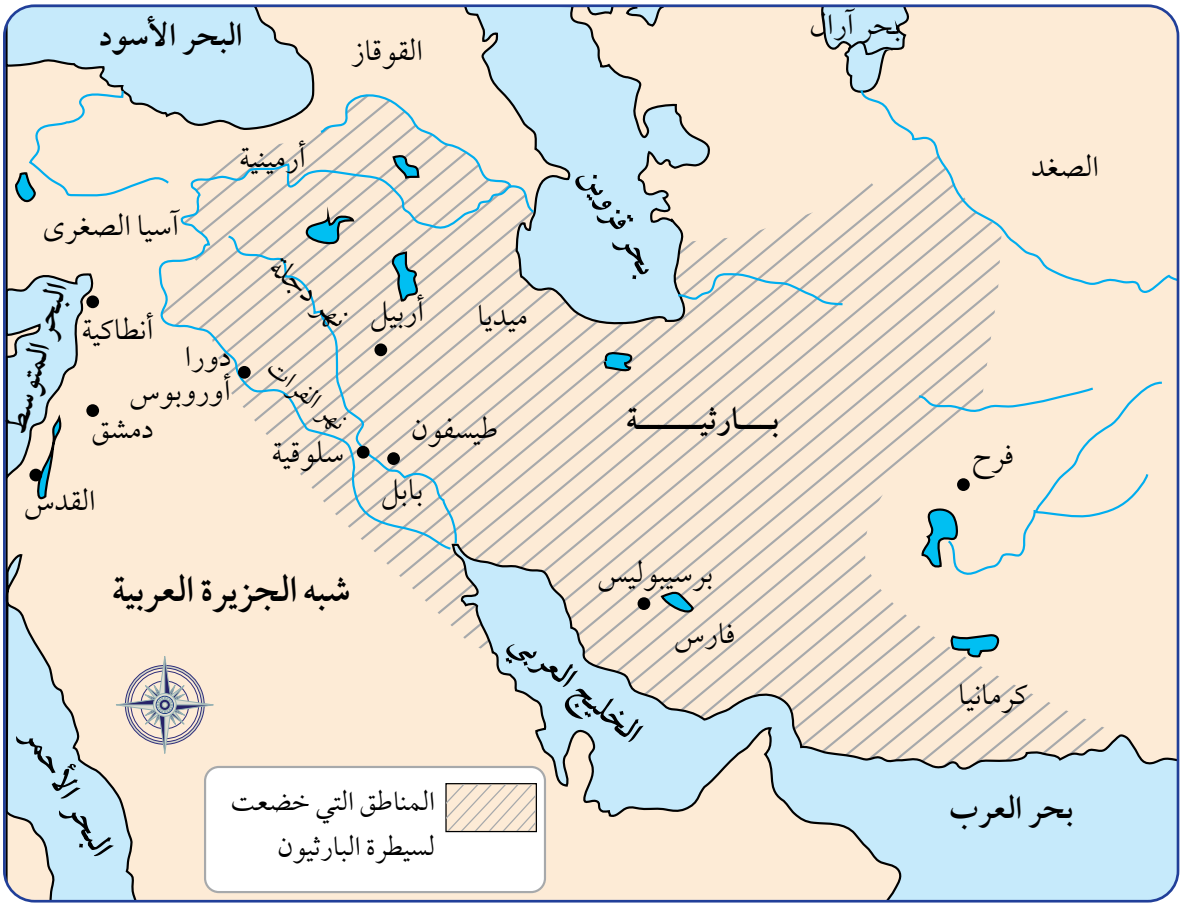
نشاطٌ

بالرجوعِ إلى مكتبةِ المدرسةِ أوْ محرِّكِ البحثِ الإلكترونيِّ google؛ أكتبُ تقريرًا عنِ الحروبِ اليونانيةِ الفارسيةِ، ثمَّ أعرضُهُ على زملائي.

2 الدَّولةُ البارثيَّةُ (الفرثيَّة) (248 ق.م - 224م):

سُمِّيَتْ بهذا الاسمِ نسبةً إلى مقاطعةِ بارثيا، وَتُسَمّى أيضًا الدَّولةَ الفرثيَّةَ نسبةً إلى قبائلِ الفرثيينَ، وَيُطلقُ عليها اسمُ الإمبراطوريَّةِ الفارسيَّةِ الثانيةِ، تأسَّسَتْ في الجزءِ الشَّماليِّ الشرقيِّ مِنْ إيرانَ، وعاصمتُها **آساك**، بعدَ أنْ تمكَّنَ الملكُ **أرساكيس الأوَّلُ** مِنَ احتلالِ مقاطعةِ بارثيا وتأسيسِ الدَّولةِ البارثيَّةِ (الفرثيَّة)، ثمَّ جاءَ الملكُ **ميتراداتس** الأوَّلُ، الذي استطاعَ الاستيلاءَ على منطقةِ ميديا وبلادِ ما بينَ النَّهرينِ مِنَ السلوقيينَ، وقد دامتْ هذهِ الدَّولةُ قُرابَةَ خمسةِ قرونٍ، وَتُعَدُّ وريثةَ الدَّولةِ الأخمينيَّةِ، وقدِ انتهتْ على يَدِ الساسانيينَ، الذينَ يمثِّلونَ آخِرَ مراحلِ الإمبراطوريَّةِ الفارسيَّةِ.

ولتعرُّفِ حدودِ الدَّولةِ البارثيَّةِ، انظُرِ الخريطةَ الآتيةَ:



الشَّكلُ (3): خريطةُ الدَّولةِ البارثيَّةِ (الفرثيَّة).

أتحقَّقُ مِنْ تعلُّمي

- أُقارنُ بينَ الدَّولةِ الأخمينيَّةِ والدَّولةِ البارثيَّةِ (الفرثيَّة) مِنْ حيثُ:

	المؤسِّسُ	الفترةُ الزمنيَّةُ	الموقعُ الجغرافيُّ	العاصمةُ
الدَّولةُ الأخمينيَّةُ				
الدَّولةُ البارثيَّةُ				

مراجعةٌ

1. المفرداتُ

أُوَضِّحُ المقصودَ بكلٍّ مِنَ:

- الدَّولةِ الأخمينيَّةِ .....
- الدَّولةِ البارثيَّةِ.....
- الدَّولةِ السلوقيَّةِ .....
- كورش .....
- أخمينيس.....
- أرساكيس.....

2. الفكرةُ الرئيسةُ

أ – أُفَسِّرُ ما يأتي:

- تسميةُ الإمبراطوريَّةِ الفارسيَّةِ بهذا الاسمِ.
- تابعَ الإسكندرُ المقدونيُّ حملاتِهِ إلى الهندِ.

ب– أذكرُ الحدثَ التاريخيَّ الذي ميَّزَ عهدَ كلٍّ مِنَ الملوكِ الآتيةِ أسماؤُهُمْ:

- كورش.....
- قمبيز الثاني.....
- الإسكندرُ المقدونيُّ.....
- أرساكيس الأوَّلُ.....
- ميتراداتس الأوَّلُ.....

3. التفكيرُ الناقدُ والمهاراتُ

- امتدَّتِ الرُّقعةُ الجغرافيَّةُ للإمبراطوريَّةِ الفارسيَّةِ في قاراتِ العالَمِ القديمِ. ما أسبابُ هذا التمدُّدُ؟
- أستنتجُ أهميَّةَ سيطرةِ الإمبراطوريَّةِ الفارسيَّةِ على الممراتِ؛ المائيَّةِ والبريَّةِ المحيطة بها.

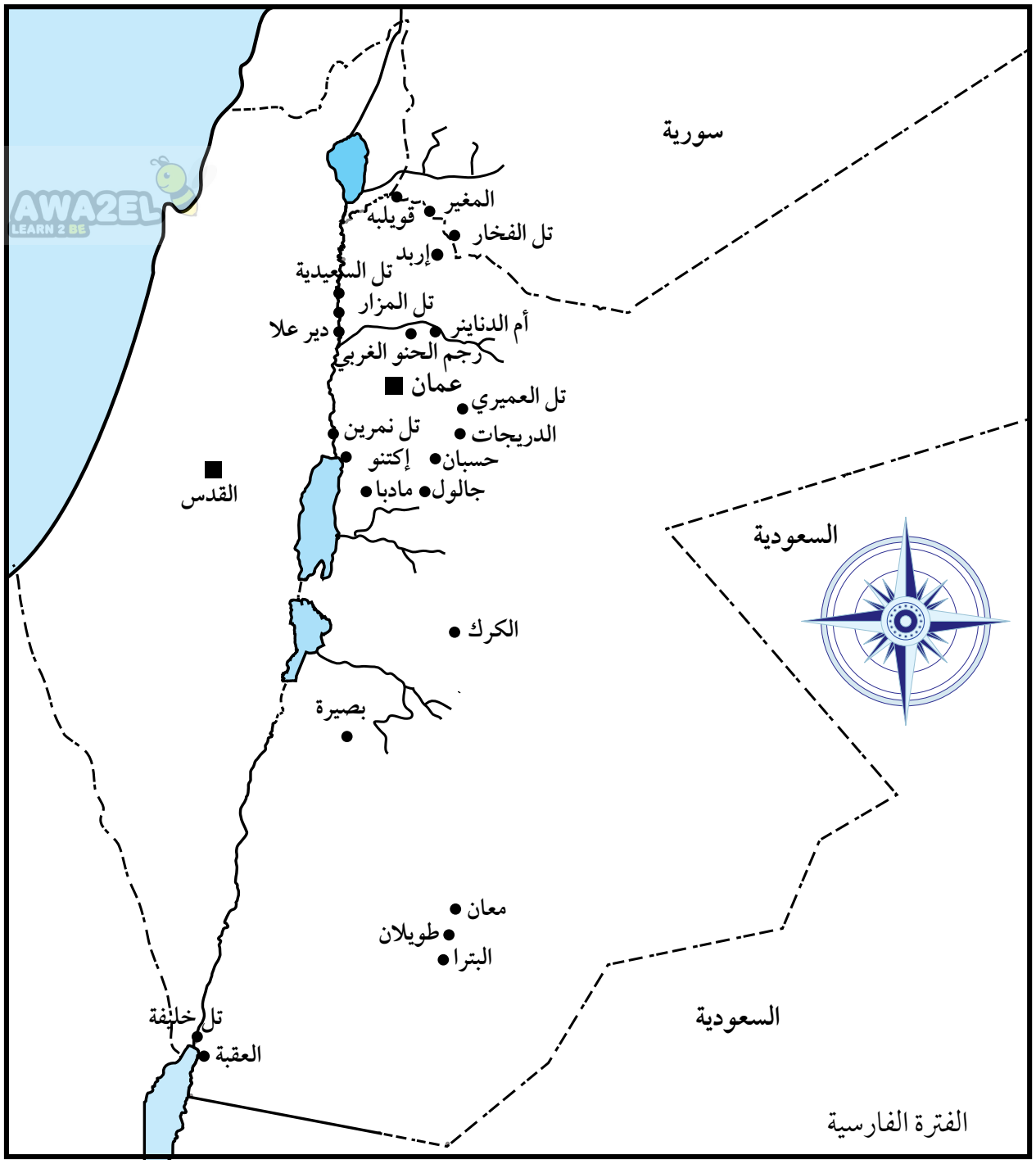
الأنشطةُ



بالرُّجوعِ إلى محرِّكاتِ البحثِ google، أبحثُ عنِ الفيديو الآتي وأُشاهدُهُ وأُلَخِّصُ أحداثَ نشأةِ الإمبراطوريَّةِ الفارسيَّةِ وسقوطِها. https://youtu.be/sLnkrWVSYvM-

بالرُّجوعِ إلى أحد كتبِ ابنِ بطوطةَ، أوِ الإدريسيِّ، أوْ ياقوتَ الحمويِّ، أُقَدِّمُ تقريرًا يتضمَّنُ وصفًا لبلادِ فارسٍ، ثمَّ أعرضُهُ أمامَ زملائي في الغرفةِ الصَّفيَّةِ.

بالرجوعِ إلى محرِّكِ البحثِ الإلكترونيِّ google؛ أكتبُ تقريرًا عنْ موقعِ مغارةِ وردةَ في عجلونَ، وأعرضُهُ أمامَ زملائي.



- حدِّد المواقعَ الأثريةَ التي وُجِدَتْ فيها بقايا للحضارةِ الفارسيةِ في الأردنِّ.
- في أيةِ محافظاتٍ تقعُ هذهِ المواقعُ؟
- على ماذا يدلُّ وصولُ الحضارةِ الفارسيةِ إلى الأردنِّ؟

أُفكِّرُ

تمَّ العثورُ على بقايا للحضاراتِ السابقةِ في الأردنِّ؛ كالفرعونيةِ، والآشوريةِ، والرومانيةِ.

الفكرةُ الرَّئيسةُ

معرفةُ تاريخِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ التي حكمَتْ منذُ القرنِ الثالثِ الميلاديِّ حتى منتصفِ القرنِ السابعِ الميلادي.

الأشخاصُ

ساسان – شابور – كسرى أنو شيروان – أردشيرُ الأوَّلُ – يزدجرد الثالثُ.

الأماكنُ

المدائنُ – طيسفون – إصطخر.

مهاراتُ التعلُّمِ

السَّببُ والنتيجةُ.

التصنيفُ.

مهاراتُ الخريطةِ.

خطُّ الزمنِ/ التتابعُ.

تُعَدُّ الدَّولةُ الساسانيَّةُ آخرَ المراحلِ التاريخيةِ للإمبراطوريَّةِ الفارسيَّةِ، وكانَ لَها كثيرٌ منَ الإنجازاتِ الحضاريةِ.

أولًا: التسميةُ والتأسيسُ

سُمِّيَتِ الدَّولةُ الساسانيَّةُ بهذا الاسمِ نسبةً إلى الكاهنِ الزرادشتيِّ **ساسان**، وَيُعَدُّ الملكُ **أردشير الأوَّلُ** مؤسِّسَها الحقيقيَّ عامَ 226م، وبعدَ انتصارِهِ على **البارثيين** انتهى حكمُ الدَّولةِ الباراثيَّةِ، وَمِنْ أشهرِ ملوكِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ **شابور**، الذي اهتمَّ بالمعرفةِ وَتُرجِمَتْ في عهدِهِ الكتبُ اليونانيَّةُ والهنديَّةُ إلى اللُّغةِ الفارسيَّةِ؛ ممّا أسهمَ في نشرِ الثقافةِ والعلمِ، والملكُ **كسرى أنو شيروان**، الذي لُقِّبَ بالملكِ العادلِ.

وانتهتِ الدَّولةُ الساسانيَّةُ عامَ 651م بمقتلِ الملكِ **يزدجرد الثالثِ** وانتشارِ الفتوحاتِ الإسلاميَّةِ.

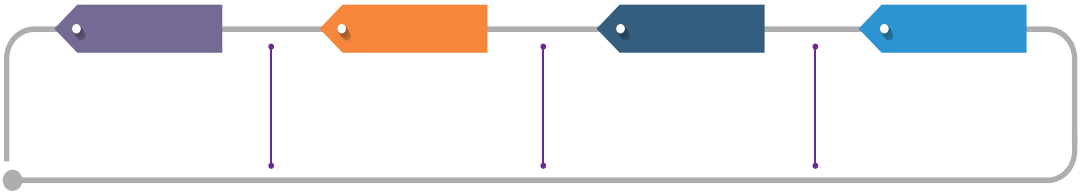
✓ أتحقَّقُ من تعلُّمي

– أُبَيِّنُ سببَ تسميةِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ بهذا الاسمِ.

السببُ وَالنتيجةُ

السببُ	النتيجةُ
الفتوحاتُ الإسلاميَّةُ.	

– أُبَيِّنُ على الخَطِّ الزَّمنيِّ تَسلسُلَ الملوكِ الساسانيينَ؛ حَسَبَ ورودِهِمْ في النَّصِّ.



ثانيًا: الموقعُ والامتدادُ الجغرافيُّ

شملتْ أراضي الدَّولةِ الساسانيَّةِ البلادَ الحاليَّةَ، مثلَ إيرانَ والعراقِ وأجزاءٍ منْ أرمينيا وأفغانستانَ وتركيا وباكستانَ ومصرَ والجزيرةِ العربيَّةِ، واتَّخذَتْ في البدايةِ مدينةَ **اصطخرَ** عاصمةً لها، ثمَّ نُقلَتِ العاصمةُ إلى **طيسفونَ** (**المدائن**).

أسبابُ اتِّخاذِ الساسانيينَ المدائنَ عاصمةً لهم:

- موقعُها القريبُ منْ حدودِ الإمبراطوريَّةِ الرومانيَّةِ.
- التراثُ الحضاريُّ المتراكمُ في بلادِ وادي الرافدينِ.
- وقوعُها بالقربِ منْ نهريِ دجلةَ والفراتِ؛ ممّا جعلَها ذاتَ خصوبةٍ عاليةٍ.

معلومةٌ

اصطخرُ: مدينةٌ قديمةٌ تقعُ في جنوبِ إيرانَ حاليًّا.

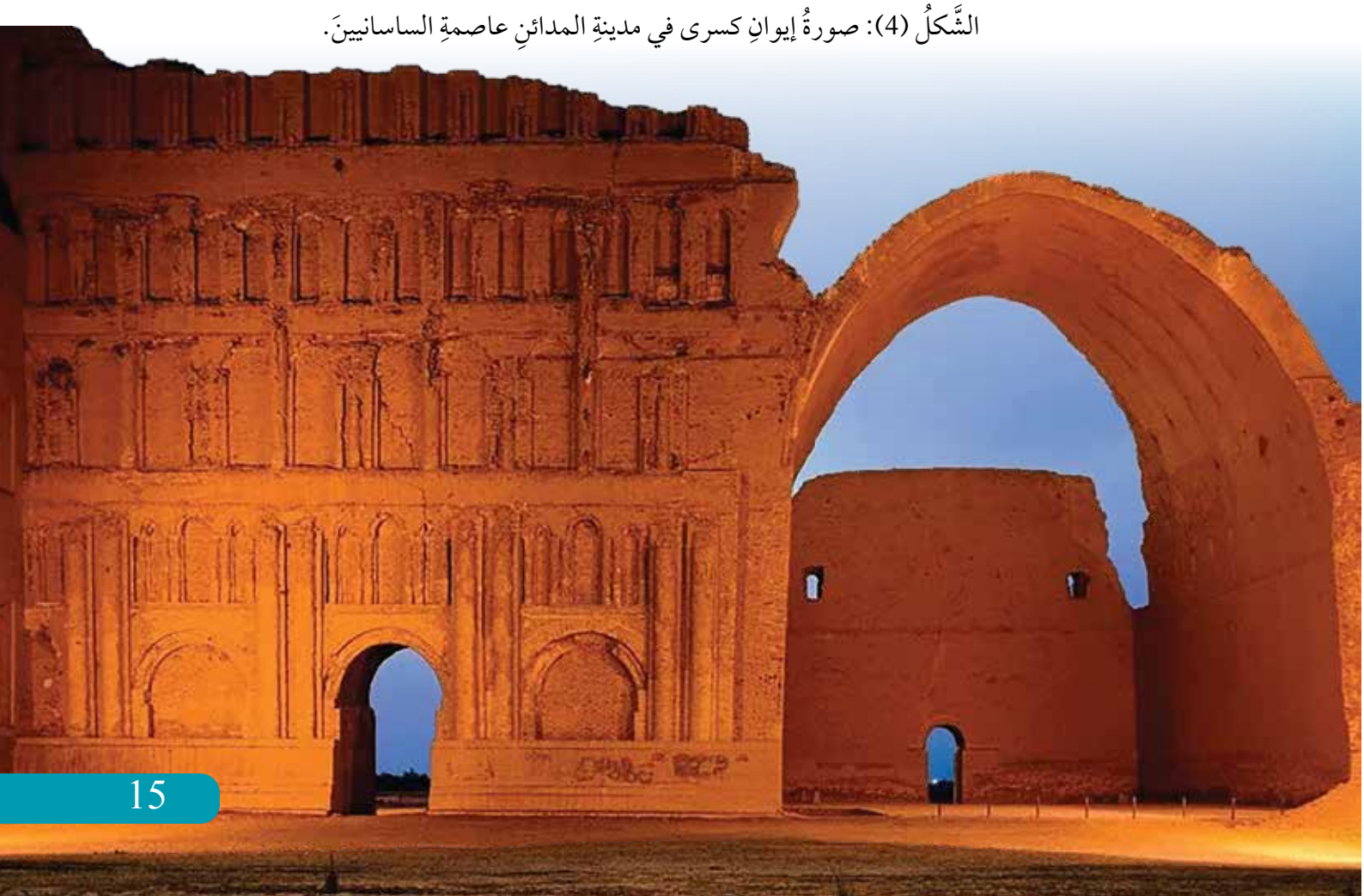
طيسفونُ (المدائنُ): مدينةٌ عراقيَّةٌ تقعُ إلى الجنوبِ الشرقيِّ منْ مدينةِ بغدادَ، اتَّخذَها الساسانيونَ عاصمةً لهم.

أتحقَّقُ منْ تعلُّمي

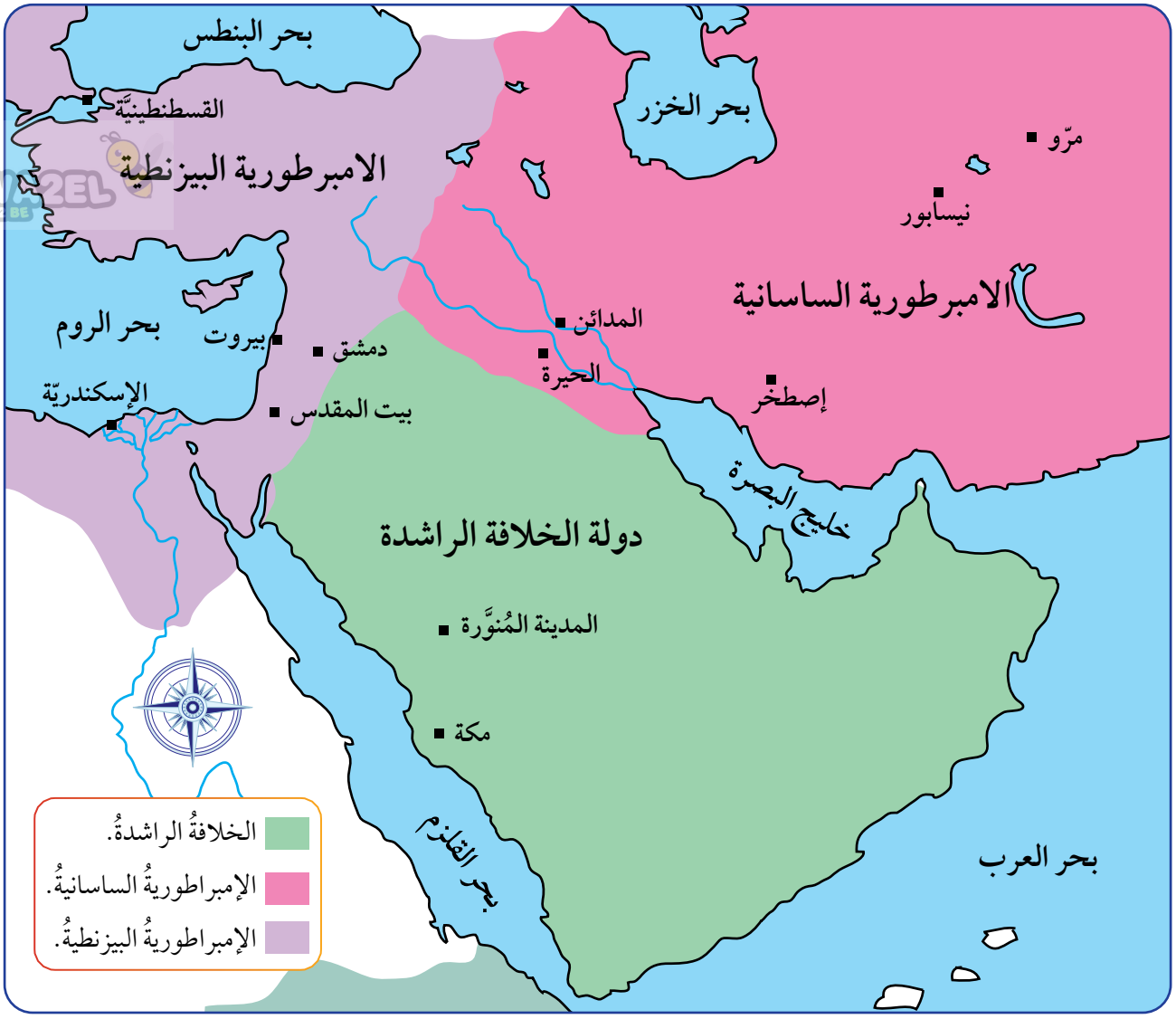
أُصَنِّفُ عواملَ اتِّخاذِ الساسانيينَ المدائنَ عاصمةً لهم إلى:

– عواملَ استراتيجيَّةٍ. – عواملَ اقتصاديَّةٍ.

الشَّكلُ (4): صورةُ إيوانِ كسرى في مدينةِ المدائنِ عاصمةِ الساسانيينَ.



- أتأمَّلُ الخريطةَ الآتيةَ التي تبيِّنُ امتدادَ الدولةِ الساسانيةِ، ثَمَّ أُجيبُ عَنِ الأسئلةِ التي تليها:



الشَّكلُ (5): خريطةُ الإمبراطورية الساسانيَّةِ.

- أذكرُ أسماءَ كلٍّ من:
  - البلادِ التي خضعتْ لسيطرةِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ.
  - بحرِ القلزمِ وبحرِ الرومِ في الوقتِ الحاضرِ.
- أُحَدِّدُ على الخريطةِ موقعَ كلٍّ من: إصطخرَ - المدائنِ.

نشاطٌ

بالرجوعِ إلى مكتبةِ المدرسةِ أوْ محرِّكِ البحثِ الإلكترونيِّ google؛ أكتبُ تقريرًا عنِ العالمِ الجغرافيِّ المسلمِ الإصطخريِّ، وأعرضُهُ أمامَ زملائي.

مراجعةٌ

1. المفرداتُ

أُوَضِّحُ المقصودَ بكلٍّ من:

- الدَّولةِ الساسانيَّةِ .....
- أردشيرِ الأوَّلِ .....
- المدائنِ .....
- ساسانَ .....

2. الفكرةُ الرئيسةُ

أ – أذكُرُ سببَ انتشارِ العلمِ والثقافةِ في الدَّولةِ الساسانيَّةِ.

ب – أُفَسِّرُ اتِّخاذِ الساسانيينَ المدائنَ عاصمةً لهم.

جـ – أنسُبُ الإنجازاتِ الآتيةَ لأصحابِها منْ ملوكِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ:

- تُرجِمَتْ في عهدِهِ الكتبُ اليونانيَّةُ والهنديَّةُ.....
- مؤسِّسُ الدولةِ الساسانيَّةِ الحقيقيُّ.....

3. التفكيرُ الناقدُ والمهاراتُ

- برأيك، ما أهميَّةُ ترجمةِ الكتبِ اليونانيَّةِ والهنديَّةِ إلى الفارسيَّةِ، وفي أيِّ عهدٍ تمَّتْ هذهِ الترجمةُ؟
- بين أثر الترجمة في نشر الثقافة والعلم بين الشعوب.

الأنشطةُ

– أرسُمُ خريطةً تُبَيِّنُ امتدادَ الدولةِ الساسانيَّةِ الجغرافيَّ.



باستخدامِ محرِّكِ البحثِ الإلكترونيِّ google، أبحثُ عنْ أسبابِ الصِّراعِ في الدَّولةِ الساسانيَّةِ ونتائجِهِ.

أوَّلًا: نظامُ الحكمِ والإدارةِ

كانَ نظامُ الحكمِ في الدولةِ الساسانيَّةِ ملكيًّا مطلقًا، ولُقِّبَ كلُّ ملكٍ منْ ملوكِهِمْ بِـ «شاهنشاه»، أيْ ملكِ الملوكِ، وكانَ يساعدُهُ في إدارةِ الدولةِ كبيرُ الوزراءِ، وينوبُ عنِ الملكِ في قيادةِ الجيوشِ والمفاوضاتِ، ثمَّ يليهِ كبيرُ رجالِ الدينِ، ثمَّ قائدُ الجيشِ وكبيرُ الكتّابِ، الذي يهتمُّ بالرسائلِ والوثائقِ الرسميةِ وحفظِها. ورؤساءُ الأقاليمِ (الدهاقينُ) ومَهمتُهُمْ إدارةُ شؤونِ الأقاليمِ.

أتحقَّقُ منْ تعلُّمي

- أُبيِّنُ نظامُ الحكمِ والإدارةِ في الدولةِ الساسانيَّةِ.
- أنقلُ الجدولَ الآتيَ إلى دفتري وأملؤُهُ بالمعوماتِ المناسبةِ:

المنصبُ	الملكُ	كبيرُ الوزراءِ	كبيرُ الكتّابِ	رؤساءُ الأقاليمِ
المَهامُّ				

ثانيًا: الملوك الساسانيونَ

تعاقبَ على حكمِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ منذُ تأسيسِها عددٌ منَ الملوكِ الذين حققوا مجموعة من الإنجازات. وللتعرُّف إلى أبرزهم، أنظُرُ الشكلَ الآتي:



الشَّكلُ (6): أبرزُ ملوكِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ.

الفكرةُ الرَّئيسةُ

معرفةُ أهمِّ ملوكِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ الذين شهدَتِ الدَّولةُ في عهدِهِمْ مجموعةً منَ الإنجازاتِ والانتصاراتِ والضَّعفِ.

المُصطلحاتُ

الزرادشتيَّةُ Zoroastrianism
الإمبراطوريَّةُ البيزنطيَّةُ الرومانيَّةُ
الشرقيَّةُ
إيديسا
الأبستاقُ

الأشخاصُ

فاليريان – بوران.

مهاراتُ التعلُّمِ

السببُ والنتيجةُ.
الشَّبَهُ والاختلافُ.
التصنيفُ.

1 الملكُ أردشير الأوَّل

مؤسِّسُ الدَّولةِ الساسانيَّةِ وأوَّلُ ملوكِها بعدَما انتصرَ على الدَّولةِ البارثيَّةِ، وقد تُوِّجَ ملكًا سنةَ 226م، وَلُقِّبَ بـ«شاهنشاه»؛ أي ملكَ الملوكِ، وَلُقِّبَتْ زوجتُهُ بـ«ملكةِ الملكاتِ».

أهمُّ أعمالِهِ

- اعتمادُ المركزيَّةِ الإداريَّةِ، وإحكامُ الرقابةِ العامَّةِ على مختلفِ أرجاءِ الدَّولةِ.
- اتِّخاذُ **الزرادشتيَّةِ** دينًا رسميًّا للـدولةِ، وجمعُ أجزاءِ الكتابِ الساسانيِّ المُقدَّسِ (**الأبستاق**) في كتابٍ واحدٍ.
- الحملاتُ العسكرية على **الإمبراطوريَّةِ البيزنطيَّةِ** (الرومانيَّةِ الشرقيَّةِ).

✓ أتحقَّقُ من تعلُّمي

– أُحَدِّدُ أوجُهَ الشَّبَهِ والاختلافِ بينَ الدَّولتَيْنِ؛ البارثيَّةِ والساسانيَّةِ:

	نظامُ الحكمِ	الديانةُ	المؤسِّسُ
الدَّولةُ البارثيَّةُ	الملكيَّةُ المطلقةُ	الزرادشتيَّةُ	أرساكيسُ الأوَّلُ
الدَّولةُ الساسانيَّةُ			

الاختلافُ — الشبهُ — الاختلافُ

2 الملكُ شابور الأوَّلُ

واصَلَ شابور الأولُ سياسةَ والدِهِ في التوسُّعِ مستغلًّا حالةَ الضعفِ التي كانتْ تعانيها الجيوشُ البيزنطيَّةُ (الرومانُ)، فتصدى لهم مرَّتين: الأولى هُزِمَ فيها وعبرَتِ الجيوش البيزنطية الفراتَ واقتربَتْ مِنَ المدائنِ العاصمة، أمّا الثانيةُ فامتدَّتْ أربعةَ عشرَ سنةً، وفيها أَسِرَ شابور الأولُ الإمبراطورُ البيزنطيُّ (الرومانيُّ) فاليريان بعدَ معركةِ إيديسا، وعلى الصَّعيدِ الداخليِّ اهتمَّ شابور الأولُ بتطوير التعليمِ والاقتصاد.

✓ أتحقَّقُ من تعلُّمي

– ما النتائجُ المترتبةُ على تصدّي الملكِ شابور الأولِ للإمبراطوريةِ البيزنطية؟



الشَّكلُ (7): صورةٌ تُمَثِّلُ جانبًا منْ آثارِ مدينةِ بيشابور.

3 الملكُ كسرى الأوَّلُ (أنو شيروان العادلُ)

يُسَمَّى كسرى الأوَّلُ أنو شيروان العادلَ، وكلمةُ أنو شيروان تعني الروحَ الخالدةَ، وفي عهدِهِ بلغتِ الدَّولةُ الساسانيَّةُ قِمَّةَ مجدِها؛ إذِ ازدهرَتِ الفنونُ والعلومُ، وَوُضِعَتْ أُسُسُ العديدِ مِنَ المدنِ والقصورِ، وَبُنِيَتِ الجسورُ والسُّدودُ، وَمُنِحَ الفلَّاحونَ مكانةً مميَّزةً، وَأُصلِحَ نظامُ الضَّرائبِ وَنُظُمُ الجيشِ والدواوينِ. كما اهتمَّ كسرى بتقويةِ الاقتصادِ؛ ممّا سمحَ لحملاتِهِ العسكريَّةِ بالاستمرارِ لفتراتٍ طويلةٍ.



الشَّكلُ (8): تمثالُ كسرى أنو شيروان.

أتحقّقُ من تعلّمي

- أُصَنِّفُ أهمَّ أعمالِ كسرى الأول في أثناءِ توليهِ الحكمَ إلى مجالاتٍ:

اقتصاديَّةٍ..... اجتماعيَّةٍ.....

إداريَّةٍ..... عسكريَّةٍ.....

أفكّرُ لُقِّبَ الملكُ كسرى أنو شيروان بالملكِ العادلِ.

4 الملكةُ بوران

هيَ ابنةُ الملكِ **كسرى الثاني**، لُقِّبَتْ بـ (السعيدة)، وهيَ إحدى الملكاتِ التي حكمتْ الساسانيينَ بينَ عامَي (630 م و 631م)، وحاولَتِ استعادةَ استقرارِ دولتِها بعقدِ معاهداتٍ معَ الإمبراطوريَّةِ البيزنطيَّةِ (الرومانيَّةِ الشرقيَّةِ)، ونشرِ العدلِ، وإنشاءِ المرافقِ العامَّةِ والطُّرُقِ والسُّدودِ، وخفضِ الضَّرائبِ، وَسَكِّ عملَةٍ جديدةٍ.



الشَّكلُ (9): رسم الملكةِ بوران.

أتحقّقُ من تعلّمي

- أذكرُ محاولاتِ الملكةِ بورانَ لاستعادةِ استقرارِ الدَّولةِ وحكمِها مركزيًّا.

السببُ وَالنتيجةُ

السببُ	النتيجةُ
	عَقَدَتِ الملكةُ بورانَ معاهداتٍ معَ الإمبراطوريَّةِ البيزنطيَّةِ.

نشاطٌ

- بالرُّجوعِ إلى مُحرِّكاتِ البحثِ، أبحثُ عنْ نساءٍ كانَ لَهُنَّ دورٌ بارزٌ في الحياةِ السياسيَّةِ في حضاراتِ التاريخِ العربيِّ القديمِ (قبلَ الإسلامِ).

مراجعةٌ

1. المفرداتُ

أُوَضِّحُ المقصودَ بكلٍّ منْ:

• أنو شيروانَ العادلِ ..... • بورانَ ..... • إيديسا.....

2. الفكرةُ الرئيسةُ

– أنسُبُ الإنجازاتِ الآتيةَ إلى الملكِ الساسانيِّ المناسبِ:

• نشرُ العدلِ.
• الانتصارُ على الدَّولةِ البارثيَّةِ.
• بناءُ الجسورِ والسُّدودِ.
• إنشاءُ المرافقِ العامَّةِ.
• منحُ الفلَّاحينَ مكانةً مميَّزةً.
• اعتمادُ المركزيَّةِ الإداريَّةِ.
• الاهتمامُ بالتعليمِ.
• اتِّخاذُ الزرادشتيَّةِ ديانةً رسميَّةً.
• أسرُ الإمبراطورِ فاليران بعدَ معركةِ إيديسيا.

الملكُ أردشير الأوَّلُ	الملكُ شابور الأوَّلُ	الملكُ كسرى الأوَّلُ	الملكةُ بوران

– أُصَنِّفُ أعمالَ الملكةِ بورانَ إلى: اقتصاديَّةٍ – سياسيَّةٍ.

3. التفكيرُ الناقدُ والمهاراتُ

– بيِّنْ أهميةَ القوةِ الاقتصاديةِ للدولةِ في قوتِها العسكريةِ.

– **أُناقش**: ما أسبابُ الصِّراعِ الفارسيِّ البيزنطيِّ.

الفكرةُ الرَّئيسةُ

معرفةُ مظاهرِ اهتمامِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ بتنظيمِ شؤونِ الدَّولةِ، وتنوَّعَتْ في عهدِهِمُ الأنشطةُ الاقتصاديَّةُ وازدهرَتِ الحياتانِ العلميَّةُ والثقافيَّةُ.

المُصطلحاتُ

الطوائفُ الحِرَفِيَّةُ (النقابات)

المرتزقة Mercenaries

النّبالون Archers

الأماكنُ

طريقُ الحريرِ Silk Road

طريقُ التوابلِ Spice Road

مهاراتُ التعلُّمِ

السببُ والنتيجةُ.

مهاراتُ الخريطةِ.

تمثَّلَتِ الحياةُ العامَّةُ في الدَّولةِ الساسانيَّةِ بمجموعةٍ منَ المظاهرِ، يمكنُ إجمالُها بما يأتي:

أوَّلًا: الحياةُ السياسيَّةُ

أولى ملوكُ الساسانيينَ أهميَّةً خاصَّةً لثلاثةِ أمورٍ، هيَ: مركزيَّةُ السُّلطةِ، وتثبيتُ الزرادشتيَّةِ ديانةً رسميَّةً للدولةِ، وتوجيهُ الاهتمامِ إلى العلاقةِ معَ الإمبراطوريَّةِ البيزنطيَّةِ (الرومانيَّةِ الشرقيَّةِ).

اهتمَّ الساسانيونَ بالجيشِ وطوَّروا أنواعَ الأسلحةِ وأساليبَ الحصارِ والتَّنظيمِ العسكريِّ وَنُظُمِ الجيشِ الساسانيِّ على أساسِ الفِرَقِ، ومنها فرقةُ الحرسِ الملكيِّ وسلاحُ الفرسانِ والمشاةِ **والنّبالونَ** (رُماةُ السِّهامِ) **والمرتزقةُ** (الجنودُ المُستأجَرونَ).



الشَّكلُ (10): لوحةٌ تُمثِّلُ تماثيلَ الجيشِ الساسانيِّ.

أتحقَّقُ منْ تعلُّمي

- ما المقصودُ بالمرتزقةِ؟
- أُعَدِّدُ فِرَقَ الجيشِ في الدَّولةِ الساسانيَّةِ.
- ماذا تعني مركزيَّةُ السُّلطةِ؟

أفكّرُ الاستعانةُ بالجنودِ المستأجَرينَ مظهرٌ منْ مظاهرِ ضعفِ الدولةِ.

ثانيًا: الحياةُ الاقتصاديَّةُ

1 الزراعةُ

شَهِدَ المجتمعُ في الدَّولةِ الساسانيَّةِ نشاطًا زراعيًّا ملحوظًا، ساعدَ عليهِ موقعُها الجغرافيُّ، وسيطرتُها على العديدِ منَ المناطق والأقاليمِ المتنوِّعةِ والخِصبةِ، وسيطرتُها على عددٍ منَ البحارِ والأنهارِ والبُحيراتِ، فتنوَّعَتِ الأنشطةُ الزراعيَّةُ والمحاصيلُ المُنْتَجَةُ كالحبوبِ وَقَصَبِ السُّكَّرِ والتَّمرِ والزيتونِ؛ مما أسهمَ في زيادةِ الإنتاجِ وتصديرِه.

اهتمَّتِ الدَّولةُ الساسانيَّةُ باستصلاحِ الأراضي الزراعيَّةِ وإقامةِ السُّدودِ والجسورِ وبناءِ القنواتِ المائيَّةِ، وبتربيةِ الماعزِ والأبقارِ والجاموسِ والجِمالِ والفِيَلَةِ والخيولِ؛ للإفادةِ منها في الحروبِ والزراعةِ والنقلِ.

أتحقَّقُ منْ تعلُّمي

- أذكرُ مظاهرَ اهتمامِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ بالزراعةِ.

السببُ وَالنتيجةُ

السببُ	النتيجةُ
تربية الأبقار والجمال والخيول.	

أفكّرُ لماذا استُخدِمَتِ الفِيَلَةُ في الجيشِ الساسانيِّ؟

2 الصناعةُ



الشَّكلُ (11): صورةُ دينارٍ في عهد الملكِ شابور الأوَّلِ.

كانَتِ الصِّناعاتُ في الدَّولةِ الساسانيَّةِ حِرَفِيَّةً تقليـديَّةً بسيطةً ارتبطَتْ بالتقاليدِ الفنيَّةِ والصِّناعيَّةِ المُتَـوارَثَةِ، وَعَمِلَتِ الـدَّولةُ على تأسيسِ **الطوائفِ الحِـرَفِيَّةِ** (النقـاباتِ في وقتِنا الحاضرِ)، وتحديدِ أثمانِ الحبوبِ والأدويةِ وغيرِها. وقـدِ اعتمدَتِ الصِّناعةُ في زمنِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ على المُنتجاتِ الـزراعيَّةِ والمنتجاتِ الحيوانيَّةِ كالصوفِ والجلودِ لعملِ الملابسِ، واشتُهِرَتْ صناعةُ السِّجادِ الذي أصبحَ جزءًا منْ تراثِ الساسانيينَ المستمرِّ حتى الآن، كما اشتُهِرَتْ صناعةُ الخَزَفِ والفخّارِ والزُّجاجِ والمعادنِ والقاشانيِّ، التي تطوَّرَتْ على نحوٍ كبيرٍ وَصُدِّرَتْ للخارج، وَظَهَرَتْ صُوَرُ الملوكِ على العملةِ الخاصَّةَ بهم.

✓ أتحقَّقُ منْ تعلُّمي

- أُعَدِّدُ مظاهرَ اهتمامِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ بالصِّناعةِ.
- أُبيِّنُ كيفَ استفادَ الساسانيونَ منَ المنتجاتِ الحيوانيَّةِ في الصِّناعةِ.

الشَّكلُ (12): صورةُ سجادةٍ فارسيَّةٍ تحملُ رسوماتٍ لمشاهدِ صيدٍ وفروسيَّةٍ.



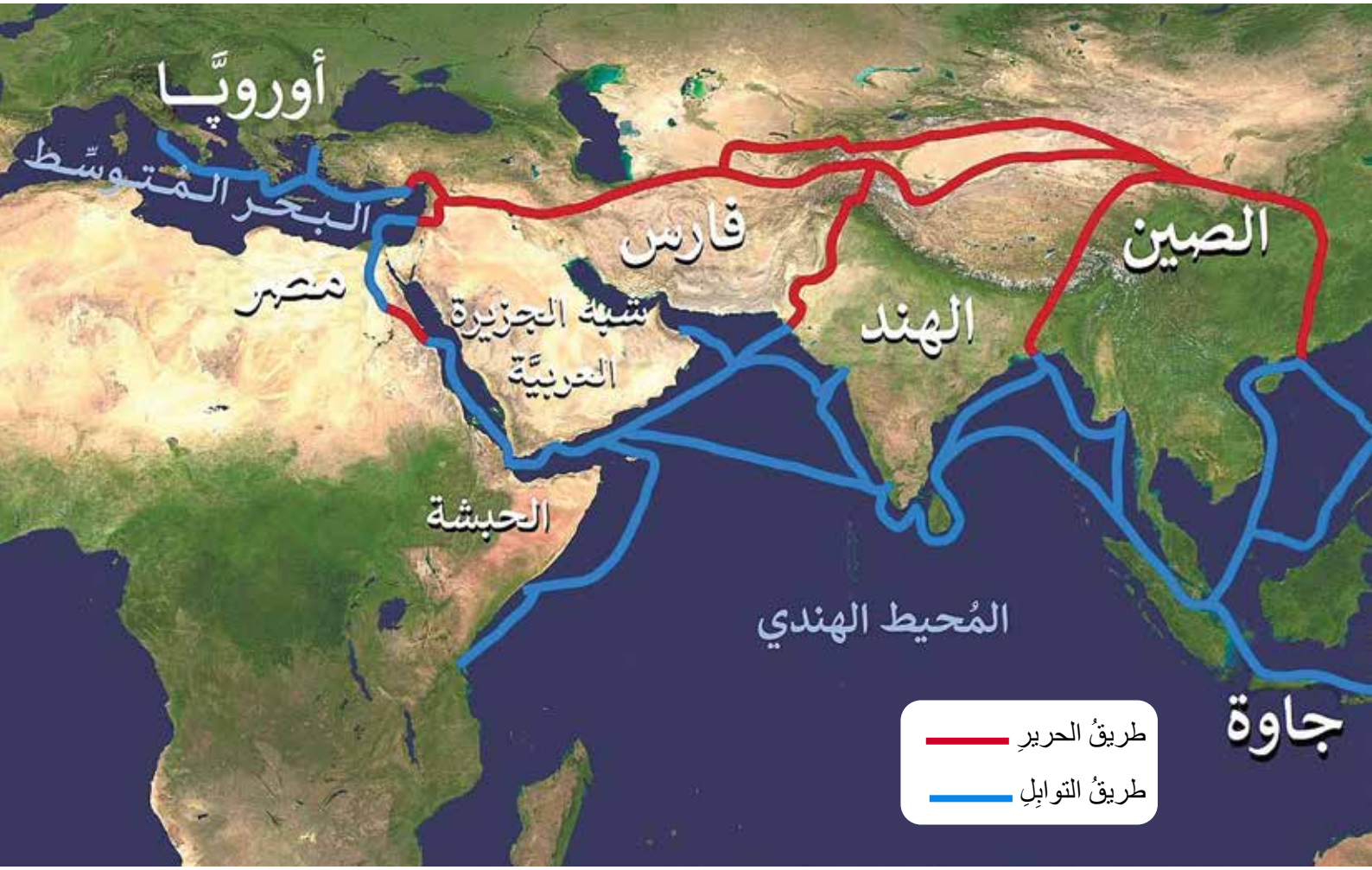
3 التجارةُ

عَرَفَ الساسانيونَ التجارةَ بنوعيها؛ البريَّةِ والبحريَّةِ؛ حيثُ ساعدَ موقعُهُمُ الجغرافِيُّ على التَّحَكُّمِ في الممراتِ المائيَّةِ ونشاطِ التجارةِ البحريَّةِ، وساهمتِ الطُّرُقُ والجسورُ التي أقامتها الدَّولةُ في إنشاءِ العديدِ منَ المراكزِ التجاريَّةِ التي ربطَتِ العاصمةَ بسائرِ الولاياتِ، وأُنشِئت المرافئُ لتنشيطِ التجارةِ معَ الدُّولِ المجاورةِ.

وَلِتَعَرُّفِ خطِّ سيرِ طرقِ التجارةِ (طريقِ التوابِلِ وطريقِ الحريرِ)، أنظُرُ الخريطةَ الآتيةَ، وَأُجيبُ عَمّا يأتي:

معلومةٌ

كانَ للدولةِ الساسانيَّةِ تجارةٌ رائجةٌ معَ كلٍّ منَ الهندِ والصينِ والإمبراطوريَّةِ البيزنطيَّةِ (الرومانيَّةِ الشرقيَّةِ)؛ حيثُ وَفَدَ تُجّارُ الصينِ إلى مدنِ الدَّولةِ لبيعِ الحريرِ الخامِ وشراءِ البُسُطِ والجواهرِ، وَمَرَّتِ السِّلَعُ الصينيَّةُ كالورقِ والحريرِ والسِّلَعِ الهنديَّةِ كالتَّوابِلِ والبهاراتِ بالأراضي الساسانيَّةِ، وَفَرَضَتِ الدَّولةُ الضَّرائبَ عليها، وأعادوا تصديرَها إلى أوروبا منْ خلالِ طريقِ الحريرِ.



الشَّكلُ (13): خريطةٌ تُبيِّنُ طريقَيِّ التوابِلِ والحريرِ.

أتحقَّقُ من تعلُّمي

- أَتَتَبَّعُ على الخريطةِ خَطَّ سيرِ طريقَي الحريرِ والتوابِلِ، مُبَيِّنًا البلادَ التي يَمُرّانِ بهما.
- استنتج أسماء المدنِ العربيَّةِ التي تقعُ على طريقَي الحريرِ والتوابل.
- أُفَسِّرُ سببَ ممارسةِ الساسانيينِ التجارةَ البحريَّةَ.
- بِلُغَتي الخاصَّةِ: أصوغُ تعريفًا لطريقِ الحريرِ.
- أبحثُ في مُحَرِّكاتِ البحثِ عنْ طريقَي الحريرِ القديمِ والجديدِ، وأُقارِنُ بينَ مسيرِ كلٍّ منهما.

ثالثًا: الحياةُ الاجتماعيَّةُ

انقسمَ المجتمعُ الساسانيُّ إلى أربعِ طبقاتٍ رئيسةٍ، هيَ:

1. طبقةُ الحُكّامِ والكَهَنَةِ.
2. طبقةُ رجالِ الجيشِ.
3. طبقةُ الأطبّاءِ والكُتّابِ.
4. طبقةُ الفلّاحينَ والعُمّالِ.

كما كانَ للمرأةِ دورٌ في المجتمعِ الساسانيِّ؛ إذ تَوَلَّتْ بعضَ المناصبِ في الدَّولةِ، وساهمتْ في تربيةِ الأطفالِ على تعاليمِ الديانةِ الزرادشتيَّةِ، وَمِنَ الأمثلةِ على دورِها ما جاءَ على لسانِ الملكِ شابور الثاني ينصحُ ابنَهُ زرادشت:

«سواءٌ أكانَ طفلُكَ فتاةً أم صبيًّا، أرسلْهُ إلى المدرسةِ حتى يكتسبَ الحكمةَ والمعرفةَ ويعيشَ بشكلٍ جَيِّدٍ».

أتحقَّقُ من تعلُّمي

- ما مظاهرُ اهتمامِ الساسانيينَ بالمرأةِ؟
- أعدِّدُ طبقاتِ المجتمعِ الساسانيِّ.

أُفكِّرُ ما حقوقُ المرأةِ في الدستورِ الأردنيِّ؟

رابعًا: الحياةُ الثقافيَّةُ والدينيَّةُ

لِتَعَرُّفِ هُوِيَّةِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ الثقافيَّةِ والدينيَّةِ والعِمرانيَّةِ، أنظُرُ الجدولَ الآتِيَ:

اللُّغَةُ	الفهلويَّةُ والآراميَّةُ
الديانةُ	الزرادشتيَّةُ
التعليمُ	كان التعليمُ يقتصرُ على أبناءِ الأغنياءِ ويتولاهُ الكهنةُ، أمّا موادُّ الدراسةِ فَشَمِلَتِ الأبستاقَ (الأفستا) وشروحَها وموادَّ الطبِّ والقانونَ.

معلومةٌ

الزرادشتيَّةُ: الديانةُ الرسميَّةُ في الدَّولةِ الساسانيَّةِ، تُقَدِّسُ النارَ، وتقومُ على الإيمانِ بالعقابِ واليومِ الآخرِ ووجودِ الروحِ وأنَّ الجسدَ فانٍ، وتقومُ على وجودِ إلهين: إلهِ الخيرِ (أهورامزدا)، وإلهِ الشرِّ (أهريمان)، وكتابُها المُقَدَّسُ الأبستاقُ (الأفستا).

أتحقَّقُ من تعلُّمي

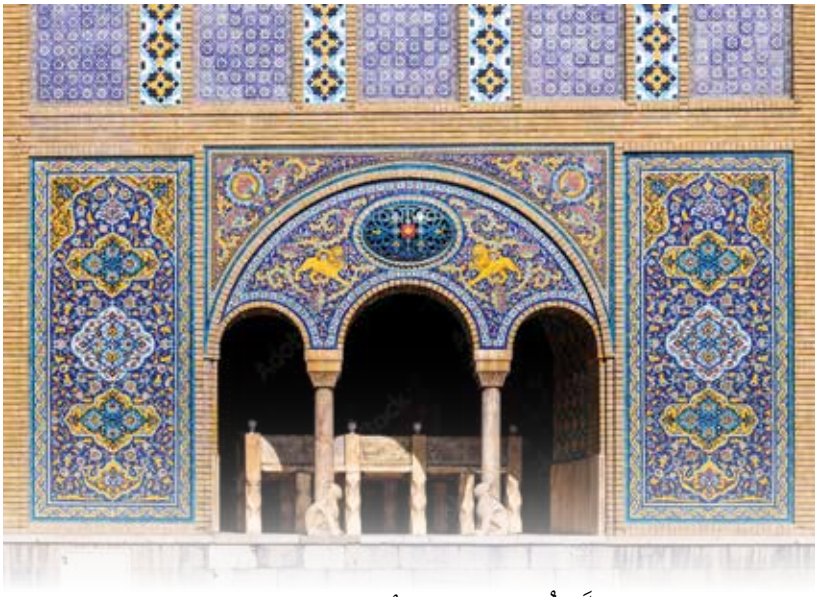
- ما المعتقداتُ التي تدعو إليها الزرادشتيَّةُ؟

أُفَكِّرُ كانَ التعليمُ مقتصرًا على أبناء الأغنياء.

خامسًا: الحياةُ العمرانيَّةُ

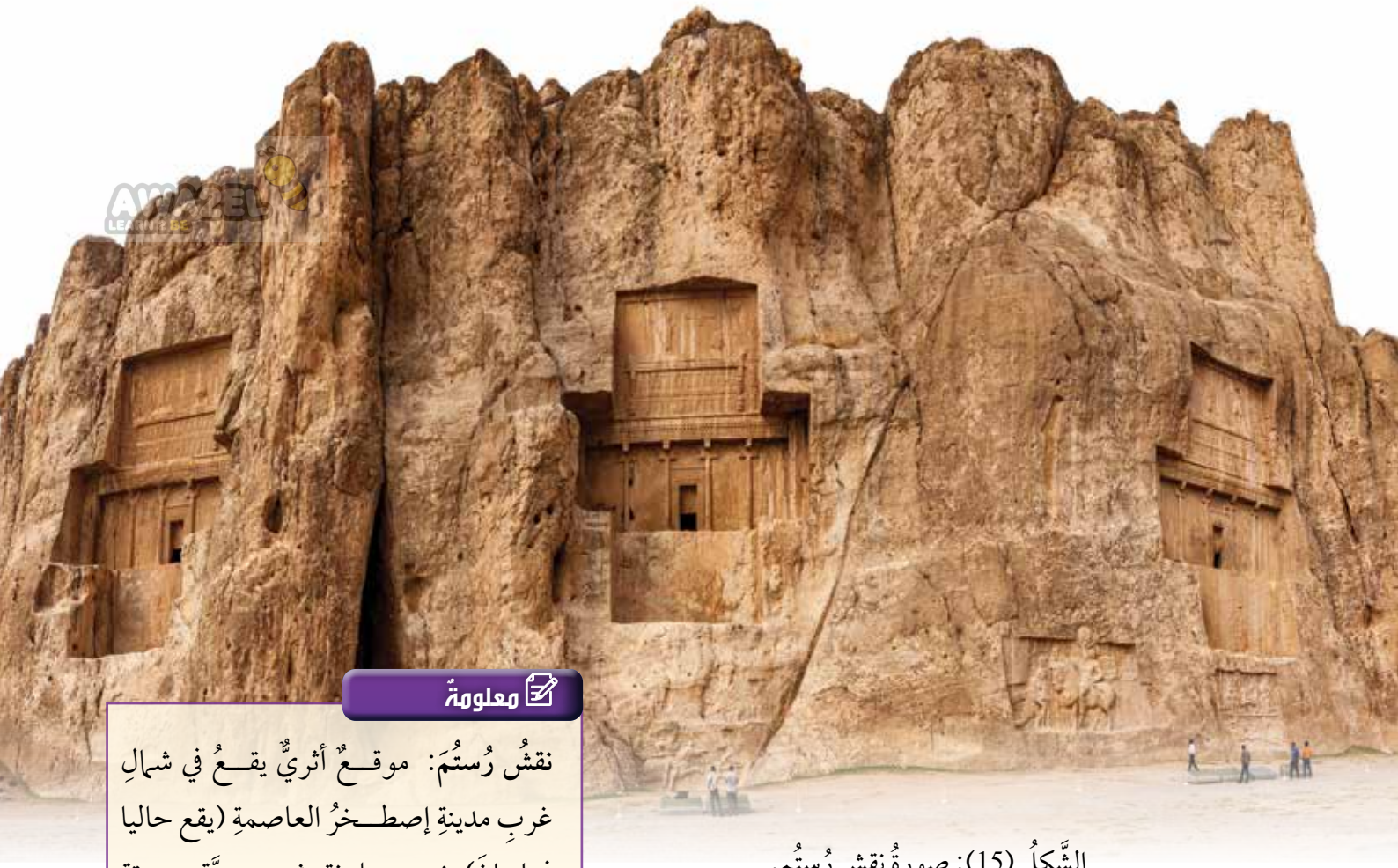
كانَ للإمبراطوريَّةِ الفارسيَّةِ إنجازاتٌ حضاريَّةٌ واضحةٌ تمثَّلَتْ في ما يأتي:

- تشييدُ المدنِ والمقابرِ والقصورِ التي تميزت بالضخامةِ والفخامةِ والأعمدةِ والطُّرُقِ والجسورِ، وَمِنْ أبرزِ مدنِهم إصطخرُ وطيسفونُ و**نيسابورُ**.
- إنشاءُ طُرُقٍ رَبَطَتْ بينَ ثلاثِ قاراتٍ، هيَ: آسيا، وأفريقيا، وأوروبا.



الشَّكلُ (14): صورةُ فنِّ القاشاني.

- ابتكارُ الفنونِ التي جاءت على شكلِ منحوتاتٍ صخريَّةٍ وأعمالٍ معدنيَّةٍ ومنسوجاتٍ وفنونٍ معماريَّةٍ وَتُحَفٍ وأوانٍ زجاجيَّةٍ (**قاشاني**)، وقد شاعَ استخدامُ هذا الفنِّ في الإمبراطوريَّةِ الفارسيَّةِ واعتمدَ على الزخرفةِ والنقوشِ الجميلةِ التي استُخدِمتْ في تزيينِ بلاطِ القصورِ وجدرانِها.



الشَّكلُ (15): صورةُ نقشِ رُستُم.

وَمِنَ المعالِمِ العمرانيَّةِ في الدَّولةِ الساسانيَّةِ نقشُ **رُستُمَ** و**إيوانُ كسرى**.

معلومةٌ

نقشُ رُستُمَ: موقعٌ أثريٌّ يقعُ في شمالِ غربِ مدينةِ إصطخرُ العاصمةِ (يقع حاليا في إيرانَ)، يحتوي على نقوشٍ حجريَّةٍ منحوتةٍ على الصَّخر، تُصَوِّرُ مشاهدَ الفروسيَّةِ وانتصارَ الملوكِ في المعاركِ والحروبِ التي خاضوها.

أتحقَّقُ من تعلُّمي

- أذكُرُ أهمَّ المدنِ التي شَيَّدَها الساسانيونَ.
- عَلامَ يدلُّ وجودُ مشاهدِ الصيدِ والفروسيَّةِ على السجادِ الفارسيِّ؟
- هل توجدُ في منطقتِكَ آثارٌ تعودُ للحضاراتِ القديمةِ؟ اذكُرها.
- تُعَدُّ الآثارُ دليلًا واضحًا على عُمقِ منطقةٍ ما حضاريًّا. كيفَ ينطبقُ ذلكَ على الأردنِّ؟

أُفَكِّرُ ما سببُ تسميةِ الفنِّ القاشانيِّ بهذا الاسمِ؟

مراجعةٌ

1. المفرداتُ

أُوَضِّحُ المقصودَ بِكُلٍّ مِنَ الآتي:

- النّبالونَ ..... • الزرادشتيَّةُ .....
- إيوانُ كسرى ..... • القاشاني.....

2. الفكرةُ الرئيسةُ

- أُبَيِّنُ مظهرَيْنِ مِنْ مظاهرِ اهتمامِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ بكلٍّ ممّا يأتي:
  - الزراعةُ.....
  - الصناعةُ.....
  - التجارةُ.....
- أُعَدِّدُ طبقاتِ المجتمعِ الساسانيِّ.
- سيطرَ الساسانيونَ على ممرّاتٍ مائيَّةٍ مهمَّةٍ. ما هي؟
- لماذا استعانَ الساسانيونَ بالعقيدةِ الزرادشتيَّةِ في تربيةِ أبنائِهم؟

3. التفكيرُ الناقدُ والمهاراتُ

- **أُحَلِّلُ**: كانَ نظامُ الحكمِ في الدَّولةِ الساسانيَّةِ ملكيًّا وراثيًّا.
- **أُفَسِّرُ** سببَ تَعَدُّدِ الأنشطةِ الاقتصاديَّةِ في الدَّولةِ الساسانيَّةِ.

الأنشطةُ



باستخدامِ محرِّكِ البحثِ الإلكترونيِّ google ، أبحثُ عنْ حياةِ زرادشت، ثمَّ أُقَدِّمُ تقريرًا عنهُ أمامَ زملائي في الغرفةِ الصَّفيَّةِ.

الفكرةُ الرَّئيسةُ

معرفةُ علاقاتِ الدولةِ الساسانيَّةِ معَ الشعوبِ المجاورةِ ونشاطِ التفاعلِ الحضاريِّ بينَهم.

المُصطلحاتُ

معركةُ نينوى

الفهلويَّةُ

المناذرةُ

كليلةُ وَدِمنَة.

الأماكنُ

الحيرةُ.

مهاراتُ التعلُّمِ

السببُ والنتيجةُ.

الشَّبَهُ والاختلافُ.

التصنيفُ.

أقامَتِ الدَّولةُ الساسانيَّةُ علاقاتٍ تجاريَّةً واسعةً وعديدةً معَ البلادِ المجاورةِ لها؛ مثل: شبه الجزيرةِ العربيَّةِ والصينِ والهندِ والإمبراطوريَّةِ البيزنطيَّةِ (الرومانيَّةِ الشرقيَّةِ).

أولًا: شبهُ الجزيرةِ العربيَّةِ

ارتبطَ الساسانيونَ بعلاقاتٍ وثيقةٍ معَ شبه الجزيرةِ العربيَّةِ في المجالاتِ السياسيَّةِ والاجتماعيَّةِ والاقتصاديَّةِ والأدبيَّةِ، حتى إنَّ النُّبلاءَ منهم كانوا يرسلونَ أبناءَهُمْ إليها لِتَعلُّمِ الفروسيَّةِ والرِّمايَةِ. أمّا العربُ فتأثَّروا بالأدبِ الساسانيِّ، إضافةً إلى تأثُّرِهِمْ بِفنونِ العِمارةِ وأساليبِ القتالِ.

معلومةٌ

«عَهِدَ يزدجرد الملكُ الساسانيُّ إلى المنذرِ الأوَّلِ ملكِ المناذِرَةِ في الحيرةِ بتربيةِ ابنِهِ بهرام، فنشأ فيها حتى بلغَ الثامنةَ عشرةَ وتعلَّمَ الفروسيَّةَ والرِّمايَةَ».

السببُ وَالنتيجةُ

السببُ	النتيجةُ
إرسالُ الساسانيينَ أبناءهُم إلى العربِ.	

وَمِنْ مظاهرِ التفاعلِ الحضاريِّ بينَ العربِ والساسانيينَ حضورُ الشِّعرِ العربيِّ قبلَ الإسلامِ في الأدبِ الساسانيِّ؛ إذ نقلَ الشُّعراءُ الساسانيونَ القصائدَ العربيَّةَ وَعَرَفوا قِصَّةَ قيسٍ وليلى وعنترةَ وعبلةَ، وكانَ للمرأةِ حضورٌ في الأدبِ الساسانيِّ.

كما بَدَتِ العلاقةُ واضحةً بينَ الساسانيينَ والعربِ المناذِرةِ الذينَ كانوا يتولَّوْنَ حمايةَ حدودِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ مِنَ الخطرِ البيزنطيِّ (الرومانيِّ الشرقيِّ) مقابلَ امتيازاتٍ تُمنَحُ لهم.

معلومةٌ

المناذِرَةُ: (مِنْ قبيلةِ لَخم)، وهيَ قبيلةٌ عربيَّةٌ حَكَمَتْ جنوبَ العراقِ قبلَ الإسلامِ، تحالفوا معَ الدَّولةِ الساسانيَّةِ، واتَّخَذَ ملوكُهُمْ لَقَبَ «ملكِ العربِ»، وكانتِ الحيرةُ عاصمتَهُم.



الشَّكلُ (16): صورةُ جانبٍ مِنْ آثارِ مدينةِ الحيرةِ عاصمةِ المناذِرَةِ.

أتحقَّقُ مِنْ تعلُّمي

- أبيِّنُ مظاهرَ التفاعلِ الحضاريِّ بينَ الساسانيينَ والعربِ.

السببُ وَالنتيجةُ

السببُ	النتيجةُ
حمايةُ المناذِرَةِ حدودَ الدَّولةِ الساسانيَّةِ.	

ثانيًا: الإمبراطوريةُ البيزنطيةُ (الرومانيَّةِ الشرقيَّةِ)

اتَّسَمَتِ العلاقاتُ الساسانيَّةُ البيزنطيَّةُ (الرومانيَّةُ الشرقيَّةُ) بالصِّراعِ للسيطرةِ على شرقِ البحرِ المتوسِّطِ والطُّرُقِ التِّجاريَّةِ، وَنَشَبَ الخِلافُ الدينيُّ بينَهُما بعدَ اعتِناقِ بيزنطةَ (الرومانيَّةِ الشرقيَّةِ) الدِّيانَةَ المسيحيَّةَ وتمسُّكِ الساسانيينَ بالدِّيانَةِ الزرادشتيَّةِ.

معلومةٌ

معركةُ نينوى 627م: معركةٌ فاصلةٌ في الحروبِ الساسانيَّةِ البيزنطيَّةِ؛ إذ استعادَ البيزنطيونَ بانتصارِهِم فيها جزءًا من أراضيهم، وبدأتِ الحروبُ الأهليَّةُ عندَ الساسانيينَ، حتى إنَّ علاماتِ الضَّعفِ أخذَتْ تظهرُ على دَولتِهِم.

أتحقَّقُ من تعلُّمي

- أُفَسِّرُ: تُعَدُّ معركةُ نينوى فاصلةً في الحروبِ الساسانيَّةِ البيزنطيَّةِ (الرومانيَّةِ الشرقيَّةِ).

السببُ وَالنتيجةُ

السببُ	النتيجةُ
الصِّراعُ بينَ الرومانِ والساسانيينَ.	

ثالثًا: معَ الصينِ

أقامَ الساسانيونَ علاقاتٍ قويَّةً معَ الصينِ، التي كانَ لها سفراءُ في العاصمةِ الساسانيَّةِ، وَنَشَطَ التبادُلُ التجاريُّ البريُّ والبحريُّ بينَهُما. وممّا يؤكِّدُ هذهِ الصِّلاتِ العثورُ على عددٍ مِنَ العِملاتِ المعدِنيَّةِ الساسانيَّةِ في المدنِ الساحليَّةِ الصينيَّةِ، ومرورِ بضائعِ الصينِ (كالحريرِ والورقِ) بالأراضي الساسانيَّةِ.

أتحقَّقُ من تعلُّمي

- وَضِّح مظاهرَ العلاقةِ التجاريَّةِ بينَ الساسانيينَ والصينِ.

السببُ وَالنتيجةُ

السببُ	النتيجةُ
	العثورُ على العِملاتِ الساسانيَّةِ على سواحلِ المدنِ الصينيَّةِ.

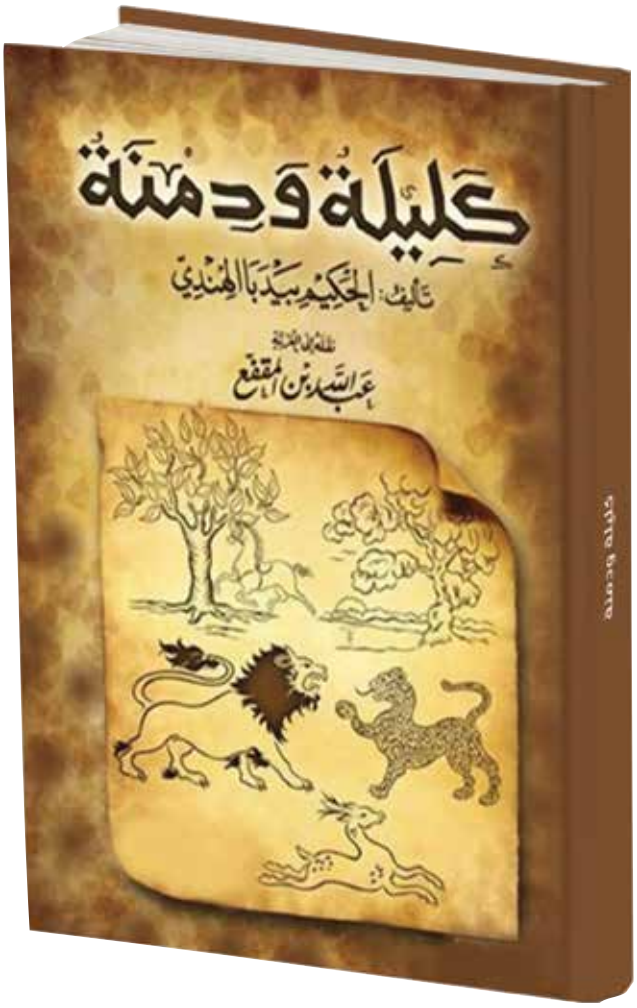
- أنقل الجدول الآتي إلى دفتري ومن ثم أُصَنِّفُ فيه أسبابَ الصِّراعِ الساسانيِّ البيزنطيِّ (الرومانيِّ الشرقيِّ) إلى أسبابٍ:

سياسيَّةٍ	
اقتصاديَّةٍ	
دينيَّةٍ	

رابعًا: معَ الهندِ

تفاعلَ الساسانيونَ ثقافيًّا وسياسيًّا واقتصاديًّا معَ الهندِ؛ حيثُ حظيَتِ المنتوجاتُ الساسانيَّةُ باهتمامٍ كبيرٍ، وأخذَ الهنودُ منهُم لعبةَ (الطاولةِ/ النَّردِ)، أمّا الساسانيونَ فأخذوا مِنَ الهندِ لعبةَ (الشَّطْرَنجِ)، كما أفادوا مِنَ الحضارةِ والثقافةِ الهنديَّةِ بنقلِ العديدِ مِنَ الأفكارِ وأنماطِ البناءِ والصِّناعةِ والفِكرِ الدينيِّ.

وخلالَ فترةِ حكمِ الإمبراطورِ الساسانيِّ كِسرى الأوَّلِ تُرجِمَتِ العديدُ مِنَ الكتبِ الهنديَّةِ إلى اللُّغةِ (الفهلويَّةِ)، مثلِ قصصِ (كليلةَ وَدِمنة) الهنديَّةِ، التي تُرجِمَتْ لاحقًا إلى اللُّغاتِ العربيَّةِ والأوروبيَّةِ وأغنَتِ الثقافةَ والأدبَ العربيَّ والعالميَّ.



الشَّكلُ (17): صورةُ كتابِ كليلةَ وَدِمنَة.

معلومةٌ

كتابُ كليلةَ وَدِمنَة: كتابٌ هادفٌ يضمُّ مجموعةَ حكاياتٍ خياليَّةٍ على لسانِ الحَيَواناتِ، وفي كلٍّ منها نُصحٌ للإصلاحِ الاجتماعيِّ والسياسيِّ والقِيَمِيِّ.

أتَحقَّقُ مِن تَعلُّمي

- أُبيِّنُ أوجُهَ العلاقةِ الساسانيَّةِ معَ الهندِ.
- أذكرُ وجهَ الشبهِ والاختلافِ بينَ علاقةِ الساسانيينَ معَ الإمبراطوريةِ البيزنطيةِ، وعلاقتِهِمْ بشبهِ الجزيرةِ العربيةِ.

مراجعةٌ

1. المفرداتُ

أُوَضِّحُ المقصودَ بكلٍّ مِنَ:

• المناذِرَةِ ..... • معركةِ نينوى ..... • كليلةَ وَدِمنَة .....

2. الفكرةُ الرئيسةُ

- أذكُرُ مظاهرَ العلاقةِ بينَ العربِ والساسانيينَ.
- أُوَضِّحُ طبيعةَ العلاقةِ بينَ الساسانيينَ والمناذِرَةِ.
- أشرحُ كيفَ أفادَ الساسانيونَ مِنْ صراعِهِم معَ الإمبراطوريةِ البيزنطيةِ (الرومانيةِ الشرقيَّةِ).

3. التفكيرُ الناقدُ والمهاراتُ

- **أُناقِشُ**: في مسيرةِ الحضاراتِ الإنسانيَّةِ، تعايشَ الصِّراعُ والتعاونُ في الوقتِ نفسِهِ.
- ترجمَ الساسانيونَ عددًا مِنَ الكتبِ الهنديَّةِ، مثلِ كليلةَ وَدِمنَة. أبحثُ عنْ كتبٍ أخرى.
- **أُفَسِّرُ**: أقامَ الساسانيونَ علاقاتٍ قويَّةً معَ الصينِ. أذكُرُ أوجُهَ هذهِ العلاقةِ.

الأنشطةُ



باستخدامِ محرِّكِ البحثِ الإلكترونيِّ google ، أكتبُ تقريرًا عنِ الحكيمِ الهنديِّ بيدبا، ثمَّ أعرضُهُ في الغرفةِ الصَّفيَّةِ.

الفكرةُ الرَّئيسةُ

معرفةُ العواملِ الداخليَّةِ والخارجيَّةِ التي أدَّتْ إلى ضعفِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ وانهيارِها.

المُصطلحاتُ

معركةُ نهاوند

الأشخاصُ

عمرُ بنُ الخطابِ رضيَ اللهُ عنهُ – عبدُ الملكِ بنُ مروانَ – النعمانُ بنُ مقرن.

مهاراتُ التعلُّمِ

السببُ والنتيجةُ.

التصنيفُ.

مهارةُ الخريطةِ.

مرَّتِ الدَّولةُ الساسانيَّةُ منذُ تأسيسِها بمراحلَ مختلفةٍ مِنْ حيثُ التوسُّعُ والانحسارُ في رُقعتِها الجغرافيَّةِ، وكانَ لاتِّساعِ سُلطةِ النُّبلاءِ وضعفِ الملوكِ والحروبِ والصِّراعاتِ معَ الدُّولِ المجاورةِ دورٌ في ضعفِها.

عواملُ ضعفِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ

1 العواملُ الداخليَّةُ

لِتَعَرُّفِ العواملِ الداخليَّةِ التي أدَّتْ إلى ضعفِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ، أنظُرُ الشَّكلَ الآتِيَ:



الشَّكلُ (18): العواملُ الداخليَّةُ لضعفِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ.

✓ أتحقَّقُ مِنْ تعلُّمي

السببُ والنتيجةُ

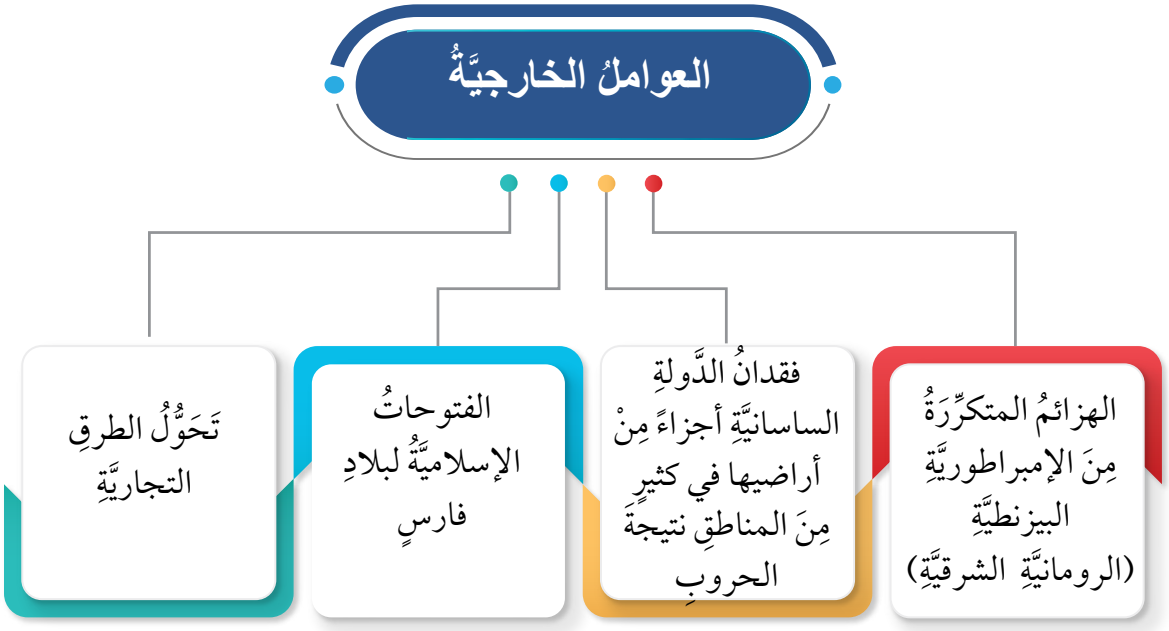
السببُ	النتيجةُ
اتِّساعُ سُلطةِ النُّبلاءِ.	

أُصَنِّفُ العواملَ الداخليَّةَ التي أدَّتْ إلى ضعفِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ إلى عواملَ:

- سياسيَّةٍ.....
- عسكريَّةٍ.....
- اقتصاديةٍ.....

2 العواملُ الخارجيَّةُ

اجتمعتْ مجموعةٌ مِنَ العواملِ الخارجيَّةِ التي أدَّتْ إلى ضعفِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ وانهيارِها. لِتَعَرُّفِها، أنظُرُ الشَّكلَ الآتِيَ:



الشَّكلُ (19): العواملُ الخارجيَّةُ لضعفِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ.

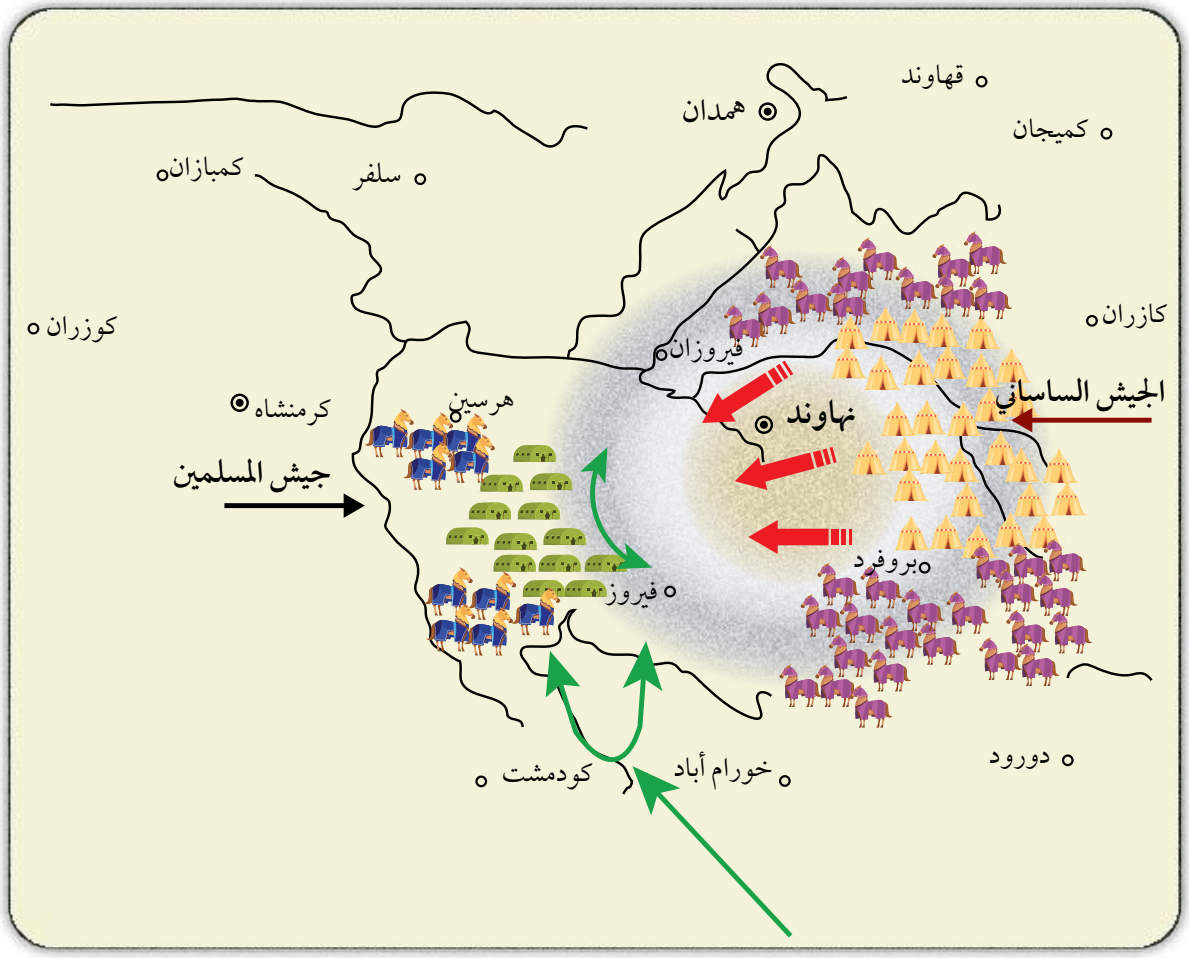
أتحقَّقُ مِنْ تعلُّمي

السببُ وَالنتيجةُ

السببُ	النتيجةُ
	فقدانُ الساسانيينَ أجزاءً مِنْ أراضيهم.

معركةُ نهاوند (فتحُ الفتوحِ) مِنَ المعاركِ الفاصلةِ في التاريخِ الإسلاميِّ، وَقَعَتْ سنةَ 21هـ- 642م في عهدِ الخليفةِ الراشديِّ الثاني عمرَ بنِ الخطابِ، انتصرَ فيها المسلمونَ بقيادةِ النُّعمانِ بنِ مقرنٍ على الساسانيينَ، الذينَ كانَتْ هزيمتُهم مقدِّمةً لسقوطِ دولتِهم. وتقعُ نهاوندُ غربَ إيران.

- أنظُرُ إلى خريطةِ موقعِ معركةِ نهاوند، ثمَّ أُجيبُ عمّا يليها:



الشَّكلُ (20): خريطةُ معركة نهاوند.

أتحقَّقُ من تعلُّمي

- مَنْ قائدُ المسلمينَ في معركةِ نهاوند؟
- أُبيِّنُ نتيجةَ معركةِ نهاوند.

بالرَّغمِ مِنْ سقوطِ الإمبراطوريَّةِ الساسانيَّةِ عامَ 651م/ 30هـ، فقد ظلَّتْ حضارتُها مؤثِّرةً لِقرونٍ عديدةٍ، واستمرَّتِ الدَّواوينُ في الدَّولةِ الإسلاميَّةِ باللُّغةِ الفهلويَّةِ إلى أنْ عرَّبَها الأمويونَ مثلَما عَرَّبوا العملةَ في عهدِ الخليفةِ الأمويِّ عبدِ الملكِ بنِ مروانَ.

مراجعةٌ

1. المفرداتُ

أُوَضِّحُ المقصودَ بكلٍّ مِن:

- معركة نهاوند .....
- النعمانِ بنِ مقرنٍ .....

2. الفكرةُ الرئيسةُ

- ما هي عواملُ ضعفِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ الداخليَّةَ؟
- أُفَسِّرُ:
  - سببَ تسميةِ معركةِ نهاوند بفتحِ الفتوحِ.
  - فقدانَ الدَّولةِ الساسانيَّةِ أجزاءً مِنْ أراضيها.
- أُصَنِّفُ عواملَ ضعفِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ الخارجيَّةَ إلى:
  - عواملَ سياسيَّةٍ.....
  - عواملَ اقتصاديَّةٍ.....
  - عواملَ عسكريَّةٍ.....

3. التفكيرُ الناقدُ والمهاراتُ

- أُناقش العلاقةَ بينَ التنوُّعِ الدينيِّ والثقافيِّ وضعفِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ.
- كيفَ أثَّرَ تحوُّلُ الطرقِ التجاريةِ في ضعفِ الدَّولةِ الساسانيَّةِ؟
- هلْ سقوطُ الدَّولةِ يعني سقوطَ الحضارةِ؟

المفرداتُ

أُوَضِّحُ المقصودَ بكلٍّ مِن:

- كورش الفارسيِّ
- العالَمِ القديمِ
- برسبوليس
- النُّبلاءِ
- إيديسيا
- سلاحِ الفُرسان
- الزرادشتيَّةِ
- الفهلويَّةِ
- المناذِرَةِ .

الفكرةُ الرئيسةُ

السؤالُ الأوَّلُ: أذكُرُ أسبابَ ما يأتي:

- تسميةُ الدَّولةِ الساسانيَّةِ بهذا الاسمِ.
- تَعَدُّدُ الأنشطةِ الأقتصاديَّةِ في الدَّولةِ الساسانيَّةِ.
- إرسالُ الساسانيينَ أبناءهُم إلى الجزيرةِ العربيَّةِ.

السؤالُ الثاني: أختارُ الإجابةَ الصَّحيحةَ لكلِّ فقرةٍ ممّا يأتي:

1. عاصمةُ الدَّولةِ البارثيَّةِ:

أ- برسبوليس ب- أساك جـ- طيسفون د- نيسابور

2. الملكُ الساسانيُّ الذي لُقِّبَ بالملكِ العادلِ:

أ- أردشير الأوَّلُ ب- شابور الأوَّلُ جـ- كسرى الأوَّلُ د- بوران

3. الملكُ الساسانيُّ الذي أسرَ الإمبراطورَ فاليران بعدَ معركةِ إيديسيا:

أ- شابور الأوَّلُ ب- بهرام الخامسُ جـ- كسرى الأوَّلُ د- أردشير الأوَّلُ

4. وَقَعَتْ معركةُ نهاوند في عهدِ الخليفةِ الراشديِّ:

أ- أبي بكرٍ الصِّديقِ ب- عمرَ بنِ الخطابِ

جـ- عثمانَ بنِ عفّانَ د- عليِّ بنِ أبي طالِبٍ

السؤالُ الثالثُ: أُقارنُ بينَ المعاركِ الآتيةِ مِنْ حيثُ الأطرافُ المشاركةُ والنتائجُ المُترَتِّبَةُ عليها:

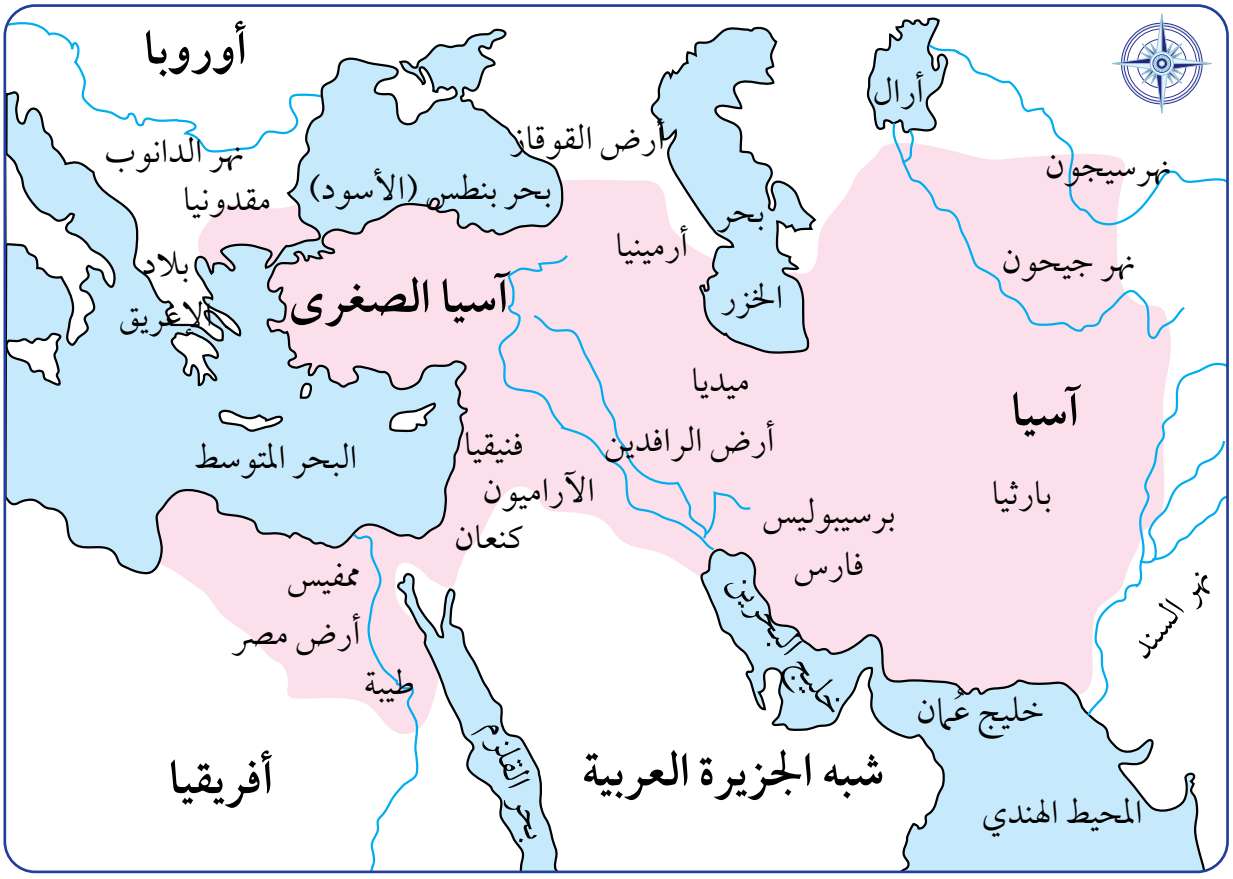
وجهُ المقارنةِ	معركةُ نينوى	معركةُ إيديسيا	معركةُ نهاوند
الأطرافُ المشاركةُ			
النتائجُ المُترَتِّبَةُ عليها			

السؤالُ الرابعُ: أُصَنِّفُ إنجازاتِ الملكِ أردشير الأوَّلِ الآتيةَ إلى سياسيَّةٍ واجتماعيَّةٍ ودينيَّةٍ.
اعتمادُ المركزيَّةِ الإداريَّةِ الشديدةِ، اتِّخاذُ الزرادشتيَّةِ دينًا رسميًّا للدَّولةِ، شَنُّ عددٍ مِنَ الحملاتِ على الإمبراطوريَّةِ البيزنطيَّةِ (الرومانيَّةِ الشرقيَّةِ)، إحكامُ الرَّقابةِ العامَّةِ على مختلفِ أرجاءِ الدَّولةِ، جمعُ أجزاءِ الكتابِ المُقَدَّسِ (الأبستاق) في كتابٍ واحدٍ.

إنجازاتٌ سياسيَّةٌ	إنجازاتٌ دينيَّةٌ	إنجازاتٌ اجتماعيَّةٌ

السؤالُ الخامسُ: ما أهميَّةُ طريقِ الحريرِ في التفاعلِ الحضاريِّ بينَ الأُمَمِ؟

السؤالُ السادسُ: على الخريطةِ الآتيةِ، أُحَدِّدُ ما يأتي:
- القاراتُ التي امتدَّتْ عليها رقعةُ الدَّولةِ الساسانيَّةِ.
- المَمَرّاتُ المائيَّةُ التي أشرَفَتْ عليها الدَّولةُ الساسانيَّةُ.



الوَحدةُ 2

الدَّولةُ العثمانيَّة



الفكرةُ العامةُ

الدَّولةُ العثمانيَّة دولةٌ إسلاميَّةٌ اتَّسَعَتْ في ثلاثِ قارّاتٍ وَحَكَمَتْ حوالي ستةِ قُرونٍ مِنَ الزَّمَنِ غَيَّرَتْ خِلالَها ملامِحَ الخريطةِ العالَمِيَّةِ.

جامعُ أيا صوفيا



الدَّرسُ الأوَّلُ: الدَّولةُ العثمانيَّة

الدَّرسُ الثاني: فتحُ القُسطنطينيَّةِ (إسطنبول)

الدَّرسُ الثالثُ: الحياةُ العامَّةُ في الدَّولةِ العثمانيَّة

الدَّرسُ الرابعُ: الوطنُ العربيُّ في ظلِّ الحُكمِ العثمانيِّ

الدّرسُ الخامسُ: الأردنُّ في ظلِّ الحُكمِ العثمانيِّ

الدَّرسُ السادسُ: نهايةُ الدَّولةِ العثمانيَّةِ

الفكرةُ الرَّئيسةُ

نشأتِ الدَّولةُ العثمانيَّةُ في أواخرِ القرنِ الثالثَ عشرَ الميلاديِّ في الجزءِ الشماليِّ الغربيِّ منْ آسيا الوُسطى (الأناضولِ) وتوسَّعَتْ في شبهِ جزيرةِ البلقان.

المُصطلحاتُ

السلاجقةُ Saljukids

معركةُ ملاذ كرد - باديشاه - الدفشرمة

دولةُ السلاجقةِ The Seljuk State

قبيلةُ قابي

الانكشاريَّةُ Janissaries

قوصوه Qusouh (كوسفو الحاليَّة)

معركةُ نيقوبولس

الأشخاصُ

أرطُغرل - مرادٌ الأوَّلُ - ألب أرسلان - سلجوقُ بنُ دقّاق - عثمانُ بنُ أرطُغرل - علاءُ الدينِ السلجوقيُّ - أورخان - بايزيدٌ الأوَّلُ.

الأماكنُ

الأناضول - أسكي شهر - بورصة - بحر مرمرة - سوغوت.

مهاراتُ التعلُّمِ

السببُ والنتيجةُ.

مهاراتُ الخريطةِ.

التتابعُ الزَّمنيُّ.

نجحَ العثمانيـــونَ في تأسيسِ دولـــةٍ مِنْ أكثرِ الـدُّولِ تطوُّرًا وتنظيمًا؛ نتيجةَ التنظيمـــاتِ السياسيَّةِ والعسكريَّةِ التي اتَّبَعَها سلاطينُهم مِنْ خِـــلالِ إنشـــاءِ المـــؤسساتِ الدينيَّةِ والاجتماعيَّةِ، وتأسيسِ جيشٍ قويٍّ مَكَّنَهُمْ مِنْ بناءِ دولتِهِمُ الواسعةِ، حيثُ امتدَّتِ الدَّولةُ العثمانيَّةُ زمنيًّا في ثلاثِ قارّاتٍ: آسيا، وأوروبا، وأفريقيا، ولتعرُّفِ ذلكَ؛ أتأملُ الخريطةَ الآتيةَ، ثمَّ أجيبُ عمّا يليها:



الشَّكلُ (1): الدَّولةُ العثمانيَّةُ في أقسى اتساعِ لهَا.

- تتبَّعْ حدودَ الدولةِ العثمانيةِ.
- سمِّ المسطحاتِ المائيةَ التي تشرفُ عليها الدولةُ العثمانيةُ.

الأوضاعُ السياسيَّةُ قُبَيْلَ قيامِ الدَّولةِ العثمانيَّة

تمثَّلَتِ الأوضاعُ السياسيةُ قبيلَ قيامِ الدولةِ العثمانيةِ بسيطرةِ كلٍّ منَ القوى السياسيةِ الآتيةِ:

- **الإمبراطوريَّةُ البيزنطيَّةُ** (الرومانيَّةُ الشرقيَّةُ)، التي سيطرَت على أجزاءٍ كبيرةٍ مِنَ القارَّةِ الأوروبيَّةِ.

- **الدَّولةُ العباسيَّةُ**، التي كانَتْ تَحكُمُ أجزاءً واسعةً مِنْ آسيا والمشرقِ العربيِّ.
- **الأتراكُ السلاجقةُ**، الذينَ سيطروا على مقاليدِ الحُكمِ في الدَّولةِ العباسيَّةِ بينَ عامي (1055م – 1258م)، واحتلُّوا مناطقَ واسعةً مِنَ الإمبراطوريَّةِ البيزنطيَّةِ (الرومانيَّةِ الشرقيَّةِ) في آسيا الصُّغرى.

معلومةٌ

السلاجقةُ: ينتسبونَ إلى قبيلةٍ تركيَّةٍ دَخَلَتِ الإسلامَ في عهدِ سلجوقٍ بنِ دَقَّاق، واستقرَّتْ في بلادِ فارسٍ وخراسانَ والعراقِ وبلادِ الشامِ، وَمِنْ أشهرِ سلاطينِهم علاءُ الدينِ السلجوقيُّ، وألبُ أرسلانَ الذي هزمَ البيزنطيينَ في معركةِ ملاذ كرد سنةَ 1071م.

الجذورُ التاريخيَّةُ لنشأةِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ

كانَتِ النواةُ الأولى لقيامِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ هجرةَ **قبيلةِ قابي** التركيَّةِ مِنْ أواسطِ آسيا إلى **الأناضولِ** في القرنِ الثالثَ عشرَ الميلاديِّ، نتيجةَ الهجماتِ المغوليةِ التي اجتاحَتِ المنطقةَ بقيادةِ سليمان شاه زعيمِ القبيلةِ الذي قُتِلَ في إحدى غزواتِهِ قربَ حلبَ، فخلفَهُ ابنُهُ **أرطغرل** الذي وقفَ إلى جانبِ السلطانِ علاءِ الدينِ السلجوقيِّ في حربِهِ ضدَّ الدولةِ البيزنطيةِ والمغولِ، واستقرَّ بقبيلته في مدينةِ (**أسكي شهر**) في آسيا الصُّغرى (تركيا حاليًّا) التي منحَها إياهُمُ السلطانُ علاءُ الدينِ السلجوقيُّ، وتمكَّنَ أرطغرلُ منْ توسيعِ إمارتِهِ على حسابِ البيزنطيينَ؛ ففتحَ سوغوت وجعلَها قاعدةً لَهُ. وتُوفِّيَ أرطغرل عامَ 1281م وخلفَهُ ابنُهُ **عثمانُ**.

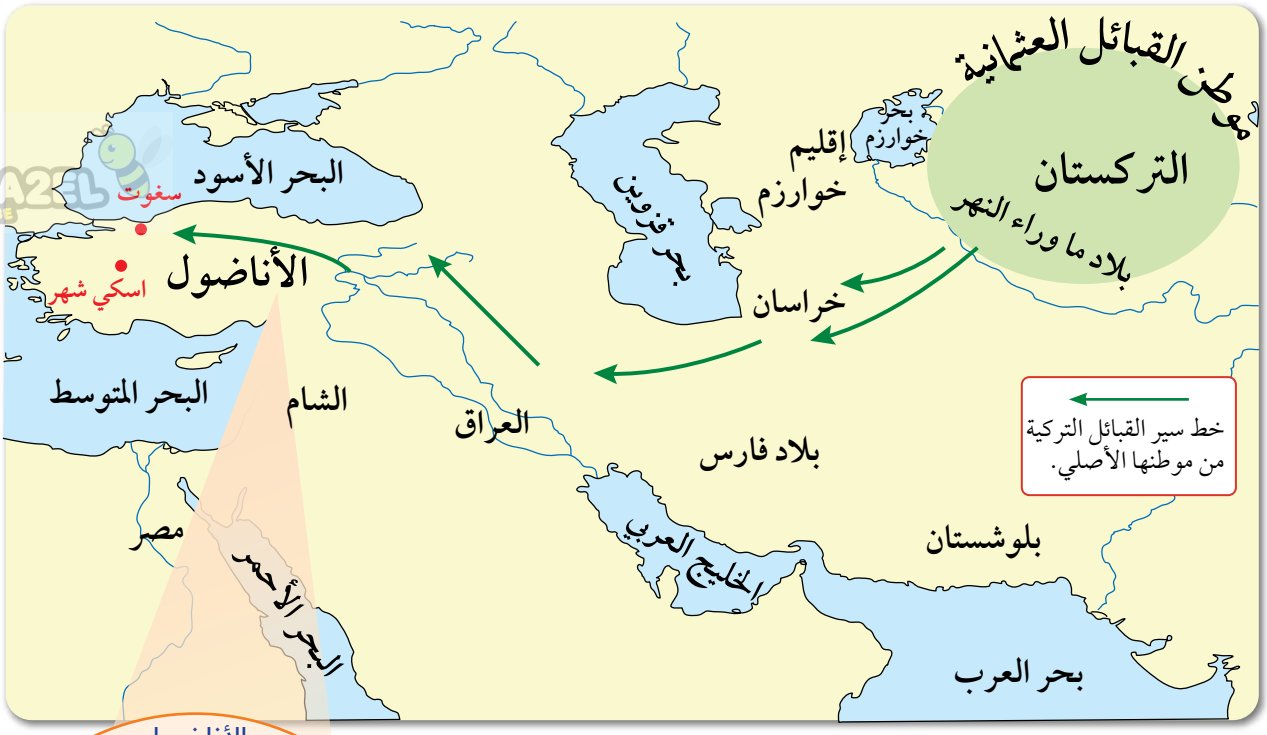
أتحقَّقُ منْ تعلُّمي

أفسرُ: عانَتِ الإمبراطوريةُ البيزنطيةُ منَ الضعفِ.

السببُ وَالنتيجةُ

السببُ	النتيجةُ
وقوفُ أرطُغرل إلى جانبِ السلاجقةِ في حروبِهم معَ الدَّولةِ البيزنطيَّةِ.	

- وَلِمعرفةِ خطِّ سيرِ القبائلِ التركيَّةِ مِنْ موطِنِها الأصليِّ حتى الأناضولِ، تأمَّلِ الخريطةَ الآتيةَ:



الشَّكلُ (2): خطُّ سيرِ القبائلِ التركيَّةِ مِنْ موطِنِها الأصليِّ حتى وصولِها الأناضولَ.

الأناضول (آسيا الصُّغرى):
هيَ شِبهُ جزيرةٍ جبليَّةٍ قريبةٌ مِنْ شرقِ أوروبا، وهيَ محصورةٌ بينَ البحرِ المتوسِّطِ والبحرِ الأسودِ، وتشملُ الأراضيَ التركيَّةَ الحاليَّةَ، ما عدا القسمَ الشرقيَّ المعروفَ تاريخيًّا باسمِ هضبةِ أرمينيا.

أتحقَّقُ مِنْ تعلُّمي

- تَتَبَّعْ على الخريطةِ خطَّ سيرِ القبائلِ التركيَّةِ مِنْ موطِنِها الأصليِّ حتى الأناضولِ.
- ما اسمُ المنطقةِ التي استقرَّتْ فيها القبائلُ التركيَّةُ؟

عثمانُ بنُ أرطُغرل - مؤسِّسُ الدَّولةِ العثمانيَّةِ

تولَّى عثمانُ الحكمَ بعدَ أبيهِ فأظهَرَ مقدرةً فائقةً في وضعِ نُظُمِ إمارَتِهِ الإداريَّةِ والسياسيَّةِ والعسكريَّةِ، فتحوَّلَتْ مِنْ نظامِ القبيلةِ المتنقِّلَةِ إلى نظامِ الدَّولةِ المستقرَّةِ، واستطاعَ بقوَّتِهِ العسكريَّةِ توحيدَ القِوى المحليَّةِ وإنهاءِ الـخُصوماتِ في ما بينَها، وأعلنَ قيامَ الدولةِ العثمانيةِ عامَ 1299م، وَلَقَّبَ نفسَهُ باديشاه؛ أي ملكَ الملوكِ، وَظَلَّ يحكمُ الدَّولةَ الجديدةَ بِوَصفِهِ سُلطانًا مُستَقِلًّا بعدَ أنْ وضعَ أُسُسَها، وَمَهَّدَ لها سُبُلَ النُّمُوِّ والازدهارِ.

أتحقَّقُ مِنْ تعلُّمي

- بماذا لُقِّبَ عثمانُ بنُ أرطُغرل؟

أُفكِّرُ

توجَّهَ عثمانُ بنشاطِهِ السياسيِّ والعسكريِّ ضدَّ الدولةِ البيزنطيةِ.

خَلَفَ السُّلطانَ عثمانَ عددٌ مِنَ السَّلاطينِ العثمانيينَ، الذينَ وَسَّعوا حُدودَ دولَتِهِم وَنَظَّموا شؤونَها، مُستَنِدينَ في ذلكَ إلى مجموعةٍ مِنَ القواعدِ السياسيَّةِ والدينيَّةِ والاجتماعيَّةِ، التي أسهَمَتْ في تحقيقِ استقرارِ الدَّولةِ، كانَ أبرزُهم:



السلطانُ أورخان (1326 - 1360م)
فتحَ مدينةَ بورصةَ وأتخذها عاصمةً وأسَّسَ جيشَ الانكشاريَّةِ، وَنَظَّمَ الدَّولةَ بِتَقسيمِها إلى سناجِقَ (ألويةٍ).

السلطانُ مرادٌ الأوَّلُ (1360 - 1389م)
فَتَحَ أدرنةَ والبلقانَ، وانتصرَ على التَّحالفِ الأوروبيِّ في معركةِ قوصوة سنةَ 1389م.

السلطانُ بايزيدُ الأوَّلُ (1389 - 1402م)
هَزَمَ التَّحالفَ الأوروبيَّ في معركةِ نيقوبوليس، وَفَتَحَ بُلغاريا وما حولَها، وَحاصَرَ القُسطنطينيَّةَ.

كانَ الجيشُ الانكشاريُّ (الجيشُ الجديدُ) يقومُ على ضريبةِ الدفشرمةِ، التي تُفرَضُ على رعايا الدَّولةِ مِنَ الأوروبيينَ؛ إذ يُؤخَذُ أبناؤهُمُ الذينَ تَتَراوَحُ أعمارُهُم بينَ (10-12) سنةً وَيُدَرَّبونَ على طاعةِ السُّلطانِ.

✓ أتحقَّقُ من تعلُّمي

- كيفَ نَظَّمَ السُّلطانُ أورخان دولَتَهُ إداريًّا؟
- أُعَدِّدُ إنجازاتِ السُّلطانِ مرادٍ الأوَّلِ العسكريَّةَ.
- ما اسمُ المدينةِ التي حاصرَها السُّلطانُ بايزيدُ الأوَّلُ؟

مراجعةٌ

1. المفرداتُ

أُوَضِّحُ المقصودَ بكلٍّ مِن:

- السلاجقةِ .....
- ملاذكرد .....
- الأناضولِ .....
- الانكشاريَّةِ .....
- الدفشرمةِ. .....

2. الفكرةُ الرئيسةُ

- أُفَسِّرُ سببَ تسميةِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ بهذا الاسمِ.
- أُعَدِّدُ أهمَّ إنجازاتِ السُّلطانِ أورخان.
- أرسُمُ خطًّا زمنيًّا لأهمِّ سلاطينِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ، وأذكُرُ إنجازاتِ كلٍّ منهم.

3. التفكيرُ الناقدُ والمهاراتُ

- وَقَفَ السُّلطانُ أرطُغرل إلى جانبِ السلاجقةِ في صراعِهم معَ البيزنطيينَ. أُناقِشُ ذلك.
- أُحَدِّدُ النتائجَ المُتَرَتِّبَةَ على ضعفِ الدَّولةِ البيزنطيَّةِ.
- لماذا يُعدُّ عثمانُ بنُ أرطغرل المؤسِّسَ الحقيقيَّ للدولةِ العثمانيةِ؟
- بيِّنْ أهميةَ الأعمالِ التي قامَ بِها عثمانُ بنُ أرطغرل في تأسيسِ الدولةِ العثمانيةِ.

فتحُ القسطنطينيَّةِ (إسطنبول)

كانَ فتحُ القسطنطينيَّةِ حدثًا مُهمًّا على الصَّعيدينِ الإسلاميِّ والعالميِّ، وقد عَدَّهُ المؤرِّخونَ خاتمةَ العُصورِ الوُسطى وفاتحةَ العُصورِ الحديثةِ.

بدأتْ محاولاتُ المسلمينَ لفتحِ القسطنطينيَّةِ مُنذُ عهدِ الدَّولتَيْنِ الأُمويَّةِ والعباسيَّةِ، غيرَ أنَّها لم تنجحْ. وفي عهدِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ حاصَرَها السُّلطانُ بايزيدُ الأوَّلُ وكادَ أنْ يفتَحَها، وفي ما بعدُ فَتَحَها السُّلطانُ محمَّدٌ الثاني عامَ 1453م/ 857هـ بعدَ حصارٍ دامَ (54) يومًا، قادَهُ بنفسِهِ ضِدَّ البيزنطيينَ بقيادةِ قيصرِهِمْ قسطنطين باليولوك Constantine Baliok، فسقَطَتْ في يَدِ العثمانيينَ.



محمَّدٌ الثاني هُوَ محمَّدُ بنُ مرادٍ، فتحَ القسطنطينيَّةَ واتَّخَذَها عاصمةً للدَّولةِ العثمانيَّةِ وأطلقَ عليها اسمَ (إسلامبول) أوِ إسطنبول؛ أي مدينةَ الإسلامِ، وهوَ مَنْ قضى نهائيًّا على الإمبراطوريَّةِ البيزنطيَّةِ (الرومانيَّةِ الشرقيَّةِ) بعد أنِ استمرَّ وجودُها أحدَ عَشَرَ قرنًا.

الفكرةُ الرَّئيسةُ

أحدَثَ فتحُ القسطنطينيَّةِ عامَ 1453م 857 هـ على يدِ السُّلطانِ محمَّدٍ الثاني تغييرًا كبيرًا في الخريطةِ العالميَّةِ وترتَّبَ عليهِ نتائجُ سياسيَّةٌ وعسكريَّةٌ مهمَّةٌ.

الأشخاصُ

محمَّدٌ الثاني (الفاتحُ)

قسطنطينُ باليولوك

الأماكنُ

القسطنطينيَّةُ (إسطنبول)

- قلعةُ الروملي - إسطنبول.

مهاراتُ التعلُّمِ

السببُ والنتيجةُ.

التصنيفُ.

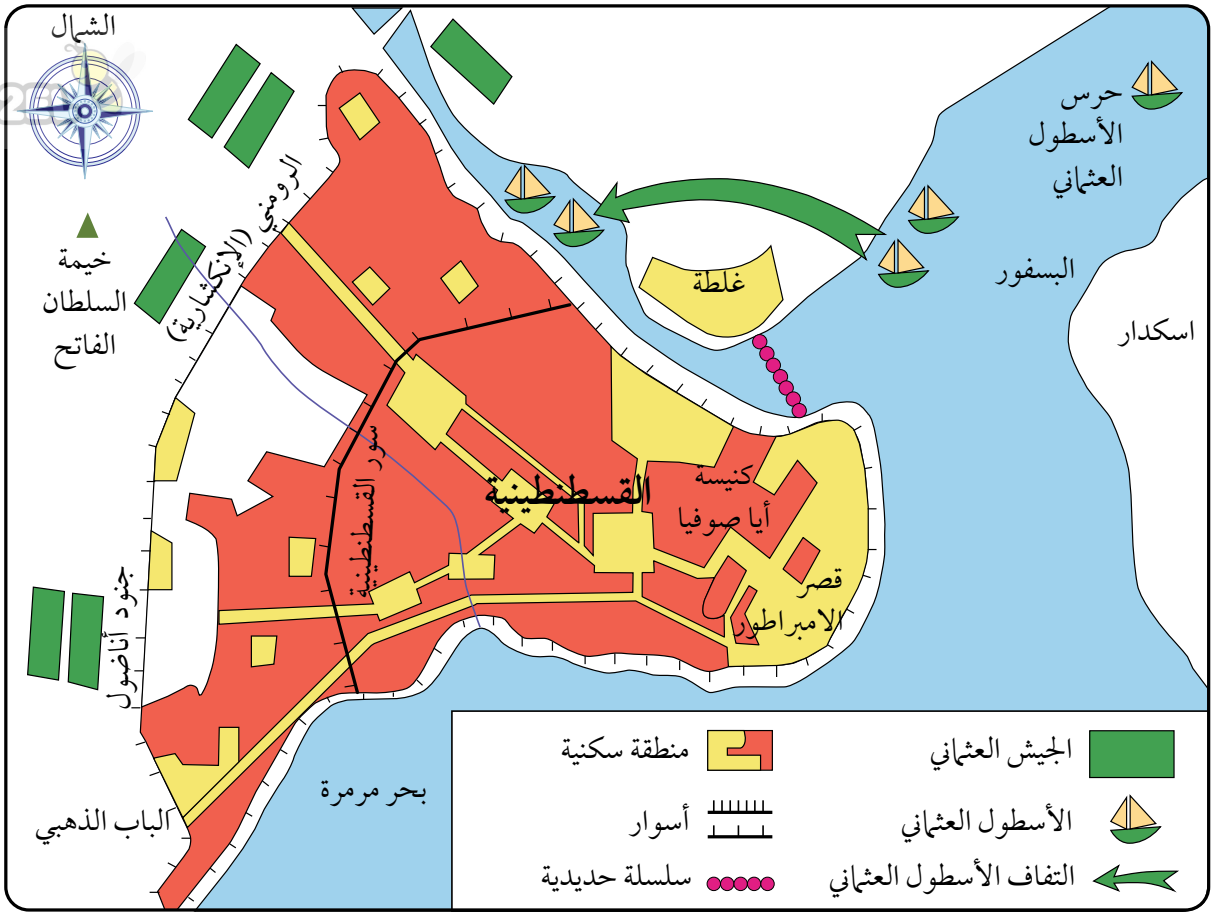
مهارةُ الخريطةِ.

الشَّكلُ (3): صورةٌ لمدينةِ القسطنطينيَّةِ (إسطنبول).



أتحقَّقُ منْ تعلُّمي

- أنظرُ خريطةَ حصارِ القسطنطينيَّةِ، ثُمَّ أُجيبُ عمّا يأتي:



الشَّكلُ (3): خريطةُ فتحِ القسطنطينيَّةِ.

- أُحَدِّدُ على الخريطةِ الجهاتِ التي اجتاحَ منها الجيشُ العثمانيُّ القسطنطينيَّةَ.
- برأيك: ما الأهميَّةُ الاستراتيجيَّةُ لمدينةِ القسطنطينيَّةِ؟
- عَلامَ يدلُّ وجودُ حرسِ الأسطولِ العثمانيِّ في بحرِ البسفورِ؟

دوافعُ فتحِ القسطنطينيَّةِ

كانَ فتحُ القسطنطينيَّةِ أحدَ أهدافِ السُّلطانِ العثمانيِّ محمَّدٍ الفاتحِ إلى جانبِ مجموعةٍ مِنَ الدَّوافعِ الدينيَّةِ والسياسيَّةِ والعسكريَّةِ والجغرافيَّةِ، التي يمكنُ إجمالُها في ما يأتي:

1. تأمينُ حدودِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ وتوسيعُ نِطاقِ نُفوذِها.
2. إنهاءُ التَّهديدِ البيزنطيِّ؛ حيثُ كانتِ القسطنطينيَّةُ بوابةً لِدُخولِ الحملاتِ العسكريَّةِ البيزنطيَّةِ إلى الأراضي العثمانيَّةِ.

3 موقعُها الجغرافيُّ بِوَصفِها بوابةَ أوروبا مِنَ الجهةِ الشرقيَّةِ.

4 ضمانُ استمرارِ التَّوَسُّعِ العثمانيِّ في البلقانِ.

✓ أتحقَّقُ مِنْ تعلُّمي

– أُصَنِّفُ دوافعَ فتحِ القسطنطينيَّةِ كما في الجدولِ الآتي:

الدافعُ العسكريُّ	الدافعُ الجغرافيُّ	الدافعُ السياسيُّ

نَفَّذَ السُّلطانُ محمَّدٌ الفاتحُ قبلَ فتحِ القسطنطينيَّةِ العديدَ مِنَ الإجراءاتِ، منها:

1. تشييدُ قلعةِ الروملي؛ للتَّحَكُّمِ في مضيقِ البسفورِ.
2. تجهيزُ الجيشِ وإعدادُهُ وبناءُ أُسطولٍ قويٍّ.
3. عقدُ معاهداتٍ معَ بعضِ الدُّولِ المجاورةِ؛ لِضَمانِ حِيادِها.

معلومةٌ

قلعةُ الروملي: قلعةٌ تُطِلُّ على مضيقِ البسفورِ، بناها السُّلطانُ محمَّدٌ الفاتحُ وكانَتْ مُنطَلَقَ فتحِهِ للقسطنطينيَّةِ، تميَّزَتْ بجمالِها وبأبراجِها المُطِلَّةِ وأسوارِها العاليةِ، التي يَصِلُ ارتفاعُها إلى 82 مترًا.

الشَّكلُ (4): قلعةُ الروملي.



نتائجُ فتحِ القسطنطينيَّةِ

إنَّ فتحَ القسطنطينيةِ يعني سقوطَ عاصمةِ الإمبراطوريةِ البيزنطيةِ (الرومانيةِ - الشرقيةَ) في يدِ العثمانيينَ. وَلِتَعَرُّفِ النتائجِ المُتَرَتِّبَةِ على فتحِها، أنظُرُ الشَّكلَ المجاورَ:



الشَّكلُ (5): نتائجُ فتحِ القسطنطينيَّةِ.

أحدَثَ فتحُ مدينةِ القسطنطينيَّةِ تغييرًا واضحًا وكبيرًا في ملامحِ الخريطةِ العالميَّةِ؛ لِما تَرَتَّبَ عليهِ مِنْ تأثيرٍ في الحياةِ العلميَّةِ، التي تمثَّلَتْ في هجرةِ الكثيرِ مِنَ المفكِّرينَ والباحثينَ اليونانِ وَمَعَهُمُ النُّصوصُ الفكريَّةُ واليونانيَّةُ إلى إيطاليا، فكانَ ذلكَ بدايةً لعصرِ النهضةِ الأوروبيَّةِ، الذي شَهِدَ تَقَدُّمًا فكريًّا واقتصاديًّا كانَ نهايةً للعصورِ الوُسطى وبدايةً للعصورِ الحديثةِ وحركةِ الإصلاحِ الدينيِّ. ومعَ انطلاقِ حركةِ الكشوفِ الجغرافيَّةِ وانتعاشِ التجارةِ كانَتِ الدَّولةُ العثمانيَّةُ تَتَقَدَّمُ غربًا، وبدأ زمنٌ جديدٌ تميَّزَ بانتشارِ المعرفةِ والفنِّ وَتَقَدُّمِ المُدنِ وَتَطَوُّرِ المِلاحَةِ والرَّغبةِ في اكتشافِ بلدانٍ جديدةٍ.

في هذا الإطارِ الزمنيِّ يمكنُ القولُ إنَّ تاريخَ العالَمِ بدأ يتغيَّرُ؛ حيثُ ضَعُفَتْ دولةُ المماليكِ في مصرَ وبلادِ الشامِ وَقَوِيَتِ الدَّولةُ العثمانيَّةُ وتوسَّعَتْ واختَفَتِ الإمبراطوريَّةُ البيزنطيَّةُ مِنَ الوُجودِ، بينما بدأتْ مملكَتا إسبانيا والبرتغالِ في حركةِ الاكتشافاتِ الجغرافيَّةِ والتَّوَسُّعِ الاستعماريِّ الحديثِ.

أتحقَّقُ مِنْ تعلُّمي

- إلى أينَ توجَّهَتِ الفتوحاتُ العثمانيَّةُ بعدَ فتحِ القسطنطينيَّةِ؟
- ما أهميَّةُ اتِّخاذِ العثمانيينَ القسطنطينيَّةَ عاصمةً لهم؟

مراجعةٌ

1. المفرداتُ

أُوَضِّحُ المقصودَ بكلٍّ مِن:

- القسطنطينيَّةِ ..... • محمَّدٍ الفاتحِ .....
- قلعةِ الروملي .....

2. الفكرةُ الرئيسةُ

- أُفَسِّرُ: يُعَدُّ فتحُ القسطنطينيَّةِ نقطةَ تَحَوُّلٍ في التاريخِ.
- أذكُرُ إجراءاتِ السُّلطانِ محمَّدٍ الفاتحِ استعدادًا لفتحِ القسطنطينيَّةِ.

3. التفكيرُ الناقدُ والمهاراتُ

- ما الاسمُ الذي أُطلِقَ على القسطنطينيَّةِ بعدَ فتحِها؟ وما دلالَتُهُ؟
- أُوَضِّحُ ملامحَ الخريطةِ العالميَّةِ بعدَ فتحِ القسطنطينيَّةِ في كلٍّ مِن:

- إيطاليا.....
- الدَّولةِ العثمانيَّةِ.....
- أوروبا.....
- مصرَ وبلادِ الشامِ .....
- إسبانيا والبرتغالِ.....

الأنشطةُ

- مِنْ خلالِ العملِ في مجموعاتٍ، أُقَدِّمُ تقريرًا حولَ أهميَّةِ الجيشِ الانكشاريِّ ودورِهِ في الفتوحاتِ العثمانيَّةِ الأوروبيَّةِ.



بالرجوعِ إلى محرِّكِ البحثِ الإلكترونيِّ؛ أبحثُ عنْ حركةِ الكشوفِ الجغرافيةِ وأكتبُ تقريرًا عنها، ثمَّ أعرضُهُ أمامَ زملائي في الغرفةِ الصَّفيَّةِ.

الفكرةُ الرَّئيسةُ

معرفةُ مظاهرِ اهتمامِ السَّلاطينِ العثمانيينَ بإدارةِ شؤونِ الدَّولةِ وبالأنشطةِ الاقتصاديَّةِ والثقافيَّةِ والعمرانيَّةِ.

المُصطلحاتُ

الإدارةُ المركزيَّةُ Central administration

المجلسُ الإداريُّ المركزيُّ

الإدارةُ اللامركزيَّةُ

مرحلةُ التنظيماتِ العثمانيَّة The Tanzimat

السباهي Sepoy

الصَّدرُ الأعظَمُ The Grand Vizier

الليرةُ lira

الدفتردار – مجلسُ المبعوثانِ – البدستانُ – البارةُ – عصرُ التنظيماتِ الخيريَّةِ – رئيسُ الأقجةِ – الكُتّابُ.

الأشخاصُ

بايزيدُ الثاني – مرادٌ الرابعُ – محمَّد رشاد – سنان باشا – سليمانُ الأوَّلُ القانونيُّ – عبدُ المجيدِ.

الأماكنُ

أدرنة – أزمير.

مهاراتُ التعلُّمِ

السببُ والنتيجةُ.

التصنيفُ.

مهاراتُ الخريطةِ.

يرى المؤرِّخُ البريطانيُّ آرنولد توينبي Arnold toynbee «أنَّ الحضاراتِ مرَّتْ بأطوارٍ متشابهةٍ مِنْ حيثُ النموُّ وزيادةُ القوَّةِ، ثمَّ تَعقُبُ ذلكَ مرحلةٌ مِنَ المصاعبِ الداخليَّةِ والخارجيَّةِ، يليها تَصَدُّعُ هذهِ العناصرِ التي قامَتْ عليها هذهِ الحضارةُ».

مظاهرُ الحياةِ العامَّةِ في الدَّولةِ العثمانيَّة

توسَّعَتِ الدَّولةُ العثمانيَّة في عهدِ السُّلطانِ سليم الأوَّلِ في مصرَ والعراقِ وبلادِ الشامِ، وأصبحتْ في عهدِ **السُّلطانِ سليمانَ «القانونيِّ»** إمبراطوريَّةً، عاصمتُها إسطنبول، التي كانتْ حلقةَ الوصلِ بينَ العالَمَيْنِ: الغربيِّ والشرقيِّ، وسيطرَتْ على البحارِ: المتوسِّطِ والأحمرِ والأسودِ والخليجِ العربيِّ، إضافةً إلى المحيطَيْنِ: الهنديِّ والأطلسيِّ.

1 الحياةُ السياسيَّةُ والعسكريةُ

تَرَبَّعَ السُّلطانُ العثمانيُّ على قِمَّةِ الهَرَمِ الإداريِّ والسياسيِّ والعسكريِّ، فَصَدَرَتِ القوانينُ باسمِهِ، وكانتْ إدارةُ الدَّولةِ؛ لاتِّساعِ رُقعتِها وَتَنَوُّعِ شُعوبِها، تُدارُ بأسلوبَيْنِ، هُما:

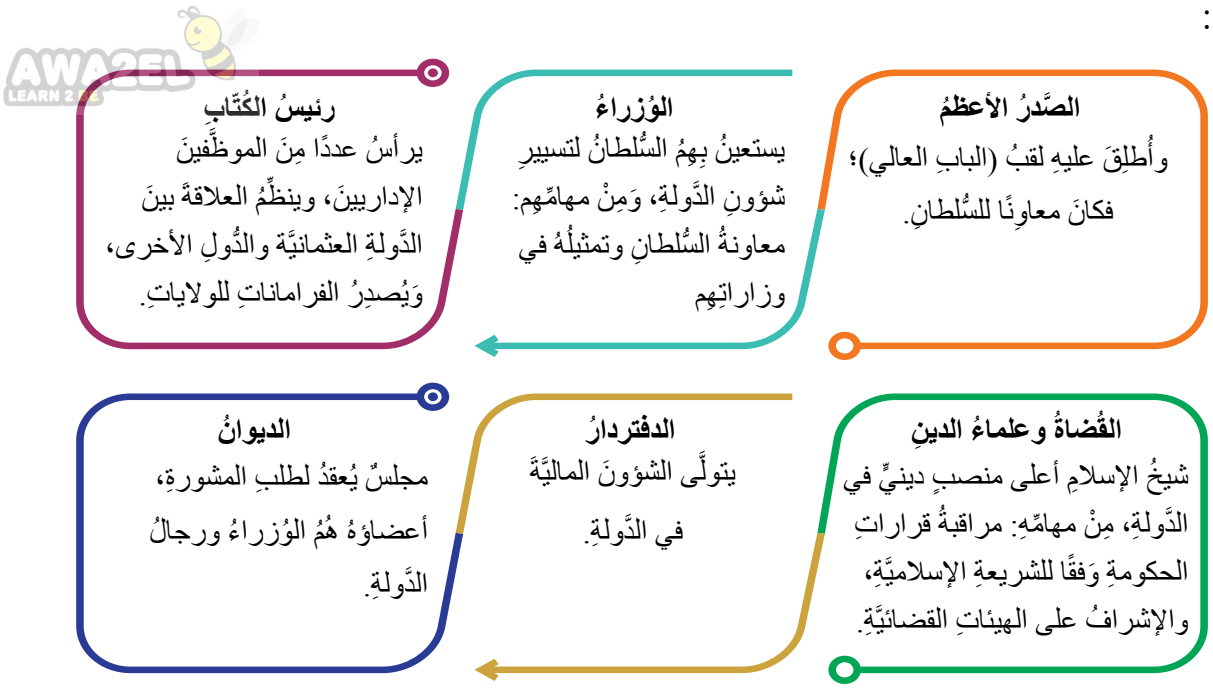
- إدارةٌ مركزيَّةٌ (بِيَدِ السُّلطانِ) في العاصمةِ إسطنبول.
- إدارةٌ لامركزيَّةٌ (بِيَدِ الوُلاةِ) في الولاياتِ الخاضعةِ لها.

أتحقَّقُ مِنْ تعلُّمي

السببُ والنتيجةُ

السببُ	النتيجةُ
	كانتِ الدَّولةُ العثمانيَّة تُدارُ بأسلوبين.

ويساعدُ السُّلطانَ على إدارةِ الدَّولةِ المجلسُ الإداريُّ المركزيُّ، الذي يتألَّفُ مِنَ الأعضاءِ الآتينَ. أنظُرُ الشَّكلَ الآتِيَ:



الشَّكلُ (6): أعضاءُ المجلسِ الإداريِّ المركزيِّ في الدَّولةِ العثمانيَّةِ.

أتحقَّقُ منْ تعلُّمي

- صَنِّفِ أعمالَ رئيسِ الكُتّابِ على الصَّعيدينِ: الخارجيِّ، والداخليِّ.
- ما المنصبُ الذي يقابِلُ كلًّا مِنَ المناصبِ الآتيةِ في الوقتِ الحاضرِ:

أ- الصَّدرُ الأعظمُ.....

ب- الدفتردار.....

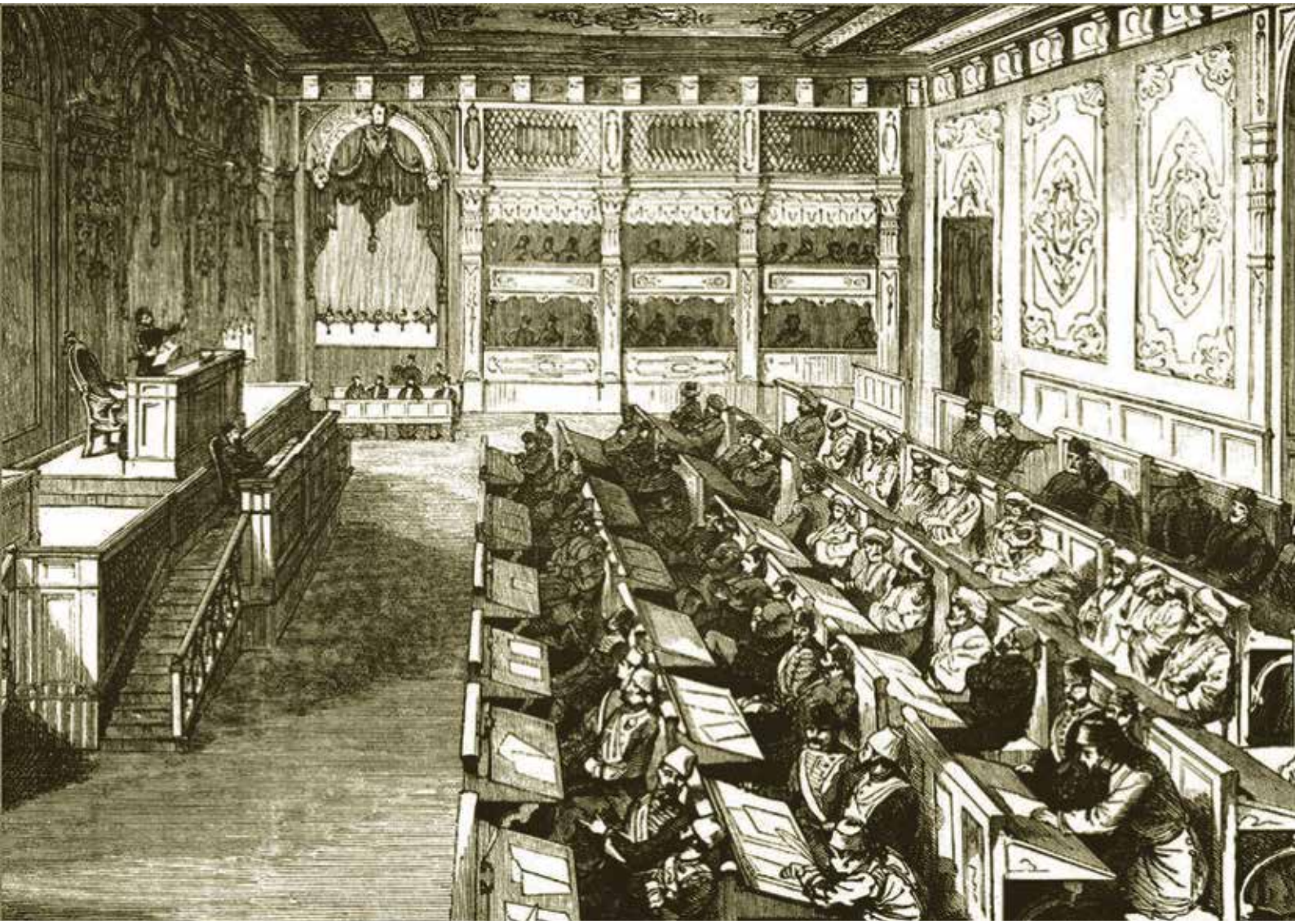
جـ- مجلسُ المبعوثانِ.....

أنقلُ الجدولَ الآتيَ إلى دفتري وأملؤُهُ بالمعلوماتِ الصحيحةِ:

مهامُّ الصدرِ الأعظمِ	مهامُّ شيخِ الإسلامِ	مهامُّ رئيسِ الكتّابِ	مهامُّ الدفتردار

استُحدِثَ النِّظامُ البرلمانيُّ في الدَّولةِ العثمانيَّة عامَ 1876م في عهدِ مرحلةِ التنظيماتِ العثمانيَّة التي بدأتْ سنةَ 1839م بِخَطِّ شريفِ كلخانة وانتهَتْ بإعلانِ الدستورِ العثمانيِّ سنةَ 1876م، وكانَ البرلمانُ العثمانيُّ يتألَّفُ مِنْ مجلِسَيْنِ، هُما: مجلسُ الأعيانِ الذينَ يُعَيِّنُهُمُ السُّلطانُ، ومجلسُ المبعوثانِ الذينَ يختارُهُمُ الشَّعبُ بالانتخابِ.

الشَّكلُ (7): مجلسُ المبعوثانِ العثمانيُّ.



أُفَكِّرُ

لماذا يُطلَقُ على مجلسِ النوّابِ العثمانيِّ مجلسُ المبعوثانِ؟

حَظِيَ الجيشُ والأُسطولُ في الدَّولةِ العثمانيَّة باهتمامِ السَّلاطينِ. لِتَعَرُّفِها، أنظُرُ الشّكلَ الآتي:

الانكشاريَّةُ



الجيشُ الجديدُ الذي أسَّسَهُ أورخان.

السباهي (الفرسانُ)



فرق مِنَ الفرسانِ نُظِّمَتْ على أُسسٍ إقطاعيَّةٍ؛ حيثُ كانَ السُّلطانُ يُوَزِّعُ ضرائبَ الأراضي الزراعيَّةِ على قادةِ الجيشِ مقابلَ تقديمِ عددٍ مِنَ الفرسانِ المسلمينَ للجيشِ العثمانيِّ.

الأسطولُ



مع اتِّساعِ الدَّولةِ ظهرَتِ الحاجةُ إلى بناءِ الأسطولِ؛ مِنْ أجلِ:
1. تأمينِ الثغورِ البحريَّةِ.
2. تأمينِ النشاطِ التجاريِّ البحريِّ.
3. صَدِّ أيِّ اعتداءٍ خارجيٍّ.

الشَّكلُ (8): الفِرَقُ العسكريَّةُ والأسطولُ في الدَّولةِ العثمانيَّة.

أتحقَّقُ مِنْ تعلُّمي

- مَنْ مؤسِّسُ الانكشاريَّةِ؟

السببُ وَالنتيجةُ

السببُ	النتيجةُ
اتِّساعُ مساحةِ الدَّولةِ.	

2 الحياةُ الاقتصاديَّةُ

أ- الزراعةُ:

سيطرَتِ الدَّولةُ العثمانيَّة على مناطقَ وأراضٍ زراعيَّةٍ واسعةٍ اشتُهِرَتْ بخصوبةِ تُربَتِها وَوَفرَةِ مياهِها وِغِنى إنتاجِها وَتَنَوُّعِهِ، مثلِ: القمحِ والشَّعيرِ والعدسِ والفاصولياءِ؛ نظرًا إلى تَنَوُّعِ أقاليمِها المُناخيَّةِ، كما اهتمَّ العثمانيونَ بتربيةِ الإبلِ والخيلِ والبغالِ والماعزِ والبقرِ والغنم.

أتحقَّقُ منْ تعلُّمي

السببُ وَالنتيجةُ

السببُ	النتيجةُ
	غِنى الإنتاجِ الزراعيِّ وَتَنَوُّعُهُ في الدَّولةِ العثمانيَّة.

أُناقشُ: تُعدُّ الزراعةُ منْ عواملِ نشوءِ الحضارةِ.

ب- الصناعةُ والتجارةُ:

انتشرَتْ في الدَّولةِ العثمانيَّةِ العديدُ مِنَ الصِّناعاتِ، منها:

- الصِّناعاتُ الغذائيَّةُ: كطحنِ الحبوبِ، وتجفيفِ الخضارِ والفواكهِ.
- الصِّناعاتُ النباتيَّةُ والحيوانيَّةُ، كالمنسوجاتِ والحريرِ والصوفِ والصابونِ والألبانِ.
- الصِّناعات العسكريَّةُ، كصناعةِ المدافعِ والأسلحةِ الناريَّةِ والسيوفِ والخناجرِ.

وجعلَ العثمانيونَ مِنْ مدنِ بورصةَ **وأدرنةَ وإزميرَ** وإسطنبولَ مراكزَ صناعيَّةً وتجاريَّةً مهمَّةً، وَجَلَبوا إليها الصُّنّاعَ والحرفيينَ المَهَرَةَ.

مارسَ التُّجارُ العثمانيونَ التِّجارةَ بنَوعَيْها: البريَّةِ والبحريَّةِ، وسيطروا على الطُّرُقِ التجاريَّةِ البحريَّةِ التي كانتْ بيَدِ البرتغاليينَ، وأعادوا إحياءَ طريقِ الحريرِ التجاريِّ إلى الهندِ. وَلِتنشيطِ التجارةِ، أنشأتِ الدَّولةُ **البدستان**، كما سَكَّتْ عِملةً خاصَّةً بها.

معلومةٌ

البدستان: المراكزُ التجاريَّةُ والأسواقُ والخاناتُ ومراكزُ تجميعِ البضائعِ التجاريَّةِ التي بناها العثمانيونَ لِتُساعِدَ على تنشيطِ الحركةِ التجاريَّةِ في البلادِ.

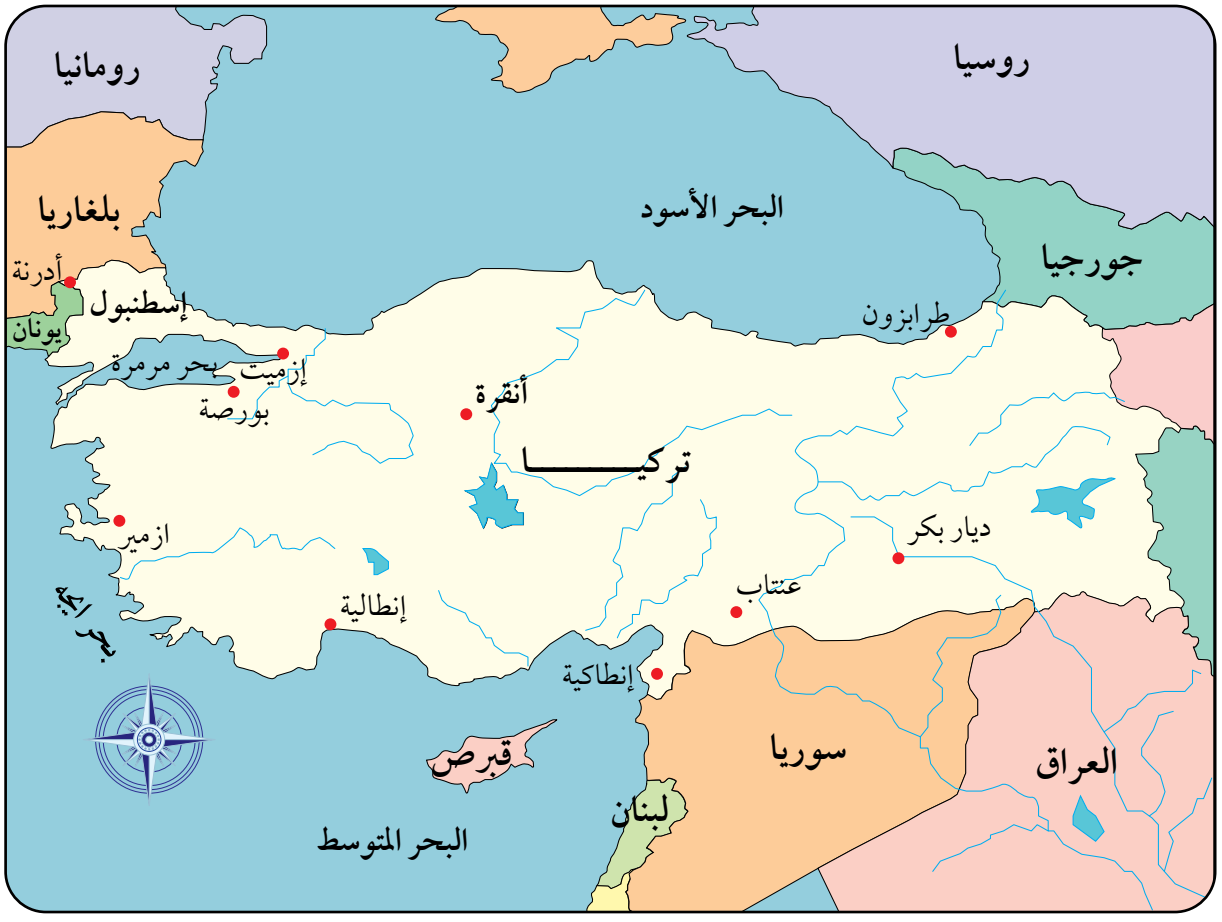
كانتِ «البارةُ»، وهيَ كلمةٌ أعجميَّةٌ تعني شقفةً أو قطعةً، عِملةَ الدَّولةِ العثمانيَّةِ في عهدِ السُّلطانِ مرادٍ الرابعِ، وفي عهدِ السُّلطانِ محمَّدٍ الفاتحِ كانَتِ الأقجةُ تساوي أربعَ باراتٍ، وقد أُبطِلَ العملُ بها سنةَ 1832م، ثُمَّ أصبحتِ «الليرةُ» مرادفًا لاسمِ العملةِ العثمانيَّةِ، وكانَ يُضافُ إليها اسمُ السُّلطانِ الذي سُكَّتْ في عهدِهِ، فكانَ يُقالُ «ليرةٌ مجيديَّةٌ» نسبةً إلى السُّلطانِ عبدِ المجيدِ و«ليرةٌ رشاديَّةٌ» نسبةً إلى السُّلطانِ محمَّدٍ رشادٍ.



الشَّكلُ (9): صورةُ أُقجةٍ عثمانيَّةٍ.

أتحقَّقُ من تعلُّمي

- أحددُ على الخريطةِ الآتيةِ كلًّا منْ: بورصةَ، وأدرنةَ، وإزميرَ، وإسطنبولَ.



أُفكِّرُ ما العواملُ التي ساعدَتْ على ازدهارِ التجارةِ في الدولةِ العثمانيةِ؟

3 الحياةُ الاجتماعيَّةُ

أدّى اتِّساعُ مساحةِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ إلى تَعَدُّدِ الشُّعوبِ والأُممِ التي خَضَعَتْ لها، الذينَ صُنِّفوا حَسَبَ دياناتِهم إلى: مسلمينَ يتمتَّعونَ بكاملِ حقوقِ المواطنينَ، وذمِّيينَ مِنَ اليهودِ والمسيحيينَ يُديرُ رؤساؤهم الدينيونَ شؤونَهم، وقد منحَتهُمُ الدَّولةُ العثمانيَّةُ حقَّ الإقامةِ والأمانِ وحريَّةَ ممارسةِ شعائرِهمُ الدينيَّةِ؛ حيثُ كانَ المسلمونَ يخضعونَ لنظامِ التَّجنيدِ بينما يُعفى منهُ أهلُ الذِّمَّةِ مقابلَ ضريبةٍ يدفعونَها للدَّولةِ.

واستمرَّ هذا الوضعُ حتى **عصرِ التنظيماتِ الخيريَّةِ** في القرنِ التاسعَ عَشَرَ، الذي شَهِدَ المُساواةَ بينَ جميعِ رعايا الدَّولةِ العثمانيَّةِ. وتألَّفُ المجتمعُ الإسلاميُّ العثمانيُّ مِنَ الطبقاتِ الآتيةِ:



الشَّكلُ (10): طبقاتُ المجتمعِ العثمانيِّ.

أتحقَّقُ مِنْ تعلُّمي

- أستنتِجُ مظاهرَ التَّسامُحِ الدينيِّ في الدَّولةِ العثمانيَّةِ.
- أُعَدِّدُ طبقاتِ المجتمعِ العثمانيِّ.
- ما دلالةُ منحِ السَّلاطينِ العثمانيينَ الأقلياتِ الدينيَّةَ في الدَّولةِ حريَّةَ مُمارسةِ شعائرِهِمُ الدينيَّةِ؟

4 الحياةُ العلميَّةُ

اهتمَّ السَّلاطينُ العثمانيونَ بتعليمِ الموظفينَ والقادةِ العسكريينَ، وأنشأوا المدارسَ الخاصَّةَ بذلكَ، أمّا التعليمُ العامُّ فاقتصرَ على إنشاءِ الكتاتيبِ في المدنِ والقُرى، التي ما إنْ يُنهي الطالبُ تعليمَهُ فيها حتى يلتحقَ بالمساجدِ المُنتَشِرَةِ في المُدنِ الكُبرى في الدَّولةِ لِيُكمِلَ دراساتِهِ العُليا، كالمسجدِ الحرامِ في مَكَّةَ، والمسجدِ النبويِّ في المدينةِ المنوَّرةِ، والأزهرِ الشريفِ في القاهرةِ، والجامعِ الأُمويِّ في دمشقَ، وأمّا التعليمُ الحديثُ فلم تشهَدْهُ الدَّولةُ العثمانيَّةُ إلّا في القرنينِ التاسعَ عَشَرَ والعشرينَ.

أتحقّقُ منْ تعلُّمي

- أُعَدِّدُ مظاهرَ اهتمامِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ بالتعليمِ.

5 العمارةُ والفنونُ

تَطَوَّرَ النَّمَطُ المعماريُّ المُقَبَّبُ في بورصةَ **وأدرنةَ** وإسطنبولَ، وَبَلَغَ ذروتَهُ في بناءِ مساجدِ إسطنبولَ والمباني التي شُيِّدَتْ فيها والمدارسِ والحَمّاماتِ التركيَّةِ والمقابرِ.

وكانَ **سنانُ الدينِ يوسفُ باشا**، رئيسُ المعماريينَ العثمانيينَ وأشهرُهُم، مقاتلًا في الجيشِ العثمانيِّ، ثُمَّ أصبحَ في عهدِ السُّلطانِ سليمانَ القانونيِّ أميرًا للأُسطولِ العثمانيِّ، فقادَ حملاتٍ عديدةً، وَنَجَمَ عَنْ تَنَقُّلِهِ مِنْ مكانٍ إلى آخَرَ إثراءُ معرفتِهِ المعماريَّةِ واطِّلاعُهُ على الطرازِ المعماريِّ العربيِّ وفنونِ العمارةِ الإسلاميَّةِ، وقدِ انعكسَ هذا كُلُّهُ على الدَّولةِ العثمانيَّةِ بتركِهِ فيها العديدَ مِنَ المعالِمِ المعماريَّةِ.



الشَّكلُ (11): صورةُ سنان باشا.
(هيكل من الشمع للمعماري سنان في إحدى متاحف تركيا).

الشَّكلُ (12): جامعُ سنان باشا.

مراجعةٌ

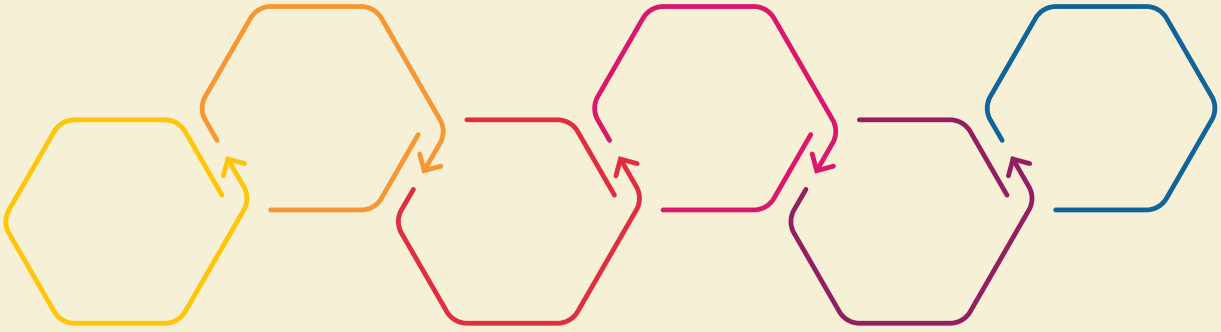
1. المفرداتُ

أُوَضِّحُ المقصودَ بكلٍّ مِن:

- الصَّدرُ الأعظمُ ..... • الدفتردار .....
- البدستان ..... • مرحلةُ التنظيماتِ العثمانيَّةِ .....
- البارةُ .....

2. الفكرةُ الرئيسةُ

- أُرتب في الشكلِ الآتي أهمَّ أعضاءِ المجلسِ الإداريِّ المركزيِّ في الدَّولةِ العثمانيَّةِ.



- أذكُرُ طبقاتِ المجتمعِ العثمانيِّ.

3. التفكيرُ الناقدُ والمهاراتُ

- سعى العثمانيونَ إلى السيطرةِ على طُرقِ التِّجارةِ. ما إيجابياتُ ذلكَ؟

الأنشطةُ



باستخدامِ مُحَرِّكِ البحثِ الإلكترونيِّ google ، أبحثُ عنْ مميِّزاتِ الأبنيةِ المعماريَّةِ التي بناها سنانُ باشا، ثمَّ أعرضُها أمام زملائي في الغرفةِ الصَّفيَّةِ.

الفكرةُ الرَّئيسةُ

أدّى اجتماعُ عددٍ مِنَ العواملِ إلى توجُّهِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ إلى التوسُّعِ نحوَ المشرقِ العربيِّ، فخاضَتْ مجموعةً مِنَ المعاركِ، لِتَضُمَّ بعدَها بلادَ الشامِ ومصرَ والعراقَ.

المُصطلحاتُ

الدَّولةُ الصَّفَويَّةُ	Safavid State
دولةُ المماليكِ	Mamluk State
المُدَوَّنَةُ القانونيَّةُ	
الريدانيَّةُ	Ridaniya
جالديران	Chaldiran
مرجُ دابقٍ.	

الأشخاصُ

سليمُ الأوَّلُ.

الأخوانِ بربروسا.

محمَّدٌ أبو نَمي الثاني ابنُ بركات.

الأماكنُ

رأسُ الرَّجاءِ الصالحُ.

مهاراتُ التعلُّمِ

التتابُعُ/ خطُّ الزَّمنِ.

يقولُ المؤرِّخُ الأُسكتلنديُّ لورد كينروس lord kinros عَنِ السُّلطانِ سليمانَ القانونيِّ: «لم يَكُنْ قائدًا عسكريًّا عظيمًا فقط، ولا رجلَ سلاحٍ كما كانَ أبوهُ وَجَدُّهُ مِنْ قبلِهِ، بَلِ اختلَفَ عنهُم لأنَّهُ رجلُ قَلَمٍ وَمُشَرِّعٌ عظيمٌ».

توسُّعُ الدَّولةِ العثمانيَّةِ في المشرقِ والمغربِ العربيَّيْنِ

بدأَ توسُّعُ الدَّولةِ العثمانيَّةِ باتجاهِ المشرقِ العربيِّ في القرنِ السادسَ عَشَرَ الميلاديِّ في عهدِ السُّلطانِ سليم الأوَّلِ (1512م إلى 1520م)، وكانتْ على نحوٍ تدريجيٍّ مُبتَدِئةً ببلادِ الشامِ والحجازِ ومصرَ. لِتَعَرُّفِ دوافعِ توسُّعِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ للمشرقِ، أنظُرُ الشَّكلَ الآتيَ:



الشَّكلُ (13): دوافعُ توسُّعِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ في المشرقِ.



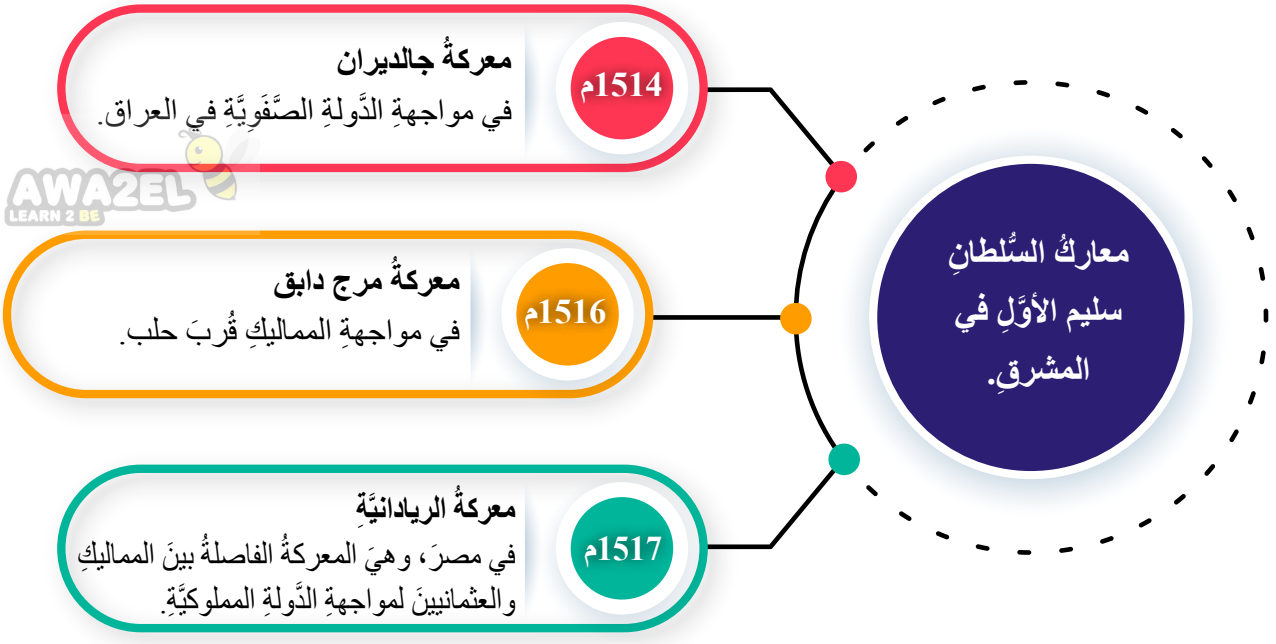
الشَّكلُ (14): خريطةُ طريقِ رأسِ الرجاءِ الصالحِ.

يقعُ رأسُ الرَّجاءِ الصالحِ في أقصى جنوبِ القارَّةِ الأفريقيَّةِ، وَيُشرِفُ على المُحيطَيْنِ: الأطلسيِّ والهنديِّ، وقد كانَتْ تمرُّ حولَهُ السُّفُنُ التِّجاريَّةُ المُتَوَجِّهَةُ مِنْ أوروبا إلى آسيا.

أتحقَّقُ مِنْ تعلُّمي

- أعيِّنُ على الخريطةِ السابقةِ أهمَّ الدُّوَلِ التي كانَتْ تُشَكِّلُ خَطَرًا على الدَّولةِ العثمانيَّةِ في المشرقِ.

خاضَ السُّلطانُ سليمٌ الأوَّلُ العديدَ مِنَ المعاركِ للتَّوَسُّعِ في المشرقِ. لِتَعَرُّفِها، أنظُرُ الشَّكلَ الآتِيَ:



الشَّكلُ (15): معاركُ السُّلطانِ سليم الأوَّلِ في المشرقِ.

أتحقَّقُ مِنْ تعلُّمي

- أنقلُ الجدولَ الآتِيَ إلى دفتري وأملؤُهُ بالمعلوماتِ الصحيحةِ:

المعركةُ	السنةُ	الأطرافُ المشاركةُ	النتيجةُ
جالديران			
مرجُ دابقٍ			
الريدانيَّةُ			

- ما المزايا التي ساعدَتِ الجيشَ العثمانيَّ في الانتصارِ على المماليكِ؟

أُفكِّرُ

ضَمَّ العثمانيونَ بلادَ الشامِ ومصرَ إليْهِمْ في مدةٍ قصيرةٍ.



الشَّكلُ (16): موقعُ معركتَي جالديران ومرجِ دابقٍ.

دخلَ السُّلطانُ سليمٌ الأوَّلُ دمشقَ بعدَ معركةِ مرجِ دابقٍ، وأمرَ بترميمِ المسجدِ الأُمويِّ، الذي دعا لهُ خطيبُهُ بحاكمِ الحَرَمَيْنِ، فاتَّخذَ لَقَبَ خادمِ الحَرَمَيْنِ الشَّريفَيْنِ بَدَلَ حاكمٍ، ثُمَّ زارَ القدسَ، ثُمَّ توجَّهَ إلى مصرَ وَهَزَمَ المماليكَ في معركةِ الريدانيَّةِ، ثُمَّ دخلَ القاهرةَ سنةَ 1517م، وفي أثناءِ وجودِهِ فيها التقى شريفَ مَكَّةَ المُكَرَّمَةِ **محمَّد أبو نَمي الثاني ابنَ بركات**، الذي اعترفَ بسيادتِهِ على الحجازِ، فأقرَّهُ السُّلطانُ العثمانيُّ على منصبِهِ في إمارةِ مَكَّةَ المُكَرَّمَةِ. وكانَ مِنْ أسبابِ انتصارِ سليمٍ الأوَّلِ استخدامُ العثمانيينَ الأساليبَ الحديثةَ في الجيشِ، التي تمثَّلَتْ في الأسلحةِ الناريَّةِ خاصَّةً المدافعَ، بينما كانَ جيشُ المماليكِ يستخدِمُ الأسلحةَ التقليديَّةَ كالسَّيفِ والرُّمحِ.



وفي المغربِ العربيِّ كانَ الأخوانِ **عَرُّوجٌ وخيرُ الدينِ بربروسا** (ذو اللحيةِ الحمراءِ) يواجهانِ خطرَ الإسبانيينَ والبُرتغاليينَ، وبعدَ انتصارِ العثمانيينَ على المماليكِ والصَّفَويينَ أرسلَ عَرّوجٌ رسالةً يُعلِنُ فيها ولاءَهُ لِلدَّولةِ العثمانيَّةِ ويطلبُ العونَ والمَدَدَ لمواجهةِ هجماتِ الإسبانيينَ، فأرسلَ إليهِ السُّلطانُ سليمٌ الأوَّلُ سفينتَيْنِ حربيَّتَيْنِ مليئتَيْنِ بِالذَّخائرِ والمدافعِ، فَضَرَبَ الأخوانِ بربروسا حينَها، بقيادةِ **سنان باشا**، السواحلَ الإسبانيَّةَ وَضَمّا عامَ 1551م الجزائرَ للدَّولةِ العثمانيَّةِ، تلا ذلكَ ضَمُّ ولايتَي تونسَ وطرابلسَ الغربِ.

الشَّكلُ (17): صورة خير الدين بربروسا.

خَلَفَ السُّلطانُ سليمانُ القانونيُّ والدَهُ سليمًا الأوَّلَ في الحُكـــمِ، وَبَلَغَتِ الدَّولةُ العثمانيَّةُ في عهدِهِ أقصى اتِّساعٍ لها، وقدِ اشتُهِرَ بلقبِ «سليمانَ القانونيِّ» لأنَّهُ وَضَعَ قوانينَ تُنَظِّمُ الحياةَ في الدَّولةِ العثمانيَّةِ، وَعُرِفَ بقيادتِهِ العسكريَّةِ والإداريَّةِ، وهوَ صاحبُ أطولِ فترةِ حُكمٍ في الدَّولةِ العثمانيَّةِ (1520م – 1566م)، وَعُدَّ عصرُهُ ذهبيًّا لإنجازاتِهِ في المجالاتِ كافَّةً.

أهمُّ إنجازاتِ السُّلطانِ سليمانَ القانونيِّ:

1. توسَّعَتِ الدَّولةُ العثمانيَّةُ في عهدِهِ إلى أقصى مداها.
2. عملَ على تطويرِ الجيشِ؛ حيثُ أصبحَ في عهدِهِ قَوِيًّا وَبَلَغَ درجةً عاليةً مِنَ التَّدريبِ.
3. أصلحَ النِّظامَيْنِ: القضائيَّ والإداريَّ في الدَّولةِ، وأصدرَ **المُدَوَّنَةَ القانونيَّةَ**.
4. حاصرَ مدينةَ فينا، غيرَ أنَّهُ لمْ يفتحْها بسببِ قسوةِ الشتاءِ، وصعوبةِ وصولِ المُؤنِ والذَّخائرِ لجيشِهِ.

5 اهتمَّ بالزراعةِ واستيرادِ الموادِّ الغذائيَّةِ الأساسيَّةِ.

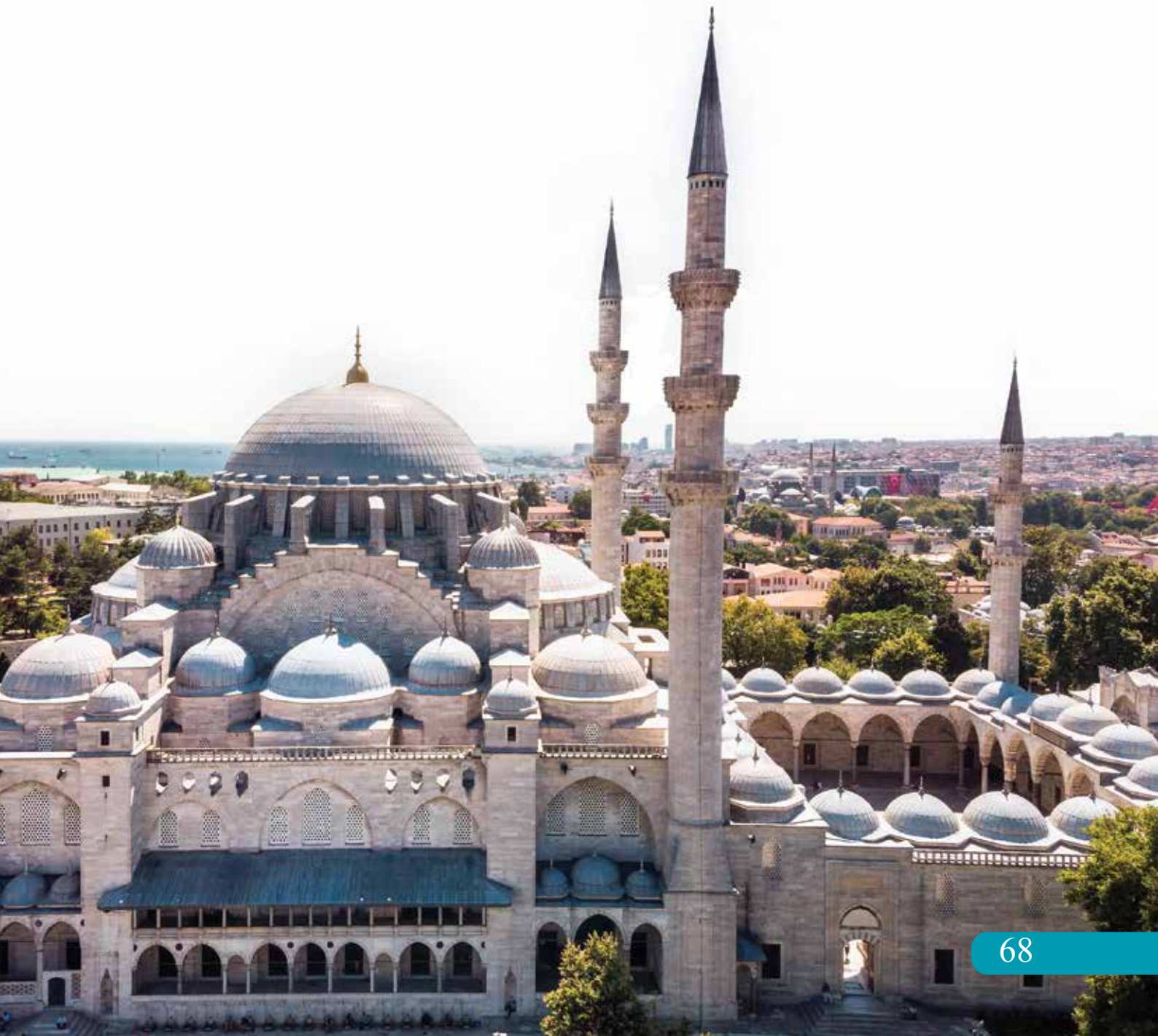
6 أنشأَ، مستعينًا برئيسِ المعماريينَ العثمانيينَ سنان باشا، المساجدَ والمدارسَ والتَّكايا والخاناتِ.

7 شَيَّدَ المعاقلَ والحصونَ والقلاعَ، وبنى مدينةَ السُّليمانيَّةِ في العراقِ.

✓ أتحقَّقُ منْ تعلُّمي

- أُفَسِّرُ تسميةِ عصرِ السُّلطانِ سليمانَ القانونيِّ بالعصرِ الذَّهبيِّ.
- أُعَدِّدُ أهمَّ مظاهرِ اهتمامِ السُّلطانِ سليمانَ القانونيِّ بالبناءِ والعمرانِ.

الشَّكلُ (18): جامعُ السُّليمانيَّةِ؛ ضريحُ سليمانَ القانونيِّ في إسطنبولَ.



مراجعةٌ

1. المفردات

أُوَضِّحُ المقصودَ بكلٍّ ممّا يأتي:

• رأسُ الرَّجاءِ الصالحِ ..... • الريدانيَّةُ .....

• مرجُ دابقٍ ..... • جالديران ..... • الأخوانِ بربروسا .....

2. الفكرةُ الرئيسةُ

– أُفَسِّرُ توجُّهِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ للتَّوَسُّعِ نحوِ الشَّرقِ.

– أُوَضِّحُ كيفَ سيطرَ العثمانيونَ على المغربِ العربيِّ.

– أُعَدِّدُ أهمَّ إنجازاتِ السُّلطانِ سليمانَ القانونيِّ.

3. التفكيرُ الناقدُ والمهاراتُ

– **أناقشُ**: مدةُ حكمِ السلطانِ العثمانيِّ سليمانٍ القانونيِّ تُعدُّ العصرَ الذهبيَّ للدَّولةِ العثمانيَّةِ.

– بالرُّجوعِ إلى مكتبةِ المدرسةِ، أكتبُ تقريرًا عنْ إنجازاتِ العثمانيينَ في القدسِ.

الأنشطةُ

– أرسُمُ خَطًّا زمنيًّا أُبَيِّنُ فيهِ تَوَسُّعَ العثمانيينَ في الوطنِ العربيِّ حَسَبَ التَّسَلسُلِ الزَّمنيِّ.

– أُحَدِّدُ على خريطةِ الوطنِ العربيِّ أهمَّ الأقطارِ التي خضعتْ لسيطرةِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ في عهدِ السُّلطانِ سليمٍ الأوَّلِ.

الفكرةُ الرَّئيسةُ

معرفةُ أهـمِّ آثارِ الدَّولـةِ العثمانيَّةِ في الأردنِّ مثلِ: سِكَّةِ حديدِ الحِـجازِ والمبـاني والمرافقِ الواقعةِ على طـريقِ الحَجِّ الشاميِّ، إضافـةً إلى مـدارسِ الكركِ والسَّلطِ وإربدَ.

المُصطلحاتُ

سِكَّةُ حديدِ الحِجازِ Hejaz Railway

طريقُ الحَجِّ الشاميِّ

الحَجُّ الروميُّ والتركيُّ والبلقانيُّ

الحَجُّ الشاميُّ.

الأشخاصُ

السُّلطانُ عبدُ الحميدِ الثاني

مدحت باشا.

الأماكنُ

رأسُ الرَّجاءِ الصالحِ.

مهاراتُ التعلُّمِ

السببُ والنتيجةُ.

مهاراتُ الخريطةِ.

التتابعُ.

كانتْ منطقـةُ شـرقي الأردنِّ تتبـعُ منذُ بدايةِ العهـدِ العثمانيِّ وحتى نهايتِهِ ولايةَ دمشقَ، وقد تَرَكَ العثمانيونَ فيها خِلالَ تلكَ الحِقبَةِ آثارًا خالدةً.

المعالِمُ الحضاريَّةُ العثمانيَّةُ في الأردنِّ

1 سِكَّةُ حديدِ الحِجازِ

خضـعَ الأردنُّ للحُكـمِ العثمانيِّ مُدَّةَ أربعةِ قُرونٍ مِنَ الزَّمنِ 1516 – 1918م بِوَصفِهِ طريقًا للحَجِّ الشاميِّ، وكانَ مِنْ أبرزِ آثارِهِ خَطُّ سِكَّةِ حديدِ الحِجازِ، الذي كانَ يصلُ العاصمةَ العثمانيَّةَ إسطنبولَ بالحِجازِ عبرَ بلادِ الشامِ والمدينةِ المُنَوَّرَةِ، وكانَتِ المفرقُ والزَّرقاءُ وعمّانُ ومعانُ مِنْ أبرزِ مَحَطّاتِهِ في الأردنِّ.

الشَّكلُ (19): صورةُ محطَّةِ سِكَّةِ حديد الحجازِ (الزَّرقاءِ).



أنظُرُ الخريطةَ الآتيةَ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الأسئلةِ:

✓ أتحقَّقُ مِنْ تعلُّمي

- أتتبَّعُ خَطَّ سيرِ سِكَّةِ الحديدِ مِنْ دمشقَ إلى المدينةِ المُنَوَّرَةِ.
- ما المُدُنُ التي تمرُّ بها سِكَّةُ الحديدِ؟
- ما مَحَطّاتُ سِكَّةِ الحديدِ في الأردنِّ؟



الشَّكلُ (20): طريقُ خَطِّ حديدِ الحِجازِ.

بدأ مشروعُ **سِكَّةِ حديدِ الحِجازِ** سنةَ 1900م في عهدِ السُّلطانِ العثمانيِّ **عبدِ الحميدِ الثاني** (1876 – 1909م) لخدمةِ الحُجّاجِ المسلمينَ وربطِ أقاليمِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ البعيدةِ معَ (إسطنبول) العاصمةِ ولإحكامِ السيطرةِ عليها، وكانَ السُّلطانُ عبدُ الحميدِ الثاني حريصًا على إتمامِ العملِ بهِ بُغيَةَ المحافظةِ على وحدةِ أقاليمِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ وَلِتَجَنُّبِ تَفَكُّكِها وانهيارِها، وبإنشاءِ هذا الخَطِّ زادَتْ حركةُ النقلِ بينَ الحِجازِ وبلادِ الشامِ وارتفعَ عددُ الحُجّاجِ.

الشَّكلُ (21): صورةُ مَحَطَّةِ سِكَّةِ حديدِ الحجاز(عمّان).



أتحقَّقُ مِنْ تعلُّمي

السببُ وَالنتيجةُ

السببُ	النتيجةُ
أَسَّسَ السُّلطانُ عبدُ الحميدِ الثاني خَطَّ سِكَّةِ حديدِ الحِجازِ.	

2 طريقُ الحَجِّ الشامِيِّ

طريقٌ يربطُ بلادَ الشامِ بالأماكنِ المُقَدَّسَةِ؛ مَكَّةَ والمدينةِ المُنَوَّرَةِ، يبدأُ مسارُهُ مِنْ دمشقَ وَيَمُرُّ بالأراضي الأردنيَّةِ ثُمَّ الحِجازيَّةِ. وقد شَكَّلَتْ قافلةُ الحَجِّ الشامِيِّ موردًا اقتصاديًّا مهمًّا لأهالي منطقةِ شرقيِّ الأردنِّ؛ حيثُ كانتِ القبائلُ الأردنيَّةُ تُؤجِّرُ سنويًّا آلافَ الجِمالِ لنقلِ الحُجّاجِ وأمتعتِهم، كما أفادَ أهالي المنطقةِ مِنْ إقامةِ الأسواقِ الموسميَّةِ عندَ مَحَطّاتِ الحَجِّ، كالرَّمثا وعمّانَ وزيزياءَ والقطرانةِ والحسا ومعانَ وبيرِ مذكور والمدوَّرةِ والعنيزةِ والجفرِ، واستُخدِمَتِ القِلاعُ الواقعةُ على طولِ طريقِ الحَجِّ لتخزينِ الحُبوبِ وإدارةِ مشاريعِ الحصادِ المائيِّ، وَتُعَدُّ هذهِ **القافلةُ** مِنْ أكبرِ قوافلِ الحُجّاجِ في العالَمِ الإسلاميِّ، وكانَتْ تَضُمُّ حُجّاجَ دمشقَ، وَتَنضَمُّ إليها قوافلُ أخرى، منها:



الشَّكلُ (22): صُوَرُ محملِ الحج الشامِيِّ في عمّانَ.

- **الحُجُّ الرُّومِيُّ**، الذي يَضُمُّ حُجّاجَ المناطقِ الأوروبيَّةِ والعاصمةِ إسطنبولَ والأناضولِ والبلقانِ.
- **الحَجُّ الحَلَبِيُّ**، الذي يَضُمُّ حُجّاجَ ولايةِ حلبَ وديارِ بكرٍ ودير الزورِ والجزيرةِ الفراتيَّةِ.
- **الحَجُّ الشامِيُّ**، الذي يَضُمُّ حُجّاجَ دمشقَ وَمُدُنِ الأردنِّ وَفِلَسطينَ وصيدا وطرابلس.

إذ تجتمعُ القوافلُ جميعُها في حَيِّ الميدانِ الواقعِ في مدينةِ دمشقَ، ثُمَّ يخرجونَ منهُ عبرَ منطقةِ القَدَمِ جنوبِ دمشقَ، وينتقلونَ بعدَ ذلكَ جنوبًا عبرَ الأراضي الأردنيَّةِ وَمَحَطّاتِ الحَجِّ وُصولًا إلى المدينةِ المُنَوَّرَةِ.

✓ أتحقَّقُ مِنْ تعلُّمي

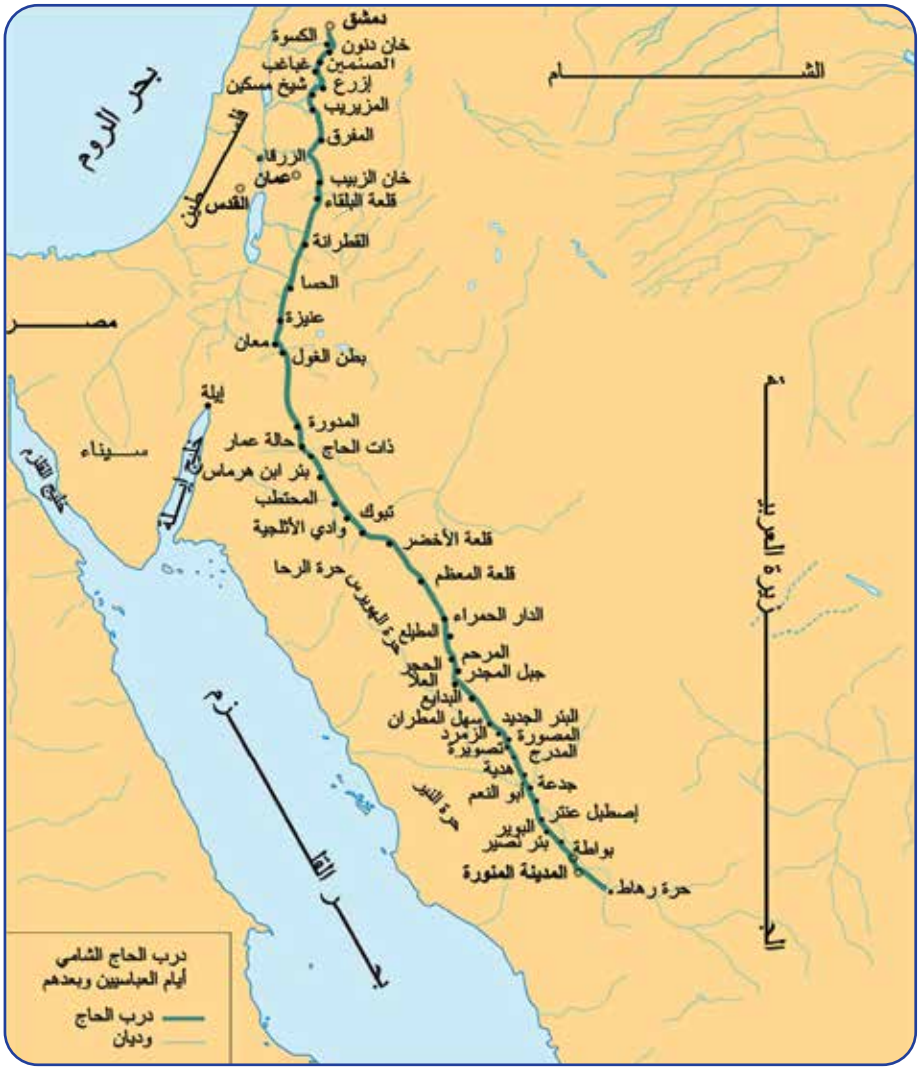
- ما أهميَّةُ مُرورِ طريقِ الحَجِّ الشامِيِّ في الأراضي الأردنيَّةِ؟

السببُ وَالنتيجةُ

السببُ	النتيجةُ
	شَكَّلَتْ قوافلُ الحَجِّ الشامِيِّ موردًا اقتصاديًّا مهمًّا لأهالي شرقي الأردنِّ.

- أُعَدِّدُ مَحَطّاتِ الحَجِّ التي كانَتْ تَـمُرُّ في الأراضي الأردنيَّةِ.

لِمعرفَةِ مَحَطّاتِ طريقِ الحَجِّ الشامِيِّ، أنظُرُ الخريطةَ الآتيةَ:

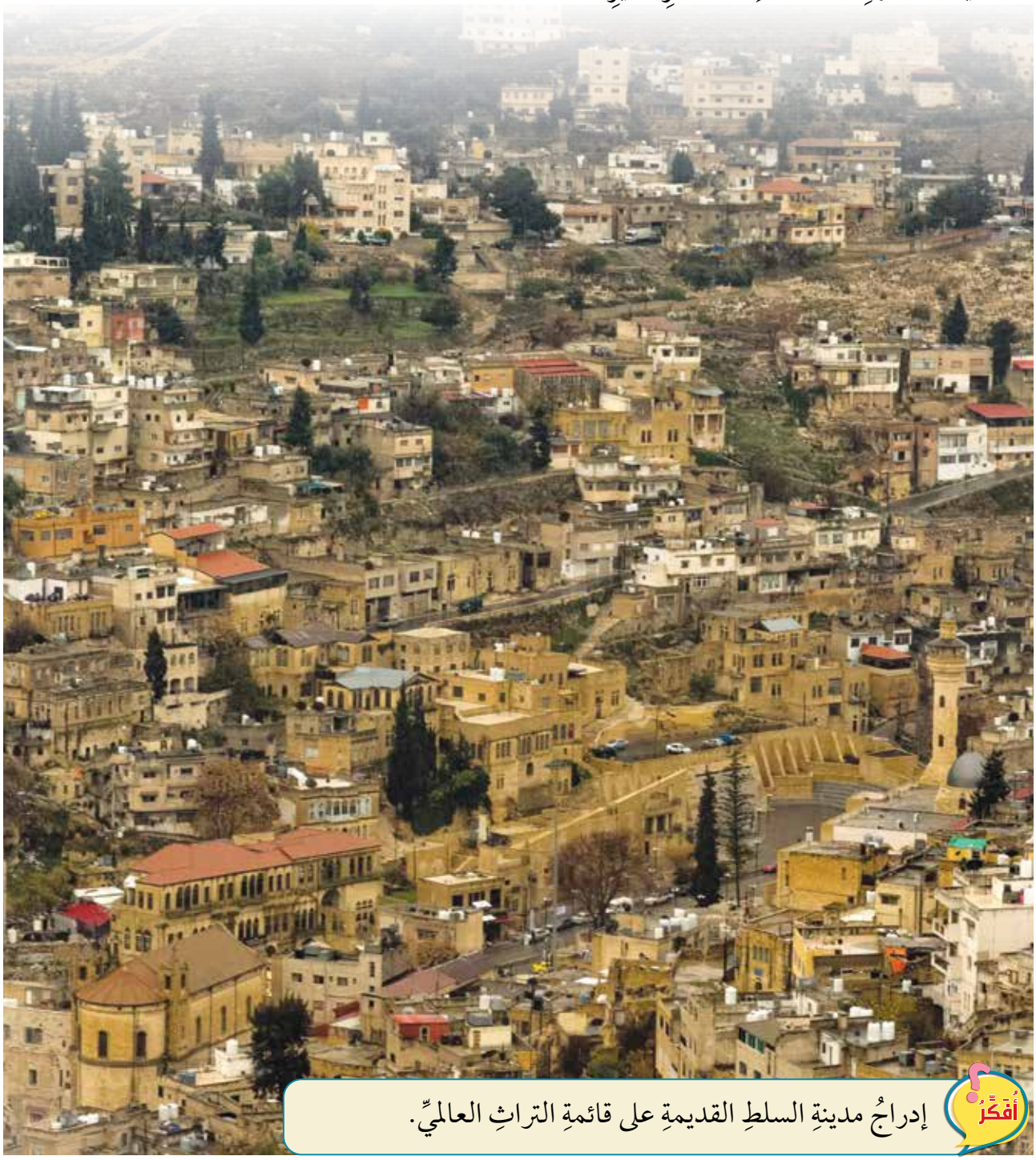


الشَّكلُ (23): طريقُ الحَجِّ الشامِيِّ.

أتحقَّقُ منْ تعلُّمي

- مِنْ أينَ ينطلقُ طريقُ الحَجِّ الشامِيِّ وإلى أينَ يَصِلُ؟
- عَدِّدْ أهمَّ الدُّوَلِ التي يَمُرُّ بها طريقُ الحَجِّ الشامِيِّ اليومَ.

كما شهدَتْ فترةُ الحكمِ العثمانيِّ لشرقِيِّ الأردنِّ تطورًا لفنِّ العمارةِ العثمانيةِ الذي تميَّزَتْ بِهِ المدنُ الأردنيةُ كالمنازلِ والمساجدِ والقناطرِ وغيرِها.



أُفكِّرُ إدراجُ مدينةِ السلطِ القديمةِ على قائمةِ التراثِ العالميِّ.

مراجعةٌ

1. المفرداتُ

أُوَضِّحُ المقصودَ بكلٍّ مِن:

- طريقُ الحَجِّ الشامِيِّ ..... • سِكَّةُ حديدِ الحِجازِ .....

2. الفكرةُ الرئيسةُ

- أُفَسِّرُ بناءِ السُّلطانِ عبدِ الحميدِ الثاني خَطَّ سِكَّةِ حديدِ الحِجازِ.
- أشرحُ أهميَّةَ مُرورِ طريقِ الحَجِّ الشامِيِّ في الأراضي الأردنيَّةِ.

3. التفكيرُ الناقدُ والمهاراتُ

- شَيَّدَ العثمانيونَ سِكَّةَ حديدِ الحِجازِ. أشرحُ أسبابَ ذلكَ.
- أُحَدِّدُ النَّتائجَ المُتَرَتِّبَةَ على مُرورِ طريقِ الحَجِّ الشامِيِّ في الأردنِّ.
- كيفَ أثَّرَ مُرورُ سِكَّةِ حديدِ الحِجازِ في الأراضي الأردنيَّةِ اقتصاديًّا في السُّكّانِ؟
- أناقشُ تحوُّلَ محطاتِ قافلةِ الحجِّ الشاميِّ ومحطاتِ سكةِ الحديدِ إلى مدنٍ.

الأنشطةُ



باستخدامِ محرِّكِ البحثِ الإلكترونيِّ google ، أبحثُ عنِ الرَّحالةِ الهولنديِّ سنوك، الذي وصفَ مدينةَ معانَ، وأكتبُ تقريرًا عنْ أبرزِ ما وَصَفَها بهِ، ثمَّ أعرضُهُ أمامَ زملائي في الغرفةِ الصَّفيَّةِ.

نهايةُ الدَّولةِ العثمانيَّةِ

الفكرةُ الرَّئيسةُ

معرفةُ العوامـلِ الداخليَّةِ والخارجيَّةِ التي أدَّت إلى ضعفِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ.

المُصطلحاتُ

رجلُ أوروبا المريضُ

الحَركاتُ الانفصاليَّةُ Separatist Movements

الأستانةُ – الامتيازاتُ الأجنبيَّةُ

جمعيَّةُ الاتِّحادِ والتَّرقِّي Committee of Union and Progress

معاهدةُ لوزان Treaty of Lausanne

سياسةُ التتريكِ Turkification policy

المسألةُ الشرقيَّةُ Eastern question

الإصلاحُ والتَّجديدُ

الأشخاصُ

فخرُ الدينِ المعنيُّ الثاني – عليٌّ بك الكبيرُ – ظاهرُ العمرُ الزيدانيُّ – محمَّد علي باشا – الشريفُ الحُسينُ بنُ علي – السلطانُ محمود الثاني

مصطفى كمال أتاتورك

مهاراتُ التعلُّمِ

المشكلةُ والحلُّ.

التصنيفُ.

مهارةُ الخريطةِ.

السببُ والنتيجةُ.

يرى ابنُ خلدونَ أنَّ حياةَ الدُّوَلِ والشُّعوبِ تَمُرُّ بِفَتَراتٍ وَمَراحِلَ قَلَّما تختلفُ؛ حيثُ تنتقلُ مِنْ طَورِ البَداوَةِ وَالتَّوَحُّشِ إلى حياةِ البَذَخِ وَالتَّرَفِ وَرِقَّةِ العيشِ، لِتَصِلَ في نِهايةِ المَطافِ إلى سِنِّ الشَّيخوخَةِ وَالهَرَمِ ثُمَّ الفناءِ.

أخذَتِ الدَّولةُ العثمانيَّةُ، منذُ بدايةِ القرنِ الثامنَ عَشَرَ، بالتَّراجُعِ والضَّعفِ، وعـاشَتْ فترةً طـويلةً مِنَ الخُمولِ وَالرُّكودِ الثقافيِّ والحضاريِّ، وَتَفَوَّقَ خُصومُهـا عليهـا عسكريًّا وعلميًّا، وعانَتْ في حُروبِها معَ روسيا خسـائرَ عسـكريَّةً، وَتَغَلغَلَتْ فيها القِوى الأوروبيَّةُ، وَتَدَخَّلَتْ في شؤونِها بموجبِ **الامتيازاتِ الممنوحةِ لها**، وفرضَت بعضُ تلكَ الدُّوَلِ حمايةً على الأقلياتِ الدينيَّةِ، وظهرَتْ كذلكَ الحَركاتُ **الانفصاليَّةُ القوميَّةُ**؛ ممّا أدى إلى سوءِ أوضاعِ الدَّولةِ، ولم تنجَح محاولاتُ السَّلاطينِ العُثمانيينَ التَّوَجُّهَ نحوَ **الإصلاحِ والتجديدِ**، الذي شملَ الجيشَ والإدارةَ، في إعادةِ

الامتيازاتُ الأجنبيةُ:
امتيازاتٌ قانونيةٌ واقتصاديةٌ قدَّمَها العثمانيـونَ إلى الـدولِ الأجنبيةِ ورعاياها وقناصلِها؛ بهدفِ تشجيعِهـمْ على الإقـامةِ فيها واستثمارِ أموالِهِمْ وتعزيزِ نفوذِهِمْ.

الحركاتُ الانفصاليةُ:
هيَ حـركاتٌ سياسيةٌ ظهرَتْ للمطالبةِ بالانفصالِ والاستقلالِ عنِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ، وقـادَها عددٌ منَ الحكامِ بدعمٍ وتحريضٍ منَ الـدولِ الأوروبيـةِ؛ نتيجةَ الضعفِ والفسـادِ داخلَ الدَّولةِ العثمانيَّـةِ، وصعـوبةِ سيـطرةِ الـوُلاةِ علـى أجـزاءِ الـدَّولةِ الواسعةِ.

هيبةِ الدَّولةِ وقوَّتِها. لِتَعَرُّفِ هذهِ الحَرَكاتِ، أنظُرُ الشَّكلَ الآتِيَ:

فخرُ الدينِ المعنيُّ الثاني

وَسَّعَ نفوذَهُ في جبلِ لبنانَ، وحصلَ على لقبِ سُلطانٍ أكبرَ في مطلعِ القرنِ السابعَ عَشَرَ.

عليُّ بك الكبيرُ

استقلَّ بمصرَ في القرنِ السابعَ عَشَرَ، وحاولَ ضمَّ بلادِ الشامِ.

ظاهرُ العمرُ الزيدانيُّ

وَسَّعَ نفوذَهُ في فِلَسطينَ عامَ 1725م، وامتنعَ عَنْ دفعِ الضَّرائبِ للدَّولةِ العثمانيَّةِ.

محمد علي باشا

حكمَ مصرَ (1805م - 1848م)، وَوَسَّعَ حُكمَهُ بِضَمِّ السودانِ والحِجازِ وبلادِ الشامِ.

الثوراتُ والحركاتُ الانفصاليةُ في البلقانِ

حدثَتْ في البلقانِ في القرنِ التاسعَ عشرَ؛ حيثُ نالتْ كُلٌّ منَ: المجرِ واليونانِ وصربيا والجبلِ الاسودِ الاستقلالَ الذاتيَّ.

الشَّكلُ (24): الحَرَكاتُ الانفصاليَّةُ.

✓ أتحقَّقُ منْ تعلُّمي

- أُبَيِّنُ المقصودَ بالامتيازاتِ الأجنبيَّةِ.
- كيفَ ساهمتِ الامتيازاتُ الأجنبيَّةُ في ضعفِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ؟
- أُعَدِّدُ أهمَّ الحَرَكاتِ الانفصاليَّةِ عَنِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ، والمناطقِ التي انطلقَتْ منها.

نشاطٌ

باستخدامِ مُحَرِّكِ البحثِ الإلكترونيِّ google، أبحثُ عَنْ إنجازاتِ محمَّد علي باشا في مصرَ، ثُمَّ أُناقشُ بها زُملائي.

شهدَتِ الدَّولةُ العثمانيَّةُ في فترةِ تدهورِ أوضاعِها (1826م – 1876م) محاولاتٍ للإصلاحِ والتَّجديدِ، منها إلغاءُ السُّلطانِ **محمود الثاني** الانكشاريَّةَ بعدَ أنْ أصبحَتْ إحدى عواملِ تراجُعِ الدَّولةِ، ثُمَّ إعلانُهُ نظامًا جديدًا للجُندِ قَلَّدَ فيهِ الأوروبيينَ، فضلًا عَنْ بعضِ الإصلاحاتِ المدنيَّةِ، مثلِ: إقامةِ المدارسِ الحديثةِ، وتنظيمِ الإشرافِ على التعليمِ، وإرسالِ البعثاتِ الطلابيَّةِ إلى الخارجِ، والاتِّجاهِ بالبلادِ إلى تقليدِ أوروبا. لكنَّ الامتيازاتِ الأجنبيَّةَ وطمعَ الدُّوَلِ الأوروبيَّةِ في ممتلكاتِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ ساهمَ في إضعافِها وسقوطِها.

أتحقَّقُ من تعلُّمي

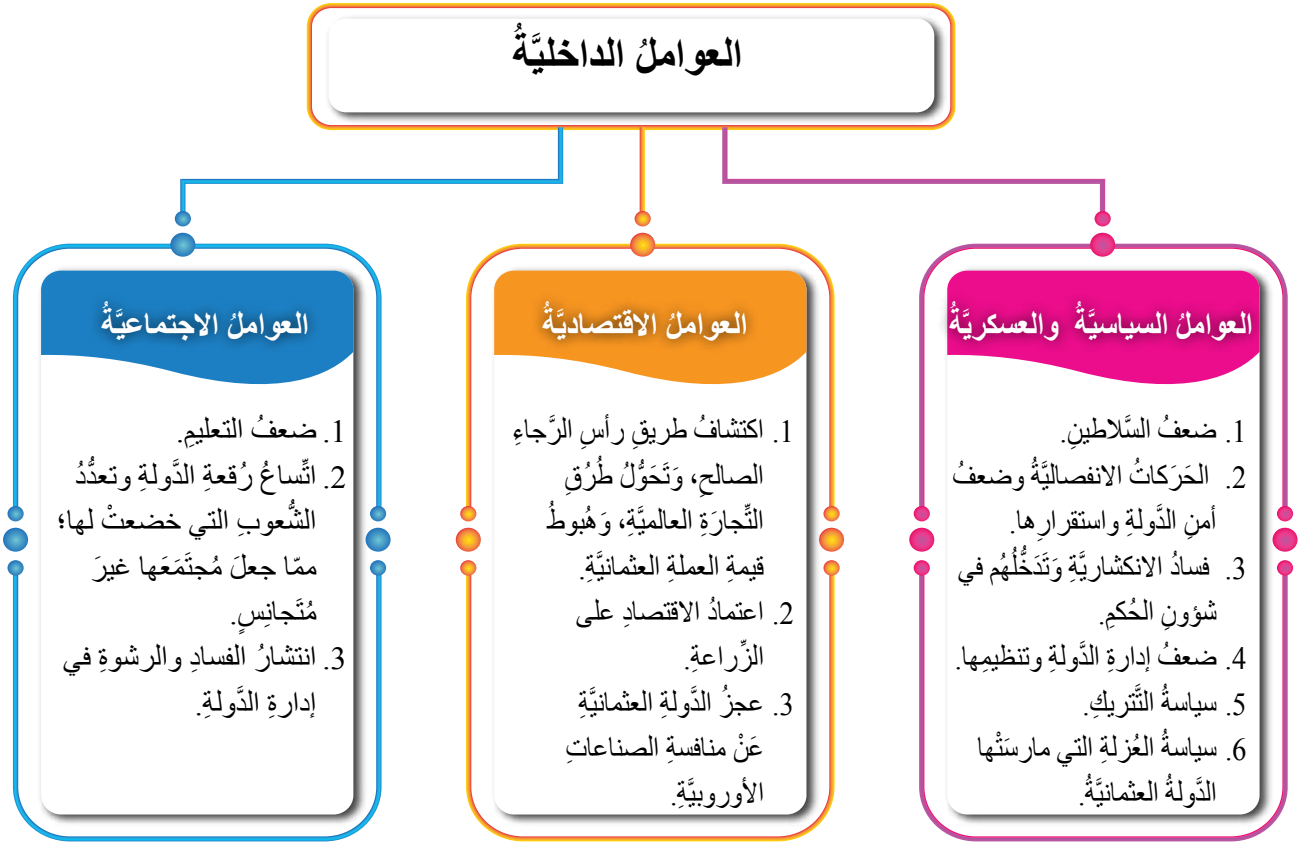
- أُعَدِّدُ محاولاتِ السُّلطانِ محمود الثاني لإصلاحِ الدَّولةِ.

أُفكِّرُ يُعدُّ الجيشُ منْ أسبابِ قوةِ الدولةِ.

أوَّلًا: عواملُ ضعفِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ

1 العواملُ الداخليَّةُ

ساهمَتْ مجموعةٌ منَ العواملِ الداخليةِ في ضعفِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ، لتعرفها أنظُرُ الشَّكلَ الآتِيَ:



الشَّكلُ (25): العواملُ الداخليَّةُ لِضَعفِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ.

كما نشأتْ في الدَّولةِ العثمانيَّةِ جمعياتٌ سِرِّيَّةٌ تدعو إلى فكرةِ القوميَّةِ التركيَّةِ، أهمُّها جمعيَّةُ «**الاتِّحادِ والتَّرَقِّي**»، التي نَجَحَتْ في نشرِ أفكارِها في صُفوفِ الجيشِ العثمانيِّ، وفرضَ أعضاؤها على السُّلطانِ عبدِ الحميدِ الثاني إعادةَ العملِ بالدستورِ عامَ 1876م، وفي عامِ 1908م أصبحَتْ هذهِ الجمعيَّةُ صاحبةَ السُّلطةِ الفِعليَّةِ في الدَّولةِ العثمانيَّةِ، حتى إنَّها تمكَّنَتْ في عام 1909م مِنْ عزلِ السُّلطانِ عبدِ الحميدِ الثاني وتجريدِهِ مِنْ جميعِ سُلطاتِهِ بعدَ فَشَلِهِ في مواجهتِها .

جمعيَّةُ الاتِّحادِ وَالتَّرَقِّي: جمعيَّةٌ سياسيَّةٌ سِرِّيَّةٌ نَشَأتْ في صُفوفِ الجيشِ العثمانِيِّ، كانَ أعضاؤها مُتَعَصِّبينَ لِلعُنصُرِ التُّركِيِّ على حِسابِ القَومِيّاتِ الأُخرى.

سياسةُ التتريكِ: سياسةٌ عنصريةٌ مارستْها جمعيةُ الاتحادِ والترقّي بهدفِ سيطرةِ العنصرِ التركيِّ على بقيةِ العناصرِ والقومياتِ التابعةِ للدولةِ العثمانيَّةِ، وتمثَّلَتْ في إقصاءِ العربِ عنِ المراكزِ المهمَّةِ في الدَّولةِ، و إحلالِ اللغةِ التركيةِ محلَّ اللغةِ العربيةِ في التعليمِ والدوائرِ الحكوميةِ في الولاياتِ العربيةِ.

✓ أتحقَّقُ مِنْ تعلُّمي

- أذكُرُ العواملَ الاقتصاديَّةَ التي ساهَمَتْ في ضعفِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ.
- أُعَدِّدُ أهدافَ سياسةِ التَّتريكِ.

المشكلةُ	الحلُ
انتشارُ الفسادِ والرشوةِ في إدارةِ الدولةِ.	

2 العواملُ الخارجيَّةُ

أُطلِقَ على الدَّولةِ العثمانيَّةِ مُنذُ منتصفِ القرنِ التاسعَ عَشَرَ لقبُ «**رَجُلِ أوروبا المريضِ**»، ويرجعُ سببُ ذلكَ إلى الهزائمِ المتكرِّرَةِ التي تعرَّضَتْ لها الدَّولةُ العثمانيَّةُ مِنَ الدُّوَلِ الأوروبيَّةِ التي أفقدَتها الكثيرَ مِنْ أراضيها، فأخذَتِ الدُّوَلُ الأوروبيَّةُ تُخَطِّطُ في ما بينها لاقتسامِ أملاكِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ الممتدَّةِ إلى ثلاثِ قارّاتٍ إلّا أنَّ اختلافَ تلكَ الدولِ على اقتسامِ أملاكِ الدولةِ العثمانيةِ كانَ مِنَ الأسبابِ الرَّئيسةِ لإبقاءِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ حتى نهايةِ الحربِ العالميَّةِ الأولى، وقد عُرِفَتْ هذهِ السياسةُ باسمِ **المسألةِ الشرقيَّةِ**.

لِتَعَرُّفِ أهمِّ العواملِ الخارجيَّةِ لِضَعفِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ، أنظُرُ الشَّكلَ الآتِيَ:



الشَّكلُ (26): العواملُ الخارجيَّةُ لِضَعفِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ.

عَجَّلَ إعلانُ الدَّولةِ العثمانيَّةِ مُشارَكَتَها في الحربِ العالميَّةِ الأولى إلى جانبِ دولِ الوسطِ ألمانيا/ المجر والنَّمسا في نهايتِها وَسَرَّعَ في فُقدانِها معظمَ أراضيها، وبالرَّغمِ مِنْ مُحاولاتِ **الشَّريفِ الحُسَينِ بنِ عَلِيٍّ** إقناعَها بعدمِ المشاركةِ في الحربِ وَثَنيَها عَنْ قرارِها فقد أصَرَّتْ على دُخولِها؛ ممّا أدى إلى هزيمتِها وفقدانِها -كما سَلَفَ- جزءًا مِنْ أراضيها، كما نَجَمَ عَنْ ذلكَ خَوضُ الأتراكِ بينَ عامي (1918 – 1923م) حربَ الاستقلالِ الوطنيَّةِ ضِدَّ الدُّوَلِ التي احتلَّتْ أراضيَهُمْ، وهيَ: روسيا وبريطانيا وفرنسا وإيطاليا واليونانُ، وقد تَمَخَّضَ عنها إجبارُ تلكَ الدُّوَلِ على توقيعِ **معاهدةِ لوزانَ** عامَ 1923م، التي نَصَّتْ على ما يأتي:

1. اعترافُ الدُّوَلِ الأوروبيَّةِ باستقلالِ تركيا بحدودِها الحاليَّةِ.
2. إلغاءُ نظامِ الامتيازاتِ الأجنبيَّةِ، وخروجُ القواتِ الأجنبيَّةِ مِنْ إسطنبولَ.
3. تنازلُ تركيا عَنْ مصرَ والسودانِ وجزيرةِ قُبرص لبريطانيا، وَعَنْ ليبيا لإيطاليا.
4. تَعَهُّدُ الأقطارِ التي كانَتْ جُزءًا مِنَ الدَّولةِ العثمانيَّةِ بدفعِ نصيبِها مِنَ الدَّيْنِ العثمانيِّ العامِّ.

وقد تَرَتَّبَ على دُخولِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ الحربَ العالميَّةَ الأولى وهزيمتِها العديدُ مِنَ النتائجِ، أهمُّها:

1. تأسيسُ الجمهوريَّةِ التُّركيَّةِ الحديثةِ بِقيادةِ **مصطفى كمال أتاتورك**.
2. اقتسامُ الدُّوَلِ الأوروبيَّةِ الاستعماريَّةِ أملاكَ الدَّولةِ العثمانيَّةِ بأشكالٍ مختلفةٍ مِنَ انتدابٍ ووصايةٍ واحتلالٍ مباشرٍ.
3. زيادةُ التنافسِ الاستعماريِّ بينَ الدُّوَلِ الأوروبيَّةِ على بُلدانِ الوطنِ العربيِّ.
4. ظهورُ العديدِ مِنْ حَرَكاتِ التَّحَرُّرِ في الوطنِ العربيِّ.

أتحقَّقُ مِنْ تعلُّمي

- أُفَسِّرُ سببَ إطلاقِ الدُّوَلِ الأوروبيَّةِ على الدَّولةِ العثمانيَّةِ لقبَ «رَجُلِ أوروبا المريضِ».

السببُ وَالنتيجةُ

السببُ	النتيجةُ
دخولُ الدَّولةِ العثمانيَّةِ الحربَ العالميَّةَ الأولى.	

ثانيًا: الشَّريفُ الحسينُ بنُ عليٍّ ومقاومةُ سياسةِ التَّتريكِ

ينتسبُ الشَّريفُ الحُسَينُ بنُ عَلِيٍّ إلى **الأُسرةِ الهاشميَّةِ**، التي تَتَمَتَّعُ بِمَنزِلَةٍ ساميةٍ ولها أهميَّةٌ عظيمةٌ بينَ العربِ والمسلمينَ قبلَ الإسلامِ وَبَعدَهُ؛ فهيَ التي حَكَمَتِ الحِجازَ مُدَّةً تزيدُ على الألفِ عامٍ، والشَّريفُ الحُسَينُ ملكُ العربِ وآخِرُ خليفةٍ إسلاميٍّ، وُلِدَ عامَ 1853م في **الأستانةِ** (إسطنبول)، عاصمةِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ، واشتهرَ بالوَرَعِ والتَّقوى وَحُسنِ السيرةِ والاستقامةِ؛ ممّا جَعَلَهُ مَحَطَّ احترامِ السُّلطانِ وَكِبارِ رجالِ الدَّولةِ، وقد أتقنَ اللُّغَةَ التُّركيَّةَ في أثناءِ وجودِهِ في الاستانةِ، إضافةً إلى تَمَكُّنِهِ مِنْ الشريعةِ والفقهِ.



الشَّكلُ (27): الشَّريفُ الحُسَينُ بنُ عَلِيٍّ.

وبعدَ سيــطرةِ جمعيَّةِ الاتِّحـــادِ وَالتَّرَقِّي على زمـــامِ الحُكمِ في الدَّولةِ العثمانيَّةِ، وعزْلِها السُّلطانَ عبدَ الحميدِ عام 1908م، وممارستِها سياسةَ التَّتريكِ؛ ثارَ سخــطُ العربِ الذينَ يُمَثِّلونَ أكبرَ قوميَّةٍ في الدَّولةِ العثمانيَّةِ، وَتَطَلَّعوا إلى زعامةِ الشَّريفِ الحُسَينِ لِتَخليصِهم مِنَ الظُّلمِ والطُّغيانِ، فكانَ بذلكَ رائدَ النَّهضةِ العربيَّةِ والقوميَّةِ الحديثةِ؛ لِما يَتَمَتَّعُ بهِ مِنْ منزلةٍ كبيرَةٍ.

أتحقَّقُ منْ تعلُّمي

- أستنتجُ أسبابَ تطلُّعِ العربِ إلى زعامةِ الشريفِ الحسينِ بنِ عليٍّ.

نشاطٌ

بالرُّجوعِ إلى مكتبةِ المدرسةِ أوْ محرِّكِ البحثِ الإلكترونيِّ google؛ أكتبُ تقريرًا بعنوانِ: (مرورُ مئةِ عامٍ على معاهدةِ لوزانَ 1923م).

مراجعةٌ

1. المفرداتُ

أُوَضِّحُ المقصودَ بكلٍّ ممّا يأتي:

- الامتيازاتُ الأجنبيَّةُ .....
- جمعيَّةُ الاتِّحادِ وَالتَّرَقِّي .....
- رجلُ أوروبا المريضُ .....
- المسألةُ الشرقيَّةُ .....
- معاهدةُ لوزان .....

2. الفكرةُ الرئيسةُ

- أُعَدِّدُ الحَرَكاتِ الانفصاليَّةَ عَنِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ وأذكُرُ أماكِنَ ظُهورِها.
- أُبَيِّنُ أهمَّ النتائجِ المُتَرَتِّبَةِ على ضعفِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ.

3. التفكيرُ الناقدُ والمهاراتُ

- أُصَنِّفُ الأحداثَ الآتيةَ إلى عواملَ داخليَّةٍ أو خارجيَّةٍ ساهَمَتْ في ضعفِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ.
  - ضعفُ السَّلاطينِ .....
  - تَمَرُّدُ الانكشاريَّةِ .....
  - الحربُ العالميَّةُ الأولى .....
  - إهمالُ التعليمِ.....
- تَمَرُّدُ الانكشاريَّةِ أهمُّ أسبابِ ضعفِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ وسقوطِها. ناقِشْ ذلكَ.
- أُبَيِّنُ العلاقةَ بينَ اتِّساعِ مساحةِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ وضعفِها.
- لماذا دَعَمَتِ الدُّوَلُ الأوروبيَّةُ الكُبرى الحَرَكاتِ الانفصاليَّةَ في الدَّولةِ العثمانيَّةِ؟
- **أُناقِشُ**: ما العلاقةُ بينَ الامتيازاتِ الأجنبيَّةِ وضعفِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ؟

المفرداتُ:

أُوَضِّحُ المقصودَ بِكُلٍّ مِن:

- الأناضولِ
- أورخان
- قوصوة
- سليمانَ القانونيِّ
- قلعةِ الروملي
- مجلسِ المبعوثانِ
- أدرنة
- الريدانيَّةِ
- سنان باشا
- طريقِ الحَجِّ الشامِيِّ
- الحَرَكاتِ الانفصاليَّةِ
- سياسةِ التَّتريكِ
- الامتيازاتِ الأجنبيَّةِ.

الفكرةُ الرئيسةُ:

السؤالُ الأوَّلُ: أذكُرُ أسبابَ ما يأتي:

- تسميةُ الدَّولةِ العثمانيَّةِ بهذا الاسمِ.
- بناءُ الدَّولةِ العثمانيَّةِ أُسطول بحـري.
- كانَتِ الدَّولةُ العثمانيَّةُ تُدارُ بأسلوبَيْنِ: مركزيٍّ، ولامركزيٍّ.
- توجُّهُ الدَّولةِ العثمانيَّةِ إلى التَّوَسُّعِ في المشرقِ العربيِّ.
- بناءُ السُّلطانِ عبدِ الحميدِ الثاني سِكَّةَ حديدِ الحِجازِ.
- تَطَلُّعُ العربِ إلى زعامةِ الشَّريفِ الحُسَينِ بنِ عَلِيٍّ.

السؤالُ الثاني: أختارُ الإجابةَ الصَّحيحةَ لِكُلِّ فقرةٍ ممَا يأتي:

1. السُّلطانُ العثمانيُّ الذي أسَّسَ جيشَ الانكشاريَّةِ:

أ- عثمانُ ب- أورخان جـ- محمود الثاني د- عبدُ الحميدِ الثاني

2. تنطلقُ سِكَّةُ حديدِ الحِجازِ مِنْ مدينةِ:

أ- عمّانَ ب- دمشقَ جـ- المدينةِ المُنَوَّرَةِ د- مَكَّةَ المُكَرَّمَةِ

3. وقعَتْ معركةُ قوصوة في عهدِ السُّلطانِ:

أ- محمَّد الفاتح ب- بايزيد الأوَّل جـ- مراد الأوَّل د- أورخان

4. مَهَمَّتُهُ تنظيمُ العلاقةِ بينَ الدَّولةِ العثمانيَّةِ والدُّوَلِ الأُخرى:

أ- رئيسُ الكُتّاب ب- الصَّدرُ الأعظم جـ- القاضي د- الدفتردار

5. أُطلِقَ لَقَبُ «رَجُلِ أوروبا المريضِ» على الدَّولةِ العثمانيَّةِ في منتصفِ القرنِ:

أ- السابعَ عَشَرَ ب- الثامنَ عَشَرَ جـ- التاسعَ عَشَرَ د- العشرينَ

السؤالُ الثالثُ: أرسُمُ خَطًّا زمنيًّا لِسَلاطينِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ مُنذُ نشأتِها حتى نهايتِها حَسَبَ ورودِهِم في الوَحدةِ.

السؤالُ الرابعُ: أذكُرُ مظاهِرَ اهتمامِ العثمانيينَ بالأنشطةِ الاقتصاديَّةِ.

السؤالُ الخامسُ: أذكُرُ المنصبَ الذي يُناسِبُ كُلَّ مَهَمَّةٍ مِمّا يأتي:

- يتولّى شُؤونَ الدَّولةِ الماليَّةَ .....
- يُصدِرُ الفراماناتِ للولاياتِ .....
- يُشرِفُ على الهيئاتِ القضائيَّةِ .....
- يُعاوِنُ السُّلطانَ .....

السؤالُ السادسُ: أُصَنِّفُ الأحداثَ الآتيةَ إلى عواملَ داخليَّةٍ أو خارجيَّةٍ أو نتائجَ لِضَعفِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ.

ضعفُ السَّلاطينِ ، الحروبُ والهزائمُ المُتَكَرِّرَةُ ، تأسيسُ الجمهوريَّةِ التُّركيَّةِ ، ضعفُ التَّعليمِ ، اقتِسامُ الدُّوَلِ الاستعماريَّةِ أملاكَ الدَّولةِ العثمانيَّةِ ، الامتيازاتُ الأجنبيَّةُ ، اتِّساعُ رقعة الدولة ، ظهورُ حَرَكاتِ التَّحَرُّرِ الوطنيِّ.

العواملُ الداخليَّةُ	العواملُ الخارجيَّةُ	النتائجُ

السؤالُ السابعُ: أُحَدِّدُ، على الخريطة، ما يأتي:

- القاراتُ التي امتدَّتْ فيها الدَّولةُ العثمانيَّةُ.
- المُسَطَّحاتُ المائيَّةُ التي أشرَفَتْ عليها الدَّولةُ العثمانيَّةُ.
- موطنُ القبائلِ العثمانيَّةِ الأصليُّ.
- موقعُ عاصمةِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ.
- مواقعُ المعاركِ: جالديران، ومرجِ دابق، والريدانيَّة.
- الدُّوَلُ التي يمتدُّ فيها طريقُ الحَجِّ الشامِيِّ.
- الدُّوَلُ التي شهدَتْ ظُهورَ الحَرَكاتِ الانفصاليَّةِ عَنِ الدَّولةِ العثمانيَّةِ.



1. إسماعيل حامد. الملكُ **كورش الفارسيُّ وتأسيسُ الإمبراطوريَّةِ الأخمينيَّةِ الفارسيَّة**، مكتبة النافذة.
2. بيير بربانت. **موسوعة تاريخ الإمبراطوريَّة الفارسيَّة من قورش إلى الإسكندر**، الطبعة الأولى، الدار العربيَّة للموسوعات، لبنان.
3. برناردين كلتي. **فتح القسطنطينية**، ترجمة شكري محمود، مكتبة النهضة، بغداد، 1962م.
4. سامي عبدالله المغلوث. **أطلس تاريخ الدَّولة العثمانيَّة**، الطبعة الأولى، مكتبة الإمام الذهبي، الكويت، 2014م.
5. سيِّد محمد سيِّد. **تاريخ الدَّولة العثمانيَّة**، القاهرة، مكتبة الآداب للطباعة والنشر والتوزيع.
6. صالح درادكة. سكَّة حديد الحِجاز.
7. طارق فتحي سلطان. **تاريخ الدَّولة الساسانيَّة**، عمّان، دار الفكر، 2013م.
8. علي محمد الصلابي. **الدَّولة العثمانيَّة: عوامل النهوض وأسباب السقوط**، الطبعة الأولى، 2001م، دار النشر والتوزيع الإسلاميَّة، مصر.
9. محمد فريد بك. **تاريخ الدَّولة العلية العثمانيَّة**، تحقيق إحسان حقي، بيروت، دار النفائس.
10. مفيد رائف محمود العابد. **معالم تاريخ الدَّولة الساسانيَّة**، الطبعة الأولى، دار الفكر، دمشق.
11. مهديَّة فيصل. **العلاقات السلميَّة الفارسيَّة – البيزنطية**، مجلَّة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع، المجلَّد الثاني، 2016م.
12. مهديَّة فيصل. **العلاقات السياسيَّة الساسانيَّة – البيزنطيَّة** (628 – 226م)، عدنان للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2017م.
13. نصير عبد الحسين الكعبي. **الدَّولة الساسانيَّة: دراسة في التاريخ السياسي في ضَوء المُصَنَّفات الإسلاميَّة**، دمشق، دار رسلان للطباعة والنشر والتوزيع، 2015م.
14. يلماز أزتونا. **تاريخ الدَّولة العثمانيَّة**، ترجمة عدنان محمود سلمان، المجلَّد الأول، مؤسسة فيصل للتمويل، تركيا.

مواقعُ إلكترونيَّةٌ:

https://qr.nccd.gov.jo/QR/NE/10/1/NE101_4.pdf

فتح القسطنطينيَّة – برناردين كلتي

https://waqfeya.net/book.php?bid=11498

أطلس تاريخ الدَّولة العثمانيَّة

book.com/publice/qrcode/afc9cb891a45abb5aafac1da6f9c6e395222f9f6.png

تاريخ الدَّولة العثمانيَّة / يلماز أزوتونا