"بسم الله الرحمن الرحيم" اسئلة بلاغة

11 تشرين الأول، 2023 #اسئلة الوزاريه كامله

#توجيهي 2006

#جيل الابداع

مقدمة

علل تميز النقد الادبي في العصر العباسي عن غير من العصور السابقة وضح المقصور (بحركة التجديد) في الشعر العربي في العصر العباسي وضح المقصور بالعبارة الاتية: "اصبح النقد في العباسي نقداً منهجيا" سم الكتب النقدية وانسبها الى مؤلفيها صلى النبى

الفحولة الشعرية

ما الوسائل التي يصل بها الشاعر الى فحولة الشعرية كما عدها النقاد ما المعايير التي يحكم بها للشاعر بفحولة الشعرية

ما المقاييس التي وضعها النقاد لجودة الشعر

علل قدم النقاد كثير عزه على جميل بثينه

معيار الفحولة الذي أقربه ابن سلام الجمحي الأعشى في قوله (هو اكثر هم) مدحاً و هجاءاً

معيار الفحولة في قول الاصمعي حين سئل عن الحادرة (لو قال خمس قصائد مثل قصدية لكان فحلا)

الطبع و الصنعة

عرف ادباء (سليقة)و ادباء الصنعة (عبيد الشعر) عرف الحوليات

علل تميز ادباء الصنعة بالتأني المبني على النظر العقلي عدد حوافز الابداع الادبي التي يقود للنتاج الادبي الجيد ***ميز نوع الحافز الى الابداع الادبي***

صلي على النبي

اللفظة و المعنى

وضح راي الجاحظ في قضية اللفظ و المعني

علل القيمة الجالية و الفينة في النص عند الجاحظ تكمن في اللفاظة اكثر من معانيه يرى الجاحظ ان الشعر اذا ترجم الى لغة اخرى بطل ما السبب الذي دفعه الى الحكم في ذلك

اهتم الجاحظ بالصياغة اللفظية و الجمالية ولم يسهل المعني تماماً وضح ذلك وضح راي ابن قتيبة في قضية اللفظ و المعنى وضح راي ابن طباطبا في قضية اللفظ و المنى

وضح راي ابن رشيق القيرواني في قضية اللفظ و المعنى

الكذب و الصدق في الشعر

عرف مبدا الكذب و الصدق في شعر عدد مبادئ الصدق و الكذب في شعر

مهم مهم مهم جدا جدا جدا جدا (فهم البيت الشعري قبل ما تحدد هل هو كاذب ام صادقه)

سؤال واجب

ما المبدأ النقدي في موضوع الصدق ام الكذب

وان احسن بیت انت قائلة بیت یقال اذا انشدته :صدقا

كلفتمونا حدود منطقكم والشعر يكفى عن صدقه كذبه

سؤال واجب

قالت : كبرت وشيت قلت لها والشعر يكفي عن صدقه كذبه

1-وضح الصور الفنية

2-هل ترى البيت من باب الكذب ام الصدق

صلى على النبي

"بنك وزاري على بلاغة الوحده الثانية "

"وزاري تكميلي 2018 دروة شتوية "

*** ما نوع الحافز الابداع الادبي في قول بشر بن المعتمر
" خذ من نفسك ساعة نشاطك و فراغ بالك وأجاجينها اياك"***

بين راي ابن رشيق القيرواني في قضية اللفظ و المعنى

معيار الفحولة الذي أقربه ابن سلام الجمحي الأعشى في قوله (هو اكثرهم) مدحاً و هجاءاً و فخراً وصفا كل ذلك عنده هو" معيار

وفرة القصائد الطول ، تعد الاغراض

جودة الشعر ، حسن تصوير و التشبيه

صلى على النبي

"وزاري 2018 دورة الصيفية"

ما القصور الفحولة العشرية

وضح سبب استحسان العباسيين اصحاب مبدأ (اعذب الشعر الصدقة)في قول ليلى لا خيلة: "قوم رباط الخيل وسط بيوتهم وأسنة زرق يخلق نجوما"

اذكر ثلاثة من العوامل التي تعيد الادباء على نظم الشعر و تأليف الخطب للوصول الى النتاج الادبي الجيد من وجهه نظر النقاد العاسيين

وزاري 2019 شتوية

علل راي الجاحظ ان القيمة الجمالية والفنية تكمن في الفاظه اكتر من معاينه

اذكر اثنين من مقاييس التي وضعها النقاد العباسيون لجودة الشعر

حدد المبدأ النقد في موضوع الصدق ام الكذب الذي يتفق مع مضمون كل بيت 1-يكاد يمكسه عرفان راحته ركن الحطيم اذا ما جاء يستلم 2-قوم رباط الخيل وسط بيوتهم وأسنة رزق يخلن نجوما

<mark>"وزا*ري* 2019"</mark>

اذكر اثنين من معايير التي يحكم بها الشاعر بفحولة لدى النقاد العباسيين

وضح المقصود ب أدباء الصنعة

وضح راي ابن رشيق القيرواني في قضية اللفظ و المعنى

"وزاري 2019 تكمي*لي*"

النقاد العباسى الذي يرى ان القميه الجمالية و الفنية في النص تكمن اكتر من معانيه

وضح مقصود بكل من حوليات ، مبدأ أعذب الشعر اصدقه

حين سئل الاصمعي عن الشاعر الجاهلي الحادرة اجاب :"لو كان قال خمس قصائد مثلا قصيدته لكان فحلا.

" وزا*ري* 2022 "

من مقاييس الفحولة الشعرية التي وضعها النقاد العباسيون للحكم على جودة الشعر يمثل راي الجاحظ في قضية اللفظ و المعنى غي عصر العباسي في انه من بواعث النفسية التي عدها النقاد العباسيون حافز من حوافز الابداع الادبي صلى النبى

"وزاري 2022 تكميلي"

الوسيلة التي يرى نقاد العصر العباسي انها توصل الشاعر الى فحولة الشعرية هي

من المعارف المتنوعة التي ينبغي أن يسعى الادباء الى تحقيقها للوصول الى انتاج ادبي جيد كما يرى النقاد العباسيون

اللفظ جسم و وروحه المعنى وارتباطه كارتباط الروح بالجسد يضعف بضعفه ويقوى بقوية من النقاد العباسيين الذين اخذوا بالراي النقدي السابق في قضية اللفظ و المعنى

***يشترك ادباء الطبع (السليقة)من ادباء الصنعة في ان كليها

صلى على النبي

"هاي اسئلة الوزاره بلاغة الوحده الثانية"

فوت على قورب تلغرام توجيهي جيل 2006

على مجموعه فيسبوك (توجيهي 2006)

راح تلاقي كل لي بدك اياها من امتحانات و ورق عمل و تلاخيص كل شئ بخص توجيهي موجود ع مجموعه فيس و تلغرام يا بطل

رابط قروب تلغرام(https://t.me/tawjihiun3006)

ر ابط مجموعة فيس (https://facebook.com/groups/954175005667657/)

ر ابط صفحتي على فيس (https://www.facebook.com/profile.php?id=100095417736415)

الحمد الله

إعداد: مساعد توجيهي

سعرها "1.75"